

लो० टिळक यांच्या  
आठवणी व आख्यायिका,



---

नरसिंह चिंतामण केळकर

# प्रस्तावना.

More knowledge may be gained of a man's real character by a short conversation with one of his servants than from a formal and studied narrative, begun with his pedigree and ended with his funeral  
Boswell

When will mankind learn that literature is one thing and sworn testimony another?  
Augustine Birrell

गतवर्षी लो. टिळकाच्या चरित्रग्रथाचा पहिला खंड प्रसिद्ध केला त्याच्या, प्रस्तावनेत मीच असें दर्शविलें हातें कीं, माझा हा ग्रंथ अनेक दृष्टींनीं अपूर्ण आहे चरित्रग्रंथ लिहिण्याच्या ज्या अनेक पद्धति होऊ शकतात त्यापैकी एकाच पद्धतीचा अवलंब मला करता आला आहे ही पद्धति म्हणजे प्रकरणवार साधार माहिती देण्याची पण या पद्धतीचा अंगीकार केल्यामुळे टिळकाचे चरित्रात घडलेल्या खरीकसारीक कुटुंब गोष्टी किंवा समापणें वगैरे मला देता आलीं नाहींत. अशा गोष्टींना प्रकरणवारीत फारसें स्थान मिळत नाहीं, व कालानुक्रमानें चरित्र लिहिलें गेलें तरी अशा गोष्टी कालनिरपेक्ष असल्यामुळे त्या त्यात कांयणें योग्य होत नाहीं अर्थात् अशा गोष्टींचा समावेश एकाद्या सकीर्ण प्रकरणात किंवा स्वतंत्र प्रयात करणें अधिक सोयीचें ठरतें. माझा चरित्र ग्रंथ अपुरा म्हणजे १८९९ पर्यंतच असल्यामुळे त्यात सकीर्ण प्रकरण घालता आले नाहीं आणि याच प्रथाचा दुसरा खंड पुढें केव्हा तरी मी लिहीन अशी मनाला थोडीशी अशा वाटत असल्यामुळे किरकोळ गोष्टींचा वेगळा ग्रंथ तयार करण्याची कल्पना मला मुचणें शक्यच नव्हतें अर्थात् तो लवकर हवा तर तो लिहिण्याचा प्रयत्न इतर काणाकडून शक्यास पाहिजे होता, व तथा एका प्रयत्नाचेंच फळ म्हणजे श्री सदाशिवराव बापट यांनीं तयार केलेला 'लोकमान्याच्या आठवणी व आख्यायिका'चा हा संग्रह होय प्रस्तुत पुस्तकाला प्रस्तावना लिहिण्याचें मी कबूल केलें त्याचें झालें तरी कारण हेंच कीं, माझ्या चरित्रग्रंथाला हा ग्रंथ काहीसा पुरवणी दाखल आहे, य जें काम खरील कारणाकरिता मजकडून झालें नाहीं तें काम बापट याच्या या पुस्तकानें अशत पार पाडलें या हृत्तशतबुद्धीमुळेच मी ही प्रस्तावना लिहित आहे.

लोकमान्याच्या आठवणींना श्रीयुत बापट यांनीं आपल्या 'आत्मनिवेदनात' अनेक उपमा दिल्या त्या यथार्थ आहेत या आठवणींना त्यांनीं विस्कळित माणिक

मोठ्यां असें एके ठिकाणीं म्हटलें आहे, तर मुख्य चरित्रग्रथाच्या इमारतीच्या चित्रेप्रती भरलेल्या दरजा असें दुसरे एके ठिकाणीं म्हटलें आहे पैकीं दुसरी उपमा हान-वस्तुदर्शक असली तरी अधिक समर्पक आहे असें मला वाटतें. कारण मोठ्याच्या एका सराला दुसरा सर जोडल्यानें अधिक शोभा आली तरी अधिक खिरी येत नाहीं, पण दगड-विटातील दरजा कुशलतेनें भरल्या गेल्या तर इमारतीला शोभा व बळकटी हीं दोनहि लाभतात

प्रकरणवार लिहिलेला एकादा चरित्रग्रथ वाचून चरित्रविषयाच्या कार्य क्षेत्राची सुसंगत व व्यापक कल्पना येऊ शकेल, पण त्याचा स्वभाव व याचे गुणदोष याचा कल्पना आठवणीबजा विरकोळ इकीकती किंवा सवादप्रसंग यांनीं जितकी येऊ शकते तितकी एकादें संपूर्ण प्रकरण वाचल्यानेंहि कदाचित् येऊ शकणार नाहीं बॉसवेल यानें जासनचे चरित्र लिहिणें त्याच्या प्रस्तावनेंत असें म्हटलें आहे कीं, “ निवळ सार्वजनिक कागदपत्रावरून तयार केलेल्या चरित्रग्रथानें एखाद्या चरित्रग्रथाचें कार्य भागत नाहीं, व प्रसंगविशेषी चरित्रविषयाच्या एकाद्या व कश्चित् नोकराशीं झालेल्या लहानशा समापणानें त्याच्या खऱ्या चारित्र्या विषयी जें ज्ञान होतें तें इतर माहितीनें पूर्ण व परिश्रमपूर्वक परंतु औपचारिक रीतीनें लिहिलेल्या चरित्रग्रथापासून होत नाहीं, मग त्यात शुन्या वशावळी पासून खुद्द त्याच्या स्वतःच्या स्मृतिशानयाप्रमाणें माहिती काढसेना ” इतकें बॉसवेल यानें आपल्या सुप्रसिद्ध चरित्रग्रथानें बरील सिद्धान्त सोदाहरण सिद्ध केला आहे असच म्हणावें लागतें.

वास्तविक वासवेलच हें चरित्र वाचणारास त्यातील इकीकतीच्या शुद्ध पणाचा एकदरीनें बीट आल्याशिवाय राहत नाहीं केवढा प्रचंड ग्रथ, पण त्यातील पानेंच्या पानें ओलाढावीं तेढा कोठें उरोपराच चटकदार किंवा धोषप्रद किंवा गरी स्वभावदर्शक अशी एकादी गोष्ट किंवा समापणातील वाक्य सापडतें परंतु शुद्धता व चघळपणा हे दोष असताहि बॉसवेलचा ग्रथ अखिल आत्म वाचकवर्गाला प्रिय व मान्य होऊन बसला आहे याचें कारण फिरून एक वेळ वासवेलच्याच शब्दांत सांगायचें तर, जसें म्हणता येईल कीं, Minute

सर्वसाधारण अशा गोष्टी सपल्या जातील, किंबहुना वाचनीय ठरतील, यात काय नवल ! जॉन स्टुअर्ट मिल किंवा बेंजामिन फ्रॅंक्लीन यांनी आत्मचरित्रे लिहिली ती सर्वमान्य आहेत. तथापि त्यांतील शेंकडों गोष्टी अशा दारविता येतील की, त्या सामान्य व्यक्तींच्या चरित्रातहि सापडू शकतील. पण मिल व फ्रॅंक्लीन हे असामान्य पुरुष होऊन गेले, म्हणूनच तद्विषयक सामान्य गोष्टी देखील चित्ता कर्षक वाटू लागतात. मराठी भाषेतील प्रो. कर्वे यांचे आत्मचरित्र व कै. श्री. रमाबाईसाहेब रानडे यांचे “आमच्या आयुष्यातील काही आठवणी” ही पुस्तके देखील बरील दोन प्रकारची उदाहरणे होत. शिक्षणाप्रीत्यर्थ कवे यांना भोगाव्या लागलेल्या अडचणी ज्यांना भोगाव्या लागल्या अशी सामान्य माणसे किती तरी सापडतील ! पण ती माणसे पुढे सामान्य ठरली म्हणून त्यांच्या अडचणींचे कौतुक नाही, य ती सामान्य म्हणूनच त्यांच्या अडचणींची सार्वजनिक नोंद कोणी करून ठेवीत नाही. पण तेच कवे हे अखेर असामान्य कोटीपैकी ठरले म्हणून त्यांच्या अडचणी, आठवणी, स्वतः त्यांनी लिहून काढाव्या असा त्यांना मित्रांनी आप्रह केला व लोकोहे त्या वाचून त्यांचे कौतुक करतात. कै. रमाबाईसाहेब यांच्या पुस्तकात यर्मिलेटो नव्या-जुन्या पिढातील नणदा-भावज्यांची भाडणे आपल्या समाजात काय गोष्टी पाहण्यास सापडतील ! तसेच रमाबाईसाहेबांनी आपल्या पतींच्या रुसण्याकुसण्याविषयी ज्या खासगी हकीकती लिहिल्या आहेत तथा हकीकती सामान्य कुटुंबात किती तरी घडतात. परंतु पति कै. रानड्यासारखा पुरुष व पत्नी रमाबाईसाहेबासारखी स्त्री, म्हणूनच त्या रुसव्याकुसव्याची हकीकत वाचणारास क्षुद्र वाटत नाही. तर कौतकास्पद वाटते.



टीकाकाराकडून पहिला व जोरदार आक्षेप यावयाचा तो त्यातील कित्येक हकी-  
कर्तींच्या धुद्रपणावरूनच, हे मी जाणून आहे. ज्या हकीकती तथा धुद्र नसतात  
त्याचें समर्थन करण्याचें कारण पडत नाही त्या स्वतः प्रमाणच असतात. म्हणजे  
त्या वाचल्यानरोबर कोणीहि मनुष्य स्वयस्फूर्तीने असे उद्गार काढतो की,  
“हे थोराच्या थोरपणाचेंच लक्षण होय असलें आचरण सामान्य मनुष्याच्या  
हांतून घडणें नाही, असलें मागण सामान्य मनुष्याच्या तोंडून निघणें नाही.”  
असे उद्गार काढण्यास असामान्य अशा दहापांच हकीकती ग्रथात असतील तर  
त्या इतर सामान्य अशा खेकडों हकीकतींना आपणांनरोबर तारून नेतात. आणि  
रान्या सरमरणीय व तेजस्वी अशा खेकडा १०१५ गोष्टी देखील ज्याच्या सरधानें  
खागता येता. नाहींत त्याचें चरित किंवा त्याच्या आठवणी लिहिण्या  
छापण्याची स्फूर्ति कोणाला होणार? प्रस्तुत आठवणींच्या या ग्रथातहि  
सामान्य व असामान्य याचें प्रमाण जवळ जवळ तर सांगितल्यासारखेच  
पडेल असें कदाचित् कोणी म्हणतीलहि बाळल्यानरोबर ओलें जळतें  
म्हणतात, तसाच थोरानरोबर लहानाचाहि सद्गन सत्कार होतो, पण त्याइतल  
कोणी नाक मुरडीत नाही परंतु थोराच्या लहानसहान गोष्टी मुखल्या राहून जातात  
असेच केवळ नसून त्या आदरण्याहि का उरताव? याचें उत्तर असें की,  
स्याच्यामुळे थोर विभूतींचे स्मरणप्रसंग वाढतात म्हणून थोराचें स्मरण हें  
स्फूर्तिदायक असल्यामुळे तें नित्य किंवा निदान जितका अधिक वेळ घडेल  
तितकें घडावें असें घाटणें स्वाभाविक आहे, ग्रथात थोराच्याहि सर्वच आठवणी  
पहिल्या प्रतीक्षा उत्कृष्ट अलौकिक असतील तर उत्तमच, पण त्या तथा नसल्या  
तरी दुय्यम दजाच्याहि आठवणी यथाशक्ति स्फूर्तिदानाचें काम करतातच  
सगुण पूजेचें तत्त्वच आठवणींच्या ग्रथाच्या मुलार्था अघलेलें दिसून येतें. देव  
पूजेतील सामुग्री सामान्य किमतीचीच असते परंतु देवपूजेची भावना उत्पन्न  
करून देणारें अमिपेकपात्र चार आप्पाचें असलें तरी आपोळीचें बाणी  
तापविण्याच्या पत्रास रुपये किमतीच्या ब्रापेक्षा तें अधिक पवित्र व जपून ठेवावेंचें  
घाटतें! देव धुतल्यावर पुसण्याच्या वस्त्राला एक पैसाहि पडत नाही, पण त्याचें  
धार्मिक महत्त्व स्वतः मालकानें नेसलेल्या जरतारी पीताम्बपेक्षाहि अधिक उरतें!  
मानसिक शास्त्राचा असा नियमच आहे की, आपणास कोणाचेंहि स्मरण  
होतें तें तत्सवर्णी सगुण रूपाच्या कोणत्या तरी एक किंवा अनेक अंगानींच  
होतें, निर्गुण अर्था आठवण होऊच शकत नाही कारण आठवण ही त्या मूळ  
गानसवेदनेची पुनरुक्ति असते तें शानहि सगुण म्हणजे बाह्य सृष्टीच्या सापनानें  
किंवा आधारानेंच झालेलें असतें. या बाबतींत स्मृतिविषय हा महत्त्वाचा किंवा  
विमहत्त्वाचा या भेदानें फरक पडत नाही स्मृतिविषय कमी महत्त्वाचा  
असल्यास फार छत्र आपणास त्याची स्मृतीच होणार नाही, किंवा शालीच तर कमी

वेळा होईल. पण स्मृति झाली म्हणजे मग ती दोनही विषयासंबधानें सारख्याच रीतीनें व्हावी लागते. कोणाहि मनुष्याची आठवण व्हावयाची म्हणजे तत्संबधीं जी गोष्ट आपल्या अधिक परिचयाची तिचेंच ज्ञान आपणाला प्रथम आठवतें. परिचित मनुष्यमात्राची आठवण सामान्यतः त्याचें रूप आठवूनच होते. मनुष्य-परिचयात डोळ्याचाच उपयोग इतर इंद्रियापेक्षा अधिक होतो. स्वरूपानंतर त्याचा पोषाक, त्यानंतर त्याची बोलण्याचालण्याची विशेष दृश्य, त्यानंतर त्याचे सामान्य गुणदोष, व शेवटीं तत्संबधीं अनुभवाचे विशेष प्रसंग, या क्रमानें आठवणी होतात. पण उलट स्वरूप हें प्रथम स्मरणात न येता ज्याची आठवण होते अशा वस्तूचीहि उदाहरणें देता येतील. फुलाची आठवण प्राय वासावरून, पश्याची आठवण प्राय त्याच्या शब्दावरून, व खाद्य पदार्थांची आठवण प्राय त्याच्या रूची वरून होते. केवळ स्पर्शानें ज्याची आठवण होते अशा पदार्थांची उदाहरणें देणें थोडें कठीण आहे, पण देता येतील या नियमानुसार, मोठ्या छोकाची आठवण आपणास कशामुळें होते असा प्रश्न मनात उत्पन्न झाल्यास त्याचें एकच उदाहरण असें उत्तर देता येणार नाही. किंवा असेंहि म्हणता येईल कीं, घोर लोके त्याच्या कीर्तीमुळें जितक्या लोकाना माहित असतात त्यापेक्षा फार थोड्यांना ते प्रत्यक्ष स्वरूपानें माहित असतात. खुद्द लो. टिळकाचेंच उदाहरण घेतलें तर त्याची कीर्तिद्वारा माहिती असलेले लोक व त्यांना प्रत्यक्ष पाहिलेले लोक याचें प्रमाण दरशेकडा दहा किंवा पाच असें पडेल अर्थात् उरलेल्या नव्वद किंवा पचाणव लोकाना टिळकाचें स्मरण व्हावयाचें तर तें त्याच्या स्वरूपद्वारा न होता त्याच्या कीर्तीचें ज्ञान ज्या निरनिराळ्या प्रसंगां झालें असेल त्या प्रसंगांच्या द्वारानेंच होईल कोणाला आपल्या गांवात झालेली त्याच्याविषयीची सभा आठवेल, कोणाला त्याजविषयी ऐकलेल्या एकाद्या पदाची आठवण होईल, कोणाला त्याचें नाव ठेवलेल्या एकाद्या इमारतीवरून आठवण होईल, घरीं घरीं. पण टिळकाशीं प्रत्यक्ष परिचय असलेल्या लोकानाहि त्याची आठवण

ठसा उमटला होता आठवण सहज झाली किंवा मुद्दाम केली तरी तें कार्य वरील नियमाचे द्वारेच घडून येणार कारण मानसशास्त्राचें यघनच तस आहे.

आपण नेपोलियन याचंच उदाहरण घेऊ त्याच्या चरित्रातील जग विख्यात गोष्टी या जणु काहीं त्याचें स्मरण करण्याला पुरेशा नाहींत असें वाटूनच की काय, अनेक चरित्रकारांनी त्याच्या सभाषणातील लहानसहान वाक्येहि मोठ्या कौतुकानें संग्रहित करून ठेविली आहेत शिवाय दुसरे असेहि कित्येक ग्रंथ आहेत की, त्यात नेपोलियनच्या जगविख्यात गोष्टींचा काहीच उल्लेख नसता, त्यासवधी जगदीं किरकोळ साध्या अशाच गोष्टींच्या म्हणजे आठवणींच्या बराचरी त्यात लिहून काढल्या आहेत त्यात नेपोलियन दिसला कसा, धोलला कसा, त्याच्या अंगावर पोषाक कसा भसे, त्याची उठण्यावसण्याची ठब कनी भसे, तो काय खाई, काय पिई, व तें कसे खाई व कसे पिई, त्याच्या नित्य व नैमित्तिक घडणी काय होत्या, तो कोणाला केव्हा काय धोलला, असल्या चिह्नर गोष्टी त्यांनी लिहून ठेवल्या आहेत. यास्तविक नेपोलियनचें नेपोलियनत्व या एकादि गोष्टीत नवरतें वण लो इतर रीतीनें मोठा ढग्लेला असल्यामुळे वरील किरकोळ गोष्टींत देखील त्याच्या अगवा मोठेपणा ससर्गानें सनमित झाला होता अशा बुद्धीनें किंवा झमानें त्या गोष्टी त्यांनी लिहिल्या आहेत कित्येक

सो कप्पा मी उघडू शकतो ” किंवा, “माझ्यामध्ये काम करण्याची किती ताकद आहे तिचा मलाच अत लागलेला नाही.” वगैरे वाक्ये घेतलीं तर त्यात तीं एकाद्या नेपोलियनानें उच्चारलीं याशिवाय त्यात अलौकिक अस काय आहे ? पण हीं वाक्ये स्वतः अलौकिक म्हणून कोणी तीं समजित केलेलीं नाहींत, तर एका अलौकिक मनुष्याच्या तोंडून तीं निघालीं या विशिष्ट विभूतिपूजनाला तीं वाक्ये स्मृतीचें तितकें अधिक सयुगुण अधिष्ठान मिळतून देतात म्हणूनच

ज्याच चरित्र चमत्कारमय किंवा अद्भुत अशा वर्णनीय गोष्टींनीं व चमत्कारांनीं भरलेलें आहे त्याची जर ही गोष्ट तर ज्याच्या चरित्रात अद्भुत गोष्टी घडल्या नाहींत, तथापि जे आपल्या लोकोत्तरपणामुळे समरण्यांवर ठरले, त्याच्या सवर्षीं मिळतील तितक्या आठवणीच्या गोष्टी कोणा चरित्र लेखकानें उकरून काढल्यास काय आश्चर्य ? डॉ. जॉनसन हा एक मोठा लेखक होता, परंतु त्याच्या आयुष्यात अलौकिक अशा गांठी फारच थोड्या घडल्या अर्थात् अशा मनुष्याची स्मृति जागृत राहण्याकरिता बॉसवेलसारख्या चरित्रकाराला हजारो बारीकसारीक गोष्टी हुडकून उकरून काढून लिहिण्याचा मोह पडला आता त्याला असा मोह पडला यापेक्षा विद्वान व सदभिरुचीचे वाचक अशा पुस्तकाला डोक्यावर घेऊन नाचू लागले हेंच सद्गृहर्शनीं अधिक आश्चर्याचें वाटतें तथापि पण जॉनसनचा मोठेपणा एकदा गृहीत घेतल्यावर असल्या चिह्नर गोष्टींच्या समूहाची व कौतुकाची उपपत्ति आम्ही वर दर्शविल्याप्रमाणेंच करावी लागेल.

असो, लोकोत्तर चारित्र्याच्या मनुष्याच्या आठवणीविषयीची अशी उपात्ति लाविल्यावर दुसरीहि एक गोष्ट त्याबरोबर सांगावी लागते ती ही कीं, अशा आठवणी समजित करून ठेवणें हें तरी समर्थनीय व उपकारक असलें तरी त्याला काहीं स्वाभाविक अशा मर्यादा व बघने असतात आणि तीं न ओळखून चालणार नाहीं पैकीं पाहिलें वधन विश्वसनीयतेचें व दुसरें औचित्याचें. पाहिल्या वधनासबधानें इतकेंच म्हणता कीं, आठवणी लिहिणारावर फार मोठी जोरणीम येऊन पडते त्याचा लेख हा एक प्रकारचा ऐतिहासिक पुरावा हाऊन बसण्याचा समभव असतो म्हणून त्यानें सर्वस्वी सत्याला स्मरून व इकडचे तिडके काहीं न करिता आपली माहिती बरव्या टाकानें लिहिली पाहिजे. जेथें आपली स्मरणशक्तीच दगा देईल किंवा घोंगळा करील तेथे इलाज नाहीं परंतु एरवीं जे जसें घडलें असेल तें तसेंच लिपि अग्रसर असतें कोणाच्याहि आठवणी लिहिणें त्या पुराव्याच्या शास्त्राच्या मूलतत्वालां घरूनच लिहिलेल्या हव्या आठवण ही, प्रथमतः पडलेली ज्यानें गोष्ट प्रत्यक्ष पाहिली त्यानेंच ती ‘वधुर्वैतत्य’ म्हणून सांगितलेली असावी. ऐकीव माहिती प्रायः त्याचेंच; निदान तशें प्रकारची आठवणही दुय्यम प्रतीची समजावी अशा दुय्यम प्रतीच्या आठवणींचा समावेश आख्यायिका या सदराखालीं सहज होऊ शकतो. परंतु आख्यायिकाना

इतिहासाचें स्वरूप नवून बखरीचें स्वरूप असतें हें घ्यानात ठेवलें पाहिजे, शिवाय आख्यायिका झाली तरी ती “ खुद्द पाहणारानें खुद्द मला सांगितली ” येथ पर्यंत तरी तिच्या मुळाशीं प्रत्यक्ष सबंध असला पाहिजे पण या पलीकडे जाऊन सांगोवांगीच्या नात्यात चुलतपणाच्या जितक्या अधिक चुली येतील तितकी सत्याची राख अधिक झालेली आढळेल प्रस्तुत पुस्तकात आख्यायिका म्हणून काहीं घालण्यात आलेल्या आहेत, व त्या बरी खोऱ्या मानण्याला फारसे कारण नाही, तरी पुराव्याच्या दृष्टीनें म्हणजे शास्त्रीय सत्यकथनाच्या दृष्टीनें त्या आठवणीपेक्षा गौणच ठरतात

औचित्याचें नवन नवर दोनचें असलें तरी तेंहि फार महत्त्वाचें आहे. मोठ्या मनुष्याचा सबंध आलेल्या पुष्कळशा गोष्टी मोठ्या मासतात हें जरी खरें, तरी त्यापैकीं कोणत्या सांगाऱ्या व कोणत्या सांगूनये, हा भेद अर्थात् सूचिकाग्र अशा सूक्ष्म सद्भिद्वीनेंच रुपात येण्यासारखा असतो शुद्र हकीकतींसमर्पी प्रथम ही गोष्ट लक्षात ठेवली पाहिजे कीं, मनुष्य कोणी कितीही मोठा असला, तरी तो निदोष किंवा निर्व्यंग असा असत नाही आणि Paint me as I am म्हणजे ‘मी जसा आहे तशीच हुनहुन माझी तसवीर काढा’ हें म्हणणारानें म्हटलेलें शोभतें तरी चित्र काढणाऱ्याला तें सर्वस्वी मान्य करून चालत नाही. या ठिकाणीं स्वतः चित्र विषयापेक्षा चित्रकागला अधिक सहृदयता व मनाचा नाजुकपणा ठेवावा लागतो मनुष्याच दोष किंवा व्यंग हें शाकली जाणीं म्हणून प्रत्यक्ष रीट बोलू नये हें खरें पण त्यावर किंचित् पाघरून घालणें किंवा उदारपणाचा कानाडोळा करणें हें दाक्षिण्यच मानलें जातें ज्या चिह्न गोष्टीत दोष नाहीत अशाही पण कित्येक प्रसर्गां उपेक्षणीय ठरतात रिशलिझम किंवा यथा वस्तुदर्शन हा शब्द झाला तरी तीहि एक कलाच आहे म्हणजे तिच्यातहि निमर्गाला वृत्रिमत्तची किंवा कौशल्याची किंचित् गुरळ घालणें हें प्रेक्षकाला प्रियच वाटतें थोर व्यक्तींच्या भाषणसमापणासमर्थानें तर फारच सावधगिरी ठेवणें जरूर असते नेपोलियनच भरिल लिहिताना लॉर्ड रोजबरी म्हणतो —

“ It is not wise to record every word that falls from a great man in retirement The mind which is accustomed to constant activity and which is suddenly deprived of employment is an engine without guidance The tongue without a purpose is not always under control

पण हे शब्द उद्दिवासातील नेपोलियनला उद्देशून लिहिलेले होते त्याच्या तोंडून निघणारा प्रत्येक शब्द मौल्यवान् मानून तो जपून ठेवण्याकरिता हातात पाटी पसिल घेऊन न वळत टपून बसलेले लोक नेपोलियनच्या भावती होते व ही गोष्ट नजरेला आणून “अशाच्या देणता

तुम्ही जपून बोलत जा ” अशी नेपोलियनला त्याच्या एक दोन चेष्टांनीं नाजूक सूचनाहि केली होती. पण पराक्रमी मनुष्य एकदम बदिवासाच्या रिकामपणात पडला म्हणजेच याची जीम बेसुमार बोलू लागते असें मात्र नाही. तर मोठी माणसें मोकळी असता आवेशाच्या मरातहि जे न टिपून ठेवावे असें बोलू शकतात. यात बोलणाराकडे काही दोष येतो हें खरें, पण तें बोलणें मुद्दाम टिपून ठेवून कायम करणाराकडे दोष अधिक येतो. आवेशाच्या वाऱ्यानें मोठ्या माणसाच्या भाषणाचें अग उघडें पडेल तेथें जवळच्या मनुष्यानें जर सहानुभूतीनें पाघरून घालून लाज राखली नाही, तर तोच अधिक अपराधी ठरेल. डॉ. जॉनसन याची भाषणें शब्दाशुद्ध देण्यामध्यें बॉसवेल याची पुष्कळ ठिकाणीं अशीच चूक झाली आहे. ऑगस्टाइन विरेल म्हणतो की, It is impossible to recognise all Johnson's recorded utterances with any one view of anything. When crossed in conversation or goaded by folly he was capable of anything. तुमारे बीस वर्षांपूर्वी स्वतः लो० टिळकानीं या विषयावर एका प्रसंगीं असेच उद्गार काढलेले आहेत. १९०४ सालीं मुंबईस हिंदू युनियन हल्लामध्यें कै० महादेव गोविंद रानडे याच्या आदरतिथीनिमित्त कै० गणपत रायजी आगाशे यांनीं व्याख्यान दिलें, त्यात आगाशे यांनीं रानडेयांच्या काही आठवणी म्हणून सांगितल्या. त्यावर त्यांना उद्देशून टिळकानीं केसरीत खालील टीका केली आहे “ या गोष्टी मुंबईकरास नव्या असतील, परंतु पुणें शहरात त्यास कोणी विशेष महत्त्व देईल अस आम्हास वाटत नाही लहान मनुष्य काय आणि मीठा काय, प्रसंगविशेषीं निरनिराळ्या प्रकारचे व कधी कधी एकमेकांस विचद्रही विचार प्रदर्शित करित असतो, परंतु त्यामुळें त्याची तीं मते कायमचीं होती असें समजणें वेढेपणाचें होय । मनुष्याच्या शरीराप्रमाणें त्याचें मनहि नेहमीं उमेदीतच असतें असें नाही, त्याच्या मनांत कधी दुःखाचीं तर कधी नाउमेदीचीं शाक येत असते, व अशा प्रसंगीं त्याच्या तोंडातून निघालेले उद्गार जर जगापुढें मांडू लागले तर त्या मनुष्यास लवकरच मुख्य बनविता येईल. शिवाय असेंहि लक्षात ठेविलें पाहिजे कीं, आयुष्याच्या हरएक क्षणीं मनुष्य जें बोलतो तें पूर्ण विचारातीं बोलतो असे नाही इतकेंच नव्हे तर त्याच विषयावर जर सार्वजनिक तऱ्हेनें बोलण्याचा प्रसंग आला तर निराळ्याच तऱ्हेनें तो बोलतो याकरितां

होते. त्यांतील मोठ्या लोकांसंबंधान्या आख्यायिका वाचणारांस त्या किती मनोरंजक असतात किंवा स्वभावदर्शनाचा गुण त्यांत किती सांठविलेला असतो हे ध्यानांत घेईल. शास्त्रीयोवांनी ही वस्तुना इंग्रजी वाङ्मयावरून घेतली होती. ती कोणत्याहि देशाच्या वाङ्मयाला व थोर पुष्पांना लागू पडण्यासारखी आहे. अनेक टोटा, कथाकलाप हा समुद्रासारखाच विस्तीर्ण असतो व समुद्रासारखीच त्यांत रत्ने सांपडतात. घट चरित्रग्रंथ नव्हे घट प्रबंधग्रंथ नव्हे, घट कालानुक्रमवार इतिहास नव्हे अशा पुस्तकांचे हे उत्कृष्ट नमुने असतात. खरेशास्त्री यांनी प्रसिद्ध केलेली 'हरिवंशांची बत्तार' हे एक बरील नमुन्याच्या ग्रंथाचें उदाहरण होय ! व ज्या ग्रंथाला मी ही प्रस्तावना लिहित आहे तोहि बरील नमुन्याच्या ग्रंथाचेंच एक उदाहरण होईल. त्यांतील प्रत्येक आठवण हे एक स्वतंत्र चित्र आहे. व कोणाहि चरित्रविषयाची निरनिराळ्या माणसांनीं काढलेली जितकी अधिक चित्रे उपलब्ध होतील तितकें त्यांचें चरित्रवर्णन अर्थात् अधिक पूर्ण होईल. एकाद्या मनुष्याचा पुतळा किंवा मूर्ति करावयाची असेल तर त्याला मूर्तिकारापुढे निरनिराळ्या अनेक धाजूंनीं दावावे लागते, याचें कारण हेंच की, कोणत्याहि एका धाजूनें मनुष्याचें जें स्वरूपदर्शन घडतें तें त्याची दोवळ ओळख पटवून देण्यास पुरेसें असलें तरी तें एकांर्गीं म्हणून अपूर्णच असतें. पण पुतळा हा चौदों धाजूंनीं पाहातात, निदान दिसू शकतो, म्हणून मूळ मनुष्याला निरनिराळ्या धाजूंनीं पाहिलें असतां तो जसा दिसेल तसाच पुतळाहि करावा लागतो. नुसत्या फोटोवरून टिळकांना ज्या अल्पपरिवितानीं पाहिलें असतें ते टिळकांच्या मागच्या धाजूस उभे असतां त्यांना टिळकांची ओळख पटली नसती. पण टिळकांचा पुतळा ज्यांनीं चारी धाजूंनीं पाहिला असेल त्यांना मागच्या धाजूनेंहि टिळक ओळखतां आले असते. टिळकांचे शेंकडों फोटोग्राफ उपलब्ध आहेत. पण ते निरनिराळ्या धाजूंनीं घेतले असल्यानें प्रत्येकांतील स्वरूप वेगळे दिसतें, आणि याच कारणाकरितां त्यांच्या कोणाहि मूर्तिकाराला त्यांचे जितके अधिक फोटोग्राफ मिळतील तितके हवे असतात. टिळकांच्या जडस्वरूपाची प्रतिमा रक्षण करण्याला ज्याप्रमाणें हे अनेक फोटोग्राफ उपयोगी पडतात, त्याचप्रमाणें त्यांचें समग्र अमूर्त स्वरूप रक्षण करण्याला या किंवा अशा साधनांनी

त्यात त्याच्याबरोबर दुसऱ्या कोणाचा तरी संबंध येणारच. तीच गोष्ट टिळकासंबंधीहि खरी जाहे. कारण बहुतेक सर्व आठवणी टिळकाच्या लोकसम्राट्मक व्यवहारातील आहेत, व व्यवहार म्हणजे दुसऱ्याचा संबंध आलाच. या व्यवहारात टिळकाच्या शेंकडों होव्यानी व चाहत्यानी आपल्या मनाच्या किंवा शार्नेद्रियाच्या केंमेन्याने जे शेंकडों फोटो घेतले त्याच्या निगेटिव्ह काचा त्याच्या अध्याच्या स्मृतिकपाटात झाकून ठेविल्या गेल्या होत्या. आठवणी गोळा करणारानें इतकेंच केलें कीं, त्या त्या लोकाना विनंति करून त्या त्याजकडून त्याच्या जवळील निगेटिव्ह छापवून एक एक प्रत मागविली, व ती प्रत छापून डोळ्यान पाहणें हें स्वतः त्यांनाहि प्रिय म्हणून त्यानीं ती मागणाराला दिली अर्थात् आठवणी व आख्यायिका याचें बापटवृत्त हें पुस्तक म्हणजे अशा चित्राचा समग्र किंवा फोटोंचा आल्बम होय. म्हणूनच त्याला ठराविक प्रारंभ नाही, ठराविक अंत नाही, ठराविक कालानुक्रम नाही, ठराविक सगति नाही चित्तसम्राट्मप्रमाणें तो कोठेंहि उघडल्यास त्यात टिळकाच्या टिळकत्वाच्या अनेक अगावैकी कोणत्या तरी एकाचा अगावें चित्र यदृच्छेनें पाहावयास मिळेल. सोडतींतील निरनिराळ्या किंमतीच्या तिकाटाप्रमाणें या पुस्तकास कोणास त्याची बुद्धिमत्ता, कोणास त्याचें धैर्य, कोणास त्याची देशभक्ति, कोणास त्याची सूक्ष्म विवेकशक्ति, कोणास त्याची लोकसम्राट्मछा, कोणास त्याची लोकप्रियता, कोणास त्याची विद्वत्ता, कोणास त्याचें मित्रयात्सल्य, कोणास त्याची धार्मिक बुद्धि, कोणास त्याचें व्यवहारचातुर्य दर्शविणारें चित्र लाभेल. किंवा प्रस्तुत पुस्तक हें टिळकभक्ताना एकप्रकारची शकुनवतीच होईल. फरक इतकाच कीं, शकुनवतीत एकादें प्रसंगीं अनिष्ट वचन किंवा दुर्भाग्यचिन्ह निघू शकतें, पण टिळकाच्या आठवणीची ही शकुनवती उघडणारास त्याच्या मनाला ज्याच्या योगानें सत्स्फूर्ति मिळेल असेंच काहीं तरी निघेल यात शका नाही.

पुणें,  
ता. २२ माहे जुलै, सन १९२४. }

न. चिं. केळकर.



# अर्पणपत्रिका

सन १८७०

ते

सन १९२०

म्हणजे

या प्रभावशाली अर्थ शतकांत महाराष्ट्राच्या सार्वजनिक

आयुष्यमात्रे नवयुग सुरू केले ज्याने अभिनव

कल्पना-विचारांचे स्थिरतर घडवून आणिले

ज्याने सामाजिक चालीरीतींचे मूल्यतर

प्रवर्तित केले व ज्याने महाराष्ट्राच्या

ग्रांथान राजकोट इतिहासास

जन्म दिला

त्यास

कृतज्ञभावाने हा ग्रंथ-गुरुठ अर्पण केला आहे

स वि याप

# आत्मनिवेदन.



तत्त्वं तत्त्व जेव्हां सरे । तेव्हां आपण कैचा उरे ॥

आत्मनिवेदन तेणें प्रकारें । सहजाचि झालें ॥

श्रीसमर्थ.

कै. राष्ट्रसूत्रघार लोकमान्य बाळ गंगाधर टिळक यांच्या 'आठवणी' चें

हें पुस्तक वाचकाचे हातीं आज देण्यास मला फार आनंद होत आहे ज्या महा भागानें आपल्या अतुल बुद्धिसामर्थ्यानें व अवाट कर्तवगारिनें सर्व हिंदुस्थानाला कोणत्याना कोणत्या तरी चळवळीच्या आंदोलनानें बाळीस वपें एकसारखें हुलत ठेविलें होतें, त्या असामान्य पुष्पाचें पुष्पस्मरण नित्य कोणास होणार नाही ! खोंपर्यंत हिंदी 'राजकारण' हा शब्द लोक विसरणार नाहींत तोंपर्यंत त्याची आठवण विसरणें अशक्य आहे एवढ्या स्थूल प्रमाणात जर ते सर्वांच्या चित्तात अलङ्घ्य घास करीत आहेत, तर मग मर्यादित अशा या प्रस्तुत प्रयत्नाचें प्रयोजन काय ! याला उत्तर एवढेंच कीं, समुद्राच्या अथाग हृदयात अन्तः समुद्र वस्तुसमूह आहे हें जरी सर्वास माहीत असलें तरी पाणपुष्पांनै ही मारून आदल्या शक्तीप्रमाणें त्याचे उदरातून प्रत्यक्ष कादलेरया लहानमोठ्या माणिकमोठ्याचे सर करून प्रकाशानें त्याचा हार गुफित्यास तो पाहून कोणास आश्चर्य होत नाहीं !

सातारा जिल्ह्यातील आमच्या शोरसळ गावीं दरवर्षी लोकमान्याच्या पुण्य तीर्थाचे दिवशीं, मासे वयोवृद्ध परमपूज्य तीर्थरूप टिळकमक्त भाऊसाहेब यांनीं मला म्हणवें कीं, 'येथील लोकांस तू टिळकाच्या गोष्टी सांगून त्याची पुण्यतिथि साजरी करावी' याच आज्ञेचें पर्यवसान लोकमान्याच्या आठवणी लिहिण्याचें स्फूर्तीत झालें. त्याला पुढें माझे भिन्न कारणीभूत नगरसिंह ऊर्फ बापूराव केळकर याचें विशेष प्रोत्साहन मिळालें व त्या पुस्तकरूपांनै प्राथेद्व करण्याबद्दल सातारचे मासे भिन्न श्री जनार्दन नारायण ऊर्फ बापूराव दामे यांनीं विशेष आग्रह केला लोकमान्याच्या आठवणी म्हणजे साधकाच्या किंवा समुद्राच्या हातातील स्मरणीच्या मण्याप्रमाणें आहेत. कोणत्याहि दुसऱ्या व्यवसायात चित्त व्यग्र झालें अथवा हातांतील स्मरणीचे मणी ज्याप्रमाणें असह्येष्टीला मुख्य ध्येयापासून फारसें दूर चळू देत नाहींत, त्याप्रमाणें लोकमान्यासारख्याच्या आठवणी त्याच्या घीरो-दास स्वभावाचें व जाज्वल्य देशाभिमानाचें वरचेवर स्मरण देऊन मन कर्तव्य-च्युत होऊ देत नाहींत.

पण या आठवणी सांगायच्या कोणी व्याधि हे निरनिराळ्या ठिकाणीं सादलेले मणी एकत्र करून त्याची स्मरणी बनवावयाची कोणी ! या मण्याची

निपजहि निरनिराळ्या वेळीं निरनिराळ्या परिस्थितींत झालेली असल्यामुळे स्फटिकाच्या मण्याप्रमाणें ते एकच रंगाचे असूं शकणार नाहींत ; अर्थात् सर्व मणी एके ठिकाणीं जमा केल्यानंतर त्यांची यथायोग्य निवड करून जो रंग ज्या ठिकाणीं खुलून दिसेल त्याच ठिकाणीं तो घालून सुंदर स्मरणी वनविण्याचें काम अधिकच कठिण व कौशल्यत्वाचें असतें. यामुळे मला हें काम प्रथम आपल्या शक्तीवाहेरचें वाटले, तथापि लोकमान्याविषयाच्या शुद्ध भक्तिप्रेरामुळे या संग्रहकार्यास मी हात घालण्याचें घाबस केलें. गेल्या वर्षी त्यांच्या पुण्यतिथीनिमित्त केसरी, लोक-संग्रह व लोकमान्य या पत्रांत मी माझ्या आठवणी प्रसिद्ध केल्या, व त्याबरोबरच इतर सदानुभवी अशा कांहीं सद्गृहस्थांच्या सध्यांनिशीं महाराष्ट्रांतील सर्व लोकांस लोकमान्यांच्या आठवणी पाठविण्याबद्दल जाहीर विनंति केली. हेतु हा की, श्री. तात्यासाहेब केळकरकृत टिळकचरित जरी सर्वांगसुंदर झालें असलें तरी त्या चरित्रप्रासादाच्या चिरेसंदांतील प्रचिंत भगवदाच्या राहिलेल्या दरजा 'आठवणीच्या' उत्कृष्ट सन्त्यानें जर येमालूम भरल्या गेल्या तर अद्याप वनवावयाचें राहिलेलें चरित्रप्रासादाचें ठतुंग शिरार यामुळे अधिकच खुलून दिवावें. 'आठवणी' ह्या एकाद्या प्रचंड नदीस बोहोंकटून येऊन मिळणाऱ्या लहानमोठ्या नद्यांप्रमाणें, किंवा विप्रकाशनें काढलेल्या चित्रांतील रंगांप्रमाणें, अपवाद मूर्तीकारानें केलेल्या मूर्तीच्या कोंबीर फामाप्रमाणें होत; किंवा असेंहि म्हणतां येईल की. आंगरज्यास जणें अस्तर, पंचपक्षाच्या मोजनास जशी

१११। अडवण उत्पन्न झाल्यावाचून राहत नाही. अनभिज्ञ माणसास ज्याप्रमाणें गेल्याच्या सरातील खरें व खोटें मोर्ती ओळखणें कठिण, त्याचप्रमाणें आठवणीतून त्यासत्याची पारंगत करणें कालांतरानें दुरापास्त. म्हणून असल्या आठवणी प्रसिद्ध करताना ज्याच्याकडून माहिती मिळाली, त्या गृहस्थाच्या नावाचा उद्देश, काळ व स्थळ यांचा निर्देश असणें अवश्य असतें; आणि लिहिण्यास आनंद वाटतो की, आपण आपल्या आठवणी प्रसिद्ध करताना ही खबरदारी घेतली आहे हें मला दिसून आलें. माझी अशी खात्री आहे की, इतक्या परिश्रमाने लोकमान्याच्या चरित्राचा भावी भव्य प्रासाद बाघण्याकरिता आठवणीच्या रूपानें लहानमोठ्या विटा जमा करून आपण ठेवीत आहा. तोच क्रम असाच चालू ठेविल्यास या सर्व सामुग्रीचा उपयोग होऊन लोकमान्याचा चरित्रप्रासाद निर्माण झालेला पाहण्याचें सद्भाग्य देखील आपणास लाभेल. याच लोकमान्याच्या दिव्य चरित्राचे उत्तुंग शिखरावरून अवतारण झालेल्या तत्वगोच्या पावन स्पर्शाने आमच्या देशाचा उद्धार होणार आणि आमच्या भावी सततीचा उत्कर्ष होणार, हा माझा दृढ विश्वास असल्यामुळे या प्रवाहाचें अवतरणार्थ आपण चालविलेल्या प्रयत्नाचे मी मनःपूर्वक सादर कौतुक करतो. असल्या प्रयत्नाबद्दल मला निश्चळ कौतुक वाटत नसून आपले हातून कै० लोकमान्याची स्मृति कायम ठेवण्याचें महत्कार्य होत आहे अशी भावना माझे अतःकरणात असल्यामुळे पुनः एकवार आपलें मनःपूर्वक अभिनंदन करतो.”

या बाबतीत ता. ३१ जुलै १९२३ च्या केसरीमध्यें पहिली जाहीर विनंति करण्यात आली. सदरचें विनंतिपत्र सविस्तर खाली दिलें आहे.

“लो. टिळकांचें वाङ्मय स्मरण”

विपुल ही गोष्ट उघड आहे. हजारों लहानमोठ्या व्यक्तींशी टिळकांनी आपलें अंतरंग व्यक्त केलें असेल. त्यांत दिलेल्या आलेल्या ज्या अनेक लहानमोठ्या स्वभावदर्शक गोष्टी त्या सर्व कोणा तरी एकट्या एक व्यक्तीला माहीत असतील ही गोष्टच मुळांत अशक्यप्राय आहे. अर्थात् अशा कोणत्याहि चरित्राला सर्वांगपरिपूर्णता येणें शक्य नाहीं. पण या गोष्टीची चिंता महाराष्ट्रभर पसरलेल्या सर्व राष्ट्रीय पक्षास घाटली पाहिजे. राष्ट्रीय पक्षाचें विशिष्ट राजकीय तत्त्वज्ञान नव्याच अशी टिळकांच्या स्वभावगुणांत व चारित्र्यांत उतरलें होतें यांत शका नाहीं. अर्थात् टिळकांचें अनेकांशी व निस्तृत चरित्र शक्य तर जसेंच तसें लिहिलें जावें. हाच राष्ट्रीय पक्षाच्या राजकीय तत्त्वज्ञानाचा पाया होय. व्यक्ती नष्ट झाल्याबरोबर त्याच्याजवळ असलेल्या आठवणीहि छुल्लप्राय होतात व अशी पिढीच्या पिढी उलटून गेल्यावर साधार चरित्रसाधनांच्या अमांशी राजकीय पंथाचा पायाच घम-जोर होऊ लागतो ही गोष्ट विसरता कामा नये. चरित्रलेखनाची गोष्ट योग्य परंतु एकट्या मनुष्याच्या हातून पूर्ण झाली तरी देखील ती व्यापमाणें एका अर्थानें अपूर्णच राहते, त्याप्रमाणें प्रत्येकानें हेंहि लक्षात ठेवलें पाहिजे कीं, लेखक सर्वस्वी योग्य असताहि कित्येक घेळां अनेक कारणांमुळे त्याच्या हातून ही कामें तडीस जाताहि नाहींत. न्या. रानाड्यांचें चरित्र गोरगले लिहिणार होते; पण गोरगल्याच्याबरोबर रानडेहि मेले असेंच म्हणण्याची आतां पाळी आली; व स्वतः गोरगल्यांचें चरित्रहि अजून कोणी लिहिण्याचें मनाथर घेऊन पाहिलें नाहीं! तात्पर्य, अशा यावर्तीत कोणावरहि न विसरतां ज्याची त्याची काळजी प्रत्येकांनें स्वतः केली पाहिजे. हजारों व्यक्ति व त्यांच्याबरोबर हजारों बहुमोल गोष्टी आम्ही स्वतःच्या अनास्थेनें नामशेष होऊ देतो, व नंतर सशोधन सुरू झाल्यावर एकात्रा मोठ्या सिद्धांताची इमारत एकात्रा झुलक व्यक्तीजवळ असलेल्या झुलक विटोऱ्यावर उभारावी लागते, हा अनुभव इतिहासप्रशोधकांस आहेच. ती स्थिति होऊ नये म्हणून या कामी येणाऱ्या भावनाप्रधानत्वाचा गुण किंवा दोष स्वतः पत्करूनहि आम्ही महाराष्ट्रभर पसरलेल्या राष्ट्रीय पक्षाच्या सर्व अनुयायाना अशी विनंति करतो कीं, आपणाजवळ असलेली परंतु दुसऱ्याला सांगण्यासारखी घाटेल अशी, टिळकांसवधीं प्रत्येक लहानमोठी गोष्ट लिहून काढून ती आपल्या नावावर त्यांनीं प्रसिद्ध करावी. यांत स्वतःला अपरोक्ष रीतीनें मोठेपणा येईल, अशी खोटी कल्पना त्यांनीं करून घेऊ नये. कोणाला कशाबद्दल किती मोठेपणा घावयाचा हें ठरविण्याइतकी जनता रानांनीं शहाणी आहे. या यावर्तीत एकजुटीनें कां काम वेलें पाहिजे याबद्दल एकच उदाहरण पुढें होईल. अनेक लहानमोठ्या व्यक्तींनी आपल्या हकीमतीच्या साधार परंतु लहानमोठ्या गोष्टी धोटापणानें पुढें येऊन सांगितल्या नसल्या तर, नुकताच प्रसिद्ध झालेला कायदेमग-कमिटीचा रिपोर्ट किंवा पंजाब-प्रकरणाचा साधार व साग्रंत इतिहास

लोकाना वाचावयास मिळाला नसता. अगात् टिळकचरित्राच्या वावर्तीतिहि ल्हान लोकानीं मोठेपणाच्या किंवा मोठ्या लोकानीं ल्हानपणाच्या कल्पना बाजूस सारून, पुढें येऊन, हें साधनप्रकाशनाचें काम वेलें तर सर्व राष्ट्रीय पक्षानें एकजूट करून टिळकाचें वाङ्मय स्मारक वेलें असें होईल. यापेक्षा टिळकाच्या अनुयायाना जास्त लिहिण्याची गरज नाही असें वाटतें.”

शकर गणेश लघाटे  
 चामुदेय वृष्ण भावे  
 सदाशिव विनायक थापट  
 अनंत चामुदेय फडणीस  
 काशिनाथ नरसिंह केळकर.

पण सदर निवृत्ति केल्यापासून पुढें मुमार् सहासात महिन्यात फार तर दोघाचौघाशिवाय कोणाकडूनहि आठवणींसा मजकूर आला नाही. याचें कारण अशा प्रकारच्या पाश्चात्य धर्तीच्या नवीन वळणाची आम्हास सवय नाही हेंच होय म्हणून त्यानडल आश्चर्य घाटण्याचें कारण नाही. टिळकचरित्र लिहिण्यापूर्वी चरित्रकार श्री. तात्यासाहेब वेळकर याच्यासारख्यानीं चरित्रसाधनें पुरविण्याविषयीं केसरीमधून दोन वेळा जाहीर विनंति करूनहि जेथें काहीं उप-योग झाला नाही, तेथें आमच्यासारख्याच्या विनंतीची कथा काय ! सदरहू विनंति-पत्रास जरी याचें ससं यश आलें नाही, तरी आम्हें व आग्रहपूर्वक सतत खासगी तऱ्हेनें व्यक्तिशः प्रयत्न करीत राहिल्यास त्यात निराश होण्याचें मुळांच कारण नाही असें माझ्या मनानें धेतल्यामुळें, गेले सहासात महिने मी या उद्योगाचे माग लागलों, पलव्यवहार सुरू केला व कित्येकांच्या प्रत्यक्ष गाठी मेटोई धेतल्या. यास यश कितपत आलें याचें प्रस्तुत पुस्तक हेंच समर्पक उत्तर होय.

माझा हा प्रयत्न म्हणजे स्वतःच्या घरच्या शिधासामुग्रीन समाराधना घालण्या-सारखा नसून इतरानीं तयार केलेलीं पक्षांनं वादणाच्या वादण्याच्या कामाप्रमाणेंच होय. पुण्यात वादपी पुष्कळ मिळतात असे म्हणतात. त्यापैकीच मीहि एक असून लोकमान्याच्या आठवणींचें ह बौद्धिक पक्षात महाराष्ट्र जनतेस मी वाढांत आह ; किंवा असें म्हटल्यास अधिक शोभेल की, लोकमान्याच्या निरनिराळ्या खेदी लेखकाकडून मागितलेली आठवणींच्या लेखाची ही ‘मधुकरी’ एकत्र करून तिच परित्र भोजन महाराष्ट्र जनतेस घालण्याचें मी हें काम करीत आहे. आणि सरोवरच मला मधुवन्याप्रमाणेंच अनुभव आले ! ही मधुकरी मी मागत असता, जाणूनबुजून न वादणाच्या इच्छेनें, समर्थ अशा किती तरी उल्लूक यत्नमानानीं “ यावून या, ” “ अजून तयार नाही, ” “ आज एकादशी

आहे," (अन्न आहे पण वाढावयाचें नाहीं) "तुम्ही कोण ब्राह्मणच का ?" (तुम्हास आठवणी जमविण्याचा अधिकार काय ?) असे नानाप्रकारांनीं हिणवून शेवटीं विमुख पाठविण्यासहि कमी केलें नाहीं ! निराशेच्या उन्हाचे चटके घेत व अपमानाच्या तापलेल्या रस्त्यानें पाय पोळत, घावपळ करित, शिशाची चौपदरी करून मी हिडत असता, काहींनीं गोळाविलेल्या ठराविक वेळींहि त्याजकडे गेलों तरी 'अजून अवकाश आहे,' (मजकूर देण्याचें ठरविलें नाहीं) अशी पाटी लाविलेली ररें, जरा उशीरा गेल्यास 'मधुकरी बंद' (मजकूर देण्याची इच्छा नाहीं) म्हणून तीच पाटी उलगी करून ठेवलेली ! ह पाहून जिवास फार खेद होई लोकमान्याच्या सर्व नव्याजुन्या, प्रसिद्ध-अप्रसिद्ध, लहानमोठ्या अनुयायांच्या 'आठवणी' चें पवित्र अन्न मधुकरीच्या रुपानें एकत्र करून त्याची महाराष्ट्र-यादकवृंदास समाराधना घालावी, या शुद्ध बुद्धीनें मी प्रेरित झालों असताहि मला त्यात हुद्देवानें पक्षपातीपणाहि दिसून आला लोकमान्याशीं कमीजास्त सबंध आलेल्या अशा मुमारे तीनशें सटग्रहस्थास आपल्या आठवणी देण्याविषयीं मीं विनंति केली

येथें येवढें सांगणें अवश्य आहे कीं, या यावर्तीत पक्षभेद, जातिभेद किंवा दुसरे कोणतेहि शुद्ध विकार मनात न अणता सरकारच्या बाजूने, मवाळ, जहाल, ब्राह्मण, अंब्राह्मण, मुघलक, दुधलक, राष्ट्रीय, प्रागतिक, सहकारी, असहकारी, प्रतियोगी, स्वराज्यवादी वगैरे सर्व पक्षाचे लोकांस, तसेंच हिंदु, मुसलमान, पार्शी, ख्रिस्ती वगैरे जातींच्या स्त्रीपुरुषास मी एकजात पक्षद्वारे व समष्टि विनंति केली, कारण लोकमान्याचें मन व कार्यक्षेत्र समुद्राप्रमाणेंच विस्तीर्ण असल्यामुळें सर्वांशीं त्याचा सबंध आलेला होता, व न जाणों, एकाग्रता माहीत असलेली लोकमान्याच्या थोरवीची गोष्ट आपल्या दोघैक पक्षपातामुळें त्यास न विचारल्यानें ती अप्रसिद्ध ठेव्याचें पाप आपणास लागेल, या भावनेन मी सरसकट सर्वास विनयिलें सारास, आठवणी मागितल्या गेलेल्या क्षेत्राची सीमा सांगावयाचीन झाल्यास मी एवढेंच सांगतां कीं, इंग्लंडचे मुख्य प्रधान रमसे मकडोनाल्ड, सर व्हॅलेटार्डन विरोल, रन्सधारी. जेनस्पर. डॉर्निमन.

दिषस असलेल्या त्याचा गडी त्याचे बरोबरचा आचारी, घरातील देवपूजा कर-  
णारा ब्राह्मण, त्याचे मुलाचा सासगी शिक्षक, त्याचा नेहमीचा वृद्ध कोचमन,  
फार काय पण त्यास स्मश्रूचे वेळीं कधीहि दुखापत न केल्यामुळे आपल्या  
हस्तकौशल्याची (!) तारीफ करणारा त्याचा ठरीव कारागीर याजकहूनहि आठवणी  
मिळविण्याचा मी प्रयत्न केला आहे. असो, वर मी म्हटलेंच आहे की, योर  
पुरुषाच्या आठवणी लिहिण्याचें हें यळण आम्हास नवीन आहे, आणि याचा  
पुरावा म्हणजे असा की, अगदी हाताचे बोटावर मोठ्याइतक्या व्यक्ति  
बगळून, बाकीच्या सर्व सदृशहस्यास बारवार विनवण्या कराव्या लागल्या.  
पैकी स्थानिक मंडळाकडे चारचार पाचपाच खेपा घातल्या व बाहेरगावच्या  
लोकांपैकी कोणास तीन, तर कोणास चार, तर कोणास चांग किंवा कोणास  
पाच थर्दी पत्रे पाठविल्याशिवाय त्याजकहून उत्तरहि येऊ शकल नाही. इतकच  
काय पण शेवटच्या पत्रात उत्तराकरिता तिकिट पाठवून जबाब नाही म्हणून  
पुनः पुनः पोस्टाची रिप्राय काढें पाठविली, तरीमुद्दा उत्तर आलें नाही, अशी  
किती तरी उदाहरणे पाहायलास सापडली ! मग मनकुर येण्याची गोष्ट कशाला ?  
छापील पत्रानें भगत्य घाटत नाही म्हणून एक बोटभरहि छापील मजकुराचें पत्र  
न पाठविता, सर्व पत्रें ( एकदर हजार—मकराश ) मी जातीने हातानेंच लिहिलीं  
होतीं आरमीं मी मनात थडी शपथ घेतली होती कीं, कोणीही सदृशहस्य  
मजकूर पाठवीरयेंत किंवा पाठविण्याच नाकारीपर्यंत आपण त्यास पत्रें पाठवीत  
राहायलाच, पण ही माझी प्रतिज्ञा थ शपथ कित्येकांनीं मला मोठ्यास भाग  
पाडलें, कारण त्यास मी अनेक पत्रे पाठारलीं तरी उत्तरादायक बोटभर  
चिड्ढोहि त्यास पाठविण्यास येळ झाला नाही. म्हणून अखेर मीच शरमून त्याचा  
विच्छा सोडून दिला ! कदाचित् त्यास सदर विषयाच तितकें महत्त्व घाटत  
नसाय, अगर तें कार्य हातीं घेण्यास माझी अपात्रता त्यास वाटत असावी असहि  
कदावरून नसेल ? म्हणूनच पत्रास साधें उत्तरहि देण्याची सामान्य रीत त्यांनीं



मागतों. ती अशी की, माझ्या अल्प समजुतीप्रमाणे महाराष्ट्रातीलच काय, पण सगळे हिंदुस्थानातील अशी ठळक एकहि व्याप्ति मजकडून सहसा सुटली नसावी की, निचा लोकमान्याशी सगळे आलेला वाटला असता, मी त्या व्यक्तीस आठवणी पाडविण्याबद्दल बळजबळीने व परोपरीने गिनति केली नाही. मला घरच्या पुण्या-मुंबईच्या-लोकांची माण वडातलं' पण सगळींर ताण म्हणजे मुंबईच्या एका प्रसिद्ध शास्त्रीपुत्र आधुनिक 'महा विद्यानाथ या नान्दीत माझे पत्रास उत्तर म्हणून हेवा-मत्सर-द्वेषादिकांचे गोडण भरून त्याचा मला पत्ररूप प्रसाद पाजविला तो गुप्तरूपाने हाकून ठेवणेंच प्राप्त आहे कारण त्याचा नुसता विपरीत आस्वादहि मी वाचकास दिल्यास त्याची मानसिक प्रकृति विघडविल्याच फुकट पाप मात्र मला माझे माया घ्यावे लागेल!! असो, पण याचे उलट या नान्दीत माझ्या प्रयत्नास आस्थापूर्वक सहानुभुति दाखविणारे मला कोणी भेटले नाहीत असं मात्र नाही आता असंही शालें की, काहींची मजकूर पाठविण्याची तीव्र इच्छा असताहि जमले नाही. जुन्या व लोकमान्याशी विशेष सगधी अशा प्रसिद्ध पुढारी सद्गुरुद्वेषाच्या आठवणी मिळविण्यावर माझा विशेष कटाक्ष होता. त्या मिळविण्याच्या लोभाने मी त्यास कृती सास दिला व तो त्यानी ह्वाणून कसा सोसला, याचें प्रलात भुळ्याचे आमदार, सत्कार्योत्तेजक सभेचे विटणीस व प्रसिद्ध श्रीरामचर्यमकर श्रीपुत्र शंकर श्रीकृष्ण देव बी. ए एलएल. बी. बर्कल याच्या पुढील पत्रावरून वाचकास पटण्यासारखे आहे. ते आपल्या ता. ५।१२४ च्या पत्रात म्हणतात, "तुमची एकदर सहा पत्रे पोचली. प्रसिद्ध करण्यासाठी त्या आठवणी लिहिण्याचें अपेरीस मला काही साधलें नाही. तरी राग न मानता इलाज नाही मला वाईट वाटत. तरी मला क्षमा केली पाहिजे आठवणीत सार्वजनिक बोध पाहिजे का, लोकमान्याचे स्वभावाचा विशिष्टपणा शसावा याचा विचार केला, पण असेर काही साधलें नाही खरें. मी लिहिण्याचा प्रयत्न केला, दहानारा कागद लिहिले, पण त्यात प्रसिद्ध करण्यासारखें कित्या निराळ कोणास ठाऊक नाही असे काही वाटलें नाही, म्हणून तें टिपण माझ्या घरातच आठवणीसाठी मुलाच्या हवाली केले हें सारं सांगतों तें

दोन पत्रावर न्यायमुर्तीनीं स्वहस्ते लोभमान्याचे केलेले वर्णन मला सांगून तीं पत्तेहि त्यांनी मला देण्याचें अभिप्रेत दिलें होतें. पण कालान अचानक ऐन जिनसीं त्यासच आपला दुर्भर उदरात गडप केल्यामुळे सर्वच वेत जेथल्या तेथें राहिला !

माझे मनात नेहमीं असें येई कीं, आपला आटोक्ताराहेच्या भल्याच जबाबदारीच्या कार्यास आपण आता एमदा हात धातल्य खरा, तेव्हा प्रयत्नाच्या दृष्टीनें आपण कसूर करता कामा नये. काम करण्याच्या बुद्धीचें ज दुसरे लक्षण “प्रारब्धस्यान्तगमन” हें आपण निखरता कामा नये. म्हणून काहीं ठिकाणीं आठ-आठ हेलपाटे पडले तरी शेवटीं मजकूर मागण्यास मी गेलो, तेव्हा देणे-दाराचा तगादेदार मय्या पुरवला, पण ही व्यक्ति आता येण नको, असही काहींना कपाळास आठ्या घालून मला जाणविल्याशिवाय सोडल नाहीं ! मनुष्य कार्येक क्षाल्यावर तो आपला मूळ स्वभावही कसा विसरतो, हें मी या वेळीं चांगलें शिकला. हें सर्व येथें सांगण्याचे कारण इतकेंच की, लोभमान्याच्या आठवणीचा संप्रह करणें, हें मी खासगी काम समजत नवून तें एक मोठ्या जबाबदारीचें सार्वजनिक कार्य असेच मानता, आणि म्हणून त्या कामाचा, संक्षेपानें का होईना, जनतेस अद्दाल सांगणें हें माझें कर्तव्य समजता. हे कर्तव्य बजावील असता आलेल्या अनुभवाचा साग्र वृत्तांत लिहिल्यास, म्हणजे अर्थात् या आठवणीच्या आठवणी लिहिल्याचे योजल्यास, खरोखरच त्याच एक स्वतंत्र मनोरंजक शे-पाऊणशें पानाचें मजेदार पुस्तकही बनू शकेल !

जेणेंप्रमाणें खासगी प्रयत्न मी केला; पण तो मला अगदीं अपुरा वाटल्यामुळे पुन एकवार महाराष्ट्र-जनतेस सदर गोष्टीचें ताजें स्मरण करून दिल्यास थोडेंबहुत तरी कार्य साधेल, या उत्कटेन ‘केसरी’ च्या सा. २७ मे १९२४ च्या अकांत मी पुन जाहीर विनंति केली. पण केवळ अपवाद म्हणूनच कीं काय, फक्त एकच पत्र आलें व त्याचाहि व्हावा तसा उपयोग झाला नाहीं ! चात्पर्य, माझ्या माहितीप्रमाणें लोकमान्याचीं कर्मांजास्त सचध आलेल्या टळक अद्या बहुतेक सर्व सद्गृहस्थास मी खासगी पत्र पाठवून व समक्ष भेटून मजकूर मिळविण्याचा आटोकाट प्रयत्न केला, व अशान या रिसमरण यामुळे ज्याना खासगी तऱ्हेनें विनंति करणें अशक्य, त्याना वर म्हटल्याप्रमाण, केसरीद्वारा दोन वेळा जाहीर विनंतीहि केली. ह्यापेक्षा अधिक यशस्वी प्रयत्न करण्याच्या मार्गाची अचूक दिशा कोणी मला दाखविल्यास मी त्याचा आभारी होईन.

या पुस्तकास ‘लो. टिळकाच्या आठवणी’ येवढेच मुटमुटीत व सार्थ नाव द्यायचें होतें, पण आठवणी पाठविणाराकडून येणारा मजकूर निव्वळ आठवणीच्याच स्वरूपाचा वाटेना, त्यास ध्वित् स्थळी किंचित् आख्यायिकेचें स्वरूप चढू लागल. तेव्हा त्याही धर्तरेचा समावेश व्हावा, म्हणून “आख्यायिका” हा शब्द जोडणें

प्रातः झालें लोकमान्यासारख्याचें चरित्र लिहिणें जशी थडा नव्हे तसंच त्याच्या आठवणी लिहिणें सायें काम नाहीं. या वाचकांत धुळ्याचे रा. शकरराव देव आपल्या ता. १।४।२४ च्या पत्रात म्हणतात “मी विचार केला तों असें आठवून आलें कीं, त्याच्या आठवणी, आपण म्हणता सरें, पण त्या आपल्याच आठवणी होतात ! म्हणून मला माफी करा, असें मी आपणास लिहिणार होतों. पण आपली विलक्षण आग्रहाचीं पत्रे पाहून काय करावें असा प्रश्न पडला तेव्हा अस ठरविल कीं, त्यासगीं स्वःस्वपाच्या आठवणी मनातल्या मनात ठेवून लोकाना मार्गदर्शक होतील अशाच तेंढ्या सांग्या, पण अशा आठवणी मला फारच थोड्या देता येतील ” याचप्रमाण मुम्बईचे श्री. दत्तो आपाजी तुळजापूरकर बी ए एम् एस् सी बीबीसी यांनी या वाचकांत मार्मिकपणानें प्रदर्शित केलेले विचार पुढें देत आहे. त म्हणतात—

“मोठ्या माणसाच्या आठवणी लहान माणसांनीं लिहिणें म्हणजे यरीच सारथगिरी टेंबावी लागते त्या लोकमान्याच्या आठवणी आहेत, हें प्रथम लक्षात ठेवून पाहिजे. नुसत्या नाळ गंगापर टिळक या व्यक्तीच्या त्या आठवणी नसत, ‘लोकमान्य’ नाळ गंगापर टिळक याच्या त्या आठवणी असल्या पाहिजेत. लोकमान्याचें काहीं तरी वैशिष्ट्य त्यात दिसून आलें पाहिजे ‘नाहीं तर लोकमान्यांना सुपारीचें व्यसन होतें, तें इतकें कीं, एकदा असा प्रसंग आला कीं, त्याच्या निशातली सुपारी सर्व सपली होती आणि सुपारीची तहफ तर लागलेली तेव्हा त्यांनीं मठा मुद्दाम हाक मारून भास्तेजवळची सुपारी मागून घेतली ’ ही गोष्ट लोकमान्याची आठवण म्हणून ‘लोकमान्य भास्तेजी’ मोलेले, हें गानित करणाऱ्या अनावर इच्छेंत सांगत मुठ्याच्या भोळ्यामात्राड्या खुळचट विवा रवय माय टिळकमचावडल हसू आल्याशिवाय राहत नाहीं प्रत्यक्ष भगवान् श्रीकृष्ण त्रिंवा रामचंद्र यांच्या जरी असल्या खुळफ गोपी, व्यास—शाल्मिकर्कनां सांगितल्या असल्या तरी त्यांच्या भासत—रामायणादि ग्रंथांना त्यामुळे उलटा थोडासा फमी-पणाच आला असता ! ज्या वरिष्ठेंत बापू नाहीं ती कविता कसली ? ज्या आठवणीत लोकमान्याची आठवण, ओळख पडत नाहीं ती आठवण तरी कसली ?

दुसरी गोष्ट म्हणजे माझ्या माणसाच्या आठवणी सामान्याराना त्यातच आपलें आत्मचरित्र गोडून देणाऱ्या मोह अनावर होत असतो आठवणी म्हटल्या म्हणजे त्या एकांगी कर्षाच नमतान त्यात न्या नागणाराचा काहीं तरी सगळ वेत असतोच आत्मचरित्र कथन करणाऱ्याची पर्यायी सहज साधत अगत्यास ती कोणाग नकोगी वाटणार ? पण त्यात टारतम्यबुद्धि न ठेवल्यास रसदानि होऊन लेखक त्या लाच उपहासास पाव करून घेतो

तसंच आम्हाला लोकमान्याच्या आठवणी पाहिजेत, आख्यायिका नकोत, कणापत्राची ऐकलेल्या लोकमान्यासमर्थाच्या चार भल्यातुऱ्या गाणीची आम्हाला

जरूर नाही. आख्यायिकेंत सन्यासोन्माद मिश्रण इनकें बेमालूम झालेलें असतें कीं, त्याचें पृथकरण करणें केवळ अशक्यच. असल्या आख्यायिकांच्या आधारावर कोणत्याहि मोठ्या माणसाचा स्वभाव वाटेल त्या स्वरूपाचा बनवता येईल. 'टिळक, हे शरीरनें एवढे घिप्पाड आहेत व शक्तीन एवढे बलवान आहेत कीं, गदींन जाताना लहानशा घक्क्यानें ते सडज दहापाच माणसाना कोळमडून पाडू शकतात' अशा तऱ्हेची त्याच्याविषयीची आख्यायिका त्याच्या ह्यार्तीतच रडे गावानून पसरलेली पुष्कळानीं ऐकली असेल. पण एवढे कशाला ? 'केसरींतील अग्रलेख व स्फुट सूचना एकाच वेळीं ते लिहीत असत, म्हणजे दोन लेखक जवळ बसलेले असावयाचे, एकाला अग्रलेखातील एक वाक्य सागावयाचें व तें तो लिहीपर्यंत दुसऱ्याला स्फुट सूचनांतील मजकूर सागावयाचा व पुनः अग्रलेखाकडे वळावयाचें !' ही त्याच्या असामान्य लेखनकौशल्याबद्दलची आख्यायिका शब्दशः खरी मानणारे सुशिक्षित वर्गांतही बरेच लोक आढळून येत असत ! असल्या गोष्टी सत्याच्या कसोटीवर पारखून घेण्याची यातायात कोण करतो ?

आख्यायिका म्हणजे फुगीर किंवा खोलगट मिगाव्या आरंभाप्रार्णे असतात. त्यात खरें प्रतिबिंब कधीं दिसावयाच नाही. म्हणून आम्हास लोकमान्याच्या आख्यायिका नकोत, आठवणी पाहिजेत.

आठवणी याचा अर्थच असा आहे कीं, त्या आठवून आठवून सागाव्या लागतात. म्हणजे त्या केवळ सत्यस्वरूपी असल्या पाहिजेत. त्यात सागणाराची अन्वोक्ति, यकोक्ति, किंवा दुसरी कोणतीही 'उक्ति' ऊर्फ मखलाशी असता कामा नये. लोकमान्याची कृति किंवा 'उक्ति' जशी असल तरीच जनतेपुढें आली पाहिजे. जशी 'अखेल' तशी, 'दिसल' तशी नव्हे, कारण पाहणारा ज्या रंगाच्या चष्म्यातून पाहील त्या रंगाची ती त्याला दिसेल "

आठवणी व आख्यायिका या बाबतीत मला सात्विक दृष्ट्या जें काहीं म्हणावयाच होतें तें माझे सन्मित्र श्री. दाजीसाहेब तुळजापुरकर यांनीं लिहून माझें फाम हलकें केलें, याबद्दल मजवर त्याचे उपकार आहेत. सदरहू पुस्तकात आख्यायिकांच्या सदरात पडेल असा फारच थोडा मजकूर असल्याचें दिसून येईल. काहीं लेखकांच्या आठवणीत आख्यायिकांची थोडी छटा दिसू लागली म्हणून त्या सर्व मजकुरावर हात फिरविण्यापेक्षा त्याचाहि परामर्श घेतला जावा म्हणून 'आख्यायिका' हें सदर घालावें लागलें. मुद्रणाभिष श्री रा. द. पत पराडकर यांनीं आपल्या एका पत्रात मला पुढीलप्रमाणें सूचना केली होती. 'आठवणीच्या लेखनविस्ताराविषयी व त्याच्या प्रदर्शनपद्धतीविषयी आपणास, इतकच सुचवावेस वाटतें कीं, व्यक्तिस्वातंत्र्याचा प्रमाणातीत सकोच न करता सर्वच आठवणी-लेखकाना, निदान मर्यादित तरा, स्वातंत्र्य बहाल करूनच आपण चालावें.' हे बुद्धिनें केलेली ही सूचना अखंड लक्षात बाळगूनहि

व वपानें, ज्ञानाने व अधिकारानें सर्वच जेरक थोष्ट असताहि, केवळ पुष्कळांच्या आटपशीरपणाचे दृष्टीनेच काहीचि मजकुरास नाइलाजास्तव मला कात्री लावावी लागली, औचित्याचे दृष्टीने काहींच्या लेखातील व्यक्तींचीं नावें गाळावी लागलीं, काहींच्यामध्यें एकसूत्रीपणा राहिला म्हणून मजकूर मागेपुढें करावा लागला, वगैरे 'आगतु' सुपत्यारी' बदल त्यांनीं मला क्षमा करावी, अशी त्यास प्रार्थना आहे. जाता जाता या सारतीत सांगण्यासारखे एवढेच कीं, लेखकाकडून जसा मजकूर आला तसा तो तारतम्ययुद्धि व विवेचकपणा न चालविता सर्वच मी जसाच्या तसा छापिला असता तर त्यास खास हजार बाराशें पानहि पुरतीं नसती व तो एक नववक्याचा अद्भूत अजरग्याना किंवा गोपाळकालाच बनला असता !

सुंदर पुस्तक अनेक दृष्टींनीं दोषपूर्ण आहे, याची जाणीव प्रकाशवाला नाही असें नाही, पण ते ठराविक मुदतीच्या आत विशिष्ट दिवशींच, प्रसिद्ध लहानयाचें असल्यामुळे, अस्तरावधीत एकाच छापखान्यात तें सर्व छापलें जाईल कीं नाही या शकेमुळे, मजकूर हातास आला, त्या क्रमानें पुस्तकाचे दोन भाग करून ते निरनिराळ्या छापखान्यात छापून घेण भाग पडल, यामुळे नेहमीप्रमाण ग्रंथाची पृष्ठसंख्या एकसारखी धावती न राहता, त्यामुळे उत्पन्न होणार वैगुण्य पत्करून, दोनही भागास स्वतंत्र पृष्ठसंख्या घालावी लागली, हे लक्षात असवें कीं, पुस्तकाची हल्लींची रचना लोकमान्याच्या चतुर्थ वार्षिक पुण्यतिथीचा दिवस गाठण्याच्या केवळ धाईघाईनेच झालेली आहे. वास्तविक विषयवार मजकूर छापून त्यातून लोकमान्याचें सगतवार सुंदर चरित्र खुद्दून दिसण्यास काहींच हरकत पडू नये, पण याला सर्व मजकूर अगाऊ हातीं असताना लागतो, तो तसा नसल्यामुळे, इतकेंच नव्हे तर शेवटपर्यंत मजकूर घेत राहिल्यान, जसा तो आला तसाच छापणें प्राप्त झालें. त्यात पत्तिप्रपंच किंवा लहानघोर असा भेद ठेविला गेला नाही, व एका अर्थानें लहानघोराची सर मिसळ बैठक या पुस्तकात घडली, हें हल्लींच्या या 'टेमॉन्सीच्या' काळात ठीक झालें असच वाग्त ! ज्यांनी या आहूतीतच छापण्याकरिता आपल्या आठवणी देण्याचें कबूल केलें होतें, पण अनिवार्य अडचणीमुळे त्यास तें शेंवटीं जमल नाही, अशा कित्येक परमावस्थेहि घोर गृहस्थाच्या आठवणी, व ज्यांनीं ह्याच ग्रंथात

\* टीप—माझ्या आप्पांच्या विनतीवरून, ज्यांनीं आपला बहुमोल वेळ रच करून आस्थापूर्वक आपल्या 'आठवणी' पाठविण्याची वृत्ता केली, पण अनेक अडचणीमुळे मला त्या सर्व, या ग्रंथात समाविष्ट करता आल्या नाहीत त्यांमदल त्याची पुन एकवार क्षमा मागून, त्या द्वितीय ग्रंथात अवश्य प्रसिद्ध हातील, असें त्यास आश्वासन देतां व त्याचा येथें फक्त नामनिर्देश करता — (१) श्री नारायण रामलिंग वामणगाकर, उमरावती, (२) डॉ० आमदार

छापण्याकरिता आपल्या गोड आठवणीं अगत्यपूर्वक लिहिल्या, पण त्या उशीरा हातीं आल्यामुळे व अदमासाराहेर ग्रंथविस्तार झाल्यामुळे, आमच्या व वाचकांच्याहि सोयीकरिता आणि मुख्यतः ग्रंथप्रसिद्धीकरणाची वेळ विशिष्ट दिवशींच साधण्याच्या औचित्याकरिता येथेच थावून, घेता आल्या नाहीत, त्याची क्षमा मागतो. त्याच्या आठवणीहि ईश्वरपेनें योग आल्यास, द्वितीय एडात प्रसिद्ध करण्याचा भाशा विचार आहे.

शेवटचे काम म्हणजे हें पुस्तक वाचकाचे हातीं देण्यास जे कारणीभूत झाले त्या सर्वांचे अतः करणपूर्वक आधार मानण्याचे पूर्वी, निरनिराळ्या वर्तमानपनातून, मासिकातून, व लोकमान्याविषयीं प्रसिद्ध झालेल्या काहीं लहानमोठ्या पुस्तकातून ओघात येऊन गेलेल्या त्याच्या आठवणी त्या त्या लेखकाच्या व प्रकाशकाच्या 'मूक समतीनेच' सदर ग्रंथात अवतरित केल्या आहेत, याबद्दल त्यांनीं मलाक्षमा केली पाहिजे, तसेच आप्ताप्रहाने पत्रे लिहून व सोंडी विमति करून ज्यांनीं आपला अमूल्य वेळ रचणीं घालून मजकूर पाठविण्याची कृपा केली याबद्दल मी त्या सर्व लेखकांचे मनापासून आधार मानतो. माझे मित्र श्री. वासुदेव कृष्ण भावे, बी. ए. उपसपादक, केसरी, श्री गोपाळ हरि ऊर्फ तात्या साहेब धारप, असि. म्यानेजर केसरी मराठा, श्री दत्तात्रेय विष्णु आपटे, गी. ए. म्यानेजर 'आनंदाश्रम,' लोकसंग्रह छापखान्याचे मालक श्री. इंदर रामचंद्र ऊर्फ मामासाहेब दाते, बी. ए. व विशेषतः या कल्पनेच्या यानतीत उपक्रमा पासून माझे सहकारी असलेले श्री. काशीनाथ नरसिंह उर्फ यापूराव केळकर बी. ए. (टिळक-महाराष्ट्र-विद्यापीठ) व मला उपकारबद्ध करणारे 'गीताजीज'

मोतीराम बालकृष्ण वेलकर, मुंबई, (३) श्री. खासदार माधव श्रीहरि अणे, यवतमाळ, (४) श्री. गोविंद सत्ताराम सरदेसाई, बडोदे, (५) श्री. दामोदर विश्वनाथ गोखले, (दुसरा हप्ता), (६) लेखक-पुरुषार्थीचें मूळ, पुणे, (७) श्री. काशीबाई कानिटकर, सगमनेर, (८) श्री. नारायण सत्ताराम देशपांडे, खेड, (९) श्री. शंकर बापूजी मुकुमदार, नाशिक, (१०) श्री. घोंडो वासुदेव विद्वांस, पुणे, (११) श्री. प्रो. गोविंदरावजी चोळकर, हिंगणे, (१२) श्री. सिद्धेश्वर शास्त्री चित्राव, पुणे, (१३) श्री. हरि भिकाजी करमरकर, कोल्हापूर, (१४) श्री. लक्ष्मण रघुनाथ भिडे, सागली, (१५) श्री. पद्मलाल व्यास, खामगाव, (१६) श्री. रा. ल. घरत, आवास, (१७) श्री. पुष्पोत्तम नारायण आठवले, सावतयाडी, (१८) श्री. कृष्णाजीपंत कोल्हटकर, सातारा, (१९) श्री. श्रीपादराव वैद्य, पेशावर, (२०) श्री. डॉ० यादव श्रीहरि अणे, धणी (वन्हाड), (२१) श्री. व्य. ग. जावडेकर, पुणे, (२२) XXX एम. ए. हेडमास्तर, शयलूल XXX. (२३) वैद्य-गों. रा. विनीवाले, सागली.

कतें श्री. गजानन विश्वनाथ केतकर, बी. ए. एल्. एल्. बी., उपसपादक, केसरी-मराठा, याचें या कार्मी मला सहाय्य नसतें तर पुस्तक प्रसिद्ध होणें कठिण होतें, एवढेंच म्हणून त्याचे मी मन पूर्वक आमार मानतां.

सर्वात शेवटचे पण अत्यंत आदरयुक्त व कृतज्ञतापूर्वक आमार मानावयाचे ते श्री. तात्यासाहेब केळकर याचे होत. पण या यात्रेति मी लिहीन तितकें थोडेंच होईल, इतकेंच म्हणून पुरे करतां. कारण या कार्मी सर्वस्वी सहानुभूति व मदत त्याचीच आहे.

शेवटीं, महाराष्ट्रभूमीस ' स्वातंत्र्या ' चें लुडेंदान करून घन्य झालेल्या श्रीशिवलक्ष्मीपतींच्या पश्चात् त्याची स्फूर्तिदायक आठवण करून देणाऱ्या भगवान् श्रीसमर्थान्या शब्दात थोडा फरक करून हल्लींच्या तत्सम परिस्थितीतील लोकांस शुद्धीप्रमाणें आठवण करून देऊन मी हें लावलेलें आत्मनिवेदन पूर्ण करतां.

घलघताचें आठवाचें रूप । घलघताचा आठवाचा प्रताप ॥

घलघताचा आठवाचा साक्षेप । भूमंडलीं ॥ १ ॥

घलघताचें कैसें चालणें । घलघताचें कैसें धोलणें ॥

घलघताची सलग्गी देणें । कैसीं असे ॥ २ ॥

पुण, केसरी ऑफिस.

गिल्डफजपति.

आपाठ व. ६ शके १८४६.

सर्वोचा नम्र सेवक,  
सदाशिव विनायक घापट,  
संपादक व सपादक.

## द्वितीय आवृत्ति.

वस्तुतः ही द्वितीय आवृत्ती असली तरी ती नवीन जास्त 'आठवणी' च्या ताजा मजकुराच्या दृष्टीने, द्वितीय आवृत्ती नसून ते केवळ पुनर्मुद्रण आहे असेच मी समजतो. प्रथमावृत्ती कल्पनेच्या बाहेर अस्पावर्धित म्हणजे सुमारे पन्नास दिवसातच संपल्यामुळे, व मागणी तर एकसारखी वाढत राहून पुस्तक न मिळाल्यामुळे, टिळक-मत्ताची निराशा होत आहे, असे दिसून आल्यावरून व हितचिंतक स्नेहाच्या सदिच्छापूर्ण आग्रहावरून द्वितीय आवृत्ती छापण्याचे मी मनार्शी ठरविले व तिच्यामध्ये, जवळ असलेल्या सर्व नवीन आठवणी घालून ती छपावी असे योजिले व पण विचाराती हे करणे अगदी अयोग्य वाटले कारण एकतर ज्यांनी उत्साहाच्या पहिल्या उसळीसरशी प्रथमावृत्ती घेतली त्यास थोड्या फार नवीन मजकुराकरिता पुन्हा तितका खर्च करण्याचा मोह उत्पन्न करणे अत्यंत अनुचित वाटले, शिवाय दुसरे असे की, तसे केल्याने वाढणारे पुस्तक तयार होण्यास कालावधि लागणार व त्यामुळे लोकांची उत्कठा नष्ट करून त्यांच्या वाचनाची भूक मारण्याचे पाप माफी प्यावे लागणार असा विचार करून काही किरकोळ सुधारणा, विस्तृत सूची व प्रस्तावना लेखक श्री तात्यासाहेब केळकर यांचा फाटो एवढेच देण्यापलीकडे या आवृत्तीत विशेष काहीही फरक केला नाही सुमारे एक महिन्याचे आत पुस्तक छापून देण्याचे आश्वासन दिल्याप्रमाणे ते अगत्यपूर्वक तयार करून दिल्याबद्दल 'जगदितेशु' छापखान्याचे सौजन्यशील मालक श्री केशव रावजी गोंधळेकर यांचे आभार मानावे तेवढे थोडेच आहेत.

वेसरी ऑफीस, पुणे  
श्रीगणेश चतुर्थी शके १८४६

}

सदाशिव विनायक वापट,  
समाहक व प्रकाशक



लेखक	पृष्ठ
२४ गणेश महादेव नामजोशी	८६
२५ अम्बाजी विष्णु कुळकर्णी	९६
२६ नारायण दामोदर सावरकर	१०४
२७ दत्तात्रय बाळकृष्ण काटेल्कर	१०७
२८ दत्तात्रय केशव पाठक	११२
२९ नागुराव भाऊराव फुले	११३
३० नरहर शिवराम पराजपे	११५
३१ दत्तात्रय विष्णु आपटे	११५
३२ विष्णु धामन भागवत	११७
३३ महादेव मल्हार जोशी	११९
३४ दत्तात्रय धामन पोतदार	१२०
३५ केशव रामचंद्र जोगळेकर	१२१
३६ नारायण कृष्ण गोगटे	१२६
३७ विनायक सदाशिव गोगटे	१२८
३८ धोंडो केशव कर्वे	१३०
३९ अताजी दामोदर फाळे	१३२
४० केदार रामचंद्र छापसाने	१३७
४१ जनार्दन सत्ताराम करवीकर	१४७
४२ सदाशिव रतना भाळतेकर	१५०
४३ रामकृष्ण गोपाळ भिडे	१५१
४४ श्रीधर बळवंत टिळक	१५३
४५ दत्तो अम्बाजी कुळजापूरकर	१६१
४६ भाषाई महादेव माट	१७३
४७ धामन कृष्ण दातार	१७४

लेखक	पृष्ठ
८८ यगवतपुत्रा ब्रह्मनालकर	२८२
८९ मधुसूदन दा. टेंगे	२८३
९० व्य. रा. जावडेकर	२८४
९१ महादेव गोविंद अघकर	२८५
९२ म. वा. गोरे	२८९
९३ कृष्णाजी आबाजी गुरुजी	२९०
९४ के. श्री. जोशी	३००
९५ जे. श्रीधरी	३०६
९६ गणेश लक्ष्मण पागे	३०७
९७ दत्तात्रय राजाराम गुते	३१२
९८ ज. र. आजगावकर	३१३
९९ इंदुप्रकाश, टिळकगुणकलाप	३१८
१०० अनंतानुज	३२०
१०१ चित्तामण विनायक पैय	३२२
१०२ बामुदेव दामोदर मुडले	३२६
१०३ गणेश सदाशिव मराठ	३२८
१०४ महादेवशास्त्री दिवेकर	३३०
१०५ चिन्नरजन दास	३३३
१०६ सिताराम केशव दामले	३३४
१०७ एल्. सत्यमूर्ति	३३७
१०८ वामन मोरेश्वर पोतदार	३३९
१०९ रामकृष्ण दत्तात्रय पत पराटकर	३४४
११० नारायण सदाशिव मराठे	३५२
१११ व्यंकटेश भीमराज अत्र	३५३
११२ नरहर गोपाळ सरदेसाई	३५८
११३ बामुदेव कृष्ण भावे	३५९
११४ श्रीपाद दामोदर खातबळेकर	३६०
११५ दामनशास्त्री चिंजवडेकर	३७०
११६ हरि गणेश फाटक	३७५
११७ रामचंद्र बामुदेव दाते	३७९
११८ लक्ष्मण बळवंत भोपटकर	३८२
११९ महादेव धोंटो विद्वांस	३८३
१२० गजानन नारायण कानिटकर	३८७

लेखक	पृष्ठ
१२१ प्रभाकर वामुदेव आपटे	३८८
१२२ सदाशिव गोपाळ गोगटे	३९३
१२३ व्यंकट हरि आवटे	३९६
१२४ दामोदर विश्वनाथ गोखले	३९८
१२५ दत्तात्रय व्यंकटेश बेळवी	४०४
१२६ सदाशिव लक्ष्मण सोमण	४०७
१२७ गायकट्ठण गणेश आपटे	४१४
१२८ चाम्भट नारायण देशपांडे	४२६
१२९ नारायण जगन्नाथ दास्तार	४२९
१३० नीळरुठ महादेव बेळकर	४३४
१३१ यादव माधव फाळे	४३७
१३२ वामुदेव गोर्यंद आपटे	४४०
१३३ बळवत गणेश आपटे...	४४२
१३४ श्रीपाद कृष्ण कोल्हटकर	४४३
१३५ नरसिंह चिंतामण केळकर	४५३
१३६ श्रीनिवास विश्वनाथ पराजपे	४५८
१३७ लक्ष्मण रघुनाथ गोखले	४५९
१३८ अनंत वामुदेव फडणीस	४६१
१३९ नारायणराव श्रीपाद राजहस, गालगंधन	४६४
१४० काशीनाथ नरसिंह केळकर	४६५
१४१ दत्तात्रय बळवत पारसनीस	४७१

## लेखक

पृष्ठ

१५४ श्यामसुंदर वक्रवर्ती ...	...	...	...	...	...	५००
१५५ छ्दी. व्यकटेश्वर शास्त्रुः	...	...	...	...	...	५०४
१५६ सी. एफ. अँड्रयूज ...	...	...	...	...	...	५०९
१५७ सरलादेवी चौधराणी ..	...	.	...	...	...	५१०
१५८ महात्मा गांधी ...	...	...	...	...	.	५१३
१५९ खासदार ए. रंगास्वामी	...	...	...	...	..	५१५

लो० टिळक यांच्या  
आठवणी व आख्यायिका



# लोकमान्य टिळक यांच्या आठवणी व आख्यायिका.

खंड १ ला.

श्रीशंकराचार्य

[ डॉ. महामागवत, कुतुंबकोटी, करवीरपीठ ]

दिवंगत राष्ट्रसूत्रधार लोकमान्य टिळक यांचे चरित्र अनेकांमार्गीं परिपु  
आहे असा दुसरा पुरुष अलिङ्ग्य-या काळात पाहावयास सापडत नाही. प  
त्यांचे चरित्र असे विविधागार्गीं पूर्ण असल्यामुळेच ते कितीहि समितले त  
धांगून सपत नाही, ही त्यांच्या आठवणी लिहिताना पहिली अडचण भासते  
भिन्न भिन्न लोकांस ते भिन्न भिन्न रीतीने दिसत असल्यामुळे त्यातील गोष्टींच  
निवड करण्याचे बाबतीत दुसरी अडचण वाटते—

“मह्नां घञ्ज गमे, नरां नृप गमे, कामस्वयं स्त्रीजनां ।  
गोपा आत, पळां नृपां, प्रभु शिशू मातापित्यांच्या मना ॥  
५ सा मृत्यु, अशक्त पामरजनां. संतासि तत्त्यां बुधि ।  
अशेषासन यादचां, हरि दिसे रगांत नानावाधि ॥”

घरें विचार करून मी. ए एल्.एल्. सी. शास्त्रापरोवरच कै. चिपलुणकरांचा “गुरुपदेश” घेतला, व राजकारणापेक्षा विद्याव्यावगाफडेच किती तरी अधिक ओढा असूनहि त्यांनीं स्वार्थत्यागपूर्वक जन्मभर आपल्या मनाचा हिमोढ करून घेऊन देशाच्या सद्य स्थितीमुळे राजकारण हेंच आपलें कार्यक्षेत्र म्हणून आसून घेतलें ह्यामुळे ते इतर चळवळींत प्रत्यक्ष माग घेत नसत, पण देशाला हितकारक असलेल्या प्रत्येक बाबतीतील कार्यकर्त्याला ते विनमोल अशा सहाय्य उत्साह दिगुणित करणारे प्रोत्साहन देत असत—

“स्वे स्वे कर्मण्याभिरतः संसिद्धिं लभते नरः।”

हे त्याचें तत्त्व होतें असे, ह्या तत्त्वानुसारच आश्रम घेण्याच्या बाबतीत व घेतल्यानंतर आपली व त्याची. जीं बोलणीं सांगीं लापेकीं काही पुढें दिळीं आहेत.

(१) द्वारकापीठाचा व करवीरपीठाचा स्वीकार करण्यासाठीं दोन्ही-कडून बोलावणी होती एकाचे दोन झालेल्या करवीर व सकेसर ह्या दोनहि मठांनी पुन एकी करण्याचा प्रयत्न करूनहि यश न आल्यामुळे विचार बदलला होता. कोणी काही सहा देत, कोणी काही देत ! प्रत्येकाचा पक्का निराळा ! पण “कोल्हापुराला जाऊ नका” असें स पुष्कळजण म्हणत काय करावें हें ठरलें नसल्यामुळे करवीरपीठासाठीं एक वेळ आश्रम घेण्याविषयीं बोलावण्याची ऐन जरूरीच्या वेळीं तार घाली असें नहि तो प्रसंग टाळवा लागला. शेवटी, लोक मान्याचा सहा घेतला त्या वेळीं ते जें काप घोलले तें माझ्या आठवणीप्रमाणें शक्य तोंपर्यंत त्याच्याच शब्दात पुढें देत आहे. ते म्हणाले, “कोणाचें ऐकू नका सरळ उठा, आणि कोल्हापुराला जाऊन आश्रम घ्या. आतां काळ वेळ जाणणाऱ्या धर्मगुरूचीच गरज आहे. मिशनऱ्याप्रमाणें हिंदुधर्मासाठीं काग रकणाराची जरूरी आहे ह्याच्याचसाठीं प्रोफेसर विजापुरकर आणि प्रो. पाठक यांना मी पीठावर थसा म्हणत होतो. पण तो योग्य नाही जुळून आला.—प्रति पक्षाकडे (कोल्हापुराला) तुम्ही गेला म्हणून लोक म्हणतीलना ! दोन दिवस म्हणतील. तो त्याचा गैरसमज घालविणें हे आपलें काम आहे मी सांगतो, कोल्हापुरात तुम्ही काही फार दिवस राहत नाही, कोल्हापुरात स्वतंत्र व्याख्याने राहिला तर करवीरसकेसराची ही न मिटणारी भाडणें तरी एकदा मिटून जातील व कोल्हापुरात तसे न राहू शकला, तर शकराचार्याचें एक पीठ ह्या कोल्हापुरकरांच्या हातीं सापडलें आहे ते त्यांच्या हातून मुटेल आणि पीठ सस्यानाच्या बाहेर आल्यावर तरी एकी होईल. पीठावर आमच्या धार्मिक हक्कासाठीं भाडणारा आणि ते हक्क जाणणारा माणूस पाहिजे. हल्लींचे धर्मगुरू लक्ष देत नाहीत, त्यामुळे सरकार आमचे धार्मिक हक्कप्रजा हिरावत चाललें आहे. कोणी

काहीहि घटले तरी ऐकू नका, आणि हुन्ही सन्मास घेऊन पीठावर बसा. कोल्हापुरात गादीबद्दल माझणें आहेतना ! रुग्णाल असा था. माझें काय करतात ! मी आहे. ”

लोकमान्याच्या सहास्यप्रमाणें वर्तन केलें. त्याच्या अपेक्षेप्रमाणेंच गोष्टी घडल्या ! पण आज दुर्दैवानें काळानें ओढून नेल्यामुळे तद्द लावण्यास मात्र ते नाहींत !

(२) इ. स. १९१८ सालीं Anti-Untouchability Conference ( अस्पृश्यतानिराक परिषद ) भरली होती. रा. विठ्ठल रामजी शिंदे हे अध्यक्षपद स्वीकारायें म्हणून आपल्याकडे आले होते. त्या वेळीं लोकमान्य टिळकाचा सहा घेतला असता ते म्हणाले, “ ह्या वावरीत लोकमत तयार करण्याचा प्रयत्न जरूर करावा, पण लोकमत तयार होत नाहीं तोंपर्यंत पीठावरील आचार्यांनीं असा ठिकाणीं प्रत्यक्ष अध्यक्षपद स्वीकारून काम केल्यास एखादे वेळीं लोक पीठाचा निर्णय मान्य करणार नाहींत, य पीठाचा त्यानें व्यर्थ बोज जाईल ” हा सहा घटला, व त्याप्रमाणें केलें. परंतु पुढील एका प्रसंगानें त्या सहास्यार्थें स्मरण करून दिलें. इ. स. १९२० सालीं नागपूर काँग्रेसच्या वेळीं कर्मवीर गांधीजी माझ्याकडे भेटाय आले, व अस्पृश्यता चाफ काढून टाकावी असें आचार्य ह्या नात्यानें काँग्रेसमध्ये आपण करा म्हणून त्यांनीं फार आग्रह केला. त्या वेळीं टिळकाची आठवण झाली. त्याचें तत्त्व हें होतें कीं, लोकाना मिळून मागे राहायचा नाहीं, पण लोकांना टाकूनहि पुढें जावयाचें नाहीं. लोकांना धारलें तयार करीत राहायचाचें व आपण त्याच्यापुढें एकदोनच पावले घेतत राहून त्यांना घेऊन पुढें जावयाचें. /

(३) विलायतेहून टिळक परत आल्यावर प्रायश्चित्ताबद्दल जें बोलणें झालें त्यात ते म्हणाले, “ माझ्याकडे विल्कुल दोष नाहीं, व प्रायश्चित्ताची विल्कुल आवश्यकता नाहीं. तरी पण शास्त्रमर्यादारक्षणसाठीं मी काणता आग्रह घरीत नाहीं. ”

ह्याहि गोष्टीत वरील गोष्टीचेंच तत्त्व आहे व शिवाय आपल्या विषया रोगीज इतर वावरीत त्यातील प्रमाणभूत माणसाच्या शब्दाला कसा मान ते देत असत ह्याचें प्रत्यंतर आहे.

(४) इ. स. १९२० सालीं सांगलीच्या ज्योतिषसमेलनाच्या वेळीं लोकमान्य टिळकांनीं आपल्याला मुद्दाम बोलविलें कारण, तेथें धर्मशास्त्राचा प्रश्न उपस्थित झालेला होता, व त्याचा अधिकारपुरुषणें जर्नेरीठानें निर्णय घावा अशी त्याची इच्छा होती. तिथीच्या शुद्धिदयाच्या नियमात फारक करण्याच्याविषयी प्रश्न होता.

सांगलीला जाऊन पोहचल्यावर लोकमान्यांनीं ज्ञानसंख्यादि मठाच्या नित्य कर्माची वेळ विचारून त्यास जुळेल असा कार्यक्रम ठेविला आणि खासगी रीतीन



सुचविलें कीं, आपण बोलून उपयोग होईल असें मला वाटलें, तरच मी आपल्याला कळवीन, मग आपण आपला निर्णय घ्या, नाहीं तर आपण निर्णय देऊन पीठाचा शब्द बाया गेला असें होता कामा नये ”

ह्या त्याच्या सांगण्याचा अर्थ हाच कीं, त्यांना पीठाचा व परंपरेचा मान कायम राखून ह्या सस्थाची रीत चालवून, ह्या सस्थाचा उपयोग करून ध्याय-याचा होता हीहि गोष्ट लोकमान्याच्या निधनानंतर लवकरच मला पुढें दुसऱ्या एका प्रसंगी जाणवली इ. स. १९२० सालच्या काँग्रेसपूर्वी महात्मा गांधीजी नाशिकला आले होते. सकाळीं आले, व दुपारी गेले. त्याचा मुद्दाम त्या दिवशीं आपल्या मठातच होता. दुपारी जाताना म्हणाले, “आणखी बरच बोलवायचे आहे, मुवईपर्यंत चला ” मी सांगितलें, “माझ्या आश्रमधर्माप्रमाणें व पीठाच्या परंपरेप्रमाणें देवपूजा व ज्ञानसध्या ह्याची वेळ झालेली आहे, ती टाकून मला येता येत नाही. नाहीं तर अवश्य आलों असतों ” ते म्हणाले, “आता ज्ञान सध्या किती दिवस करीत बसावयाचें ? त्याच्याहून मद्दनाच्या गोष्टी आहेत ” हें ऐकून आपणास काय वाटलें हें सांगता येत नाही.

असेल त्या व्यक्तीचा, सरयेचा, गोष्टीचा किंवा परिस्थितीचा उपयोग करून नेऊन, पुढें अधिक सुधारणेकरिता झटणें हें टिळकाचें सर्वत्र अवगहित तत्त्व होतें, व ह्या तत्त्वाप्रमाणेंच सर्व जन्मभर त्याच्या विविध अगिऱ्यातील प्रत्येक वावरीत त्याचा ह्मणकार चालत असे २

## चिंतामण गंगाधर भानु

[ वी. ए. माजी प्रोफेसर व पुणे डे ए सो चे लाइफ मेंबर व नेमस्तपक्षाचे अनुयायी, इह्री मु यवतमाळ ]

चस्तुत' पाहता मी लहान माणूसना ! पण माझ्या प्रारब्धानुसार प्रो. टिळक याचा व माझा सार्वजनिक कार्यांमध्ये थोडाबहुत संबंध जुळून आला. तत्संबंधाने मी काही लिहावे, असे श्री. सदाशिवराव बापटानीं मला सुचविले. लोकमान्य टिळकांनीं जो राजकीय संप्रदाय महाराष्ट्रामध्ये सुरू केला, त्याच्याविषय संप्रदायातील मी आहे, असे श्री. बापटास कळविले असताहि त्याचा पुन आग्रहाचा प्रेर आला. तेव्हा “नाहीं, लिहीत नाहीं” असा जबाब देणें माझ्या भिडस्त स्वभावाला प्रशस्त वाटले नाही. श्री. बापटाच्या प्रेपाचा सादर स्वीकार केला. त्याचें फल पुढाले लख आहे.

१

(१) कै. श्री. आगरकर व कै. श्री. टिळक यांनीं लोकशिक्षणासाठीं अपूर्व स्वार्थत्याग करण्याचें ठरवून व सुप्रसिद्ध निबंधमालाकार धाकटे शास्त्रीजुवा चिपळूणकर यांच्याशीं सहकार्य जुळवून आणून १८८० सालीं न्यू इ. स्कूल व १८८१ सालीं “केसरी,” “मराठा” चालणारा आर्यभूषण प्रेस या संस्था काढल्या. इतर तरुणांप्रमाणें मला मुद्दा—मी या पैलीं व व. खात्यामध्ये हंगामी नौकर

मोठीच गर्दी जमली होती. स्टेशन सोडून कै. हरि रावजी चिपळूणकर यांच्या बंगल्याच्या भव्य पटांगणात या ठम्यतावे स्वागत पुष्करांनी केलं. तेव्हा श्री. टिळकांस बोलताना मी प्रथम ऐकलं. ते पुष्कळच अशक्त झाले होते तरी त्यांचा आवाज खणखणीत होता. “लोकशिक्षण लोकांच्या हातांत आल्याशिवाय आपली खरी सुधारणा व्हावयाची नाही” हा श्री. टिळकांचा मंत्र होता, व “समाजातील जातिभेद नष्ट करून सर्वत्र ऐक्यभाव उत्पन्न करणारे शिक्षणच आपलं इष्ट साध्य करून देईल” हा आगरकरांचा मंत्र. दोनही मंत्र मला पटले, पुढे त्याच वर्षाच्या कोजागिरीला टे. कॉलेजने टिळक-आगरकरांस व त्यांच्या सदकात्यांस दुग्धपानाप्रीत्यर्थ बोलावले होते. “आपल्या राष्ट्राचा विचार करा. कामास लाग. तुज्या आहारविहारासाठी मानवजन्म नाही” | ही महावाक्ये उभयतांनी या खेळाच्या दिवशीही उच्चारली.

(१) १८८३ साली कॉलेजातील केलोज व विद्यार्थी यांच्यामध्ये मानापमानाचे भांडण छुपलं, विकोपाला गेलं; तेव्हा विद्यार्थ्यांनी काय करावं, हा चला व्यावा म्हणून काही विद्यार्थी (यांत मलाहि निवडलं होतं) श्री. टिळक-आगरकराकडे गेले तेव्हा “केलोजच्या निवडणुकीत विद्यार्थ्यांचे मत काय आहे, हे कॉलेजच्या अधिकार्यांनी पाहवें असे मागणें करा” असा आगरकरांचा उपदेश होता व “आपले जन्मसिद्ध स्वातंत्र्याचे हक केव्हाहि सोडून देऊं नका” असा टिळकांचा उपदेश होता. पण कॉलेजातील उभय पक्षांनी पडतें घेतलं व तटा मिटला.

(३) १८८४ साली छाध्या वृत्तीचे सुप्रसिद्ध प्रो. केरुनाना छत्रे वारले. स्मारकाची सभा झाली तेव्हा श्री. टिळकांनी आपला एक महिन्याचा पगार देऊन आपण वृत्त शिष्य आहो असे लोकनिदर्शनास आणलं.

(४) १८८४-८५ साली मास्त्री बी.ए. ची परीक्षा उत्तरली. कर्मधर्मासयोगानें मला केलोशिप मिळाली. केलोशिप मिळालेच तर, एम्.ए. होऊन न्यू इ. स्कूलच्या स्वार्थत्यागी चालकांनी शिक्षणाची स्वतः संस्था काढून राष्ट्राला सर्वोत्तम शिष्य द्यावयाचे, साराश, “शहाणे करून सोडावे। सर्व जन।” हें जें समयाचें व्रत धारण केलें होतें, ते आपणहि स्वीकारावयाचें, असा माहा १८८२ पासूनचाच सक्कल होता, तो १८८५ सालच्या माझ्या केलोशिपनें सफल होणार असें वाटून मला आनंद झाला. परंतु प्रकृतीच्या अस्वास्थ्यामुळे व इतर काही कारणानीं मला अभ्यासच करता आला नाही, शिवाय आगरकर, नामजोशी, केळकरप्रभृतींनी “एम्.ए. व्हा, न व्हा, तुम्ही आमच्यामध्ये येऊन मिळालेच पाहिजे” असें सांगितल्यामुळे एम्.ए. होण्याचा माहा उत्साह मंद झाला व प्रकृति सुधारण्याकडे व इतिहासग्रंथ वाचण्याकडे माझी तट्टी लागली. दोन वर्षे यामागे मी संपादन खेळलो व इतिहासग्रंथांचे पठणहि केलें. पुढे १८८७ त

माझ्या पुण्यशील मातापितरांच्या इच्छेविरुद्ध मी न्यू इ. स्कूलला अंतर्भूत करणाऱ्या डेफन ए सोसायटीच्या लार्डफ मैयर शाळेला या सोसायटीला १८८५ तच सालीच फर्ग्युसन कॉलेज काढण्याची परवानगी मिळाली होती. या कॉलेजचे पहिले प्रिन्सिपल प्रो धामन शिवराम आपटे होत. व्यवस्थित टापटीप ठेवून शाळाकॉलेजचं अंतर्बाह्य स्वरूप कार्यक्षम करण्यामध्ये आपटे याचा हातखंडा असे प्रो टिळक, प्रो आगरकर, प्रो. वामुदेवराव केळकर, प्रो गोपाळराव गोखले व प्रो. माधवराव गोळे हा कॉलेजातील पहिला शिक्षकवर्ग हे सर्व गृहस्थ आपआपल्या विषयात पटार्थ होतच, पण टिळकाचा असा लौकिक सर्वतोमुर्ती असे की, कोणताही विषय त्याचा हातखंडा आहे असो हे सर्वजण जिद्दाब्याच्या व आस्थेवाईक कळकळीने शिकवीत व विद्यार्थीवर्गाशी सहानुभूतीने वागत, म्हणून मॅट्रिक्युलेशनप्रमाणेच प्रीव्हियस परिक्षेचे निकालही समाधानकारक होऊ लागले, शाळाकॉलेजची भरमराट शाली, भडळीचा लौकिक वाढला, डे. ए सोसायटी अपूर्व होणार असे लोकमत झाले व आता डेफन कॉलेजची जरूरी नाही, असे छान रेसाहेबाच्या सरकारला पटून "दुसऱ्या हवेली डेफन कॉलेज करतो" अशी सूचना सरकारने डे ए सोसायटीच्या कौन्सिलपुढे १८८६ साली ठेवली

परंतु दुसऱ्या माझ्या मिठाचा खंडा पडावा सही गत लार्डफ मैयरात हैताची उत्पत्ति शाली सोसायटीसारख्या सुंदर व अपूर्व पुतळीला दृष्ट लागली चारजणांनी मिळून एकमताने राष्ट्रकार्य अथवा समाजकार्य करणे हे जणू महा राष्ट्राचें व्रीदच नव्हे, असे झाले ! दुसऱ्याचा उत्कर्ष सधन करणे व खलवत चालले असता पडते येऊन इष्टकार्य घाबणे, असली "शिखा" महाराष्ट्राला कित्येक शतके नाही आहे ! असो चालकात माढणे सुरू झाली टिळकपक्ष व आगरकरपक्ष असे दोन पक्ष झाले प्रगति यावणार, अशी दृष्टचिन्ह होऊ लागली. शाळाकॉलेजाची भरमराट आणि चालकात मांडणे ! काय अपूर्व योग हा !!

काय बोलणार असें मला वाटे. असो, हें अन्नणाचें काम मी करीत असतानाच मला कळून चुकलें कीं, या दोघा मलप्रतिमलाच्या वायुदामर्घ्यें सत्याची वाज्र कोणीकडे घुळते आहे, हें ठरविण्याकडे दुर्लक्ष करून “ जित मया ” असें कसे म्हणता येईल, हें शोधून काढण्यात उमयताचीं मनं गुंतलीं असत. वारविवादाशी किंवा वितहाशी आतडी इतके एकतांन होऊन जात असे कीं, सुटीच तास सपला, असें सांगण्याची पाळी बहुधा येत असे. तसेंच, एकच कार्य करण्यासाठीं एकत्र झालेल्या या आमच्या मंडळींत परस्पराबद्दलचें प्रेम व अगत्या जास्त वाढवें म्हणून दर शनिवारी आळीपाळीनें सहभोजनें सुरू झालीं होती. सहभोजनाचा वेत साधाच असे. सात वाजता मंडळी जमे व दहा वाजता प्रत्येक-जण घरीं जाण्यासाठीं निघे. हीहि योजना चांगलीच उपकारक होईल, असें प्रथम वाटलें. असो, मी मंडळींत शिरल्यानंतरच्या तिसऱ्या भोजनसमारंभाला भाड्या दहानें भोपण स्वरूप आलें. प्रो. आगरकर फार दिशोबी असत. अवश्य गरज भागिण्यासाठीं कुद्दा त्यानीं आमरण ठसनार म्हणून घेतलेंच नाही. लाइफ मेंबरला त्यावेळीं अर्पणे ४० रुपये दरमहा मिळत व साल अलेगीला ४०० रुपये ग्रँट प्रत्येकास मिळे. एवच अवघा ८८० रुपयाचा कारभार. पुणें शहरी ७-८ रें रुपयात सत्तार आटवताना नाकी नव येत. त्यातच प्रो. आगरकरास दम्याची व्यथा असल्यामुळे दरमहा कमीतकमी पाच रुपये तरी औषध पाण्याला लागत. म्हणून आगरकराची तारमळ उडे. ही अडचण कमी व्हावी म्हणून त्यानीं मंडळापुढें सूचना आणली कीं, लाइफ मेंबराचा वगार ४५ व करावा व वर्षाअखेरीस अवश्यच वाढल्यास अधिप आलेले ६० रुपये ग्रँटमधून वजा करावे. या सूचनेत वाचवें

(६) झालें, कसा तरी उठून मी घरी गेलों माझे डोकें मणानल्यामुळे मला सगळ्या रातींत झोंप म्हणून आली नाही आगरकराची अडचण दूर केली पाहिजे अस एक वेळ वाट व अजमास ७८०० रुपये सरकारी ग्रेट आमच्या स्वतंत्र बाण्यामुळे कमी झाली किंवा अजीबात बदल झाली तर ही हरमहाची वाढ करता येणार नाही, असें हि वाटे शेवटी, आपण सोसायटीला कायमचा रामराम करावा, असें माझ्या मनानें पेटलें पुढें स्नान वगैरे आटोपून राजीनामा लिहावयास बसणार तो श्री नामजोशी व प्रो कळकर सभाळचे ७ ७ ३० वाजण्याच्या सुमारास माझ्या बिहाडीं आले यांच्याविषयीहि माझ्या मनात आदर बुद्धि होती व तशांत हें माझ्या घरी आल्ल तव्हा मला आनंद झाला व त्या मरात मी प्रमुक्त मनानें माझा शरीचा सकल्प त्यास कळविला प्रो कळकर विद्वान् वण विनोदी आणि श्री नामजोशी यादीपरचानन या उभयतार्नी गमती नेंच बादामयें मला हरविलें नंतर चहापाणी होत असता त्यानीं प्रो टिळका समर्थी स्तुतिस्तोत्र गाइलें त्यानीं सांगतलला टिळकाचा स्पष्टवक्त्रेपणा, सोसायटी विषयीची त्याची सरी कळकळ, त्याची कुशाग्र बुद्धिमत्ता, लोकमेम सपादून इष्टकार्य करण्याची त्याची योजकता वगैरे गुण माझ्या अनुभवास आल्ल होते. त्याच्या विलक्षण हट्टाचा मीं उल्लेख कसा, तेव्हा आगरकर पक्षाचा द्रव्य लोभ उच्छेदण्याप्रतिपक्ष हा इष्ट व अट्टाहास आहे, असें त्याबळपुरतें सांगून त्यानीं माझी समजूत केली साराश, टिळकपक्षाकडे त्यानीं माझे मन बळविलें व मीहि आगरकरपक्षाशीं दान हात करण्यास तयार झालों ! अर्थात्च पत्तारवादींचा प्रश्न याबला.

(७) “ डेफन कॉलेज डेफन ए. सोसायटीनें ध्यावें ” या लार्ड रे साहेबाच्या मसलतीचा उल्लेख बरतीं केलाच आहे ही मसलत पुण्याच्या व इतर ठिकाणाच्या लोकांस धावडली नाही ठिकठिकाणीं सभा झाल्या व सरकारचे रृत्य निषेध्य आहे, असे ठराव पास झाल आमच्या मंडळींची व विशेषत टिळक नाम जोशाची मिस्त लोकमतावर फार शिवाय, सरकारशीं सहकार्य करून लोकमत विरुद्ध होत असल तर तें सरकारला प्रिय, परंतु लोकहितकारी असलें तरी करा वयाचें नाही, हा प्रो टिळकाचा बाणा तेव्हा प्रो टिळकांनीं बुद्धिचातुर्यानिं काहीं तरी खुसपट काढून माघार घेण्याचें ठरविलें आगरकरपन्हालाहि फारशी उत्सुकता नव्हतीच इत्यर्थ हा को, “ आम्हास सरकारच म्हणणें पसत नाही ” असें पत्र सरकारकडे पाठविलें ह्या पत्राचा मसुदा तयार करण्यासाठीं टिळक आगरकर एकत्र पसलेले पाहून प्रा टिळकाशीं सहानुभूति बाळगणाऱ्या मलामुद्धा आनंद झाला लार्ड रे सतापले त्यानीं सातान्यास एव जगी मापण केलें मापणाचा विषय डे ए सोसायटीची घरसाड हा होता त्या प्रसिद्ध झालेच्या मापणातील प्रत्येक मुद्दी घेऊन त्याचें खटन टिळक-आगरकरानीं केल, तें अनेक हद्दीनीं मनन

करण्यासारखे आहे. पुढे फर्ग्युसन कॉलेजला अधिक मदतच करायची नाही, असा आई रेनी हुबूम सोडला. प्रो. टिळक म्हणजे—

! "महावात सूटला तरी फां फप येत भूधरा !"

या वृत्तीचे त्याच वृत्तीचे अनुकरण करणारी याकीची मडळी. तेव्हा बरील दह शतीला कोणीच मीक घातली नाही, पण मटळीत मात्र एकोपा दिसू लागला. मुद्दीचा तास मुखाचा जाऊ लागला प्रो. टिळक व प्रो. आगरकर यांनी आप-आपला हट्ट व दुराग्रह सोडून दिलासं दिसू लागलं. अर्थात् माझ्यासारख्या मुलभ समाधानी मनुष्याला शानद शाळा गात प्रो. गोखले दूरदृष्टी, त्यांनीं ताडलं की, ही वेगळी द्वाति म्हणजे पुढं लयकरच येणाऱ्या बादळाचे पूर्वं चिन्ह आहे. असो, या द्वाततेच्या सधिकांलात प्रि आपटे, शाळेचे सुपरिटेंडेंट व कौन्सिलचे चिटणीस, प्रो टिळक आगरकर मुख्य मंत्री, श्री. नामजोशी बाहेरील कार्याचे मंत्री, अशी बुद्धिवत व कार्यवत पुरुषाची कमिटी ठरली. गरीनसा सागकाम्या मी, म्हणून घोडांची चिटणशी व नाथव सुपरिटेंडेंटी मिळाली १८६८-१८७४ मध्ये ग्रेट ब्रिटन व आयर्लंडचा राज्यकारभार करणारी मडळी अफळवताची होती म्हणतात, तशीच आमच्या छोटेलानी राज्यातील वर टहोरेलेली चौकटी होय. आता शाळाकॉलेजचा गाहा सुप्र चालणार असं सर्वांघ पाटलं १८८९ सालच्या परिक्षेचे निकाल सर्वांकृप झाले प्रत्येक आपलं शक्ति-मति-सर्वस्व खर्च करून आपआपलं फर्तव्य करीत होता। गुरुजीचं अनुकरण शाळाकॉलेजातील विद्यार्थ्यां मीहि केलं हीलची मरभराट याच वेळीं झाली १८८८-८९ सालचा पपर मदिन्याचा रिपोर्ट लिहिण्याच काम प्रो टिळक आगरकराकडे आलं व या एदे वडाहरानीं अद्योगाज जागून अवध्या २४ तासात रिपोर्ट लिहून काढला घोसाय टीच्या व कौन्सिलच्या कामाची माहिती प्रि. आपटे देत होते व घोडांची माहिती मी देत होता असो, प्रो टिळक आगरकर हे दोघे शत्रुगंममानी बुद्धि वीर एकमतान रिपोर्ट लिहिण्याचं काम करीत आहेत, हं पाहून मला मनस्वी आनंद झाला भारतकालीन धनुर्धराग्रणी कर्णार्जुन एकमत होऊन भारतवर्षाला एकछत्री करत व पेशवाह्मील नाना महादजीछारारे बुद्धिवीर व रणवीर एकमताने प्रथमपासून शेवटपर्यंत चालते, तर गेल्या १९ व्या शतकात व इल्लीच्या २० व्या शतकांतमुद्दां आमच्या भारतीय दसहृतीनें सर्वन अजिंक्यपक्षेच मिळवून आमच्या भारताची आत्मिक सत्ता चारी पाखी म्हात कायम केली असती ! प्रो टिळक व प्रो आगरकर एकच कार्य करणाकरिता एकजमले हा गवटचा प्रथम होय.

(८) भारन्धाची फीण विविध छीला ही । प्रो. टिळक-आगरकर एकमताने काम करणार्थे ठरवून Union is Strength (सहतिर्वलीयसी) हे आपले ग्रीर पापं करू लागले न लागले, तों योड्याच दिवसांत "माथी शिकली !"

एक अत्यंत शुद्ध कारणाचें निमित्त झालें राखेंत लीन झालेल्या अभिस्फूर्तिगावर राकेल साडल्याचें निमित्त होऊन तो लीन झालेला अभि मडकतो तसाच प्रकार आमच्या सोसायटींत झाला. प्रो टिळक व प्रो आगरकराचें अतस्थ वैमनस्य या आगतुक निमित्तानें उफाळलें, घडी विसकटली, या दोघांनीं एकत्र राहणें अशक्य झालें वरतीं उल्लेखिलेलें शुद्ध कारण अद्यापि वादग्रस्त आहे, म्हणून मी त्याचा येथें नामनिर्देशमुद्धा करित नाहीं, अर्थात् त्याच्या सूत्रासूत्रासंबंधीं मी सध्यां काहीं म्हणत नाहीं. फक्त इतकेंच म्हणतों कीं, या वेळेपासून मी प्रो टिळकाच्या विद्वद् असलेल्या पक्षास सामील झालों

१ प्रो टिळक अद्वितीय मोहरा ररा त्याची कुशल बुद्धि, त्याची ग्राहकता, प्रसर्गी काम करण्याची राक्षसी कतत्वशक्ति, सम्य व साधेपणा, त्याची बहुधुतता, चैनीची निदुर अनासक्ति, वगैरे हे ए सोसायटींत दिसून आलेले गुण व केसरी, मराठा पत्रे चालवीत असता वादकुशलता, परपक्षाचा उपहास करण्याची हातोटी, सरकारी अधिकाऱ्यांशीं धिड्वाईचें वर्तन, कोणतेहि विधान आपण केले असता तेंच कायतें ररें आहे, हें सिद्ध करण्याची, निदान मासवण्याची चतुराई, लोकांस आपल्या इष्ट मताकडे ओढून आणण्याची व त्यास न दुरवित्ता व प्रसर्गी त्यास आवढेल असेंच बोलून व बागून लाकमत आपल्या बाजूचें करण्याची त्याची अजब कर्तृत्वशक्ति, इत्यादि प्रकट झालेले गुण लोकोत्तर होते. त्याचा बिलक्षण हठी स्वभाव हा अति उत्तम सद्गुण म्हणावा अथवा कीं व करण्यासारखा दोष समजावा, हें त्याच्या कट्ट्या मित्तातील एका विद्वानास तरी सांगता अलें नाहीं, हें मला प्रत्यक्ष ठाऊक आहे

(९) आपल्या विद्यार्थ्यांमध्ये अत्यंत आदर असलेल्या व लोकांच्या गज्यातील तार्क्य असलेल्या महादराला सोसायटीच्या लाइफ मॅबरशिपचा राजीनामा देऊन बाहेर पडण्याचा प्रसंग आला हें पाहून इतरांप्रमाणे मलाहि बाईट घाटलें आपण बाहेर गेलों तर शाळाकालेजादि सस्या दबघाईस येऊन बुढतीस, अनें शुद्ध प्रो टिळकास घाटलें नसलें तरी त्याच्या चाहऱ्यास तसें घाटत हातें, यात शका नाहीं त्यांनीं राजीनामा लिहिला, त्यातील कित्येक विधानें त्याच्या समजुतीप्रमाणें ररीं असतील कदाचित्, परंतु परमार्थदृष्टीनें वस्तुस्थिति मात्र तशी नव्हती

(१०) शाळाकालेजचें काम मुदत्यावर प्रो टिळकांनीं ' लॉ स्कूल ' काढलें. तेव्हा अर्धातच त्याची माझी भेट होण्याचे योग क्वचित्च येत वरील राजीनामा दिव्यानंतर २३ वर्षांच्या आत त्यांनीं ' केसरी, मराठा ' पत्रांची सर्व जबाबदारी आपल्याकडे घेतली आणि अत्यंत मेहनत करून व माझ्या वकिली चातुर्यानें जाणत्या व अजाणत्या लोकांचें मत आपल्या बाजूचें केलें राजकीय आर्षीं कीं सामाजिक आर्षीं, किंवा उभयता समकालीन वगैरे प्रभाची चर्चा करण्याचें हें



स्थळ नव्हे. सर्वोत्तम प्रत्यक्ष असणाऱ्या राजकीय पारतंत्र्याविरुद्ध त्यांनी आपले अमोघ शस्त्र उचलले व हरएक प्रसंगी तेंच शस्त्र त्यांनी सुधारकांच्या प्रक्रियेवर चालविले. थोड्याच वेळात “कैसरी” हें महाराष्ट्राचें मुखपत्र झालें.

(११) प्रत्यक्ष सगळ्या नुटला तेंव्हा प्रो. टिळकाचें दर्शन काचित् होई हें वरती सांगितलेंच आहो. शिवाय मिलरस्पेन्सरादि राण्या स्वातंत्र्यदेवतेचें आराधन करणाऱ्या ग्रंथकारांच्या व गोट, आर्नोल्ड, ग्रीनप्रभृति इतिहासकारांच्या ग्रंथाशीं माझा परिचय असल्यामुळे लोकमान्यतेची पदवी प्रतिष्ठणी जवळजवळ आपणाऱ्या प्रो. टिळकाचे एकदेशी राजकारणी उद्योग फारसे प्रिय होत नसत. सामाजिक सुधारणा व तिची प्रक्रिया यास्तथ्यानें त्यांची माझी मते जमणें शक्यहि नव्हतें. तथापि १८९३-९४ सालीं एक आभुतक योगायोग उत्पन्न झाला. श्री. पिप्पु खुनाय नातू, वेळगावचे सुप्रसिद्ध वकील, यांना महाराष्ट्राचा १८ व्या शतकातील शैवटचा महावीर महादजी शिंदे पाटीलबोवा (ह्यासच इंग्लिश ग्रंथकार माधवराय शिंदे म्हणतात) या महाशूर, महाधोरणी, महायोजक, महागुरुपाचें चरित्र प्रसिद्ध केले विषय उत्तम व ग्रंथलेखकहि उत्तम ! श्री. नातू हे. कॉलेज्जंत माझे सहाय्याची असत त्याचा उद्योग दाडगा, बुडि कुशाग्र, ग्रंथाची मांडणी अतीच न्याय-शुद्ध, उपलब्ध साधनग्रंथाची खडाखडा माहिती, माया मनोहर, कल्पनाशक्ति चढाट, इत्यादि अनेक स्पृहणीय सद्गुणामुळ त्यांना ग्रंथ सर्व आबालवृद्धांच्या आदराला सहजच पात्र झाला इतिहास हा माझा आवडता विषय, त्यातल्यात्यात मराठेशाहीचा इतिहास तर मला अत्यंत प्रिय, म्हणून माझे स्नेही श्री. नातू याचा ग्रंथ मी कसोशीनें दोनतीन वेळ वाचला. तो वाचून मला वाटले की, ह्या ग्रंथामुळे १८ व्या शतकातील इतर राजकारणी पुरुषांच्या धवळ कीर्तीवर कदाचित् आपकीर्तीचे वृष्णमेघ येतील. काव्येतिहासातील वररी व विशेषतः पत्रें, यादी मी ठीक गीतीनें वाचल्या होत्या म्हणून मला पहिल्या चार भट पेशव्यांच्या व नाना फडणिसाचंग राजकीय ग्येपासऱ्यांचे व कर्तृत्वासधनानें एक प्रकारची अव्यभिचारिणी भक्ति उत्पन्न झाली होती व आले

की, केवळ राजकारणी दृष्टीने मात्र मी लेखमाला लिहावी आणि जरूर तेथे काने-वेलाच्या देऊन केसरीकारांनी ती प्रसिद्ध करावी. बहुतेक दोन तास ते माझ्या येथे बसले होते. हीच त्याची व माझी बहुतेक शेवटची भेट होय. ह्या प्रसंगी पुनः मला वाटले की, रावसाहेब रामडपाच्या सर्वांगीण संस्कृत भावनेला प्रो. टिळकाच्या वागेंदरपणाचें व त्याच्या घाडशी घडाडीचें साह्य मिळालें असतें तर केवढी मोठी बहार झाली असती. परंतु असें होणें शक्य नव्हतें. नाना व पाटीलबोभा एका जुटीनें शेवटपर्यंत काम करते, तर १९ शतकाच्या पहिल्या दुसऱ्या दशकातच राज्यक्रांति झाली नसती व शाळ्याच्या आश्रयाला नाव होनी, तेथे विपर्यय होऊन शाळ्याला नावचा आश्रय घेण्याचें कारणहि उत्तम झालें नसतें ! आता फाय उपयोग ! ईश्वरी नेमानेमच असा होता म्हणून स्वस्य बभावे आणि ' गेल्याचा आक वृथा ' / हें समजून घेऊन आपली आर्य संस्कृति सर्वांगसुंदर करण्यासाठीं रात्रदिवस विवेकपूर्वक प्रयत्न करावे, हें आमचें कर्तव्य होय, हें यरीक खरें.

(१२) मुबईपुण्यातील हिंदुमुसलमानांच्या दग्यानंतर उत्सवप्रिय हिंदु लोकांसाठीं प्रो. टिळकांनीं श्रीगणपतीच्या सार्वजनिक उत्सवाला पुनर्जीवित केलें हें महत्त्व आहे. हिंदु लोक सार्वजनिक गणपति वसवून मिरवणूक काढू लागले, पण ताबुतामध्ये मिरविण्याचें उद्दत्तकांनीं सोडलें नाहीं या सार्वजनिक गणपत्युत्सवात मी भागनें करू लागलों ही गोष्ट सुधारकांस फारशी आवडली नाहीं या

आमघण नाकारावे लागले तरीहि व्याग्रह होण्याचे सुटेना तेव्हा ही आपत्ति टळावी म्हणून मी प्रो टिळकाच्या परीं मुद्दाम गेलों, माझ्या तक्रारी सांगितल्या व मला वेळ नाही म्हणूनहि सांगितले प्रो टिळक हुशार! कोणाला कोणत्या मगानें आकर्षावे हे न्यास ठाऊक त्यांनीं योदासा वेळ जाऊ देऊन माझ्या तोंडावर

“मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चिद्यतति सिद्धये ।

यततामपि सिद्धानां कश्चिन्मां वेत्ति तत्त्वत ॥”

व

यदि ह्यह न वर्तेय जातु कर्मण्यतद्रित

मम चर्तमानुवर्तन्ते मनुष्या पार्थ सर्वशः ।

उत्सीदेयुरिमे लोकाः ”

प्रभृति ग्लाक टाकले शात्याचें काम उपदेश करण्याचें आहे धरीरे साणून माझे मन धळविलें व मी भाषण करण्याचें कबूल केलें “शिवाजी महाराजांनीं अफझल-खानाला मारलें, हो घघ आहे, खून नव्हे” अशा अर्थाचें मीं डेफन कॉलेजात भाषण केलें होतें, त्याचाच अनुवाद करीन असें सांगितलें व त्याप्रमाणें ठरलेल्या दिवशीं अनुवाद केलाहि विषय आटोपून शेवटीं सामाजिक समतेच्या दृष्टीनें आम्हां मराठ्याचें हल्लींचें वर्तन अराष्ट्रीय आहे हें मीं घोषादरण सिद्ध केलें व माघण संपविलें प्रो जिन्सीवाल्यास माझा शेवटचा भाग क्वळा नाही मला त्यांनीं शेलकीं विशेषपैहि अर्पण केलीं असो, हा उत्सव आटपतो न आटपतो, तोंच युरोपियन अधिकाऱ्याचे खून झाले, चौकशी सुरू झाली धरीरे गोष्टी प्रसिद्धच आहेत या उत्सवात भाग घेण्यावद्दल मलाहि काही अशीं “हिरण्यधातू” करावें लागले.

पाच मुमारास प्रो टिळक लोकमान्य झाले मी अद्वैत वेदाशाचा अनुयायी झालों मळत्यादून आस्थानतर तेथेंच लिहिलेलें प्रचंड शीमद्रगवद्गीता भाष्य लोकमान्यांनीं प्रसिद्ध केलें त्या भाष्याविरुद्ध मी टीका ११२ लेखात केली अद्वैत पद्धतिनाहि पुष्कळ आक्षेप घेतले त्यावर स्वपक्षमदनार्थ लोकमान्यांनीं भाषणें केलीं त्यात मलाहि शेलपागोटें अर्पण केलें अद्या लोकप्रवाल आहे असो, त्याच्या सवचानें माझा काम अभिप्राय होता व आहे, याचें निदर्शन मीं अमळनेर येथील एका समेत केलें आहे

सारांश, लोकमान्यांचीं पुष्कळ मतें मला अप्रिय आहेत तरी त्यांच्या अलौकिक बुद्धीविषयी व स्वचाट कर्तृत्वशचीसंगणानें मला ते फार आदरणीय वाटतात, अण लिहून मी आपली लेखणी खाली ठेवतो

## सुद लो. टिळकांच्या तोंडून (I)

के. लोकमान्य टिळक विलायतेस असताना त्याची मुलाखत " ब्रिटन ऍंड इंडिया " नामक साप्ताहिकाच्या प्रतिनिधीने घेतली होती

मुलाखतदाराजवळ दुसऱ्या विषयावर बोलणे सार्यावर लो टिळक म्हणाले, " वस्तुतः माझ्या मनामध्ने ज्ञानदान हेच माझ्या आयुष्याचे ध्येय ठरवायें असा उद्देश होता, व त्याप्रमाणें मी शिक्षणाच्या कार्यात आयुष्याच्या सुरुवातीस पडलों. ज्ञानानव्या ध्येयाचें शिक्षण जनतेस द्यावें हा माझा हेतु होता. लोकांना खऱ्या हिंदी शिक्षणाची तीव्र आवश्यकता आहे असें १८८० सालीं माझ्या मनाला पटलें होतें. राजकीय पुढारी व्हावें असा माझा उद्देश त्या वेळीं मुळींच नव्हता. १८८२ च्या एड्युकेशन कमिशनपुढें मी माझे शिक्षणविषयक विचार मांडले असून ते त्या कमिशनच्या अहवालात नमूद आहेत. माझे सहकारी मित्र रा. आपटे यांनीहि आपले शिक्षणासंबंधीचे विचार सदर कमिशनपुढें सांगितले होते त्यानंतर माझ्यावर तुरुंगात जाण्याची पाळी आली " हें शब्दचें वाक्य टिळकांनीं अत्यंत शांतपणानें उच्चारलें

" तुम्हास कैदेत जाण्याचा प्रसंग का आला ? " मुलाखतदार म्हणाला,

' मी दोन हप्तें काढलीं होती, आणि कोल्हापुरच्या महाराजाना त्याचे कारमारी फार वार्डट रीतीनें वागवितात अशा अर्थाचा मजकूर मी छापल्यामुळें माझ्यावर खटला झाला. पण त्याचा निकाल होऊन तदनुसार शिक्षा भोगण्याचा अवधि संपल्यावर मी पूर्ववत् माझ्या स्वीकृत कार्यास लागलों. मी चालविलेल्या शाळेची माझा १८९० पर्यंत सवष होता. पुढें तो सवष सुटला. मी या शाळेंत गणित, संस्कृत, पदार्थविज्ञानादि शास्त्रें शिकवीत होतो. नंतर धाड्या काणत्या तत्वावर चालविली जावी याविषयी माझा सहकारीवर्गाशी मतभेद झाला. सरकारनें मदतीदाखल रक्कम देऊन शाळेच्या अंतर्गत व्यवस्थेंत हात घालण्याचा प्रयत्न केला. सरकारनें पाहिजे तर मदत द्यावी, पण शाळेच्या व्यवस्थेंत ढवळाढवळ करू नये असें माझे मत होतें, आणि त्यासाठींच सरकारची ग्रेट घेऊ नये असें मी

हल्ली त्याची सख्या बावीस हजार असून फिरकोळ विक्रीसह बत्तीस हजार प्रत काढतो. माझी मूळची शास्त्रीय व वाङ्मयक्षेत्रांची प्रवृत्ति परिस्थितीमुळे बाजूस राहून मला माझ्या कार्यात राजकारणाला प्रमुख स्थान देणे भाग पडलें.”

## सीताराम केशव बोले


[ मजूर पक्षाचे कैबारी व कार्यकर्ते, मुंबई ]

काही वर्षांपूर्वी केसरीत 'वेदोच-प्रकरण' असा लेख आला होता, व त्यात ब्राह्मणेतरांनी वेदपठन व वेदोच कर्म करू नयेत अशा अर्थाचे प्रतिपादन केले होते. हे पाहून मी पुण्यास गायकवाडवाड्यात जाऊन त्यांनी कळविलेल्या वेळी त्यास भेटलों व त्याच्याशी बरील विषयासंबंधाने माझे मापण झाले. तेव्हा त्यांनी मला असे सांगितले की, सदरहु लेख माझ्या पक्षात लिहिला गेला, मी स्वतः हल्ली केसरीत क्वचित् लिहितो. जर्मनीत छापलेले वेद जर लागू पावतो, तर ब्राह्मणेतरास ते वाचण्याचा व त्याप्रमाणे कर्म करण्याचा अधिकार नाही या म्हणण्यात काही अर्थ नाही, या उद्गारावरून ते सामाजिक बाबतीत उदारमतवादी नव्हते अस म्हणता येणार नाही परंतु राजकीय बाबतीत लोकजागृति करण्याचा जो मार्ग आपण पत्करला आहे, त्यास अडथळा येऊ नये या विचाराने कदाचित् त्यांनी सामाजिक सुधारणेच्या बाबतीतील आपल्या मताची विदोष परिस्फुटता केली नसावी असे वाटते, आणि या बाबतीत ते नेहमी म्हणत की, एकानेच सर्व कामे हाती घेवली पाहिजेत असे नाही. समुद्रपर्यटन करणे शास्त्रविषय आहे, अशा शुन्या विचाराचा माणूस घाडी उरुटल्यानंतर पिलायतेस इत्या नसता यावरूनहि त्याची मते दिसून येतात.

## विश्वनाथ गंगाधर केतकर

[बी ए एलएल बी, नाशिक येथील वकील व म्युनिसिपल प्रेसिडेंट, लो टिळकांचे वडील जावई व त्याच्या मृत्युपत्राने नेमलेले एक पत्र ]

(१) सन १८९७ सालात राजद्रोहाच्या कलमाच्या अमलबजावणीची साथ प्रथमच मुंबई प्रांतात आली रँड व आयस्ट यांचे खून झाल्यावर इंग्रजी वर्तमान-पत्रकारांनी व सरकारी अधिकाऱ्यांनी त्यास राजकीय स्वरूप दिले वास्तविक असल्या प्रकारचे घोर अत्याचार राज्यपद्धतीतील काही दोषामुळे व अन्यायामुळे ज्याची डोकी मडकून जातात अशा माथेफिरु इसमाकडूनच होतात, ही गोष्ट निर्विवाद आहे परंतु अशा घड्या आपल्या मृत्युातील दोष सरकारच्या लक्षात येत नाहीत वर्तमानपत्रकार व इतर चळवळीचे याजवर अशा घोर अत्याचाराची जबाबदारी टाकावी या हेतूनेच राजद्रोहाचे खटले करण्यात येतात व त्याचप्रमाणे ९७ साली झाले लोकमान्यावरही खटला विनाकारण सरकारने केला, म्हणजे खून करणारा गुन्हेगार सापडत नाही म्हणून केला अशी लोकांची समजूत होती. त्यावेळी काही तरुण पदवीधर व विद्यार्थी लोकमान्याकडे येऊन त्यास व्यक्तिशः म्हणाले “ हे लेख मी लिहिले आहेत असे आपण सांगा म्हणजे आपल्यावरचें सकट टळेल ” त्या अननुभवी व प्रेमळ तरुण मंडळींची समजूत घालून त्यास लोकमान्यांनी परत लावले, परंतु लोकांची अनन्यभाकी सकटकारी दृष्टी तत्पक्षीस आल्यावर त्याचें अतः करण भरून आलें

(२) एके वेळी विचुरकर याचे वाढ्यात आम्ही बरीच मंडळी भोजनास बसलों असता शेजारी बसलेल्या तरुण मंडळीस उद्देशून लोकमान्य म्हणाले, “ अरे, आज सध्या कोणी कोणी केली आहे ? ” सध्या प्रत्येकाने टाळा दिला असल्याकारणाने जो तो दुसऱ्याचे तोंडाकडे पाहू लागला हे पाहून लोकमान्य म्हणाले, “ मी स्वतः रोज सध्या करीत नसलों, सरी तुम्हाला ती इतक्यातच सोडण्याचें कारण नाही ! ” 

०९ (३) लोकमान्यावर जाणत्या समाजाची अनन्यभक्ति व अकृत्रिम प्रेम होतेंच, परंतु अश समाज त्यांना देवाप्रमाणें मानीत होता. लोकमान्यांना मोठे लोक नयस करीत असत व ते नवसास पावतात अशी त्यांची समजूत असे. यात खरेपणा किती होता हे सांगता येणें कठीण आहे, परंतु अशा तऱ्हेचा अनुभव १९१७ साली नाशिक येथे आला. प्रांतिक परिपदेकरिता लोकमान्य ब्या दिवशी नाशिक स्टेशनवर येणार होते, त्याच वेळी सिधर ताडुक्यातील एक मराठा जातीची स्त्री आपल्या मुलास लोकमान्याच्या पायावर घालण्यासाठी पुण्यास जाण्याकरिता नाशिक स्टेशनवर आली होती. लोकमान्य स्वतःच त्याच वेळी तेथे लो...आ...२—

यावयाचे असें तिला समजल्यावर तिने मडळीस आपली हकीकत सांगितली. या बाईच्या मुलाचें डोकें फिरलेलें होतें व तो वेढमासारखा करीत असे. तेव्हा बाईनें नवस केला होता कीं, माझा मुलगा चांगला झाला तर मी त्यास टिळकाचे पायावर घालीन. ईश्वरी कृपेनें तिचा मुलगा यरा झाला व ती बाई नवस फेडण्याकरिता पुण्यास जाण्यासाठी आली तिचा 'देव'हि त्याच वेळी येणार असल्यानें तिला फार आनंद झाला. त्या राईस मुद्दाम वेदिंग रुममध्ये वसविण्यात आलें. नंतर लोकमान्य गादीतून उतरताच त्यास वेदिंग रुममध्ये आणण्यात आलें व बाईनें त्याच्या चरणावर मुलास ठेवून नवस फेडला ना. तापडे त्या वेळीं प्रेमानें म्हणाले, "अहो पळवतस्य, तुम्ही नवसास पावता असें आज आम्हास समजले !"

(४) गणित व ज्योतिष लोकांमन्यास चांगलें अवगत होतें, परंतु फलज्योतिषावर मात्र त्यांचा पूर्ण विश्वास नव्हता. कारण त्यांच्यासमधानें केलेलीं भविष्ये बरोबर लुळण्यापेक्षा तीं बऱ्याच वेळा चुकीचीं ठरलीं होती. आपल्या आयुष्यातील एकच गोष्ट ते पुष्कळ ज्योतिष्यास विश्वारीत व ती गोष्ट म्हणजे त्यांच्या मृत्यूचा काल पुष्कळ ज्योतिष्यांनीं ते ६५ वय जगतील असें बर्तविलें होतें, यामुळे अखेरच्या दुसऱ्यात ते लोकांना उगाच धीर देण्याकरिता म्हणत असत कीं, मला अजून दोनतीन वर्षे जगात राहावयाचें आहे, मी या दुसऱ्यात जात नाहीं. परंतु दुर्दैवानें हें भविष्य खोटेंच झालें व त्यांच्या नेतृत्वाला हिंदुस्थान मुकला !"

(५) तीस वर्षांपूर्वी मद्रिदीवरून याचें राजकीय जाण्याचे निमित्तानें महाराष्ट्रात ठिकठिकाणीं दंगे झाले, त्यात येरलें (नाशिक जिल्हा) देखिंद दंगा झाला या दंग्याचीं सर्वां कारणें कोणतीं व या कार्यां विशेष कोणाची फूड होती याबद्दल केवरीत लोकमान्यांनीं लेख लिहिले होते कोणत्याही विषयावर अगर प्रसंगावर लेख लिहिताना त्यांच्याकडील सर्व माहिती मिळवूनच ते लेख लिहीत, व यासाठीं व येवळें येथें स्वतः जाऊन तेथील वस्तुस्थिति व हकीगत प्रत्यक्ष समजून घेतल्यानंतरच त्यांनीं हे लेख लिहिले होते येवल्यास जाण्याचे वेळीं त्यांचे दुसरे चिरजीव रामभाऊ हे फार आजारी होते दुखणें कठीण असल्यानें त्यांनीं बाहेर गावीं जाऊ नये असें घरच्या मडळींनीं त्यास सांगितलें परंतु वर्तमानप्रकारे या मात्तानें आपलें कर्तव्य काय आहे व जबाबदारी किती आहे हें लक्षात घेऊन सासारिक बद्दलच बाजूला ठेवून ते येवल्यास स्वतः गेले, हें पुष्कळजनां माहीत आहे अशा प्रसंगाचें कर्तव्यतत्परतेची परीक्षा होत असते.

(६) कै. रा. व. गणेश व्यंकटेश जोशी यांच्या अज्यश्लेखालीं पुण्यास निवृत्ति परिपद झाली. त्या वेळीं मद्रासमनिषेधासमधानें लोकमान्यांचें मापण झालें त्यात त्यांनीं पिकेदिंगचा उल्लेख करून "पुण्यातून दोन महिन्यात मी दारूची हाकलपट्टी करतों, परंतु या कार्यां तुम्ही तुलावास मोठ्यास किंवा

मरण्यास तयार आहे काय ?" असा प्रश्न विचारला. सार्वजनिक कार्यात कर्तव्य बजावीन असता आपल्यावर कोणताही प्रसंग आल्यास लोकमान्य मदत केल्या खेरीज राहाणार नाहीत अशी अनुभवाने पुण्यातील पुष्कळ तरुण मंडळींची खात्री असल्यानेच त्या वेळी पिकेटिंगच्या चळवळीस सुरुवात झाली

(७) लोमान्याची शरीरपट्टि बारीक पण कसलेली" व पीळदार अशी लोकांच्या आहाण्यात होती. विद्यार्थिदंडात असताना त्याचे शरीर दिसण्यात अगदी किरकोळ असे, यामुळे त्याची गणना काढीजवानात होई. त्याच्या पत्नी त्या वेळच्या त्याच्या मानाने जास्त सुंदर होत्या. बरोबरीचे विद्यार्थी याबद्दल त्याची यष्टाहि करीत हा कमीपणा घालविण्यासाठी कॉलेजचे एक वर्ष केवळ तालीम करून शरीर सुंदर करण्यात त्यांनी खर्च केले. या वर्षात त्यांनी पुस्तकसुद्धा उघडले नाही सकाळ-संध्याकाळ तालीम, जेवण व झोप याशिवाय त्यांनी एक वर्ष दुसरे काही केले नाही. याचा फायदा त्यांना पुढील आयुष्यात फार चांगला झाला परकीयांच्या अनुकरणांमुळे क्रिकेट, टेनिस वगैरे खेळ खेळणे म्हणजेच व्यायाम अशी पुष्कळांची समजूत असते परंतु या खेळांनी शरीर पीळदार व कसदार होत नाही ही गोष्ट ते नेहमी तरुण होतकरू मंडळींस सागत घरच्या मुलाकरिता देशी पद्धतीच्या व्यायामाची सोय त्यांनी आपल्या बाळपात करून ठेविली होती

(८) १९०२-३ साली गावात ग्रेग असल्याने लोकमान्य फर्ग्युसन कॉलेज जवळ पराजपे याचे पडळीचे जागेत झोपडीत राहत होते त्या ठिकाणीहि ग्रेगचा प्रादुर्भाव होऊन लोकमान्यावर कौटुंबिक आपत्ति आली व त्याचे ल्येष्ट विरजीव विश्वनाथपत हे ग्रेगला पळी पडले. विश्वनाथपत हे त्या वेळी फर्ग्युसन कॉलेज मध्ये विद्यार्थी होते एकाच आठवड्यात तुलतमाऊ, माचा व वडील मुलगा ग्रेगला पळी पडल्याने त्याचे मनावर किती परिणाम झाला असल याची कल्पनाच करणे थरे. विश्वनाथपत वारले त्याच दिवशी प्रस्तुत लेखक पुण्यास लोकमान्याकडे गेला होता. झोपडीकडे जाण्यापूर्वीच ही दु खद वार्ता समजल्याने लोकमान्याच्या खासगी तयार जाऊन त्याचे सात्वत कसे करावे व काय बोलावे या विचाराने त्या वेळी तोंडातून शब्दहि निघाला नाही लोकमान्यांनी यात हाक मारून बोलावले व ते म्हणाले, "अहो, गावची होळी पेटल्यावर प्रत्येक घरच्या गोष्ट्या बाब्या लागतात, त्याप्रमाणेच झाले." पुस्तकविषयांमुळे त्यास अन्यत दु ख झाले ही गोष्ट साहजिकच होती, परंतु अशा प्रसंगीहि त्याची शक्ति कशी असे हे यावरून कोणाच्याहि लक्षात येण्यासारखे आहे.

(९) सन १८९७-९८ सालातील तुळगावाचे वेळी, लोकमान्याचा विद्या व्यासंग जाणून प्रो० मॅक्समुल्लर यांनी आपला ऋग्वेदाचा ग्रंथ लोकमान्याकडे तुरुंगाचे अधिकाऱ्यामार्फत पाठविला. ऋग्वेदाचा ग्रंथ हाती आल्यावर तुरुंगात



त्यांनी तो ग्रंथ दोनदा वाचला, व तो वाचून असतानाच काही ऋचावरून आर्यांचे मूल वसतिस्थान, ज्या प्रदेशात रात्र व दिवस मोठे असतात अशा प्रदेशात असले पाहिजे ही कल्पना त्यांच्या आली विशेषत "सूर्योदयात् प्राक् बहूनि अहानि आसन्" (सूर्योदयापूर्वी पुष्कळ दिवस गेले) या उक्तेने त्यांच्या कल्पनेस दृढता आली तुरुंगातून सुटून आल्यानंतर या विषयासंबंधाने माझ्या समक्ष एका विद्वान् मिनाशी योरासाना ते म्हणाले, "ज्या रात्री 'सूर्योदयात् प्राक् बहूनि अहानि आसन्' या उक्तेचा अर्थ बरोबर लागला ती रात्र मला फार आनंदाची गेली." त्यावर त्याचे मित्र साहजिक म्हणाले, "अहो, तुरुंगात कसला आला आहे आनंद ?" लोकमान्यांनी उत्तर दिले, "तो आनंद कसा असतो हे तुरुंगात गेल्याखेरीज तुम्हास समजणार नाही !"

(१०) "आर्यांचे मूल वसतिस्थान" (Arctic Home in the Vedas) हा ग्रंथ लिहिण्याची तयारी करीत असता भूगर्भशास्त्रावरील बरेच ग्रंथ स्वतः वाचून त्या वेळेपर्यंत सर्वमान्य असे सिद्धांत कोणते ठरलेले आहेत हे लोकमान्यास स्वतःच पाहवें लागले. एका शास्त्राचा अभ्यास करणारास दुसऱ्या शास्त्रातील अगदी अलीकडील शोध व सिद्धांत याची माहिती अवश्य लागते, परंतु अशा तऱ्हेची साधने हिंदुस्थानात तरी उपलब्ध नव्हती व अजूनहि नाहीत असे म्हटले तरी चालेल. याबद्दल त्यांनी स्वतः मला सांगितले की, 'मला जो जो वेळ, मग तो थोडा का असेना, मोकळा सापडेल त्याचा पूर्ण फायदा घेऊन मी भूगर्भशास्त्रावरील सबदा ग्रंथ वाचले.'

(११) एका दिवाळीचे दिवसात सकाळी स्नान व पराळ करून लोकमान्य "इंडियन ॲंटिक्वेरी" या मासिकाचे एक घेऊन त्यात वेदकालासंबंधाने त्या वेळेपर्यंत कोणी कोणी काय काय लिहिले आहे हे पाहता होते दिवाळीचे दिवस म्हणजे मोठ मोठ खाण्यात व खेळ खेळण्यात जाण्याचे, असे असता लोकमान्यास गरील मासिकाचे एक वाचताना पाहून एका शटखाने "ह काय चालले आहे" म्हणून विचारले. त्यावर ते म्हणाले, "कहो, हा मासा दिवाळीतील खेळ चालला आहे !"

(१२) सन १९०८ सालातील राजद्रोहाच्या खटल्याचे शेवटच्या दिवशी मधल्या सुट्टीत लोकमान्य, त्याचे स्नेही, छात व इतर मंडळी बोलत बसली असता, या खटल्यात लोकमान्यास शेणान्या काळ्यापाण्याचा दिसेची कल्पना मनात येताच काहींच्या डोळ्यात कश्रू आले. वरील प्रकार होणे साहजिकच होते. मंडळींची वृत्ति बदलली असे पाहून लोकमान्य म्हणाले, "ज्यांना रडावयाचे असेल त्यांनी आताच बाहेर जायें, येथे बसू नये." त्या घेयशाली पुरुषाचे हे म्हणणे ऐवून मंडळींस काय वाटले असेल याची कल्पनाच करणे बरे.

## गजानन विश्वनाथ फोतकर

[ बी ए एल्एल् बी, टिळकाच्या वडील मुलीचे वडील चिरजीव, हल्ली केसरी ]  
 व " मराठा " वर्तमानपत्राचे उपसंपादक ]

लोकमान्य स्वर्गवासी झाले त्या वेळी मी एल्एल् बी च्या वर्गात म्हणजे विद्यार्थिदशेतच होतो अर्थात् पुढे दिलेल्या आठवर्णात सार्वजनिक वास्तविका परगुती गोष्टीच अधिक येणे अपरिहार्य आहे यापुढे पुढील चोटक माहितीत हो. टिळक याचा ती. दादा या परगुती तोंडात बसलेल्या नावाने पुष्कळ ठिकाणी उल्लेख केला आहे

(१) ती. दादाना १९०८ साली शिक्षा झाली त्या वेळी माझे वय १० वर्षांचे होते अर्थात् त्या वेळी शिक्षा झाली म्हणजे काय झाले याचाहि नोंदसा अर्थ कळत नव्हता नाशिकला शिक्षा शाळाची तार आली त्या वेळी आई रडू लागली व त्या दिवशी जेयली नाही याबद्दल मात मनाला योंदे याईट वाटले १९०६ साली माझ्या मुजीकरिता व १९०८ साली माझ्या घानट्या भावाच्या मुजीकरिता ती. दादा नाशिकला आले होते मुजाकरिता इतके पाहुणे आले असता त्यात फक्त ती. दादाचीच लोक भिखणूक का काढतात याचे लहान पर्णी फारच आश्चर्य वाटे आम्ही लहान मुले म्हणून व्याख्यानाला आम्हास कोणी नेले नाही, पण व्याख्यानाला अतोनात गर्दी व घडणुकी झाल्याची वर्णने वडील माणसाकडून ऐकल्यावर आईला विचारले की, दादा व्याख्यानात काय सांगतात ? आईने सांगितले की, " स्वदेशी माल वापरा " असे सांगतात, मग मी विचारले की, " स्वदेशी माल वापरा, " येवढे दादाच्या तोंडून ऐकण्याकरिता येवढी गर्दी जमण्याचे कारण काय ? यावर आईने काहीसे उत्तर दिले, पण ते समजले नाही

(२) दादाचा स्वमान रागीट असल्यामुळे राममाऊ, बापू, मी किंवा बाबा विद्वास यांची मुले मान्यावर रागावल्याचे काही प्रसंग आठवतात सर्वच मुलास दादाचा अतिशय घाक वाटत असे, पण रागावले म्हणजे गुस्ते बोलत, मार दिल्याचे कधी आठवत नाही आपल्या मुलाच्या अभ्यासाची व्यवस्था दादांनी फारच उत्तम ठेविली होती व या कार्या ते अतिशय काळजी घेत ससृष्ट व सध्या पूजा वगैरे नित्य कर्म शकविण्यास श्री. गुर्जरशास्त्री येत असत शिवाय गणित वगैरे शिकवावयास एक बुद्ध मराठी मास्तर येत मुलांना तालमीकरिता महाराष्ट्र, जोड्या, जोर काढण्याचे हत्ते, स्वतः व्यायामाची खाली व एक तालीममास्तर इतकी व्यवस्था होती मुलांना ते स्वतः सिंगडच्या टाक्यात पोहण्यास शिकवीत. जोड्यावर बसण्यास यावे म्हणून काही दिवस एक लहानसे तद्गृह त्यांनी आणले होते ज्यामेरा आणून फोटोग्राफीच्या शिक्षणाचीहि व्यवस्था केली होती

(३) याच वेळीं आम्ही दरवर्षी बहुधा मे-जून महिन्यात पुण्यास येत होतो. विंचूरकरांच्या वाड्यातील अगणात पाणी शिंपडून व चाक टाकून उन्हाळ्यात सध्याकाळचे वेळीं दादा बसत असत, ही गोष्ट आठवते. गावकऱ्यांच्या वाड्यात राहण्यास आलों त्याच वेळीं बापूमाया ( टिळकाचे चाकटे चिरजीव ) याची मुज झाली. वाड्यातील राहण्याचें घर बाघण्याचें काम त्या बळीं अर्धेमुधें पुरें झालें होतें. घर बाघण्याचें काम दादा स्वतः पाहत असत. यात त्यांच्या बुद्धीची साक्ष देण्यासारख्या एकदोन गोष्टी आहेत. वाड्याच्या बाजूच्या भिंतीमधूनच एक वाटोळा लाकडी जिना काढलेला आहे. इतक्या अरुद भिंतीत वाटोळा जिना बसविता येणार नाही असें सुतारानीं सांगितलें, तेव्हा दादांनीं त्यांच्या फळ्या कशा कापवयाच्या हें सुताराना समजावून देऊन तो जिना तयार करवून घेतला. दुसरी गोष्ट, वरच्या माड्यातून एकाच हद्दीनें दोन्ही दालनात उजेड पडावा अशी रचना. नुसतें मघल्या भिंतीत एक चौकोनी भोंक पाडलें व त्यात हद्दी दागली तर भिंतीच्या जाडीनें अघार पडतो. तेव्हा त्या चौकोनी भोंकापर्यंत चौहों बाजूनीं ही भित निमुळती करण्यात आली होती. त्यामुळे भिंतीचा भाग उजेडाचे आड येत नसे. तिसरी गोष्ट म्हणजे वाड्याच्या एका भागातून दुसऱ्या भागाकडे जाण्यास भिंतीतून

पणें इमजी असत, व त्यात राजकीय स्वरूपाचा काही मजकूर नसे दरमहिऱ्यास एक पत्र येत असे त्यातही मुलाच्या अभ्यासाची दादा अतिशय काळजी घेत कवडेशाही हे मुलाना ससृष्ट शिकविण्यास होते व महाजन म्हणून दुसरे एक मास्तर इमजी शिकविण्यास येत या मास्तरानाही कशा पद्धतीने शिक्षण द्यावयाचें यासंबंधी पत्रातून नेहमी सूचना येत मुख्यत्वे व्यायामासंबंधी पत्रातून नेहमी सूचना येत व्यायामास, धीहि रोज किती खोर बैठका काढतात याची ते चौकशी करीत मुलांनी साध्या राहणीने बागाचें गावरहि त्याचा कटाक्ष असे इतका की, सायकल वापरणें किंवा चव्हा लावणें याबाबि त्यानीं निषेध केला होता ! सहा वर्षांत ती० बाबा, दोनतीन वेळा, माझे वडील ती० आप्पासाहेब हे एक वेळ व मुलें एक वेळ मढालेस भेटण्यास गेलीं होती मुलाना बरोबर आपल्या अभ्यासाच्या यत्ना घेऊन बोलाविलें होतें व त्यानीं तेथें त्यास निर निराळ्या विषयावर प्रश्न विचारून चाचणी घेतली होती मॅट्रिकच्या परीक्षेची तयारी कशी करावयाची याबद्दल विषयवार व विस्तृत सूचना त्यानीं पाठविल्या होत्या व त्या खासगी रीतीनें छापल्याहि होत्या त्या इतक्या चांगल्या आहेत की, अजूनहि त्या या आठवणीच्या पुस्तकातच छापून काढण्यासारख्या आहेत

(५) तुळगात असताना येथून पुस्तकाबरोबर सुपारी, कपडे, जाडे धागे सामान पाठविण्यात येत असे त्याकारता पेटी तयार करण्याचें काम बापू सुतारकडे होतें हा पुष्कळ दिवस दादाकडे काम करीत असे पेटी दादाकडे जाणार आहे असें कळल्यामुळे त्यानें तिचे आतीठ याजूस पेन्सिलीनें ‘ बापू सुतार याचे दादास दइबत ’ असें लिहिल्याचें स्मरतें हा बोलणाऱ्या दलप्याचा निरोप पोचला किंवा नाहीं तें माहीत नाहीं

(६) मी १९१४ साली मॅट्रिक पास होऊन पुण्यास फर्ग्युसन कॉलेजमध्ये जाऊ लागलों, तो तीन वर्षे गायकबाद-वाल्पातच राहिलों त्या वेळीं जगन्नाथ महाराज हायस्कुलात होत रामभाऊ व बापू प्रीटिवियसमध्ये होते बाबाचे वडील चिरजीबदि न्यू स्कूलात होते ही सर्व विद्यार्थी मंडळी इतकी ज्या सप्तादकाच्या खोल्या आहेत त्यात राहत, पाहुणे मंडळीची व्यवस्था मोठ्या हॉलमध्ये करण्यात येत असे. दादा नेहमी या विद्यार्थ्यांच्या खोर्लात येऊन अभ्यासाबद्दल चौकशी करीत जगन्नाथमहाराज यांच्या शिक्षणाबद्दल ते विशेष काळजी घेत

असें विचारीत याचा अर्थ विचारल्यास “तू आज अम्यास केला असशील तर आपलें जेवण मिळविलेंस, नाही तर फुकट जेवलास” असें म्हणत

(८) मुलाना किंवा विद्यार्थ्यांना एकाद्या विषयाची माहिती सांगण्याचे कामी दादाना मोठी हीस घाटे लहानपणीं आईनें काहीं शास्त्रीय विषयाबद्दल माहिती सागावी व तिळा विचारलें कीं, “ही माहिती तुला कोणी सांगितली?” तेव्हा तिनें सागायें कीं, “लहानपणीं दादा आम्हास पुष्कळ वेळा माहिती सागत असत,” यावरून त्यांची ही सवय पूर्वापासून असे असें दिसतें विशेषत हुशार विद्यार्थ्यांस शिकविण्याची त्यास फार हीस घाटे उदाहरणार्थ, बडोद्याच्या चापटसाहेबाचे चिरजीव या प्रभाकर बाभुदेव बापट यास मुद्दाम बोलावून पुष्कळ माहिती ते सागत असत माहिती सागताना विषयाशीं तादात्म्य झाल्यामुळे त्यात काळवेळ्याचेंहि भान राहत नसे एकदा सिंहगडावर असताना दादाचें जेवणप्राण करण्याची व्यवस्था ती० सी० भाफा, घाकट्या मावशी (डॉ० साने यांच्या पत्नी) याचेकडे होती सिंहगडावरून सण्याकाळीं फिरून आल्यावर निरनिराळ्या विषयावर गोष्टी निघत व त्या जेवणाच्या वेळपर्यंत व जेवतानाहि चालत त्यामुळे त्याचें जेवणाकडे लक्ष जात नसे यामुळे जेवताना कोणताहि विषय काढावयाचा नाही, अशी ती० आकानें आम्हास सूचना दिली होती कारण काहीं विषय निघाला कीं, बोलण्याचे भरात दादा नीट जेवत नसत पण या सूचनेचा फारसा उपयोग झाला नाही कारण, आम्ही विषय काढला नाही तर तेच काढीत ! बोलण्याप्रमाणे पुस्तक वाचतानाहि त्याचें मन फारच गढून जात अस पुष्कळ वेळा असें होई कीं, चहा घ्यावून ठेवून व साणून गेलें तरी “हू” म्हणून ते वाचनातच गर्क राहत व त्या समार्धातून जागे होईपर्यंत चहा थडगार होत असे मग पुन आणावयास सागत असा तीन तीन वेळा चहा थड झाल्याचे प्रसंग आठवतात

✓ (९) माणसाना ओळखण्याचे कार्याहि त्याची स्मरणशक्ति दिसून येई चिरोल कसचे वेळीं त्याचेमोवतीं गुप्त पोलिसाचा सुळमुळ्याट झाला होता चिरोलच्या बाजूनें काहीं पुरावा मिळारयास पहावा हा त्याचा हेतु असावा त्यापैकी एका गुप्त पोलिसास “तू मला अमुक गावीं अमक्या ठिकाणीं गदीत नमस्कार करावयास आला होतास” असें त्यानीं सांगितलें ! यामुळे तो विचारा फजीत होऊन निघून गेला

(१०) गुप्त पोलिसानाहि दादा सौजन्यानें चागवीत उदाहरणार्थ, काहीं गुप्त पोलिस सिंहगडावर येत तेथें त्याची उत्तरण्याची योगी सोय नसे. तेव्हा त्याची जेवण्याची व निजण्याची आपल्याच बगल्यात सोय करून त्यांची ते सामोपचारानें सोळवण करीत चिरोल कसचे वेळीं असाच एक गुप्त पोलिस साधूच्या वेपानें सिंहगडावर आला होता त्यानें असें सांगितलें कीं, “कोल्हापूरकडील पहाडात

माझा गुरू राहतो इत्यारें वगैरे जमवून इम्रज सरकाराविरुद्ध बंड करण्याची त्याची तयारी चालू आहे व आपला सखा त्यांना पाहिजे आहे ” टिळकांनी या साधू बुवाना सांगितलें, आपण कोण आहात हें मी ओळखलें असो आता आपण येथेंच भाजन करून व होंप घेऊन सकाळच्या बड वेळीं गढाचे खाली उतरा मला आपल्या गुरूंना काहींएक सखा द्यावयाचा नाही ”

(११) सौज याबद्दल तर टिळकांची प्रसिद्धि आहेच त्याचे घरी नेहमीं यणाऱ्या जाणाऱ्या पाहुण्यांची गर्दी असावयाची, व पाहुण्यांची सर्व व्यवस्था नाट ठेवण्या बद्दल ते दक्ष असत व बाबा विद्वास याजपशीं सर्व व्यवस्थेबद्दल चौकशी करीत कित्येक पाहुणे तर महिना महिना राहत मुसलमान लोकहि त्यात असत व त्याचें पान मोठ्या जेवण्या घरात पण निराळें भाडीत पुण्यास मुसलमानांची शिक्षणपरियद झाली त्या वेळीं निरानराळ्या ठिकाणाहून मुसलमान आले होते ते भेटण्यास येत त्या वेळीं “ आपण पुन आला तर माझे घरी उतरा ” असे बहुतेकांस ते सागत कोणी आला तरी प्रथम ‘ आपण उतरलात कोठें ? ’ हा त्याचा प्रश्न असे व ‘ उतरण्याची सोय नसल्यास मजकडे या ’ असे सागत कोणी काहीं मदत मागण्यास आल्यास त्यास सहसा विन्मुख परत धाडीत नसत व कोणी पैसे आणून दिल्यास ते न घेता होमरुल फडाकडे अगर पैसाफडाकडे या म्हणून सागत काहीं लोक कोठें दूरच्या प्रवासास जावयाचे म्हणजे विश्वासानें आपल्या पैशाची पैली टिळकाजवळ आणून दत्त ही निवळ ऐकीव गाष्ट नाही एकानें आणून दिलेले १४०० रुपये मी स्वतः मोजून बांधून दिले होते एकदा एका अज्ञानाच्या इस्टेटीसवर्या व्यवस्था करण्याचा प्रसंग असता त्यातील दागियाची याद करून त्याच्या सराफाकडून किंमती करण्यात आल्या त्या वेळीं त्या सराफानें असें सुचविलें कीं, याताल काहीं आपल्याला पाहिजे असल्यास किंमत देऊन ठेवून प्या यावर त्यानीं त्याचा निपेक्ष केला व शक्य तितक्या लवकर हें विष येयून घेऊन जा असें सांगितल

ज्ञानप्रकाशात सारखी एक महिनाभर टीका चालली आहे, त्याला एका आर्टिकलात हे उत्तर आहे " असें टिळक म्हणाले तेव्हा गांधी म्हणाले की, " ज्ञान प्रकाशाचा खप फार थोडा, केसरीचा खप सर्वत्र आहे " टिळक म्हणाले, "म्हणून एकच आर्टिकल लिहिलें. शिवाय वर्तमानपत्रातील लिहिणें त्याच्या खपावर अवलंबून नसतें" असो गांधी येत्यावर टिळक म्हणाले, " हा पक्का मिशनरी आहे "

(१३) यानतःची मी पाहिलेली भेट म्हणजे सिंहगडावरची. महात्माजी या वळीं प्रकृति सुधारण्याकरिता सिंहगडावर आले होते त्याचेबरोबर स्वामी आनंद, एक गुजराथी डॉक्टर, मरला देवीबा मुलगा, दोषक व नैसर्गिक आरोग्याचे डॉक्टर ग रेळकर वगैरे मदती होती ते नरोत्तम शेटचे यगल्यावर उतरले होते. लवकरच त्यांना अहमदाबादच्या सपायदलची सार आल्यामुळें परत जावें लागलें. त्या वेळीं टिळकाच्या व त्याच्या एकदोन मुलाखती झाल्या. दादाचे त्या वेळीं वृद्धावस्थेमुळ चालताना पाय बरोबर पडत नसत व बाट दिसत नसे म्हणून सिंहगडाच्या जडकाळ घाटानीं सध्याकाळीं जाण्यास बरोबर कोणी मनुष्य लागे मी त्यांना एके दिवशीं सध्याकाळीं गार्धीच्या यगल्याकडे घेऊन गेलों. त्या वेळीं बेशटगार्धीनीं पटेल याच्याबिरुद्ध काही गैरसमज उत्पन्न झेल्यामुळें, व पटेल इंग्लंडात असल्यामुळें त्यांनींच बेदाटगार्धीस उत्तर दिलें होतें. यात बेशटगार्धीस " पूतना " असें म्हटलेलें होतें या कडक भाषेचा गार्धीनीं निषेध केला बेशटगार्धीची चुक असली तरी त्या थापल्या प्रामाणिक समजुतीप्रमाणें यागत आहेत असें ते म्हणाले यावर टिळक म्हणाले की " पूतना देखील आपल्या प्रामाणिक समजुती प्रमाणेंच यागत होती पूतनेला तरी अप्रामाणिक कोण म्हणतो ? पण ही जशी श्रद्धांश मारण्यास आली होती तशाच बेशटगार्धीहि आमचें डेप्युटेशनचें कार्य

आहात मी तुम्हा दोघांमधील दुधा होतो " अखेर पुन दशात फिरून आल्यावर आठवडा दिवसांनी भेट घेऊन चर्चा करण्याचें ठरलें

यानंतरचा भेट अखेरचीच यात टिळक अत्यवस्थ होते व झुडीवर नव्हते त्यांनी नुसता नमस्कार केला व ' When did you come ? ' (तुम्ही केव्हा आला ? ) असा प्रश्न केला पुढें काहीं बोलण्याचा प्रयत्न ते करीत होते, पण त्यास बोलता आलें नाहीं नंतर डॉक्टराचे सांगण्यावरून गांधी बाहेर आले पुन त्यांनी बाबुराव गोखले यास आत पाठवून " मला काहीं ' मेसज ' सांगा वयाचा आहे काय " असें विचारावयास सांगितलें व तें आत येऊन बाबुरावांनीं विचारलेंहि पण टिळक उत्तर देऊ शकले नाहींत !

(१५) टिळक व नामदार गोखले याचाहि माझ्यासमक्ष एकदा भेट झाली होती हा प्रसंग घडण्यास कारण शालीं तीं अशीं त्या वेळीं टिळक व बेन्ट यांचें कॉंग्रेस-सभेसाठीं बोलण चालल होत बेन्टबाई सर्व्हंट ऑफ इण्डिया सोसायटींत उतरल्या होत्या त्यांना भेटण्यास म्हणून टिळक सोसायटींत गेले तेथेंच त्यांनीं सहज गोखले आदेश काय म्हणून चौकशी केली व ते होतेच अर्थात् त्यास भेटून आल शिष्टाचाराप्रमाणें गोखल्यांना परत भेट देणें प्राप्त झालें भेट स्वासंगी स्वरूपाचीच होती गोखल आजारी होते व त्यांना जिना चढण्यास सास होत अस म्हणून बाळ्यातील दाराजवळच्याच खोलींत, इल्लीं म्यानजरचें ऑफिस आहे तेथें, भेटण्याची व्यवस्था केली होती सुमारे दहापंधरा मिनिट झोळणें झाल त्यात सामा व गोष्टी झाल्या टिळकाप्रमाणें गोखल्यांनाहि मधुमेह होता गोखल्यांनीं मधुमेहाच्या डॉक्टरावर येणाऱ्या फोडावर ' Rasnol ' नावाचें मलम लावण्यास सांगितल तें टिळक शब्दपर्यंत वापरीत असत अखेर कॉंग्रेससंघांनीं गोष्टी निघाल्याच व वाद होतो असें वाटलें पण दोघांनीं विषय आवरता घेतला

[ टीप — या भेटीसरघाजें जास्त इकीकृत स्वतः टिळकांनीं वर आल्यावर सांगितली त्या वेळीं वर ऑफिसात राकराव लवाटे दत्तोपत लिमये, खादिल कर व मी हाता टिळक वर येताच खादिलकरांनीं त्यास विचारलें " काय म्हण तात गोखले ? " यावर ' गोखले म्हणतात, तुम्ही कॉंग्रेसमध्ये एक नका कान्स्टिट्यूशनच व आपल्या कॉंग्रेसमधील मंडळींचे व तुमचे पटणार नाहीं ' असें टिळकांनीं सांगितलें यावर तुम्ही काय उत्तर दिलें अस खादिलकर यांनीं विचारल्यावरून टिळक म्हणाले, " मीं गोरग्यास असें स्वच्छ सांगितलें कीं, कॉंग्रेस संघाची आहे ती काहीं कोणत्याहि एका पक्षाला आंदण दिली नाहीं मी प्रथम ' केंद्री ' ( देश ) तयार करणार कॉंग्रेसमध्ये येणार व कॉंग्रेस काबीज करणार आहे ' यावर खादिलकर, लवाटे वगैरे मंडळी विस्मित झाली हें



घोरण जरी टिळकानी आपल्या मनाची वाधून ठेवलेले असले तरी त्यात यत्किंचित्ही गुप्तपणा न राखता, प्रतिपक्षी भेटावयास आला असता ते टिळकानी उघड बोलून दाखविले, हे यरे केले नाही, घोरण घुर्तीत येण्याचे आधीच त्याची विनाकारण वाच्यता दाखी असा यानंतर रुवाटे यांच्या बोलण्याचा आशय होता त्यावर टिळकानी उत्तर दिले की, “ पूर्ण विचाराती जी माझी ठाम भक्ते दाखी असतात ती मी प्रतिपक्षाला नेहमी उघड व प्रथम बजावीत असतो आपले घोरण प्रतिपक्षाला उघड करून त्याच्याशी दोन हात करण्यातच पुरुषार्थ आहे असें मला वाटते ! ”

स्वतः टिळकानी ही इकीकत सांगताना सदर लेखकांनी ती प्रत्यक्ष ऐकली असल्याने थेंबे दिली आहे—संपादक ]

(१६) टिळक आणि रँग्लर पराजये याची मात्र एकदाच उभ्या उभ्या भेट झालेली माझ्या आठवणीत आहे म्युनिसिपालिटीच्या निवडणुकीस रँग्लर पराजये उभे राहिले होते गायकबाडवाडा टिळकाचे ह्यातीतच रामभाऊच्या नात्यावर होता सध्या रामभाऊला मत होते व ते मागण्यास रँग्लर पराजये स्वतः आले होते बाळपातील पुलाच्या तांदडाशीच त्याची व टिळकाची गाठ पडली होवानी एकमेकास नमस्कार केल्यावर टिळक म्हणाल, “ आपल्या सारख्याना स्वतः मताकरिता हिंङ्ग्याची जरूर नाही ”

(१७) गुन पोलिसाप्रमाणे पोलीस अधिकाऱ्याशीही टिळक सौजन्यानेच वागत एकदा गायडर व दुसरे एक पोलीस अधिकारी सहज टिळकाकडे आले टिळकानी त्यांना प्रथमच इसत इसत विचारले, “ माझ्याकरिता काही वारड घेऊन आला आहात काय ? ” त्यांनी आपण नुसते रासगी भेटीकरिता आले आहे म्णून सांगितले बोलता बोलता योगशास्त्रासवधी सर्वा काढली त्या सवधी टिळकानी त्यांना सरळपणाने माहिती सांगितली पुढे एक “ घोडगा शास्त्री ” नावाने प्रसिद्ध असलेल्या अनार्किस्ट योग्याची त्यांनी गोष्ट काढली हा मनुष्य त्या वेळी जर्मनीत किंवा अमेरिकेत असावा त्याबद्दलची टिळकाना काही माहिती आहे काय हे पाहण्याकरिता हे दोन पोलीस अधिकारी आले असावे टिळकानी सांगितले, हा शास्त्री मला पूर्वी भेटला होता पण इतकी तो बोठे आहे हे मला माहीत नाही याउपपर फारसे म्णायण न करता हे अधिकारी परत गेले

(१८) टिळकाच्या विनोदी भाषणासवधी एक लहानशी गोष्ट सांगतो समुद्रातील शस्त्र, कवड्या बगैरे चित्रामोवतीं मसवून तयार तयार करतात, त्या सारखी एक टिळकाची तसवीर त्याच्या मुलींनी केली होती, व ती त्यांना दाखविली त्यावर ते म्हणाले, “ मौंवाताली हे लहान लहान शस्त्र आणि मध्ये हा मोठा शस्त्र म्हणून मला बसविलेले वाटते ! ”

दिवसात कैफीयत तयार करून छापून दिली ही गोष्ट होय. या सातआठ दिवसात त्यांच्या प्रकृतीस अपाय होत आहे हे त्यांच्या नित्य सहासातल्या माणसाना दिसून येत होतें पण एकदा अमुक काम, अमुक रीतीने, अमुक दिवसात करावयाचेंच असा टिळकाचा निश्चय झाला. म्हणजे त्यांस परावृत्त करणें कोणासहि शक्य नव्हतें व मेरठचे निमित्तकारण म्हणजे मुरईचे श्री० चमनलाल यांनी त्यांना मोटारीतून 'थोडेंसें फिटवयास चला' म्हणून पुष्कळ हिंङ्कून आणले, त्यात त्यास बारा लागला तो सहन झाला नाही त्याच दिवशीं त्यांनीं मला बिरकोळ पत्रें लिहिण्याकरिता सरदारगृहात बोलाविलें होतें मी दुपारीच गेलों व पुष्कळ वाट पाहिली शेवटीं सध्याकाळीं सहाचे नंतर ते परत आले पण "मला थोडीशीं तापाची कुणकुण वाटते आहे, मी आता निजतो, पत्रें उद्या लिहू" असें म्हणून ते आतल्या सोलीत जाऊन निजले तो सडवून ताप भरला व त्याचेंच अग्रेसर्या आजारात पर्यवसान झालें

(२२) शेवटच्या शुद्धीत लोकमान्याची नेहमींची बोलण्याची विनोदी पद्धति व हात इलविण्याची पद्धति कायम होती. फक्त अशक्तपणामुळे वाक्याच्या शेवटचे शब्द थोडे अस्पष्ट येत असत. सकाळचे वेळीं माणूस ओळखण्याइतकी अर्धवट शुद्धि यत्ने, पण दुपारीं व रात्रीं हीसुद्धा नाहीशी होई. लोकमान्याचें शुद्धीतील बोलणें यापुढें ऐकण्याचें नशीरात आहे कीं नाहीं, याबद्दल मनसाशक असल्यामुळे त्याचे निदान नेहमींतील शब्दचे शब्द ऐकावे अशीच भावना बहुतेकाची होती.

गुप्तवार ता २८ जुलै रोजीं दुपारपासून लोकमान्याची शुद्धि नाहीशी झाली. त्याच्यापूर्वी आपण या दुखण्यातून बरें होणार असा त्याचा पूर्ण विश्वास होता. त्याच्या कन्या ज्या वेळीं प्रथम त्यांना भेटण्यास आल्या त्या वेळीं ते त्यांच्या नेहमींच्या विनोदी पद्धतीस अनुसरून म्हणाले, "पुन सगळ्या जमत्या का छुम्ही ! छुम्हाला उठल्यापुढल्या माहेरीं येण्याची सवयच आहे" त्याचप्रमाणें त्याचे धाकटे बिरजीव जेव्हा पुण्याहून आले त्या वेळीं लोकमान्य म्हणाले कीं, "मी मुळींच आजारी नाहीं तुला ठगीच चार दिवस मुबईस पालव्यावयाचे होते म्हणून माझा आजाराचें निमित्त करून आलास असें वाटतें."

ता. २७ जुलै रोजीं दुपारीं, लोकमान्यांनीं घरच्या व्यवस्थेसवधानें काही बोलार्थें म्हणून श्री० धोंडोपत विद्वांस यांनीं सूचक प्रश्न केले. त्याचा भावार्थ लोकमान्यांनीं जाणला व ते म्हणाले, "अरे तू वेढा आहेस मी अजून पाच वर्षें खास मरत नाहीं आज अकरा वाजता जण 'Critical' होतें, पण आता ती वेळ गेली आता मी बरा होणार, भिण्याचें काही कारण नाहीं."

ता २८ रोजीं दुपारीं डॉ० गोपाळराव देशमुख औषध देत होते. औषधाचे दोन घोट घेतल्यावर गोपाळराव म्हणाले, "आता थोडे राहिलें, तेवढें घ्या."

यावर लोकमान्य म्हणतात, “अहो, पुष्कळ पोटात गेलें म्हणूनच थोडें राहिलें.” त्याचप्रमाणें सायकाळीं पाच वाजता गोपाळराव औषध देत असताना पुढील-प्रमाणें संवाद झालाः—

लोकमान्य—“आता मी तुमची औषध घेणार नाहीं, उगीच त्रास का देता ?”

डॉ. गोपाळराव—“पण येवढें घ्या, पुन्हा देणार नाहीं.” यानंतर औषध घेऊन लोकमान्य म्हणाले कीं, “आता, यापुढें सर्व औषधाचे डोज डॉ. साखे यास या; ते आमचे सेक्रेटरी आहेत.”

ता. २८ जुलै रोजी रात्री ११ वाजता लोकमान्यांना दुसरें इजेक्शन दिलें, त्या वेळीं झालेला संवाद असा—

डॉ. नानासाहेब—आता इजेक्शन देतो म्हणजे थरें वाटेल.

लोकमान्य—माफ करा, एक झालें तें पुरे, अगून हात दुसऱ्यां आहे.

डॉ. नानासाहेब—या हातावर नको असेल तर या दुसऱ्यावर किंवा पायावर देऊ. कोठेही दिलें तरी चालेल.

डॉ. गोपाळराव—यानें तुमची उचकी धावून तुम्हास उचकीमुळें होणारा त्रास कमी होईल.

लोकमान्य—अहो, साक्षाकरिताच तर परमेश्वरानें जन्म दिला आहे, गुस्ताकरिता नव्हे.

डॉ. गोपाळराव—तरी पण आज हें एक इजेक्शन घ्या. पुनः तुम्हाला त्रास देणार नाहीं.

लोकमान्य—नको, उद्या मरावयाचें तें आजच मराल.

डॉ. वेलणकर—वेळ नाही लागणार.

डॉ. गोपाळराव—चटकन् होईल.

लोकमान्य—हे डॉक्टरसं लागले पुनः सिद्धसाधकपणा करायला.

डॉ. नानासाहेब—वेळ मुळीच लागणार नाहीं.

लोकमान्य—माणसाला मारता पटकन येतें, वेळ मुळीच लागत नाहीं. आमचे दाजीसाहेब सिद्दगडावर पटकन् पशु मारून दालवीत असत. एका शेकदात खलास.

याना विद्वांस—पण दादा, असें काय करता ? तुम्हाला सगळें ठाऊक आहेना. नानासाहेबमुद्दा असेंच धागजात. ते तर आपल्या सगळ्यात शहाणे आहेतना !

लोकमान्य—तें खरें, पण तूं मला कां Support ( सपोर्ट ) करित नाहीस ? याप्रमाणें संवाद चारू असतां डॉ. गोपाळराव यांनीं इंजेक्शन केलें,

( २३ ) रात्री व दुपारी बेगुदीत ते पुष्कळच बोलत असत. कधीं संभाषणासारखें, तर कधीं व्याख्यानाच्या आवाजात, व्याख्यान दिल्यासारखें बोलत. त्यांचीं सर्वच वाक्यें लक्षांत राहणें अशक्य आहे. सर्वसाधारणरीत्या येवढें सांगतां येईल कीं, या चार दिवसांत खासगी सांसारिक गोष्टीविषयी ते एक शब्दहि बोलले नाहीत. त्यांच्या लोकांंत सर्व सार्वजनिक गोष्टीच घोळत होत्या. अंतकालच्या बेगुदीतमुद्दां आपल्या अंगीकृत कार्याशिवाय इतर फोणतीहि गोष्ट मनांत न येणें ही कर्मयोगांतल्या समाधीची पराकाष्ठा होय. आम्हांस जीं वाक्यें कळलीं तीं यापुढें दिलीं आहेतः—

ता. २८ जुलै रोजी रात्री—

“ १८१८ सालीं असें झाले—परवां हे १९१८ साल आलें—A hundred year's history—आम्ही हे असे हिन झालों. ”

“ पंजाब Matter मध्ये तुम्ही काय करणार ? पटेल यांस तार केली काय ? आम्ही Special कॉमिशन भरवणार आहोंत. ”

ता. २९ जुलै रात्री १ वाजतां व्याख्यानाच्या भाषेत—

“ माझी अशी खात्री आहे आणि आपणहि विश्वास घाळगा कीं, हिंदुस्थानाला स्वराज्य मिळाल्याखेरीज तरणोपाय नाही. ”

रात्री २ वाजतां व्याख्यानाच्या भाषेत—

“ आपण व जनता यांनीं जे परिश्रम केले त्याबद्दल मी आपले आमार मानतो. ”

ता. ३० पुढें त्यांचें घोरणें अस्पष्ट होऊं लागलें व तें अगदीं जवळच्या माणसास देखील समजेनासें झालें. ते शेवटपर्यंत शुद्धीवर आले नाहीत. मरणसमयी त्यांची मुद्रा अत्यंत शांत होती.

## सदाशिवशास्त्री भिडे

[ भिडेशास्त्री हे वयाच्या पाचव्या वर्षी अंध झाले, तथापि त्यांनी लोकांकडून वाचवून घेऊन शेंकडों ग्रंथांचे अध्ययन केले ते नामांकित प्रवचनकार आहेत वेदात-शास्त्रांत ते निष्णात आहेत मुंबई ]

(१) शके १८३९ च्या भेटीतील हकीकत. गीतेच्या वाक्यार्थासंबंधी चर्चा चालू असता त्या आठवड्यात ज्या काही अवांतर गोष्टी घडून आल्या, त्यापैकी पुणेकरांनी केलेला श्रीशंकराचार्यांचा सत्कार व सदर प्रसंगी झालेले लोकमान्याचे मापण ही गोष्ट लक्षात राहण्याजोगी होती या बाबतीत वर्तमानपत्रांनी फारसे मन घातले नव्हते, तरी पण त्या वेळी आचार्यांच्या मठात चाललेली खटपट यरीच महत्त्वाची होती यात संशय नाही त्यासंगची बोलताना लोकमान्य असे म्हणाले की, शंकराचार्यांना पैसे दिले तरी त्या पैशाचा विनियोग कसा होतो हे आम्हास कळणे अत्यंत अवश्य आहे, असे आता लोकांना यादू लागले आहे हे लोकांच्या मनोवृत्ति जाणून घ्याव्याचे लक्षण होय लोकांनी जर निरनिराळ्या कामात लक्ष घालण्यास प्रारंभ केला, तर त्यायोगाने प्रातिनिधिक तत्त्वाची सवय होऊन दानधर्माला इष्ट बळण लागण्यास उद्दीर लागत नाही ज्या दिवशी सकाळी आमचे हे बोलणे चालले होते त्याच दिवशी तिसरे प्रहरी आचार्यांचे मठात सभा मराययाची असे ठरले होते श्रीशंकराचार्य मठ सक्षेत्र, पूर्वाश्रमीचे वेदमूर्ति शेंडे, गुरुशामी व शिष्यस्वामी, या दोघांवाही स्वाभ्या त्या वेळी पुण्यास आल्या होत्या तो भाद्रपद शुद्ध एकादशीचा दिवस असावा असे वाटते, तिसरे प्रहरी चार वाज याच सुमारास श्रीच्या सत्काराकरिता भरलेल्या सभेस सुरुवात झाली. सभेत दाण्डे शास्त्रावर प्रथम शास्त्री वैदिक मंडळींनी "दीर्घतमामामतेयो" या मंत्राने श्रीस पूजाद्रव्य अर्पण केल्यावर लोकमान्यांनी श्रींना पूजा व दक्षिणा समर्पण केली व ते बोलावयास उठले तेव्हा म्हणाले, "मठदेवता सन्यस्त आहे, तिला पैशाची जरूर नाही, पण मठाचा कारमार पैशाचाचून चालत नाही श्रींची जहागिरी जप्त असल्यामुळे सर्वच कारमार लोकाश्रयावर येऊन बसला आहे त्यामुळे सत्यानामार्फत होणाऱ्या सर्व कार्यांत किंचा व्यवस्थेत लोकांची इच्छा काय आहे हे पाहणे युक्त आहे श्रींच्या सत्यानाविषयी लोकांच्या अतःकरणातील अमिमान जाणून घ्याना अशा वेळाने मठाची व्यवस्था लावण्याकरिता पुणेकरांनी एक योजना तयार करण्याचे मनात आणले आहे, य या योजनेस श्रींचे अनुमोदनहि मिळाले आहे. तरी लवकरच श्रींच्या आशेसह वर्तमान ही योजना प्रसिद्ध होऊन त्या दिशेने मठाच्या कार्याला सुरुवात होईल.

दुसरे दिवशीच्या भेटीत बरील सभेविषयी गोष्टी निघाल्या असता छद्म मठस्य आचार्यांच्या मनातच तरी कळकळ उत्पन्न झाल्यापेरीज असल्या सभाचा लो...आ...३—

किंवा माषणाचा काहीएक उपयोग व्हावयाचा नाही, असे लोकमान्यांनी स्पष्ट बोलून दाखविले, आणि अखेरीस तेच कसे खरे ठरले, हे येथे निराळे सांगव्याय नको

(२) यानंतर विलायतेला जाण्याचे वेळी एकदोन रोपेस लोकमान्यांच्या भेटीचा प्रसंग आला त्या वेळी राजकारणाविषयीही काही गोष्टी निघत होत्या. विलायतेला जावयाच्या डेप्युटेशनसंबंधाने मतभेद, आतल्या आत बराच धुमस लागला होता या बाबतीत बसटबाईचें नाव बऱ्याच प्रामुख्याने येत असे ज्या बाई राष्ट्रीय पक्षास इतक्या अनकूल झाल्या होत्या, त्यांनी एकाएकी टोपी फिरवलेली पाहून लोक आश्चर्यचकित झाले असले तर त्यात नवल कोणते ! याविषयी लोकमान्यांच्यापुढे मंडळीत बरीच भवति-न भवति चालली होती मीहि लोकमान्यांना या बाबतीत प्रत्यक्ष प्रश्न विचारून म्हटले, "हं असें होतें तरी कस ! काही माणसें पूर्वी अनकूल असतात तींच आता एकदम प्रतिकूल कशी होतात ! हीं माणसें पूर्वी अनकूल का होती, याविषयी लोकाना फारशी जिज्ञासा उत्पन्न होत नाही, पण भेदा तीं प्रतिकूल होतात तेव्हा मात्र लोकांची निराशा अनायर होते, अशा वेळी प्रतिकूलतेची म्हणून जीं कारणे पुढे येतात, तीं तर मुळीच समाधानकारक नसतात त्यामुळे तर लोकांच्या कल्पनेस अधिकच खेप येऊन झाला जें सुचेल तें तो बोल लागतो " माते हें बोलणें ऐकून लोकमान्यांनी "निमित्तापाये सति नैमित्तिकस्याप्यपाय " ही व्याकरणातली परिभाषा म्हणून दाखविली, आणि सांगितलें की, अशा लोकांची अनकूलता किंवा प्रतिकूलता ही नैमित्तिक असते कित्येक लोक केवळ कीर्तीकरिताच राष्ट्रकार्यांत पडतात, आणि ज्या पक्षाच्या वृत्तीने काम केले असता अधिक कीर्ति मिळेल असे त्यांना यादेंत त्या पक्षात ते सामील होतात व याच दृष्टीने त्यांना पूर्वी स्वीकारलेला पक्ष सोडूनहि याचा लागतो कीर्तीची प्रसन्न इच्छा हे ह्या घराबोदीचे मुख्य निमित्त होय केवळ कीर्तीकर नजर ठेवून "द्रुकार्य करणे हे मोठेच उत्तम नसलें तरी नित्र मात्र खाद्य नष्टे " उदार सर्व एवैत " हा गीतागोत्राचा न्याय लोकांनी नेहमी लक्षात ठेवायचाच पाहिजे अशी कीर्तीला मुकोलेली मंडळी निरुपयोगी असतात असे मुळीच नाही. आजपर्यंत त्याचा पुष्कळच उपयोग झाला आहे, म्हणून त्याच्या लोभपणेकडे दुर्लक्ष करणेच भयंकर असतें, पण त्याच्याकडे असें दुर्लक्ष केले जात नाही त्यामुळे ही माणसें विघ्नतात आणि बापांंचा मात्र विघाट होतो

(३) दुसऱ्या एका प्रसंगी लोकमान्यांनी लिहिलेल्या "ओरायनच्या " जुन्या आवृत्तीतील "नित्यानि छदाधि " या वाक्याला महाभाष्यातील उक्त्याचर्चा चर्चा निघाली होती. स्वामी विवेकानंदानी वेदाच्या नित्यत्वाबद्दल परंपर मोषम

प्रतिपादन केलें होतें परंतु वैदिक वाक्य नित्य व अपौरुषेय आहे, असें पूर्व मीमांसाकाराचें मत आहे व त्याला अनुसरूनच पुराणमतवादी लोकांचा सर्व साधारणपणें ग्रह झाला आहे शानद्वारा वेदांला नित्यत्व मानून स्वामीजींनीं जुन्या मताशीं जुळतें घेतलें आहे व माध्यकार षटजलींची देखील, अशीच शैली बरील उताऱ्यास दिवून येत होती यावरून प्राचीन व अर्वाचीन लोकांचें वेदाच्या नित्यत्वाबद्दल मत सारखेंच आहे असा खणपर भास होतो परंतु ही गोष्ट सरी नाही, यात मतभेद अगदीं स्वतःच आहे मीमांसक आनुपूर्वीस म्हणजे अक्षरशः शब्दरचनेस नित्यत्व मानतात तर माध्यकारादि शास्त्रकर्ते किंवा आधुनिक सुशिक्षित लोक त्यातील ज्ञान नित्य आहे असें म्हणतात, असा या दोन मतांत जमीन अस्मानाचा फरक आहे यावर लोकमान्य म्हणाले की, मीमांसकांचें मत कोणत्याच शास्त्रकर्त्यांना पसंत पडलें नाहीं आनुपूर्वीचें नित्यत्व सिद्ध करण्याविषयी मीमांसकांनीं जी ओढाताण केली आहे ती तर अगदींच उपेक्षणीय आहे आणि म्हणूनच “ घाता यथापूर्वमकल्पयत् ” या श्रुतीचा अर्थदेखील माध्यकारांच्या घोरणाप्रमाणेंच लावणें जरूर आहे, म्हणजे अर्थाच्या दृष्टीनें किंवा ज्ञानाच्या दृष्टीनेंच वेदाचें नित्यत्व सिद्ध करणें उक्त आहे यावर मी विचारलें की, तद्वजोदीची खगपट करून मतैक्याचा आभास उत्पन्न न करता आनुपूर्वीचें अनित्यत्व व वेदाचें पौरुषेयत्व सिद्ध करण्याचे यावर्तीतील नैयायिकांची स्पष्टावृत्तीच अधिक प्रशंसनीय नव्हे का ! लोकमान्य म्हणाले, अगदीं निःसंशय या यावर्तीत नैयायिकांनीं भ्रामक असें काहींच लिहिलेलें नाहीं, याबद्दल ते प्रशसेष पात्र आहेत परंतु या साध्या प्रभाचा निर्णय करताना देखील नैयायिकांनीं आपल्या नेहमींच्या षड्विवादीस अनुसरून शब्दाचा जो कीस काढला आहे, त्यामुळे नैयायिकांचा हा निर्णय दुर्बोधपणाच्या अधारावरच पडून राहिला आहे ही गोष्ट त्यांनीं जर साध्या भाषेत सांगून ठेवली असती तर तिचा पुराणमतवादावर पुष्कळच प्रकाश पडला

सकाळीं ८ ते ११ व दुपारीं २ ते ५ वरसे वादविवादाचा बसत असे. समापणाचे वेळीं तसेंच काहीं महत्त्वाचें कारण असल्याखेरीज आपणास कोणीहि हाक मारू नये अशी लोकमान्यांनीं आपल्या मंडळीस ताकीद दिली असावी, असें वाटतें. कारण, आम्हाला अगदीं निर्वेचपणें चर्चा करण्यास वेळ मिळत असे. त्याची वादविवादाची पद्धति शांत वण पूर्ण निर्णयात्मक अशी असे. माझ्याशीं वादविवाद करताना लोकमान्यांनीं जो शांतवणाव मनाचा मोकळेपणा दाखविला तो शब्दांनीं वर्णन करण्यास मी असमर्थ आहे. वादाचे वावर्तीत लोक म्हणतात तसा दुराग्रह मला कोठेंहि दिसून आला नाही, इतकेंच नव्हे तर काहीं स्थळीं मी पुढे माझलेली कल्पना कबूल करून श्लाकाचे अर्थहि त्यांनीं बदलले. चर्चेचा विषय शास्त्रीय असल्यामुळे मीमांसा, वेदात व अलंकार या शास्त्रातील त्यांचे प्रावीण्य फारच लोकोत्तर हातें, असें माझ्याहि पूर्णपणें प्रत्ययास आलें. मी शास्त्री असून पहिल्यापासून अभ्यापनाचा व्यवसाय करणारा होतो, तथापि गीतेंतील एखादें पद कोणत्या शास्त्रात, कोणत्या प्रकरणात आलें आहे, माविषयी त्यांच्या स्मरणशक्तीनें तर मला पूर्ण आश्चर्यचकित करून सोडलें. आतां या वेळीं एकच स्पष्ट आठवण आहे, तें असें कीं, शारीर हा शब्द वदातयुक्तात कोठे आला आहे, असा प्रश्न निघाल्याखेरीज अतर्क्यमधिकरणामध्यें तो असावा, अत लोकां-  
मान्यांनीं चटकन सांगितलें, व मला दुतन्धाच अधिकरणात अतावाता वाटता, असें मी म्हटल्यावरून लोकमान्यांनीं नारारमाध्याचें पुस्तक चटकन वपाटातून काढून आणलं, व अतर्क्यमधिकरणातील सूत्र याचून दाखविलं व तुम्ही म्हणता तें स्पष्ट सूत्राचें नवून शाररमाध्याचें आहे असे सांगून तोहि माध्याचा माग



पडली आहे हा मन्त्रलिङ्गाच्या वरूपनेचा अतिरेक होय वास्तविक मन्त्रातील यती नाम् हे पद अपाम् याचें विशेषण आहे, आणि म्हणूनच यति हे स्त्रीलिङ्गी वर्तमान कालवाचक धातुसाधित पद्रीचें बहुवचन आहे परंतु इकडे कोणीहि लक्ष दत्त नाही चिकित्सक पद्धतीनें वैदिक वाङ्मयाचें अध्ययन सुरू झाल्याखेरीज या गोष्टी लोकांच्या लक्षात यावयाच्या नाहीत

(५) एकदा न्यायशास्त्राविषयी एका वदातग्रंथात आलेली टीका पाहत असता पुढीलप्रमाणें भाषण झालें हे ग्रंथकार म्हणने पंडित वाचस्पतिमिश्र होत नैय्यायिकाचें राहण करताना सदर मिश्रमहाशयांनीं नैय्यायिकावर बरेच कोण्डे उडविले आहेत व लोकमान्यांनीं देखील गीतारहस्यामध्ये नैय्यायिकाच्या भाषेच्या द्वाविडी प्राणायामानंदल यद्वा केली आहे लोकमान्यांची न्यायशास्त्रावर विशेषी मज्जी नव्हती, हें मनात येऊन मी किंचित् रागानेंच म्हटलें “प्राचीन व अर्वाचीन वेदांत ग्रंथकारांनीं विवेचनपद्धति बहुतेक नैय्यायिकाचीच घेतली आहे असें असून त्यावेसवर्षीं कडक भाषा वापरणें, हा निवळ कृतघ्नपणा मध्ये काय ?” तेव्हा लोकमान्य इसून म्हणाले, “अहो, एकादा मतभेद दर्शयिताना लेखक विरुद्ध मतावर जी टाक करतो, त्याचें कारण त्या मताविषयी किंवा शास्त्राविषयी अनादर किंवा तिरस्कार दर्शविणें हें नव्हे, तर स्वतःच्या व दुसऱ्याच्या मतांतील करक वाचकाच्या स्पष्ट लक्षात यावा हेंच त्याचें एत कारण होय, आणि याचकरिता मी देखील सन्यास मार्गावर प्रसंगविशेषी कडक टीका केली आहे वास्तविक आपण श्रीशंकराचार्या विषयी माझी फार पूज्यबुद्धि आहे श्रीदधर्माच्या पद्धत्या काळीं बौद्धमिश्रच्या नैतिक अथवा पाताशरीर अखिल राष्ट्रां अथवा पात हाण्याची वेळ आली होती परंतु आचार्यांनीं आपल्या तीव्र वैराग्यानें व अलौकिक बुद्धिवैभवांनें शानवैराग्य संपन्न असे सन्यासी उत्पन्न करून नैतिक अथवा पतनापाहून राष्ट्राचा वचाव केला ”

(७) एके वळीं बुद्धीच्या साम्याविषयी चर्चा सुरू असता लोकमान्यांनीं बुद्धीच्या समत्वाचें वर्णन पुढीलप्रमाणें केलें, “मनुष्यास इष्टोत्पादक अगर शोक जनक अशी कोणतीहि परिस्थिति प्राप्त झाली, तरी त्या परिस्थितीत इष्टानें हुरळून न जाता किंवा दुःखानें न गागरता स्वतःच्या अभ्यात्मिक उन्नतीकरता अगर लोभकल्याणाकरिता प्राप्त परिस्थितीत जें करता येण्यासारखें असेल तें शांत चित्तानें करित राहणें, हीच बुद्धीची खरी साम्यावस्था होय असें मी समजतां मला गीताशास्त्राचें चिंतन करण्याची फारच हौस होती, परंतु ठिकठें लक्ष देण्यास वेळ कसा तो मिळतच नसे, पण बरे झालें कीं, सरकारनें मला पाचसहा वर्षे तुरुंगाच्या एकातवासात नेऊन ठेविलें हा पाचसहा वर्षांचा काल निर्वैषम्यें मिळाला म्हणूनच मला गीतेचा सांगोपांग विचार करून गीतेसंबंधीं मला काय याटतें, हें लोकांस समजावून देण्याची तजवीज करता आली ” लोकमान्यांच्या

तोडचीं हें अक्षरें ऐकून आमच्या दोळ्यातून पळपळा अशु येऊ लागले तेव्हा लोकमान्य हयून म्हणाले, "शास्त्रीबोवा, यात तुम्हाला विशेष ते काय वाटतें ? अडवणीचे प्रसर्ग जर आपली बुद्धि शांत ठेवता आली तरच काहीं योग साबला, असें समजावयाचें, नाही तर "सुस्थे को वा न पीडित ?"

(८) लोकमान्य हुसैन्या वेळीं विलायतेस जावयास निघाले, त्या वेळीं मी पुणें मुकामी त्याची भेट घेण्यास गेलों होतों प्रथम गीतसंवाधनें काहीं थोडेंसें बोळणें शास्त्रावर त्याच्या प्रवासावरून गोष्टी सुरू झाल्या लोकमान्याची अशक्तता, विलायतेंतील कामाचा शास व वाटेची दगदग इत्यादि कारणांमुळे आपल्या प्रवासा बद्दल लोकांय फारच काळजी वाटत आहे, असें म्हटल्यावरून लोकमान्यानीं महाभारतातील पुढील श्लोक म्हणून दाखविला —

“न साहसमनायह्य नरो भद्राणि पश्यति ।  
साहस पुनरारुह्य यदि जीवति पश्यति ॥”

प्रवासाची दगदग सहन होऊन इग्लंडमध्ये काहीं काम करता आलें तर देश सेवेचें तेवढेंच स्वघर्माचरण पडेल, पण प्रवासाची दगदग न सहन झाल्यामुळे मरण आलें तरी हरकत नाहीं कारण, कर्तव्य करीत असताना फोडेंहि आणि कोव्हाहि मृत्यु आला तरी तो काशीलेपातील मरणाप्रमाणें मोक्षप्रदच होतो परेपर पैय अगर डॉक्टर घेतला नाहीं, त्याबद्दल सांगताना लोकमान्य बोलले कीं, हिंदु स्थानांपेक्षा इग्लंडातच डॉक्टर जास्त आहेत आयुष्याची दोरी तुटली तर इग्लंडचे डॉक्टर व हिंदुस्थानचे वैद्य दोघेहि सारखेच ।

## वाळकृष्ण शिवराम मुंजे

[ एल् एम् अँड एस् डॉक्टर, नेत्रवैद्य, राष्ट्रीय पक्षाचे व स्वराज्य पक्षाचे एक प्रमुख पुढारी, नागपूर ]

(१) १९०० सालाची गोष्ट असेल त्या वर्षी रायगडावर श्रीशिवाजीचा उत्सव मोठ्या प्रमाणावर लोकमान्यांच्याच प्रेरणेने करण्यात आला होता त्या उत्सवास मी आणि माझे मित्र डॉ. श्रीधर भिकाजी जठार, डॉ. कृष्णराव मोरेश्वर पारधी ( हे हल्ली दोघेरी विलायतेस स्थायिक होऊन राहिले आहेत ) यांसह हजार होतो मी आणि डॉ. पारधी हे नुकतेच टाकटरी पास होऊन मुंबई म्युनिसिपालिटीमध्ये ग्रेग ऑफिसर या जागेवर नेमक होतो तोंपर्यंत मी टिळकाना पाहिले नसावे, निदान हेच टिळक म्हणून ओळखत नसे रायगडावर एक दिवस सकाळी दहाच्या सुमारास आम्ही गंगासागर तळ्यावर छानास गेलो पोहता येत होतो म्हणून पोहण्याच्या नादात होतो इतक्यात टिळक तेथे छानास आले त्या वेळेस रा. तात्यासाहेब केळकर हे छान करून लाल कोवळे नेसून डोक्यावर छत्री धरून पाण्याकडून पाटावर उभे होते लोकमान्य छान करून लागले तेव्हा त्यांचे लक्ष आम्ही पोहत असलेल्या आमच्याकडे गेलें त्यांनी आमच्यासकडील विचारपूस केली व टिळक आले असें कळताच आम्हीही तारावर टिळकाकडून आलो त्यांनी आम्हास आमच्या पोहण्याविषयी विचारलें टिळक आम्हास म्हणाले, ही नरसोपताची छत्री दोनही हातात धरून केवळ पायाने पोहत या तळ्याचे पार जावे आम्ही तसा प्रयत्न केला पण मध्यातूनच परत आलो, पार जाऊ शकलो नाही नंतर लोकमान्यांनी ती छत्री आपल्या दोनही हातात धरून केवळ पायाने पोहत परतलास गेले आणि परत आले आम्ही हें पाहून थक झालो पूर्वापासूनच त्याच्याविषयी आदर, अभिमान व स्नेह आमच्यात होताच, परंतु हें पाहून आमच्या मनात आश्चर्य व प्रेमाचें भरतें आलें

(२) १९०६ साली आम्ही-टिळक, लापर्डे, मी व इतर काही मंडळी-कलकत्त्यास शिवाजीच्या उत्सवाकरिता जात होतो गाडीत बसल्यावर अनेक विषयावर चर्चा सुरू झाली गोष्टी चालता चालता के. गोपाळराव गोखले याज विषयी गोष्ट निघाली पुण्याचे ग्रेगसंस्थाने गोखले यांनी विलायतेस जी विधाने केेली होती ती विनाकारण त्यांनी हिंदुस्थानात परत आल्यावर परत घेतली ही मोठी चूक केली त्याच्यावर काही तोहमत आली असती तर सर्व प्रकारचा पुरावा त्याच्या समर्थनार्थ सादर करण्यात आला असता हीच गोष्ट पुढें चर्चेत आला असता टिळक म्हणाले, “ गोखले हे मनाचे थोडे कोवळे आहेत, निर्धारित

नाहीत. स्वराज्यामध्ये यांना Foreign Secretary ची जागा कधी देण्यात आली नसती. Home Member चें काम यांनी उत्तम प्रकारें केलें असतें."

(३) मा शिवाजीच्या उत्सवप्रसंगी कलकत्त्यास एकदा अलाहाबादच्या बंगाली हायकोर्ट जजाच्या मुलानें टिळकास मेजवानी दिली होती. त्या वेळेस पान सुपारी घेत असता शेजारचाच एक बंगाली गृहस्थ तेंथें आला आणि टिळकास बानूस नैऊन मोठ्या नम्रपणें म्हणाला, मी ज्योतिषाचा अभ्यास केला आहे आणि तुमची भविष्यवाणी पाहिली आहे. माझ्या गणितावरून लवकरच एकदोन वर्षांच्या आत आपणास तिसरा बघनयोग आहे मी हेंच सांगण्याकरिता येथें आलों आहे माझा मुलगा आजारी असून मत्पचरण शितीत आहे मी आता जातो, असें म्हणून नम्रपणें नमस्कार करून तो निघून गेला मी या भाषणाचे प्रसंगी टिळकाजरोवर होतो आणि हें सर्व भाषण माझ्या समोर झालें

(४) वेळगाव कॉन्फरन्सच्या वेळेस आम्ही सर्व मवाळाशी तडजोड करण्याचे विरुद्ध होतों. आमचें म्हणणें असें होतें कीं, मवाळाकडून भरविण्यात येत असलेली कॉन्ग्रेस ही काहीं तरी च सर्व पक्षाची राष्ट्रीय कॉन्ग्रेस नव्हे सर्व पक्षाची मिळून तरी राष्ट्रीय कॉन्ग्रेस भरविण्यात येईपर्यंत कॉन्ग्रेसचें फ्रीड जें मवाळांनीं ठरविलें आहे तें सर्वमान्य फ्रीड होऊ शकत नाही आणि त्यांनीं आमच्या गैरहजेरीत केलेले नियम आम्हास मान्य नाहीत टिळकाचें म्हणणें पडलें कीं राष्ट्रांत दोन कॉन्ग्रेस सभा भरविणें चूक होईल तेव्हा मवाळाशी समेट करून त्या कॉन्ग्रेसमध्ये आपण आपला पक्षाला प्रथम शिरकाव करून घ्यावा, आणि नंतर आपल्या बहुमतानें आपल्या मनाप्रमाणें सर्व पुढें घडवून आणावें. हा भाषा प्रकारें समेट नरणें आम्हास अपमानास्पद वाटे अशा स्थितीत आम्हास घोलावणें आल्यावरून मी दादासाहेब तारारे याजजरोवर पुण्यास गेलों. लोकमान्यांनीं माती समजून घालण्याचा पुष्कळ प्रयत्न केला, परंतु मी आपलें मत बदलवू शकलों नाहीं पुढें वेळगावास आम्ही सर्व मिळून गेलों माझी लोकमान्यांचेच पगल्यावर राहण्याची व्यवस्था करण्यात आली तेथेहि कळवतरांनीं माझें मन वळविण्याचा पुष्कळ प्रयत्न केला, परंतु अर्थ शेवटीं, ज्या दिवशीं हा समेटाचा ठराव येणार होता, त्या दिवशीं अगदीं सकाळीं प्रातःविधि ठरवण्याकरिता मी तयारीत असता मला एके बानूस एकटा पाहून कळवतराच माझ्याजवळ आले आणि म्हणू लागले, पहा, हा समेटाचा ठराव पास केल्यानें आपल्या पक्षाची पुढें गरबी होण्याचा पारसमय आहे. तरी, मध्यप्रातातकें मी या ठगावाचें समर्थन करूं पाहिजे. मी निघून गेलों, हें शक्य नाही माझ्या बुद्धीस पडत नाही, आणि मन मोकळे करून योगावें तर मला असें वाटू लागलें आहे कीं, फदायित् आतां आपलें अपमानास्पद संपलें. परंतुसमाचा किंवा हज्जाचा परामय लया झाला

सरीच वेळ आपलीहि घाली आहे असें वाटतें आपली ही मोठी चूक होणार आहे, हे आपणास निश्चून सांगण आता प्राप्त झाले आहे आताहि आपण सर्वांच्या विचाराप्रमाणें आपला विचार बदलावा बळवतराव म्हणाले, तुम्हाला अनून राजकारण समजत नाहीं मा म्हणतों तेंच करणें भयस्कर होईल मी मनाचा उद्वेग आवरून म्हणलों, बळवतराव, आपण माझे गुरु आतापर्यंत आपल्या विचारानें आमचें बल्याणच झालें आहे माझ्या बुद्धीला जरी आपलें म्हणणें विलकूल पटत नाहीं तरी आपण माझ्यापेक्षा अनंत पटींनीं शहाणे आहात आपल्या शहाणपणावर आणि मुत्सद्दीपणावर भासा पूर्ण विश्वास आहे ही परीक्षची वेळ आहे मी आपल्याविरुद्ध जाणार नाहीं अकल्याण होणारच असल तर होईल पण आपण ही चूक करात आहात, असें जरी मला वाटतें, तरी आपला ससाच आग्रह आहे तर मी घचन देता कीं मी आपल्याविरुद्ध जाणार नाहीं आणि या का'करन्तमध्यें आस्त्याविरुद्ध जो पक्ष जोमान उभा राव्यात येत आहे त्यात मी सामील जाणार नाहीं व तु सभत मी मापण करणार नाहीं बळवतराव म्हणाले, तुम्हाला लयकरच प्रत्यय दईल कीं या वेळस इथ करणें शहाणपणाचें आहे या घोरणानें गेस्पास दण दोन वयात आपल्या पक्षाची सरशी झाल्यानिवाय राहत नाहीं

कोंफरस पुढें सपला लाऊ आपापले १ परीनें चर्चा करू लागले तिसऱ्या दिवशीं मुनइच्या "टाइम्स" पत्रात अग्रेलेत आला त्यानीं बळवतरावाचा मुत्सद्देगिरीचा कावा उघडपास आणला आणि टाइम्सकार म्हणाला कीं, त्या समेटाच्या ठरावानें टिळकानें कँग्रेस काबीज केली माझे डोळे उघडले बळवत रावाकडे जाऊन मी आपल्या थापडीत मारून घेतली आणि माजलपणें चूक कवूल करून क्षमा मागितली बळवतराव हसले, आणि हें प्रकरण मिटल

## मनोहर विष्णु काथवटे

[ बी ए एएल बी ला टिळकाचे सहाय्याची पेशनर सवगज वाई ]

लोकमान्याचा व माझा विद्यार्थिदशेंतील फार निकट सवघ आम्ही दोघेहि टेफन कॉलेजात असता त्या वेळीं ह पुढें अद्यामन्य पुरुष हातील अशी कल्पना नव्हती तरी पण इतर विद्यार्थ्यांपेक्षा याच्यात अलौकिक गुण होते हें त्या वेळीं हि लक्षात आल्यावाचून राहिलें नाहीं कॉलेजात ते आले तेव्हा त्याची शरीरप्रकृति

अत्यंत धीण होती, म्हणून त्यांनीं सर्व मर शरीरसंपत्ति मिळविण्याकडे दिला, व यामुळे त्यांस कधी औपधाचें नांवहि घ्यावें लागलें नाहीं, व त्यामुळेच अखेर-पावेतो त्यांना अचाट कामें करतां आलीं.

त्यांच्या व इतर विचार्यांच्या वाचनाच्या रीतीत फरक होता. इतर विचार्यां ग्रंथ समजला म्हणजे तृप्त होतात, परंतु यांची तेवढ्यानें कधीहि तृप्ति होत नसे. ग्रंथकर्ता कितीहि जाडा विद्वान् असला तरी त्याचे विचार बरोबर आहेत किंवा नाहींत हें पाहण्याकडेच त्यांचें विशेष लक्ष असे. कोणी सहाय्याची त्यांना म्हणे की, हा ग्रंथकर्ता जबर विद्वान् व दांडगा अधिकारसंपन्न असतांना त्याच्यापेक्षां बुद्धी जास्त शहाणे कीं काय ? तर ते स्पष्ट सांगत कीं, होय, तोहि मनुष्य, मीहि मनुष्य; तो चुकीस पाय नाहीं असें धरून कां चालावें ? त्यांचें म्हणणें समुक्तिक आहे किंवा नाहीं हें आपण आपल्या बुद्धीनेंच ठरविलें पाहिजे. नाहींतर मग परमेश्वरानें दिलेल्या बुद्धीचा उपयोग काय ? कॉलेजांत असतांना आपल्या मित्र-मंडळींनीं विड्या ओढलेल्या पाहून त्यांस त्याबद्दल अत्यंत तिडकारा येई. प्रेमानें ते त्यांचा निषेधहि करीत. पण तेच टिळक पुढें बोक बयाचे हास्यापर आपला बिडीवाज स्नेही परीं आल्यास त्याकरितां याजारांतून विड्या आणून ठेवीत ! एल्एल्. वी चे अभ्यासासाठीं उपासनी, अप्पासाहेब शारंगपाणी, टिळक व मी असे डेफन कॉलेजांत कांहीं दिवस राहिलें होतों. तेव्हां त्याच वेळीं त्यांनीं आपला आयुष्यक्रम बहुतेक ठरवून टाकला होता. लोकांत राजकीय विषयाची जाग्रति करण्याकरितां शिक्षणाची स्वतंत्र संस्था स्थापून, जोडीला वर्तमानपत्र काढून, त्याची पूर्तता करणें हाच त्यांचा भावी आयुष्यक्रम निश्चित ठरला होता. ते स्वभावानें निश्चयी व आग्रही होते तरी आपल्या स्नेह्यासंबंधानें फार कोंडल्या मनाचे असत. प्रसंगविशेषीं अतिशय क्षीज सोसणारे होते. आमच्या स्नेह्यांत कृष्णाजी सदाशिव मराठे या नांवाचा एम्. ए. चा अभ्यास करणारा एक विद्यार्थी होता. मुंबईस बालव्याचे रस्त्यावर एका भाड्याचे घरांत हव करून सदर मराठे व आम्ही रहात होतों. एकदां मराठे हा क्षीतज्वरानें व्याजारी पडला. त्याला कै० डॉ० अण्णासाहेब पटवर्धन हे औषध देत होते. त्यांनीं आम्हां सर्वांस बजायलें कीं, याची शुश्रूषा फार काळजीनें करावयास पाहिजे. टिळक तेव्हां दुमन्या घरी रहात होते. परंतु हें त्यांना कळल्याबरोबर ते आमच्या घरी येऊन मराठे यांची शुश्रूषा करण्याकरितां अहोरात्र जागृत असत व सर्व प्रकारची मेहनत स्वतः करीत. परंतु शेवटीं त्या दुमन्यांत त्याचा अंत झाला. टिळकांच्या मानसिक धैर्याचा एक मासला पाहण्यास सांपडला. तो असो की, सोनापुरांत ( स्मशानभूमि ) मराठे यांचें प्रेत नैऋत्यर दहनाचे वेळेस घराणावर त्यांच्या शरीराचा-गुल्फ्याला-माग बाहेर पडला त्याघराचीं सर्व एकमेकांकडे टकमक पाहूं लागले; पण बघत-टिळक मास पुढें होऊन त्यांनीं तो माग

तोडून दु रानें सरणात टाकून दिला ! आम्ही २०-२५ जण तेथें होतों, पण त्यापैकी कोणाचेहि हातून ही गोष्ट झाली नाही. सांगण्याचा मुद्दा असा की, सोण्यापेक्षा मृदु व वज्रापेक्षा कठीण असें साधुसताचे लक्षण कवि सांगतात हें या योर पुरापाच्या उदाहरणानें स्पष्ट होणारें आहे !

## लक्ष्मणशास्त्री लेले

[ प्रोफेसर न्यू पूना कॉलेज, व लोकमान्याचे एक वहाते. ]

(१) साईमहाराजांच्या खटल्यातून टिळक मुन्हे तेव्हा अभिनदनार्थ मी त्यांना आमहानें मोजनास बोलाविलें ते आल्यानें घयता वाटली तेव्हा मी कै० परशुरामपततात्या गोडयोळे यांच्या घरी राहत होतों, म्हणून त्यांच्या गोष्टी निघात्या तेव्हा टिळक म्हणाले, मी लहान असता मोरावताच्या कठीण आर्या घेऊन परशुरामपततात्याकडे पुष्कळ वेळा याच घरात आलों आहे ताच्या हे मोठे काव्यभोक्ते व यादवयव्यासगी त्यांच्या नाटकाच्या अनेक हस्तलिखित प्रती मी पाहिल्या त्याची सस्तुत नाटकाची भाषातरे अप्रतिम आहेत मजजबळील काव्यप्रयावा भरणा पाहून टिळक म्हणाले, “ हा आनुवंशिक सस्काराचा परिणाम आहे बापाचा घदा मुलानें करावा या मतात पुष्कळच अर्थ आहे ”

(२) नाशिक येथें प्रॉव्हिन्शियल कॉन्फरन्सचे वेळीं टिळकांचें एक व्याख्यान यशवंतराव महाराजांच्या छत्तीजवळ पटांगणावर झालें. त्या वेळीं टिळकांचे एक जुने मित्र बाबा कुलकर्णी यांनी टिळकांच्या अभिनदनार्थ काही कविता रचून आणलेल्या एका रहस्यानी वाचून दाखविल्या त्यावर टिळक बालाबयास उभे राहत असता बाबा कुलकर्णी त्यास म्हणाले, माझ्या नावाचा उल्लेख करू नका टिळक म्हणाले बरें आहे ! पण मापणाच्या आरमीच ते म्हणाले, “ आताच कांहीं माझ्या स्तुतीनें भरलेलीं पत्रे येथें म्हणण्यात आलीं पण ‘ बाबा वाक्यम् प्रमाणम् ’ मानणारा मी नाही ’ अशा खुबीनें टिळकांनीं बाबा कुलकर्णींची धमावना केलीच ! !

## लक्ष्मण रघुनाथ भिडे

[ सत्याग्रहाश्रम, सावरमती, अमदावाद. ]

मी पूर्वी एक महाराची शाला चालवीत होतो. सांगलीच्या ज्योतिपसमेलनाचे वेळीं माझ्या निमन्त्रणावरून येथेंत येऊ काढून हरिपुरास जाताना लोकमान्य टिळक महाराजांच्यात आले, व त्यांनीं माझ्या कार्यास इतकें उत्तेजन मिळालें कीं, त्यामुळे अस्पृश्योघाति हें माझे एक जिद्दाब्याचें काम होऊन बसलें आहे. आज महात्माजींच्या चळवळींत मी जो थोडा भाग घेत आहे, त्याचें सर्व वीज लोकमान्याच्या या परिचयातच आहे.

## दत्तात्रय शिवराम शाळिग्राम

[ जपानला गेलेले स्कॉलर व करवीर सरकारचे एक नोकर. ]

मी शिक्षणाकरिता जपानला जाण्यास निघालो तेव्हा मी टिळकाची गाठ घेतली. तेव्हा उपदेश म्हणून त्यांनीं मला सांगितलें कीं, ज्याच्या योगानें स्वदेशाची सांपत्तिक प्रगति होईल तेच शिक्षण राखें उपयोगी जपानात तुम्ही शिक्षणाशिवाय इतर राजकीय उलाढालींत तूर्त पडूं नये. आमच्यासारख्यांनीं त्याकरिता आपलें आयुष्य वाहिलेलें आहे. तुमची विद्यार्थिदशा संपल्यावर तुम्हासहि तें करणेंच आहे; पण त्याचा विचार मग करता येईल. परदेशात स्वतंत्रपणें बोलार्थें, वागणें असें तरुण विद्यार्थ्यांना वाटतें, परंतु तो मोड तुम्ही तूर्त आंवरला पाहिजे.

एके दिवशीं मी टिळकाकडे बसलों असता “केसरीत” प्रसिद्ध करण्याकरितां बुद्धियळाचा एक डाव त्यांचेकडे आला, तो त्यांनीं भूमितीच्या प्रश्नाप्रमाणें कागदावर पाहूनच तोंडानें सांडूनिल्या. पुढे गोष्टीवरून गोष्ट निघतां “सचिन्न लडन टाईम्स” मध्ये असें व्हाव येतात त्यावर “व्हाइट डु टू थॅंड मेट इन मी मूव्हज”-पादव्यानें प्रथम खेळून काळ्यावर तीन डावात मात करावी-असें लिहिलेलें असतें असें मी म्हणालों. तेव्हा टिळक गद्देनें म्हणाले, खेळातसुद्धा पादव्यानें काळ्यावरच मात करावी हें काय म्हणून ! खेळातहि काळ्याचा पादव्यावर डाव होऊ नयेच कीं काय ! आणि “केसरीत” येणाऱ्या डावाची परिमाणादि या बाणेदार उत्तरांतलि घोरणास अद्भुतरूनच असे.



## नीलकंठराव पाटणकर

[ बी. ए. एलएल. बी. वकील, नाशिक; टिळकांचे एक जुने शिष्य. ]

टिळकांच्या कायदेपंडितगिरीचा मला ज्या खटल्यांत अनुभव आला तो विठ्ठलराव विरुद्ध रामराव विंचूरकर ( २ जुंवई लॉ-रिपोर्टर पान १३९ ) या कामीं मिताशरेनें सावत्र आणि सख्खा असा फरक भावांच्या वारसहक्कांत करून सख्खा भाऊ हा अधिक जवळचा वारस व तो नसल्यास सावत्र भाऊ वारस होतो असा नियम ठरविलेला आहे. या नियमातील मूळ तत्व धरून सख्खा चुलता अधिक जवळचा व तो नसल्यास सावत्र चुलता, असा वारसाचा निर्णय करावा, किंवा सख्खा आणि सावत्र हा भेद न करतां सख्खा व सावत्र चुलता हे दोघेहि एकाच स्थानावर असल्यामुळे दोघेहि समसमान हक्कांनं वारस व्हावे, असा कायद्याचा प्रश्न या मुकदम्यांत होता व मिताशरेनें काढलेला भेद किती लांबपर्यंत म्हणजे कोणकोणत्या नात्यातून किंवा पिढ्यातून मानावा असा उद्घापोह मीमांसापद्धतीनें मिताशरेच्या शब्दार्थावरून व इतर धर्मग्रंथांच्या आधारांवरून केलेला या कामीं आढळून देईल. या कामांतील ही सफार वशी करायचाची याबद्दल सर्व भ्रम लोकमान्यांनीं करून, त्यांनीं सर्व शास्त्रग्रंथांदरून तयार केलेले आर्ग्युमेंट मी व नानासाहेब पेंडसे ( इली एनगड येथे प्रोफेसर आहेत ) या दोघांस, आम्ही पक्षकार रामराव यांचे वकील असलेमुळे, त्यांनीं समजावून दिले व नंतर हायकोर्ट वकील घेदावरकर यासहि समजावून दिले व मग ते आर्ग्युमेंट घेदावरकर यांनीं कोर्टापुढे मांडले. धर्मग्रंथ पाहण्यासाठी टिळक, मंडलीक यांचे लायब्ररींत जात तेव्हा मीहि बरोबर आहे. टिळकांनीं तयार केलेले हें आर्ग्युमेंट धर्मशास्त्रग्रंथाचा अर्थ करण्याच्या शास्त्रीय पद्धतीने तयार केलेले पाहून त्यावरून त्यांची बुद्धि व विद्वत्ता याबद्दलचा माझा आदर दुणावला.

## भाऊसाहेब आठल्ये

[वी. ए., लो. टिळकांचे केही व कै. बापूसाहेब आठल्ये यांचे कनिष्ठ मंड्य, हल्ली सुकाम गोमांतक.]

(१) बापूसाहेब मुंबईस हायकोर्ट वकील असल्या वेळेपासून टिळक व दाजी-साहेब खरे यांचा व त्यांचा केद होता. टिळक व नानासाहेब देशमुख यांचा केद आठल्ये यांच्या कारवानेच प्रथम झाला. टिळकांचे वडील व आठल्यांचे वडील हेहि केही होते. आठल्ये हे पूर्वी आवासाहेब कामलकर यांचे ठगूटर असून त्यांचा व दिवाण माधवराव बंधे यांचाहि केदसंबंध होता. टिळक, आठल्ये नांज-कडून कायचार्ची पुस्तकें केव्हां केव्हां अभ्यासाकरितां नेत व त्याच्याशी त्या विप्रयाची चर्चा करित. कोल्हापूरप्रकरणी टिळकांवर फिर्याद झाली. तेव्हां आमणातर्फे आठल्ये यांनी वकीलपत्र घेऊन बॅरिस्टरघात मदत करावी अशी धर्मे यांनी त्यांस विनंति केली. पण आठल्ये यांनी ती नाकारली, व सांगितलें कीं, या कामीं मी तुम्हास मदत करणार नाहीं. कारण टिळक तुम्हांत गेल्यानें मला सत्ताप नाहीं. यामुळे पुढें आठल्ये व बंधे यांचें दैनंदिन्य आलें. नंतर टिळक, आठल्ये यांना भेटण्यास गेले, तेव्हां आठल्ये म्हणाले कीं, “तुम्ही इतर गोष्टी-प्रमाणें या कामीं माझा सहा साथी घेतो तर उपयोग झाला असता. बंधे यांच्या व तुमच्या केदामुळे मला त्यांच्याप्रमाणें तुमचेहि वकीलपत्र घेतां येत नाहीं तथापि त्यांनीं महलीक व मेथा यांना डिफेन्सचे कामीं आंतून मदत केली.”

पुढें १८८७ सालीं आठल्ये हायकोर्ट वकिली सोडून घडोदास नोकरीवर गेले. त्यानंतरहि टिळक हे दाजीसाहेब खरे यांना घेऊन डे. ए. सोबायटीचा राजीनामा द्यावा कीं नाहीं याविषयी आठल्ये यांचा सहा घेण्यास मुंबईस गेले होते. त्या वेळीं सर्व हकीकत घेऊन “आपली एक वर्ष राजीनामा देऊ नका. अजुनि निमळें तर निमावून घ्या” असें आठल्ये यांनीं सांगितलें व पुढें एक वर्षानंतरहि टिळकांनीं राजीनामा दिला तत्पूर्वी पुनः हकीकत घेऊन घेऊन आतां राजीनामा द्या, राहण्यांत अर्थ नाहीं असा सहा आठल्ये यांनीं दिला व त्याप्रमाणें टिळकांनीं सोबायटी सोडली.

धर्माचे याचतीत टिळक व आठल्ये यांचीं मतें जुळत. १८९०-९१ सालीं समतिविलच्या विषयावर आठल्ये यांनीं टिळकांच्या पक्षास मान्यता देऊन ‘केसरीत’ एकदोन वर्षे लिहिलीं आहेत धर्मशास्त्र हा आठल्ये यांचा आवडता विषय आहे. त्यांनीं व राजाधमशाही बोडस यांनीं रा. सा. महलीक यांना धर्मशास्त्रा-वरील त्यांचें पुस्तक लिहिण्यास बरीच मदत केली. आठल्ये घडोदास गेल्यानंतर त्यांनीं भाषणभाषदक्षिणेच्या फंडातून धर्मशास्त्रावरील कांहीं पिकट मुद्यांवर निबंध

लिहवून व शास्त्री लाकाकडून ते तपासवून बक्षिसे देण्याकरिता धावणमास दक्षिणेच्या फडापैकी काही रक्कम सयाजीमहाराजाकडून वेगळी काढविली होती अशापैकी एक तबख गिळक यांनी लिहून बक्षिसहि मिळविलें होतें या निबघाचे परीक्षक महामहोपाध्याय गोडसशास्त्री व बाळशास्त्री आगाशे रत्नागिरीकर हे होते तसेंच, बडोदे संस्थानच्या स्वर्चान जर्मनी वगैरे ठिकाणी एकदोन तरतरीत तरुण गृहस्थ पाठवून व्यापार व राज्यकारण यासंबंधी माहिती आणवावी अशी एक योजना आठल्ये यांच्या समीतीने महाराजांनी मुकर केली होती आणि व वा, प्रा गजर यांना व्यापारविषयक आणि बळवतराव टिळक यांना राजकारणविषयक माहिती मिळविण्याकरिता पुरोपात पाठवाव असे ठरलेंहि हातें परंतु ही योजना पुढे तशीच राहिली पण “सयाजा शानमगुपा” ही पुस्तकमाला व कलाभुवन ही संस्था याच योजनेतून निघाली

आठल्ये यांच्यामुळेच टिळक व सयाजीरावमहाराज यांचा परिचय झाला १८९३ साली बापटप्रकरण सुरू झाल्याचे आधी टिळक हे बडोद्यास गेले व त्याची व आठल्ये यांची सयॅसेटलमेंट सात्यासबधानें आणि महाराजाबिरुद्ध बडोद्यात चाललेल्या कारस्थानासंबधानें बरीच सल्लामसल्लत झाली, आणि बापट यांच्या छोहाप्रमाणेंच आठल्ये यांचा अहहि टिळकांनी बापटप्रकरणात पडण्यास कारणीभूत झाला

(२) बरील आठयणी पुरजिकरून स्वतःची म्हणून एक आठयण साली देत आढे कोल्हापूरप्रकरणी झोंगरीचे तुरुंगानून टिळक आगरकराची मुदकाझाली, त्या वेळीं मीहि आठल्ये याचबरोबर तुरुंगाचे दारात गेलों होतों तेथें सुमारे द्वाभरसबाजें गाढ्या आलेल्या असून लोकसमाज सुमारे दोन हजारोवर जमला होता परंतु कोणी एक जुन्नरचा उपदेशक पहाटें चार वाजताच मोठी दोन घोड्यांची गाडी, टिळक व आगरकरास पागोटें, झाल्जोडी, पोषाक घेउन तुरुंगाचे दारापाशीं आला बरोबर तो एक दावीहि घेऊन गेला होता सुपरिटेण्डेंटाचे परवानगीने त्यानें उभयतांची दमभु, खान, पोषाक वगैरे त्यास करवून आपल्या गाडींत आणून बसविलें होतें परंतु स्वागताची सर्व तयारी व भ्रम जुन्नरकर या गृहस्थानीं केले असल्यामुळे त्यांचे विनतीस मान देऊन टिळक व आगरकर त्याचे गाडींत बसले सूर्योदयास मिरवणूक चालू झाली मिरवणुकींत सर्व मढळी पायीच चालत होती नंतर मिरवणूक दास याचे वाडींत आल्यावर मढळीचे आभारप्रदर्शनार्थ टिळक व आगरकर चारशब्द बोलले नंतर दोघेहि दोन दिवस मुबईस राहून पुण्यास आले

असल्याने, व टिळक कायदेपंडित, त्याचा पक्ष त्यांना अवगत, म्हणून मी एक वेळ त्यास प्रश्न केला की, “ कायदाने अशी टीका चालू शकते काय ? ” त्याचे उत्तर असे मिळाले की, “ कायद्याच्या शब्दाचे सामर्थ्याचा आग्दी उपयोग करू शकतो, व तो केला पाहिजे ”

एक तत्त्व सहज टिळकाचे तोंडून सागण्यात आले, त्याचा विषामिलापी मनुष्यास उपयोग आहे म्हणून मी त्याचे महत्त्व मानतो तें हें—“ काही तरी एका अध्येय विषयाची जो पुरती आस्था घालिल, त्यास अनेक प्रकारें नूतन शान व त्या विषयाची नवीन शास्त्रांमुळे उपलब्ध होतील ”

मी अज्ञानपरवशतेने एके समर्पी भाक्षे देणें भाक्षे सुलत वधूच्या मृत्युसमयी शेजारघर्मानें आपल्यासह्यर्तमान टिळक यांना प्रेतवाहक योजितें तें काम त्यांनीं घरच्या माणसाप्रमाणें केलें !

## गोविंद फासिनाथ गाढगीळ

[ बी. ए., बॅरिस्टर, नेमस्त पक्षाचे व डेक्कन संभेचे एक प्रमुख समासद, पुणे ]

(१) कै. लो० टिळक यांची मी कॉलेजमध्ये असताना इ. स. १८८९-९० साली ओळख झाली. त्या वेळी ते "प्रोफेसर टिळक" म्हणून फर्ग्युसन कॉलेजातील गणिताचे विषयात एक नावाजलेले प्रोफेसर होत. मी त्याचा विद्यार्थी नव्हतां, तरी आमचे डेक्कन कॉलेजातील प्रोफेसरांच्या विद्वत्तेचे मानानें त्याची गणितातील प्रगति फारच विलक्षण होती. माझे सहाध्यायी व जेही फर्ग्युसन कॉलेजमध्ये १८८९-९० साली त्याचे विद्यार्थी होते. त्यात त्याची तन्या, रा. बळवतरावजी यांची स्मरणशक्ति व बुद्धि फार विशाल असल्यामुळें विद्यार्थ्यांस त्यांची गणिताचीं लेक्चरें समजण्यास फारच अडचण पडते अशी होती. बळवतरावजी अल्जिब्रातील "Binomial Theorem" वगैरेथरची उदाहरणें तोंडानें सोडवीत, व ज्या विद्यार्थ्यांस तीं उदाहरणें बोडावर लिहावयास सांगत त्या विद्यार्थ्यांचे दोनदोन बोर्ड भरून निघत, पण ते तिकडे न पाहता क्लासफेड घेत असत, व तोंडानें उदाहरणाच्या Steps सांगत. याप्रमाणें "गणितशास्त्रविशारद" म्हणून रा. बळवतरावाचा लौकिक आम्हां विद्यार्थ्यांमध्ये एलिफंटन कॉलेजचे गणितशास्त्राचे प्रोफेसर हॅयॉर्नव्हेट याचेपेक्षाहि जास्त पसरला होता.

(२) इ. स. १८९१ साली आपले हकडे समितिबिलाचे कायदासंबंधी फारच पळपळ उडाली. त्या वेळी रा. बळवतरावजी यांनी त्या बिलास बसून विरोध केला, व त्या वादात त्यांनी डॉ. मादारकर यास धर्मशास्त्रावरून अर्थ लावून, हार खाण्यास लाविली अशा सार्वजनिक समजूत झाली होती. डॉ. मादारकर यांचेसंबंधी डेक्कन कॉलेजचे विद्यार्थ्यांस साहजिकच अभिमान वाटत होता. म्हणून या मतानुयायी विद्यार्थ्यांनी एक यादी तयार करून, त्यावर "आम्ही यापुढें आमच्या मुलींची लग्ने १२ वर्षांचे वयाचे आत करणार नाही, कारण तें अशाल्ल होय" अशी शपथ घेऊन, ती यादी प्रसिद्ध करण्याचें ठरविलें. परंतु बळवतरावजींनी आपल्या तर्कवादास लोकमताचा एवढा मोठा पाठिंबा मिळविला की, त्यापुढें डेक्कन कॉलेजमधील बरील विद्यार्थी मदळीस आपला प्रयत्न अजीबात सोडून द्यावा लागला.

(३) बळवतरावजींच्या व्येष्ट कन्येचा नाशिकचे बकील रा. विश्वनाथ गगाधर केतकर याचेशी विवाह झाला, त्या वेळचा एक प्रसंग आठवतो. बळवतरावजी हे एक जुन्या मताचे व पुराणमताभिमानी गृहस्थ आहेत, अशी पुण्यातील लोकांची समजूत होती. कारण, कै. बा. सरदार वाळ्यासाहेब नातू, अप्पाराव सैय, बकील वगैरे जुन्या मताचे म्हणजे "सुधारक विरोधी" मंडळीशी त्यांचा

विशेष सत्रध असे आमचे वडील कै व काशिनाथपत गाडगीळ हे इ स १८८९ साली विलायतेहून परिस्टर होऊन आल्यापासून त्यांनी प्रायश्चित्त न घेतल्यामुळे रा बाळासाहेब नानू रा अप्पाराव वैद्य वगैरे पुण्यामधील पुराण मताभिमानांनी मढळी त्यास गडबडून लेखित असत रा बळवतरावजी यांनी काशिनाथपतास आपल्या मुलीचे लग्नाचे मेजवानीस येण्याबद्दल आग्रहाचे निमंत्रण दिले त्या वेळी रा काशिनाथपत यांनी ते निमंत्रण स्वीकारण्यापूर्वी, " तुमची जुन्या मताची स्नेही मढळी मी बहिष्कृत आहे अशा भुवावर मला पत्तास यत्पणास इरकत घेतांल, तुम्ही आयत्या वळी त्याच मोहवतीखातर माझे निराळे पान माडाल तर ते मला सहन दणार नाही करिता तुम्ही मला मेजवानीस येण्याचा आग्रह करू नका, " असे रा बळवतरावजींस सांगितले त्यावर रा बळवतरावजींनी काशिनाथपतास उत्तर दिल का, ' मी तुम्हास निमंत्रण करण्यास यत्पणापूर्वीच या सर्व गोष्टींचा विचार केला आहे ज होणार असेल ते दावा ! ! मी निश्चयी माणूस आहे व आपल्या शब्दाची किंमत जाणणारा आहे मी तुमच्या म्हणण्याप्रमाणे सर्व व्यवस्था करतो ' असे काशिनाथपतास सांगून त्याचेकडून त्यांनी आपल्या नामत्रणाचा स्वीकार करविला पुढे भोजनाचे वेळी काशिनाथपत मेजवानीस गेले ते हा जुन्या मढळीस तक्रार निघते अगर गडबड होते असे दिसून आल्याबरोबर रा काशिनाथपत यास आपल्या हातान घळून मरपक्तीत बळवतरावजींनी बसविले ! पुढे त्याबद्दल गावात बरीच कुरकुर झाली परंतु बळवतरावजी यांनी आपल्या मोलण्याप्रमाणे आपला निक्षय तडीस नेला व आपला शब्द खरा केला यावरून दिसून येईल की ' रा बळवतरावजी हे केवळ जुन्या मताचे होते व त्याचेजवळ सामाजिक वाचर्तीत प्रागतिक विचार नव्हते " अस म्हणणारास अगर समजणारास त्याची दिशाभूल होत होती अथवा एका मोष्टीवरून दिसून येईल

शाला. रा. सा. रानडे यांचे नेहमीचे सामोपचाराचे रीतीप्रमाणें " टिळक यांचे वगळून कॉग्रेस यशस्वी होणार नाही " असें त्यांनीं आपले मंडळीस सांगितलें. तेव्हा " रा. बळवतराव यांचे बोलावून तडजोडीनें काम करावें, " असें त्यास मुचविलें, व रा. बळवतराव यांचे कॉग्रेसचे एक सेक्रेटरी करावें असा त्यांनीं आपला मनोदय प्रगट केला. त्या वेळीं रा. माधवरावाविषयी एक गृहस्थ असें बोलले कीं, ' Either Mabhavrao Ranade or Madhavrao Namjoshi must rule Poona ' अशा रिघीत रानडेपंथीय मंडळीस टिळकाविषयी रानड्याचे चाललेले सलोख्यानें अगर तडजोडीचें वर्तन विशेष आवडलें साहीं. रा. सा. रानडे यांनीं " आमच्या पक्षातील ज्या माणसाची तुम्ही मनापासून काम कराल असा जोडीदार सेक्रेटरी तुमचा निवडून काढा, व काम करव्यास लागे, " असें बळवतरावजींस सांगितलें. त्यावर रा. बळवतरावजींनीं पुढें कळविलें कीं, " वें काशीनाथपंत गाढगीळ यांचे सेरीज दुसऱ्या कोणाची माझे जमणार नाही; व कळकळीनें काम होणार नाही. " म्हणून रा. माधवराव रानडे यांनीं रा. टिळक व रा. गाढगीळ यांचे तडजोडीनें रिसेप्शन कमिटीचे सेक्रेटरी नेमिलें. रा. गाढगीळ यांचे नेमणुकीमुळे रानडेपक्षातील ज्या मंडळीस आपणास रा. सा. रानडे सेनेटरी नेमतील अशी अपेक्षा वाटत होती, त्याचा बराच हिरमोड झाला, व कुरवूर सुरू झाली.

(५) इ. स. १८९६ सालीं मुंबईस सप्टेंबर आक्टोबर महिन्यात प्रथम न्यूनॉनिक फ्लेग हा नवीन भयंकर साथीचा रोग उद्भवला आहे अशी बातमी बोर्होवडे पसरली. त्या वर्षी युनिव्हर्सिटीच्या परीक्षा सुघईस न होता दुसरे कोणते तरी ठिकाणीं येण्यात याव्या अशासंबंधी या इलाख्यातील सर्व कॉलेजातील विद्यार्थ्यांत फार चळवळ उडाली, परंतु ही गोष्ट साध्य व्हावी याबद्दल पुण्यातील फर्ग्युसन, डेफन व इजिनियरिंग कॉलेजातील विद्यार्थ्यांनीं पुढाकार घेऊन सुघईहून सर्व परीक्षा इत्यावभावाच्या असा निश्चय केला. यात L. L. B परीक्षेचे विद्यार्थीहि गरेब सानील झाले, व त्यांनीं या इलाख्यातील कॉलेजातील विद्यार्थ्यांचा पत्रद्वारे व बाराच्या द्वारे विचार अजमाविला. University ही विद्यार्थ्यांचे भीतीकडे अगर तफारीकडे लक्ष देण्यास तयार नव्हती असें दिसून आलें. पुढें येथें या कामाकरिता व रचार्चकरिता सुमारे चार पाचशें रुपये फंड तयार झाला रा. बळवतरावजी हे त्या वेळीं प्रथमच युनिव्हर्सिटीचे निवडलेले फेलो झाले होते व त्यांचेकडे विद्यार्थीमंडळीचे पुढारी " तुम्ही या कामीं मदत द्यावी व खटपट करावी, " म्हणून आपली गाहणी घेऊन सहा मागण्यास गेले. बळवतरावजी यांनीं विद्यार्थीमंडळीचें म्हणणें ऐवून घेतल्यावर त्यास मदत करण्याचें कळू केलें, व " मी या कामीं अर्ब तयार करतो, व आणखी चार फेलोजच्या सहा मिळवून हा प्रश्न सीनेटपुढें यादविवादाकरिता आणतो " असें

आम्हास आश्वासन दिलें. त्याप्रमाणें त्यांनीं अर्ज तयार करून कै. दाजीसाहेब नगरकर वगैरे पांच फेलोजच्या सहा मिळविल्या; परंतु बळवतरावजीस आपणास बहुमत विलंबूळ मिळणार नाहीं असें वाटल्यामुळे आमचे हितासाठीं त्यांनीं आम्हा त्रिधार्म्यांस असा सहा दिला की, न्यायमूर्ति रानडे हे सिंडिकेटचे एक समासद आहेत; त्याचे मार्फत ही खटपट करा. या वेळीं कै. प्रो. गोपाळराव गोखले व बळवतराव यांचे विशेषें नीट नव्हतें. विद्यार्थ्यांतील काहींचा व गोपाळरावांचा विशेष परिचय होता, व “रा. सा. रानडे, शेवियर कॉलेजचे प्रि. प्रो. डेकमन वगैरे सिंडिकेटचे समासदाकडे गोपाळराव गोखले याचे मार्फत “आम्ही खटपट करू का ? व जर आम्ही रा. गोपाळरावाची या कामी मदत घेतली, तर आम्ही तुमचे सहानुभूतीस व खटपटीस मुक् कीं काय ? ” असा प्रश्न आम्ही त्यास विचारला. त्यावर बळवतरावांनीं उत्तर दिलें की, “रा. गोखल्याचा व माझा सार्वजनिक संबंध कसाहि असो, पण गोपाळरावाचे मार्फत तुमचें काम होण्यास मदत होत असेल, तर त्यामदल मी मुळींच विपाद मानणार नाहीं. मला जी तुम्हास मदत करावयाची ती मी अवश्य करीनच ! तरी तुम्ही काहींही सकोच न पाळगता रा. गोपाळरावाकडे जा, व काय होतें तें मला वळवा. ” विद्यार्थ्यांमदली पुढें प्रो. गोखले याचे मार्फत रा. सा. रानड्याकडे गेली व “मुबईहून परीक्षा बदलावी ” अशी त्यास विनंति केली त्यावर न्यायमूर्तींनीं तत्ववेत्त्यास सार्जेस उत्तर दिलें, तें आमच्या हृत्पटलावरून कधीही इलणार नाहीं. सें उत्तर असे, “Life is such a precarious chance, that it is a wonder we living to-day (जन्ममरण आपल्या हातीं नाहीं, तर मृत्यूस आपण का म्यावें ?) हें उत्तर जरी तत्वज्ञानपरिपूर्ण होतें, तरी त्यामुळे विद्यार्थ्यांचें समाधान न होता उलट त्याची निराशाच झाली, व त्याचे अल्प बयात त्याचे मनावर तें तत्वज्ञान विवेना ! न्यायमूर्तींनीं हें उत्तर जरा घट्टेंच दिलें असायें असें त्यांनीं “काहीं खटपट करून पाहू ” असें शेवटीं सांगितलें त्यावरून वाटतें. ही सर्व इकीकत रा. बळवतरावास सांगितल्यावर, “या मदली-कडून शेवटीं कितपत पाठिषा मिळेल याचा मरवसा नाहीं, करिता आता मी आपली खटपट जोरानें चालवितों, परंतु इल्लींच्या सीनेट व सिंडिकेटपुढे मला कितपत यश येईल याची मला खातरी नाहीं, असें त्यांनीं सांगितलें. इकडे पुण्याचे विद्यार्थीकमिटीनें, सीनेटनें व सिंडिकेटनें काही निकाल न दिल्यामुळे सिंधमधील कॉलेजातील विद्यार्थ्यांस थोपवून धरलें, व ते तेथून परीक्षेकरिता निघाले नाहींत. रा. बळवतरावजींचा ठराव University पुढे येणार होता. विद्यार्थ्यांवर्गात फार मोठी चळवळ उठाली होती. परंतु परीक्षा सुरू होण्याचे अगोदरच परीक्षेचे मदपास मुबईस आग लागून तो जळून गेला, यामुळे University चे अधिकारी व समासद विद्यार्थ्यांवर्गावर फार खवळले ! सर्व



परीक्षा साहजीकच पुढे लावल्या. हा मद्य कोणी जाळला याबद्दल पुढे दामोदर चाफेकर यांनी वॅडसाहेबांचे सुनावदल विस्तृत कपुलीजबाब देऊन त्यात खुलासा केला. यामुळे रा. वळवतरावजी टिळक यांजवर त्यांनी विद्यार्थ्यांचा पक्ष घेतल्याबद्दल युनिव्हर्सिटीकडून खासगी रीतीने शिंतोडे उडविण्यांत आले होते, त्यांचे व पुण्याचे विद्यार्थ्यांमितीवर त्यांनी मद्य जाळला म्हणून जो आळ घेतला होता त्याचे यथायोग्य निरसन झाले ! या एका गोष्टीवरून रा. वळवतरावजी सार्वजनिक कार्य साधण्याचे बाबतीत आपले मत अगर पक्षभेद विसरण्यास कसे तयार असत हे दिसून येईल !!!

### विश्वनाथ चळवंत नार्डफ

[ एम्. ए., प्रोफेसर व लाइफ मॅबर डे. ए. सोसायटी व शुद्ध पंचांगप्रवर्तनकमिटीचे अधिकारी, पुणे. ]

गौर पुरुषार्थी थोडा जरी सवच घडून यावा तरी तेवढ्यानेच मनुष्यास एक प्रफारची धन्यता वाढत राहते. यामुळे अशा प्रसंगाची स्मृति तो आपले मनात जागृत ठेवतो. मनुष्यस्वभावाच्या या विदेशास अनुसरून कै. लो. टिळका. पगेयर सदकार्य करण्याचे जे थोडे प्रसंग मला लाभले, त्याच्या आठवणींचे

आवश्यकता व इच्छा मला वाटली नसल्यामुळे, मला या ज्योतिषविषयक कार्यात कोणाशीही सहकार्य करण्याची अडचण नव्हती व आजपर्यंतही कधी उत्पन्न झाली नाही तथापि काही लोकाम तरी त्या टिळक व मी एकत्र काम करीत असल्याचें पाहून थोडे नरल वाटके असेल यात शका नाही असो, समेलनाची हकीकत देण्याचें हें स्थळ नव्हे त्यातील सांगण्यासारखी ग्राह्य म्हणजे समेलनातील आरभीची भाषणें झाल्यानंतर विषयनियामक कर्मिटांत जी चर्चा झाली त्या चर्चेच्या वेळेस तो टिळकानीं अधिकारिनें घोरण हें होय त्याच्या कार्य करण्याच्या पद्धतीचे रहस्य त्या एकदोन दिवसांच्या सदवासान माझ्या चांगले प्रत्ययास आलें झाली गेलेल्यास ज्याप्रमाण खडबडून जागे करावें त्याप्रमाण सामान्य लोकांत मुरलेले विचारदौर्धित्य आपल्या स्पष्ट व लोकांस नमकें पटेल अशा भाषणानें आधीं दूर करावयाचें, मग त्याचे अवसान पाहून त्या बेतानें त्यांना आपल्याबरोबर जितक लाब नेववेल तिथे लगे कार्यसिद्धीचे दिशेन न्यावयाचें, व हें करताना त्याच्या मार्गातील अडचणी दूर करण्याची जबाबदारी आपण स्वतः पुढें होऊन पतकरावयाची, अशी त्याची पद्धति या ज्योतिष समेलनाचे कामीं माझ्या अनुभवास आली

(२) समेलनाचा पाहिला दिवस सपल्यावर रात्री मी, रा केळकर, रा नोंडोरत छत्रे व आणखी १-२ गृहस्थ गायकवाडवाड्यांत दुसऱ्या दिवसाच्या कामा सक्तीचा विचार करण्यास गेलें त्या वेळेस त्यांनीं आम्हास जो उपदेश केला तो हाच की प्रथमतः तुम्ही ग्रहलाघवी पंचांग सादून देण्याचें लोकांस दूरवा, मग नवीन काय घ्यावयाचें तें जसे ठरविता येईल तसे ठरवू ग्रहलाघवी पंचांग मुद्दून आज जर एतमुली पंचांग मुरू करता आलें-मग तें कागत्याहि पद्धतीचे का असेना-तर पुढें यात योग्य तो फार वेगदांही करणें कठीण पडणार नाही तुम्ही जे नवीन पंचांग मुरू कराल तें सर्वांस प्रसूत व्हावें याकरिता त्याच्या चार पाच लाख प्रतीदि मीत कमी किंमतानें देण्यात जें नुकसान होईल तें सासण्यास मी तयार आहे तेव्हा आज बेरापती, का कतका, का सा न या विचारात वेळ न घालविता गणितगुद्द असें जें काही बहुमतानें ठरविता येईल तें ठरवून घ्या निरपेक्ष पंचांगच घ्यावयाचें तर कपेवताचा अथवा केतकराचा रेषतपक्ष घ्यावयास पाहिजे व एवढा एकमुखी पंचांग मुरू झाल्यावर आणून हा ग्राह्य सडन घडवून आणू वग प्रथम प्रत्याघवी पंचांग बदलवावयास पाहिजे त्याच वेळेस त्यांनीं केतकरासहि सांगितलें कीं होईल तिथे वरून आज गुद्द पंचांग मुरू करावयाचें त्यास तुमचा ग्रह धावत आल्यावर राहो, त्याची रेषत व वैजया दोहोंपैकी कोणत्या बहुमतानें पक्षत झाला तर पारच उत्तम, वग तसें नेच झाले तर मुघसममनान जो अयनाशानियरीं ठराव केला आहे त्यास अनुसरून अयनाश घेणाचा ठराव करू अथवा ग्रहलाघवाचे आजचे अयनाश घेऊन तुमच्या

ग्रंथातील गणितानें शुद्ध पंचांग काढण्याचें ठरवूं. ग्रहलाघवी पंचांग यद करण्यास आज इतर मतभेद बाजूस ठेवून बहुमतानें ठरेल त्या कोणत्याहि पंचांगास तुम्ही आज विरोध करूनका. मग एक पंचांग सुरू झालें कीं, आपण पुनः 'समेलन भरवून योग्य ते फरक घडवून आणू' रा. केतकर यांना व मला स्वतःला प्रथमतः हा उपदेश फारसा पटला नाहीं. रैवतपक्षाच्या शुद्धतेची माझी खात्री होती, तशीच रा. केतकर यांचीहि होती. दुसऱ्या दिवशीं विषयनियामक कमिटींत आपण लोकांस आपलें मत साणूं व त्याजकडून रैवतपक्षास समिती मिळण्यास फारशी अडचण पडणार नाहीं अशी माझी समजूत होती. काहीं तरी अयनास पेऊन पंचांग सुरू करावें असें माझ्या मनास वाटेना दुसऱ्या दिवशीं भाऊमहाराजाचे घाड्यांत चर्चा झाली. ती ऐकून या बाबतींतील माझा भ्रम दूर झाला. जमलेल्या मंडळींत ज्यांना ज्योतिषाचें सौपपात्तिक ज्ञान आढे अशीं माणसें दहापाचच होती. तीं बहुतेक आरापला पक्ष त्यापावयाचा या आमहानेंच धाळीं होती इतर मंडळी ग्रहलाघवी पंचांग चुकते एवढें कबूल करणारी, परंतु कैरोपती अथवा केतकी पंचागाचें नाबरी रावणार नाहीं अशा निश्चयाची, याचाच भरणा अधिक या मंडळींस आम्ही विषय समजावून सांगण्याचा प्रयत्न केला, परंतु अगदीं अज्ञाने मनुष्यापेक्षा अर्धवट ज्ञान असलेल्या मनुष्याची समजूत करणें फार कठीण, यामुळें कैरोपती अथवा केतकी यापेकीं कोणतेंच पंचांग त्याच्या दुराग्रहापुढें टिकणें शक्य नव्हतें. जेथें या दोनही पक्षाच्या लोकांचा मंगारा लोकांत ऐकू जाईना तेथें वे. शा. स घोंडगाखरासारख्याच्या ग्रंथाची टिमकी काय

ध्या " वास्तविक केतकरांच्या नेत्रपक्षाचे अयनाश सुमारे २२-४६ असल्यामुळे मडळीस ते घेता आले असते पण ते ध्यावयाचे नाहीत हा बहुतेकांचा आग्रह मग ग्रहलाघवाच्या अगदी जवळचे व मुंबईच्या ठरावास अनुसरून असलेले २३ अयनाश घेण्यास मडळी कबूल झाली वास्तविक या २३ अयनाशास कसलाच आधार नव्हता पण बहुमताने ते ग्राह्य म्हणूनच ग्राह्य मानावयाचे अशी स्थिति होती

याप्रमाणे ग्रहलाघव सोडण्यास टिळकांनी बहुमत मिळवित्रे परंतु त्यामुळे केरोपती अथवा केतकी पक्षाचे लोकांचे समाधान होणे शक्य नव्हते, व या दोन पक्षातच खरोखरी ज्योतिषांचे मर्म समजणारे लोक होते त्याची अनुकूलता मिळाल्यावाचून काम करणे कठीण तेव्हा त्यासाठी त्यांनी एक तोड काढिली ती अशी की, राशिचक्राच्या आरमस्थानाविषयी एक ठराव घेता स विनायक शास्त्री रानापूरकर याचे समतीने पुढे माडला तो म्हणजे राशिचक्राचे आरमस्थानी नि शर रेवती योगतारा आहे अशा निर्णयाचा होता पूर्वसिद्धांतादि सर्व ग्रथात रेवती यागताच्याचा भोग सूर्य किंवा जवळजवळ सूर्य असल्यामुळे यास जुन्या पक्षाच्या लोकांचा विरोध झाला नाही याचा अर्थ असा की, त्या लोकांस तो तारा आरमस्थानी भाव्य परंतु त्यावरून प्राप्त होणारे अयनाश मात्र अमाय हा विरोध पुष्कळास कळलाहि नाही सध्या मी लो टिळकांस एकीकडे विचारले की, " असे परस्पर असंबद्ध ठराव कसे करावयाचे ? त्यातील विरोध अगदी दळदळीत आहे ते म्हणाले " विरोध आहे, हे तर मला दिसतेच आहे, व तो दळदळीत आहे हे तर फारच वागले कारण त्यामुळेच पुन लवकर तो नाहीसा करण्याची इच्छा उत्पन्न झालेल आज त्या ठरावाने केरोपताच्या अनुयायांचे समाधान होत आहे व इतरांचा त्यास विरोध नाही मग उगीच खोल पाण्यात शिरण्यात अर्थ काय ? हे ठराव पास होऊ या त्याप्रमाणे आपण शुद्ध गणिताचे पचास तर सुरू करू मग पुढे जुन्या मार्गे पल्ले म्हणजे नवीन पचासात योग्य तो फरक करू "

वर निर्दिष्ट केलेल्या ठरावास जुन्या पक्षाच्या लोकांची व केरोपताच्या अनुयायांची लेखी समति मिळाली आरमस्थानाच्या ठरावाने रैवतपक्ष ध्येयरूपाने मान्य झाल्यासारखा झाला म्हणून के रानापूरकर, या कोंडापत बगैरे मडळीस बरे वाटले या केतकरांनाहि ह्या ध्येयाकडे नजर देऊन समति दिली असती तर बरे झाले असते पण ते नाष्टरूप होऊन उठून गेल पुढे त्यांनी वर्तमानपक्षातून टिळकांनी अशी दाढगाई केली, तशी दाढगाई केला, बगैरे चर्चा सुरू केली तिचे वैयर्थ्य बरील हकीकतीवरून स्पष्ट झाले.

याप्रमाणे ज्या स्थितीत काहीच निष्पन्न होणार नाही अशी भीति आम्हास यादत होती तिच्यातूनच कार्यभार घाघण्याचे भय लो टिळकांनी संपादन

केले व पुढील कार्यास सुरुवात झाली त्यांनी जे घोरण स्वीकारले ते स्वीकारले नसतें तर शुद्ध पंचागाच्या प्रश्नास चालनाच मिळाली नसती.

(३) पुण्यातील संमेलनाने केलेल्या निर्णयानुसार पंचाग तयार करून ते प्रसृत करण्याकरिता पंचागप्रवर्तन कमिटी नेमण्यात आली. तिचे अध्यक्ष व उपाध्यक्ष कै. टिळक व मी असे नेमिले गेलो. प्रसारासत्राची सर्व जबाबदारी आपल्या वचनाप्रमाणे लो. टिळक यांनी अंगिकारिली. पन्नागातील गणिताच्या शुद्धतेबद्दल एतरी करून घेण्याचें काम मजकडे आलें. पंचाग तयार करण्याचें काम पॉइन्ट ग्युनायशाळी, वे. शा. स. मोघे व मुयर्झचे भिडे यांनी पत्तकरले. या कमिटीसबधानें मला लो. टिळक यांचेकडे अनेकवार जावें लागे. पुढें सवकरच लो. टिळक यांचे विवायतेच्या प्रगल्भासाठी जावें लागलें. तेव्हा पंचाग विपयक बाबतीतील सर्व कामाचा भार सर्वेधी त्यांनी मजवर टाकला व केसरीत त्या विपयावरील चर्चा माझ्या सहकारिणें होत जावी अशीही त्यांनी व्यवस्था केली. विवायतेस गेल्यानंतरादे कमिटीच्या कार्याची ते काळजीपूर्वक चौकशी करीत.

कॉलेजच्या विद्यार्थ्यांचे असे म्हणण्याचा अधिकार विद्यार्थ्यांस प्राप्त होत नाही, असें मला वाटते “कॅर्युसन कॉलेजाचे विद्यार्थी” या नात्याने जी जी गोष्ट विद्यार्थ्यांस करावयाची असेल त्या त्या गोष्टीस प्रिन्सिपलची समति मिळाल्या वाचून त्यांनी ती करणे हें शिस्त व शिष्टाचार या दोहोंस विरुद्ध आहे ” त्यावर टिळा म्हणाले की, “मलाहि असेंच वाटते पराजपे व मी याचें काहींहि मांडण असलें तरी ते व विद्यार्थी यांच्या परस्परसंघात निघाड उत्पन्न करण्याची माझी इच्छा नाही, व मी विद्यार्थ्यांना अवच सांगणार आहे ”

(५) पुढें माझे बहुत माझे बघेपर होते, त्यांनी मानपनासधर्मी पुण्यात झालेल्या प्रकारानुसार खेद प्रदर्शित केला व अशा विराध करणात विरोधकाना काय सावायपाचें होत, अशा प्रकारचे उद्गार काढले यावर लगे टिळक म्हणाले की, “वास्तविक मानपन देणें ही एक शिष्टाचाराची गोष्ट आहे, व मते भिन्न असली तरी हा शिष्टाचार सादण्याचें कारण नाही गालबल इंग्लंडहून आले तेव्हा आमची त्याची भाडणें होती तरी मी त्यास मानपन दण्यात पुढाकार घेतला व आताहि शास्त्री येतील तेव्हा त्यांनाहि मानपन दण्यास जरूर तर मी तसाच पुढाकार घेईन. बरें, विरोधच करावयाचा तर मग अगदीं समेत येऊन, विरुद्ध भाषणें करून, प्रतिकूल मतें देऊन पद्धतशीर करावयाचा अशा गोष्टीला माझी पूर्ण तयारी होती, पण तसेंहि झालें नाहीं !” पुढे आमचे बधूनी पुढाऱ्यांतील व्यक्तिविषयक दुरीचा उद्भव कला त्यासधर्मी बोलताना मी बोलण्याचे ओघात बोलून गेलों की, “आपण कसरीत जी टीका करता ती कधीं कधीं इतकी शोणगारी असते की, ती माणूस कधीं बिसरत नाहीं पराजपे इंग्लंडहून परत आल्यावर त्यांच्यावर कसरींतील एका लेखात जी वडक टीका आली ती व त्या लेखावयाल मध्यव्याचा श्लोक ह्या गोष्टीचा त्यास बिसर पडण इक्य नाही ” तेव्हा लगे टिळक म्हणाले “काय ! अजून पराजप्यांना त्या लेखाचें विस्मरण पडलें नसेल ? सार्वजनिक आयु क्रमात इतकी गाजूक श्रुति असून भागावयाचें नव्हें मी स्वतः ‘दोन द्यावे दान घ्यावे’ या मताचा आहे रा-डे, आगरकर वगैरे मढळी किताहि टाका झाली तरी फिकीर करीत नसत टीकास प्रतिटीका करण्यास त तयार असत पराजप्यांवरील लेख मों लिहिला नसता परंतु लेख मी पाहिल्यावरान् त्यातील मध्यव्याचा श्लोक मात मला सहज मुचला व तो मी त्यावर घातला अशा श्लोकाचा शब्दार्थ घ्यावयाचा नसतो ”

(६) यांनंतर नवीन रिफॉर्मसंघानें बोलणें निघालें त्यात त्याचा आपण स्वीकार करणार कीं नाहीं असें माझ बधूनी विचारतें तेव्हा त म्हणाले, “जे मिळत आहे ते पदरात पाडून घ्यावयाचें, तें टीका - ने - गीं माव तेवढ्याने आमचा सतोष झाला असें आम्ही म्हणणार नाहीं व्हावातून आम्हास अधिक दिलें पाहिजे अशी चळवळ आम्ही मुरू करणार आम्ह्यात व नेमस्त मढळीत

मुख्य फरक येथेच आहे. जेवढे मिळाले तेवढे अमळात आणून पाहू, मग अडचण आली म्हणजे अधिक मिळविण्याची तयारी करू हे त्यांचे धोरण. मिळाले ते अगदी अपुरे आहे, ते आम्ही टाकले नाही तरी त्याने आमचे आजही मागणार नाही म्हणून आजच जोराची चळवळ सुरू करावयाची हे आमचे धोरण " असो याप्रमाणे ते दिवशी संभाषण झाले

(७) पुढे लवकरच लो टिळकांनी पुण्याच्या ज्योतिपसंमेलनातील निर्णया घेवधाने जी अटकळ राखली होती ती खरी ठरण्याचा योग आला. तो येण्यास वे शा स घोंढशास्त्री कारणीभूत झाले. पुण्याचा निर्णय आपले मताप्रमाणे बदलून घण्यासाठी संमेलन सामंतीस भरविण्याची सटपट त्यांनी बेली त्यास सामंतीतील काही प्रमुख सदस्यांचे साहाय्यहि मिळाले. रा श्री कृ कोल्हटकराचार्या विद्वात् गृहस्थाची अध्यक्षस्थानी योजना केली व पुण्यातील व इतर ठिकाणच्या ज्योतिष्यास निमंत्रणेहि गेली मग अन्य कार्यामुळे त्या संमेलनास जाता आले नाही लोकमान्य टिळक व पंचागप्रवर्तन कमिटीचे इतर सभासद संमेलनास गेले तेथील सर्व हकाकत केसरीत प्रविष्ट झालीच आहे. पुण्याच्या निर्णयातील सव दोष सामंतीस फाडून टाकण्यात आले व नवीन करणग्रथ करून रैवतयत्ताचे शुद्ध निरयन पंचाग सुरू करण्याची कामगिरी पंचागप्रवर्तन कमिटीकडे आली

(८) ही कामगिरी कधी पार पाडावयाची ह्यावर विचाराकरिता लो टिळक यांचे येथे मी, रा कोल्हटकर, रा नानासाहेब आगाशे, धंगरे मंडळी जमले. मुख्य प्रश्न नवीन करणग्रथ तयार करविण्याचा त्यावहल नवीन ग्रथ करून देणारास १००० रुपयांचे बक्षीस देण्याचा ठराव केला. कमिटीजवळ अर्थात्च काहीच पैसे नव्हते. तथा टिळकांच्या पद्धतीप्रमाणे हीहि जबाबदारी त्यांनीच स्वीकारली व त्याप्रमाणे केसरीत जाहिरात दिली. लो टिळकावर पंचागाचे चाबर्तीत वाटल ते आरोप करणाऱ्यांनी त्यांनी या कामात किती मीज सोसली याचा विचार करावयास पाहजे. मला तर वाटते फी, पंचागाचे प्रश्नास आज जे निश्चयात्मक स्वरूप प्राप्त झाले आहे व नवीन शुद्ध निरयन पंचागाचा जो जोराने प्रसार होत आहे त्याचे सर्वस्वी श्रेय त्यांचेकडेच आहे

## गोविंद कृष्ण टिळक

[ वकील, लोकमान्याचे एक शिष्य व अभिमानी वार्शी ]

(१) सन १८८६ साली फर्ग्युसन कॉलेजात प्रोफेसर म्हणून शिकविताना टिळक यास मी पाहिले. संस्कृत मेघदूत काव्य ते शिकवीत त्यात श्लोकाचे गोड मायांतर करून देण्यापेक्षा मुख्यतः प्रयाचे रहस्य व काव्याची महति कशात आहे हे समजावून देण्याकडे त्याचा वि.पे कटाक्ष असे. दुसरा विषय बीजगणित ते शिकवीत त्यात विषयाचे घृथकरण करून उपपत्ति मुलम करून दाखविण्यात त्याचा हातखंडा असे. या गणिती प्रोफेसरास अडविण्याकरिता बुद्धियान् विद्यार्थ्यांनी नाना प्रकारच्या विकट घका विचारून आपली शिकस्त करून पाहवी, परंतु व्यथ टिळकानी उदाहरणातील निरनिराळ्या टप्प्याचा (Steps) तोंडानेच फडशा पाडायचा, व क्षणात उत्तर आणून देऊन सर्व वर्गास वकित करावे !

(२) सन १८८९ साली कोल्हापूरप्रकरणावर मी एक नाटक लिहिले. सदर प्रकरणातील काही विशिष्ट घटनांवर नाटकात मी हत्ता केला होता. त्यामुळे कायद्याचे उल्लंघन झाले आहे व अमनुकसानीची फार्याद होण्याचा समय व मय आहे अशी कित्येक छापणारानी शस्त्रा काढली व त्यामुळे नाटक प्रसिद्ध करण्यास कोणी घजना कायदेपद्धिताचे मत घेऊन काय ते करावे म्हणून मी के. माधवरावची रानडे यास ते द्याविले. त्यानी ते वाचून पाहिले. व नाटक छापणे फार धोक्याचे आहे असा अभिप्राय दिला. पुढे मी ते पुस्तक टिळकाना दाखविले, त्यानीहि साम्र वाचून पाहिले. पण ते म्हणाले, छापण्यास काहीच हरकत नवून धोका मुळांच नाही व हा आपला अभिप्राय त्यानी लिहूनहि दिला. रानडे याचा अभिप्राय काय पन्ना आहे त्यास मी कळविला. “रानडे आन्हरवोशस् (फाजील सावध) आहेत म्हणून त्यानी तसा अभिप्राय दिला, तुम्ही नाटक खुशाल छाप” असें हसत म्हणून त्यानी मला उत्तेजन दिले.

(३) सन १८९७ साली “जस्टिस” या सहीने “टाइम्स ऑफ इंडिया” पत्रात काही पत्रे छापली होती. त्यात कोणीकडून तरी टिळकास राजद्रोही ठरवावे हा लक्षकाचा उघड हेतु होता. सदर पत्रे वाचून व त्यात व्यक्त झालेली खोडसाळ व दुष्ट बुद्धि पाहून मला अत्यंत चीड आली, व म्हणून एके दिवशी सध्याकाळी मी टिळकाची गाठ घेतली व “हा जस्टिसला कोट्यात खेचून तुम्ही त्याचा समाचार का घेत नाही” असे त्यास विचारिले. स्वगेच ते म्हणाले, “मी त्याच गोष्टीचा विचार करीत आहे. आजच रात्री मुबईस जात आहे व तेथील सहागाराचे मत घेऊन पुढे कामास लागणार आहे.” ते मुबईस गेले, पण दुर्दैवाने राजद्रोहाच्या आरोपावरून त्यास तेथे अटक करण्यात आली. यामुळे जस्टिसचे मरण कायमचे टळले.



(४) १९०० साली टिळक ल्याबुरास वात असतां घाटेंत घाशांस माहें घरी उतरले होते. त्यांच्याशीं बोवतांना स्पेन्सरची "अशेष मीमांसा," शंकराचार्याचा अद्वैत सिद्धांत, वगैरे विषयांवर त्यांचीं मतें काय आढेत, हें जाणण्याच्या बुढीनें मी त्यांस प्रश्न विचारले व त्यांनीं सरळपणानें उत्तरें घाचीं, अशा क्रम चालें. मध्येंच मीं त्यांस विचारलें "तुम्हास राजद्रोहाचे खटल्याचे बिळीं मुंबईम पकडलें व अटकेंत ठेविलें त्या वेळीं दाजीमाहे व खरे तुम्हास जामीन मिळाल्या न्हयू, प्रेसिडेन्सी मॅजिस्ट्रेटकडे जाऊन खटपट करून परत तुम्हास जामीन मिळत नाहीं असें फळ-विण्यास आले तों तुम्हास गाढ शोंप लागल्यानें त्यांस आढळून आलें हें खरें काय ? घ खरें असेल तर तुम्हास अशा प्रसंगीं शोंप कशी लागली ?" ते म्हणाले, "ही गोष्ट खरी आहे; एवढां अमुक गोष्टीचा निश्चित परिणाम अमुक होणार असें मनानें मीं ठरविणें न जेजे मला त्याची फाळणी मुळींच लागत नाहीं व माझ्या मनाची स्वस्थता दळू शकत नाहीं. त्यांतलाच हा प्रकार, म्हणून शोंप लागली." त्यावर मी मुद्दाम त्यांस आणखी एक काल्पनिक प्रश्न विचारला कीं, "तुमचा मुलगा (त्यानें ज्येष्ठ चिरंजीव कै. विश्वनाथपंत हेहि तैयें होते) असाच्य आजारांनें मृशुशय्येवर पडलेला आहे, तुम्ही त्याचे शेजारी रात्रीं निजण्याकरितां आपलें अंगरूण घालून पडला आहा, अशी कल्पना करा. तेव्हां अशा वेळीं तुम्हांस शोंप येईल काय ? सांगा." चटकन् त्यांनीं उत्तर दिलें, "हो ! शोंप येईल !" हें ऐकून मी तर चकित झालों व त्यांस विचारलें, "आपण अशी शांति संपादन करण्यास काय परिश्रम केलेत ?" ते म्हणाले, "मी परिश्रम केव्हांच केले नाहींत. मादया अंतःकरणाचा फडेरपणा उपजत आहे." नंतर बुद्धिमत्तेच्या गोष्टी निघाल्यावरून त्यांची प्रशंसा मी केल्यावरून ते म्हणाले, "रानडे व डॉ. नानासाहेब देशमुख हे "व्हर्सेटार्ईल जीनियस" चे लोक होते; मी कसचा ?"

(५) १९०६ सालीं समर्थविद्यालयाकरितां डॉ. नानासाहेब देशमुख, रा. व. वैद्य, प्रो. विजापूरकर व वासुकाका जोशी, वगैरे मंडळींसह टिळक येथें आले होते. ते येथील लोकांच्या वगळ्यांत उतरले होते. तेथें त्यांस मेजवानी देण्यांत आली. जेवण चालू असतां सामाजिक सुधारणेचा विषय निघाला. तेव्हां मी चौकांके वळून म्हणालों, "पुनर्विवाहास टिळकांचें मत अनुकूल होतें तर त्यांनीं 'केसरी'त तसें प्रतिपादन कां केलें नाहीं ?" हें ऐकून टिळक म्हणाले, "अहो, आम्ही केवळ राजकारण हा विषय घेतला आहे. त्यावरच आम्ही मुख्यत्वे भर देतो व लोकमत नयार करतो. लक्षांत ठेवा, सामाजिक सुधारणा आमच्या पत्राचा मुख्य विषय नाहीं."

(६) चिरोलकेसकरितां टिळक विलायतेस जाण्याचें ठरल्यावर मी त्यांस मुद्दाम भेटलों व म्हणालों, "समुद्रांत प्रवासी बोटीहि लुढविण्याचा जर्मनीचा सपाटा लक्षांत घेता विलायतेस जाणें किती धोक्याचें आहे हें आपणहि जाणतां, म्हणून

जाण्याचा वेत रहित केल्यास काय हरकत ? ” तेव्हा ते म्हणाले, “ ज्या दिवशी चिरोलवर फिर्याद दाखल केल्या त्याच दिवशी ती चालविण्याकरिता स्वतः विलायतेस जावयाच असा माझा निश्चय झाला तो आता वरून आकाशकोसळलें तरी बदलणें शक्य नाहीं. स्ट्रीमर बुडण्याचें भय मला एकट्यालाच आहे असें नाहीं. व्हाइसरॉयासारखे जर अशा भयप्रद स्थितीत प्रकाश करू शकतात तर त्यात मी आपल्या जीवास एवढें भिण्यासारखें तें काय आहे ! ’

(७) अमृतरस कॅंग्रेसनंतर मी एकदा त्यास भेटला, तेव्हा ते म्हणाले, “ कॅंग्रेसने रिफॉर्मरहल केलेल्या मुख्य ठरावास गांधीजींना अनुकूल करून घेणें कठीण झालें होत. परंतु विषयनियामक कमिटींत जालियनवाला बागेंतील अत्याचाराबद्दल सरकारी अधिकाऱ्यांचा जसा निषेध करावयाचा तसाच लोकांचाहि केला पाहिजे असे गांधीचें आग्रहच म्हणणें होत. पण ते आग्रहास विलंबुल मान्य नव्हतें. आमच्याच मताचें प्रचंड बहुमत होते तरी या बाबतींत त्याचें म्हणणें समेगच्या व राष्ट्रेच्याच्या नुद्दनि मान्य करून सुधारणा नापसत असल्याचा जो मुख्य ठराव त्यास त्यांचा हेका सोडावयास लावून त्याचें अद्वुल मत करून घेतलें. याप्रमाणें गांधींचा उपयोग आम्ही करून घेतला. ” गांधी एकादा निश्चय पहिल्यानें करून बसतात व मग शेवटीं परतावतात ! ”

## रघुनाथशास्त्री पटवर्धन

[ पंडित, ज्योतिषी व शुद्ध पद्मागप्रवर्तनकमिटीचे चिटणीस, पुणे ]

(१) पुण्याच्या ज्योतिष समेलनाच्या वेळची गोष्ट लोकमान्यानीं कोणतेंही निशिष्ट कार्य हातात घेतलें म्हणजे त्यात ते माघार म्हणून घ्यावयाचें नाहींत, तर कार्य पूर्णतेस कसें जाईल या गोष्टीकडे त्याचें सर्व अक्ष वघलेलें असावयाचें. पुण्यास समेलन मरण्याचें निश्चित होऊन लोकमान्यांना अप्यक्षस्थान द्यावयाचें ही गोष्ट ठरली, त्या वेळीं लोकमान्य पुण्यास नवून हायकोर्टांत चाललेल्या चिरोल केसमध्ये गुंतलेले होते. पुण्यास आल्यावर सर्व हकीकत स्थाना समजली अप्यक्ष स्थानाकरिता ३-४ नवें सुवविण्यात आली होती, पण सर्वानुमते लोकमान्यांनाच अप्यक्ष निवडण्यात आलें कारण पौरात्य आणि शक्तिमात्य अशा दोनही वाजूची माहिती असलेला अप्यक्ष पाहिजे होता. या अप्यक्षनिवडणुकीच्या कामात श्री हरि नारायण आपटे, वे. शा. स. व्यम्बरकरशास्त्री, प्रो. शि. म. पराजपे,

रा केतकर, वगैरेंनी लोकमान्याच्या निवडणुकीसच समिती दिली. यावरून लोकमान्याची ज्योतिषशास्त्रातील तज्ज्ञता किती उच्च दर्जाची होती हे सहज कळेल.

(२) पुण्याच्या संमेलनाचे येथी लोकमान्यांना अतिशय दगदग झाली. कारण परगावातून आलेले ज्योतिषी वादग्रस्त विषयाची चर्चा करण्याकरिता रात्री वारावारा वाजेपर्यंत त्यांच्या बाब्यात चर्चा करीत बसावयाचे व पुन सवाळी ६-३० ला सवजेकटसू कमिटीचे वाम मुरू व्हावयाचे. पण लोकमान्यांनी कोणताहि नकार दर्शविला नाही सर्वाना योग्य प्रकारे वादग्रस्त विषय व त्यातील महत्त्वाचे मुद्दे ते समजावून सांगत, व त्यामुळे प्रत्येकाचे शकासमाधान होई.

(३) मुंबईचे ज्योतिषसंमेलन यशस्वी करण्याचे महत्कार्य लोकमान्यांनीच केले, पण त्या वेळी अप्यक्ष जगद्गुरू श्रीदत्तात्रय होते. पुण्याच्या संमेलनाचे अप्यक्ष लोकमान्यच असल्याने त्यांच्यावर विशेष जबाबदारी आली लोकमान्याची सर्वांगीण विद्वत्ता माहित असल्याने परगावचे काही ज्योतिषी अशा वृत्तीने आले होते की, आपल्या विद्वत्तेने आपण लो टिळकाना कुठित करू, पण लोकमान्यांही काही फ-च्या गुरूचे चेहे न-हते वादविवादप्रसंगी, लोकमान्यांना कुठित करण्याकरिता सदर ज्योतिष्यांनी जे ग्रंथाघार व वचने हुडकून काढून आणली होती तीं व वचने त्यांच्याच पद्धतीने व विचारसरणीने लोकमान्यांनी त्यांच्या गळ्यात बांधली व त्यांचे म्हणणे चुकीचे असल्याचे सिद्ध केले अर्थात् मोठ्या अस्मिमानाने आलेले सदर ज्योतिषी कुठित होऊन लोकमान्यांच्या विद्वत्तेपुढे त्यांना मान बाकवावी लागली व सांगादयाम नकोच.

(४) सर्वांना बरोबर घेऊन हाय परता येईल तितकी प्रगति करावयाची असे लोकमान्यांचे धोरण. हेच धोरण ज्योतिषसंमेलनातही त्यांनी ठेवले होते, व त्यामुळेच ५०-६० ज्योतिष्यांची एवढावयता झाली. कोण याहि गोष्टीत दोष राहिला असेल तर तो दळदळीत व स्पष्ट उद्देशपूर्वक राहू द्यावयाचा, त्यात गुप्तपणा अगर लपवाळपटी करावयाची नाही, अस लोकमान्य नेहमी म्हणत, व त्यांचा अनुसरून पुण्याच्या संमेलनात पचागात सुश्मता व गणितशुद्धता या गोष्टी त्यांनी घडवून आणल्या व अयनांशाची चुक राहू दिली. पण ठरावात स्पष्ट लिहिले की, आज अयनांश २३ घेतले आहेत, पण ल-करच बदलावे लागतील.

(५) पुण्याच्या संमेलनानंतर ठरावाच्या देळेचा लो टिळकाचा म्हणून एक सोटा काव्पनिक संवाद शानप्रकाशात आला. तो लोकमान्यांनी वाचला होता. एके दिवशी त्याबद्दल सहज चर्चा निघाली असता ते म्हणाले, अहो, यात काय आहे ? या अशा गोष्टी विरोधी संमेलनावर दसरेट्यालोषाकडून नेहमी व्हावयाच्या. ज्योतिषसंमेलनाची माझा संघ आल्यामुळे शानप्रकाशाला हे आमची एक साथ मिळाले आहे. परवी "शानप्रकाश" या विषयाकडे कधीही पाहताना, कारण शानप्रकाश पत्राला धर्माचेच जथे वावडे आहे तेथे पचागासारख्या

विषयात लक्ष घालण्याचें त्यांना कारणच नाही. पण टिळकाचा सवष आल्याने आता शानप्रकाश या विषयावर सोटेनाटे अयमुद्रा छापून काढील !

(६) पाडवा गुरुवारीच करावा अशाबद्दल लोकमान्यांनी २।३ लेख 'केसरी'त दिले होते. पाडव्याच्यापूर्वी विलायतेस जाण्याकरिता ते कोल्होला गेले. पण तेथून त्यांनी पुण्यास 'केसरी'चे म्यानेजर रा. धोंडोपत विद्वांस यांना पत्र लिहिलें की, सूक्ष्म पचागाप्रमाणें पाडवा गुरुवारीच आहे. आपल्या वाङ्मयात पाडव्याचा सण गुरुवारीच झाला पाहिजे. विलायतेस जाण्याच्या ऐनगदीतमुद्दा ही गोष्ट लिहिण्यास ते विस्मरले नाहीत. यावरून विशिष्ट कार्याकडे त्यांचें लक्ष किती बारकाईनें राहत असे याबद्दल आश्चर्य वाटतें.

(७) कोणत्याही महत्त्वाच्या कागदास लो. टिळक फार जपत असत. सागली-समेलनात झालेल्या ठरावाचा व त्यावर असलेल्या सहावा कागद अप्रत्यक्ष रा. कोल्हटकर याच्याजवळ होता. तो त्यांनी आपल्याजवळ मागून घेतला व सेक्रेटरी प. रघुनाथशास्त्री यांना सांगितलें की, हा कागद जपून ठेवा. हा कागद म्हणजे सागली-समेलनाचें सार आहे. यासबर्षी वाढापाटीत एके दिवशी त्यांनी असें सांगितलें की, तो कागद कमिटीजवळ असणेंच जरूर आहे. तो कागद तेथेंच राहिला असता तर मार्गेंपुढे विरोधी लोकाकडून त्या कागदाचा नाश होण्याचा समभव जास्त. तो कागद एकदा नाहीसा झाला म्हणजे असा ठराव झालाच नाही असें म्हणण्यापर्यंत विरोधी पक्षाचा विरोध येणार. म्हणून विरोधाचें बीज समूळ नाहीसें करणारी ठरावरूपी शेडी आपल्या हातात पाहिजे ! विरोधकांनी पुढें वे अनेक समत्कार केले व सागलीचे उराव उघडून लवण्याचा कट केला त्यावरून ठरावाचा मूळ कागद आपल्याजवळ ठेवण्याचें लो. टिळकाचें दूरदर्शित्व लक्षांत ठेवण्यासारखें आहे यात शंका नाही.

(८) सागलीस श्रीशंकराचार्यांच्या अप्रत्यक्षतेखाली लोकमान्याचें ध्याव्यान झालें. लोकसमुदाय १५ २० हजार असेल. व्याख्यात्यासाठी उद्यासन तयार केलें होतें. लोकमान्याचें मापण संपून जगद्गुरु बोलणार इतक्यात कोणी साप, साप किंवा आग लागली अशी हूल उठविली. जिकडे तिकडे घाबपळ सुरू झाली आणि उद्यासन इळमळ लागून सर्वांनी पडतें की काय अशी स्थिति आली. लोकमान्यांना घका लागू नये म्हणून लोकानी त्यांना सुरक्षित स्थळी जाण्याबद्दल विनंति केली. पण लोकमान्यांनी तेथून हलण्याचें साफ नाकारलें व सांगितलें की, -हजारों लोकांचें जे शोईल तेंच माझेही शोईल. इतरांच्या जीवापेक्षा माझ्या जीवाची किंमत मी जास्त समजत नाही. मिण्याचें काहीएक कारण नाही. सकट निवारण करण्यास ईश्वर समर्थ आहे. १० १५ मिनिटांनी सर्व स्थिरस्थावर झालें. श्रीचें मापण झालें. नंतर लोकमान्यांनी सांगितलें की, तुमची सापाची हूल ऐकून तुम्ही लो...आ...५—

इतके मेदरला ! असली भीति राष्ट्रकार्याला घाउक होय. एखेखरी साप आला तरी त्याची दोरी बनविण्याचें सामर्थ्य तुमच्यात आहे.

(९) लोकमान्य विलायतेस गेले तरीही पचागप्रवर्तनाचें कार्य कसें काय चाललें आहे याची वारवार ते चौकडी करित असत व माहिती मागवीत. शके १८४१ १८४२ चीं पचागें त्यांच्या गैरहजेरीत प्रसिद्ध झाली. पण प्रत्येक वेळीं त्यांचीं पत्तें येत कीं, पचाग छापण्याची व्यवस्था करा. कार्य शिथिल होऊ देऊ नका

(१०) स्पष्ट व निर्भीडपणें योग्य अभिप्राय देण्याचे बाबतीत लोकमान्यांची ख्याति होती. एकदा केतकी पक्षाचे एक पचागकर्ते काहीं विशिष्ट हेतूनें अभिप्राय मागण्याकरितां आले. त्यांच्या सारिण्या घेरे त्यांनीं तपासल्या व अभिप्राय दिला कीं, " केतकी अथाप्रमाणें यातील गणित सूक्ष्म असून हें परिश्रमपूर्वक तयार केलें आहे. " अभिप्राय मागण्यास येणाराचा उद्देश हा होता कीं, हेंच पचाग सर्वस्वी छात्रशुद्ध आहे, असा अभिप्राय मिळावा. पण लोकमान्यांच्या मतें हीटापिशियम हें राशिषक्ताचें आरम्भस्थान असल्यानें त्यांनीं स्पष्ट सोच अभिप्राय दिला व लोकमान्यांना लेखी अभिप्रायरूपानें विलापसात गुरफटविण्याचा केतकी पक्षाचा डाव फसला !

• (११) लो० टिळक यांना त्याचे गुरु कै. केरूनाना छत्रे यांच्याबद्दल अत्यंत आदर असे. पुण्याच्या संमेलनातील भाषणात पचागशुद्धीचें कार्य नानांच्या देखतच पूर्ण व्हावयास पाहिजे होतें व आजचें संमेलन व त्यातील उराव म्हणजे गुरुवर्य कै. केरूनानांच्या उद्योगाचेंच फल, असें त्यांनीं सांगितलें. त्या वेळीं त्यांच्या नेत्रांत अश्रुबिंदु घमकले व कंठ दाटून आला. सांगली संमेलनाहून सकाळीं परत आल्याबरोबर प्रथम त्यांनीं रा कांडोपत छत्रे यांना चिट्ठी धाडली कीं, कै. नानांच्या उद्योगास पूर्ण यश येऊन आज चीज झालें, व मी त्यांच्या श्रणांतून मुक्त झालों. गुरुच्या कार्याबद्दल इतका जिज्ञाळा, प्रेम व तळमळ कचित्तच पाहावयास सापडेल.

(१२) महत्कार्ये सिद्धीस नेणें हें लोकमान्याचें ध्येय. मग त्याकरिता कितीही नुकसान सोसावें लागलें तरी हरकत नाही. प्रथमतः २-३ वर्षे पचाग त्यांनीं स्वतःच्या खर्चानेंच आपले नंतर करण अथाकरिता १ हजार ६, बक्षीस व इतर खर्चही त्यांनींच केला. नागपूर येथील कै. ल. दसरी यांना पुण्यास बोलावून घेऊन प्रयाचें काम त्यांच्यावर सोंपविलें व त्यांच्या मदतीस मोठे व साधोलीकर यांना मुद्दाम पाठविलें आणि करण ग्रंथ कमिटीही नेमली, व सर्व काम पूर्णत्वास नेलें.

(१३) शेवटच्या आजाराने करण ग्रंथ अथवा पचागाबद्दल लोकमान्यांच्या तोंडून वारवार उद्गार निघत असत. यथरून शुद्ध पचागकार्याचा जिज्ञाळा

त्यांना विशेष होता हे सिद्ध होते. महाराष्ट्रातच नव्हे तर सवय हिंदुस्थानात एकमुली शुद्ध पचाग अमलात आणण्याची त्यांची इच्छा होती, पण अकस्मात् मृत्यूने हेच दर्शविले की "कालाधीन जगत् सर्वम्."

## रामचंद्र विनायक पटवर्धन

[बी ए एलएल. पी, के महर्षि अण्णासाहेब पटवर्धन यांचे चिरजीव, मराठा पत्राचे माजी सहसंपादक, पुणे.]

(१) सन १९१७ साली पुण्यास बैठक-समेलन झाले त्या वेळी आयुर्वेदा-संघी काही शास्त्रीय लेख 'मराठा' पत्रात देण्यास हरकत नाही असे लोक-मान्यानी सांगितले. त्या वेळी ते म्हणाले की, "अहो, त्यात अडचण कसली ! माझा घर दारस्ता असा आहे की, ज्यात लोकांचे हिताहित आहे असे मला सुचतील ते विचार 'केसरी' व 'मराठा' ह्या माझ्या पत्रातूनच लोकांसमोर ठेवावयाचे आणि नवीन कल्पना तर आपल्या पत्रातूनच प्रथम पुढे यावी हेच पत्रकर्त्यांचे काम, मी आजपर्यंत जे जे लेख लिहिले ते सर्व 'केसरी'तून प्रसिद्ध झाले आहेत आज पसतीसवाळीस वर्षात मी इतर ठिकाणी फार तर तीनचार लेख काय ते दिले असतील, ह्याब्यावरून काय ते समजा."

(२) राजकीय चळवळीशी आणि राजकीय उलाढालीशी अगदी विसंगत असे विषय म्हणजे गणित, धर्मशास्त्र, तत्त्वज्ञान, ज्योतिष आणि प्राचीन इतिहास हे होत लोकमान्यांना तर ह्या सर्व विषयांची अतिशय आवड, आणि राजकीय पुढाऱ्यांना साधारणपणे या विषयाचा तिटकाराच असतो, तेव्हा हे कसे असा लोकमान्यांना 'एकदा' सहज प्रश्न केला. तेव्हा त्यांनी उत्तर दिले. "हे पहा, राजकीय चळवळ मला आवडते म्हणून मी करतो असे नाही. आपल्या लोकांची स्थिति फार कठीण झाली आहे, म्हणून माझे हे आवडते विषय बाजूस ठेवून मला राजकीय चळवळीत पडणे भाग झाले ! आपल्या लोकांची व देशाची चार्ईट दशा पाहिली म्हणजे मला राजकीय मानगडीत पडल्याशिवाय राहवत नाही." राजकीय चळवळीत पडलो नसतो-तर मी आपले आयुष्य निश्चितपणे शिक्षण आणि प्रयत्नेतून झालेच घालविले असते."

(३) १९१९ सालच्या अलेरीस लोकमान्य विद्यापतेतून परत आले आणि त्यांना आणि तात्यासाहेब केळकरांना सर्व शहरवासीयातर्फे आदीर समेत मानपत्र

चावें असें उरलें, व मानपन स्वीकारण्याचें लोकमान्यांनीं कबूल केलें. पुढें आदलें दिवशीं अशी दाट वातमी पसरली, कीं, काहीं विप्रसतोपी लोक सभेंत विरोध करण्याचा बहाणा करून तटा करण्याच्या विचारात आहेत. लोकमान्यांच्या कानावर ही वातमी घालण्याकरिता सभेचे चालक गेले. तेव्हा लोकमान्यांनीं विचारलें कीं, “ ह्याबद्दल तुम्ही तजवीज काय केली आहे ? ” चालक म्हणाले कीं, त्याच विचारात आम्ही आहों, पण आम्हाला अजून योग्य तजवीज सुचली नाहीं. त्यावर लोकमान्य म्हणाले “ ह्यात एवढी अडचण कसली ! विरोध करणाराकरिता निराळी जागा राखून ठेवा म्हणजे झालें. त्यांना सभेंत लबाडीनें गोंधळ करता येणार नाहीं. सर्व शहराचें हें मानपन म्हणूनच मी तें स्वीकारणार आहे. पुणें शहरात माझ्या आयुष्याची चाळीस वर्षे लोकांच्या सेवेत गेली आहेत. त्यांना माझ्या सेवेची काहींच जाणीव नसेल असें समजता काय तुम्ही ? विरोधाबद्दल तुम्ही नावच घेऊ नका. मला पहाययाचें आहे कीं, विरोध तरी करतात कोण ? येवढें धैर्य जरी विरोध्यांना झालें तरी मला त्यात आनंद आहे. ” हा आत्म-विश्वास पाहून चालक मढळी स्थस्थचित झाली. आणि लोकमान्यांनीं भाकित केल्याप्रमाणें १०।१५ इजार लोकांची जमी सभा मोठ्या उत्साहानें आणि एकमतानें पार पडली.

(४) १९१४ साली लोकमान्य मढालेहून परत आल्यावर खबरे शहरानें जाहीर रीतीनें त्याचें मनःपूर्वक स्वागत केलें पुढें काहीं भिनमढळी त्यास असा उपदेश करू लागली कीं “ आता तुम्ही राजकीय चळवळ सोडून चा. तिच्यावानून तुमचें काय अडलें आहे ? तुम्ही आता नीति, सत्त्वज्ञान ह्या शिष्यावर ग्रथ लिहून काळ घालवाना. ” तेव्हा लोकमान्य म्हणाले “ वाहवा ! तुम्हाला नगरेर आल्यावर देखील जर आपल्याला प्रशस्त वाटेल तें लोकहिताचें काम करावयाचें नाहीं तर जन्मभर तुम्हातच राहिलेलें काय वाईट ? ”

(५) महर्षि अण्णासाहेब पटवर्धन यांच्या ज्ञानसन्धेसंबधानें सहज गोष्ट निघाली असता लोकमान्य घटनें म्हणाले “ ह्या बाबतीत आमच्या वाटण्या झाल्या आहेत. त्यांनीं ज्ञानसन्ध्या करून राजकारण करावें, आणि मी लोकजागृति करून राजकारण साधायें. ”

(६) श्रीगणेशोत्सवासंबधानें एकदा वाद निघाला. धार्मिक उत्सवात राजकीय परिस्थितीसंबधानें चर्चा ये टीका करणें बरें नव्हे, असा एक मुद्दा निघाला. हा मुद्दा नवीन नव्हता. पण राजकारणात न पटणाऱ्या लोकांना उत्सवात सामील होता यावें म्हणून उत्सवात धार्मिक गोष्टींचीच चर्चा असावी असें काहींचे म्हणणें होतें. त्यावर लोकमान्य म्हणाले, “ तुम्ही सुकता सरकार काय करतें तें पदा. कोणतीहि बाब असो, शिष्याची असो, आरोग्याची असो, किंवा

घर्माची असो, त्याचें खरें रस एकाच गोष्टीकडे आणि ती ही की, आपला अमल येथें कायम बसा राहील, आणि आपला हुकूम विनतकार बसा अमलात येईल ! म्हणून आम्ही त्याचेंच अनुकरण करणार—बोणताहि प्रसंग असो त्याचा उपयोग लोकजागृतीकडे बसा करता येईल इकडेच आम्ही पाहणार नाही तर सरकार आमच्यावर हा हा म्हणता मात करील ”

(७) लोकमान्याच्या जुविलीच्या आनदाच्या वेळी त्याच्यावर नोटीस बनावण्यात आली तेव्हा पुष्कळ लोकास वाटलें, लोकमान्यास पुनः कारागृहात पाठविण्याचा सरकारचा विचार आहे म्हणून ते चिंताक्रांत झाले आणि त्यापैकीं एकां तर लोकमान्याजवळ सधें बोलून दाखविलें तो गृहस्थ चिंताप्रस्त पाहून लोकमान्य म्हणाले, “ असो, माझ्या तुरुंगात जाण्याची तुम्ही येवदी कसली भीति घरता ! असो, तुरुंग म्हणजे माझी विश्रांति आहे आणि तेथेंसुद्धा मला किती कामें करता येतात झालेल्या कामाचा आढावा काढून पुढली दिशा स्वस्थपणें ठरवता येते नवीन प्रयत्न करता येतात आणखी काय पाहिजे ! आणखी तुरुंगात गेलों तर माझ्या मनात मनुस्मृतीवर काहीं लिहावयाचें आहे, तें लिहीन ” हें ऐकून तो गृहस्थ आणि इतर मंडळीसुद्धा लोकमान्याच्या चिंताची अद्भुत स्थिरता पाहून अगदीं चकित झाले

## विनायक बळवत चौकर

[ लोकमान्याचे सहाप्यायी व स्नेही, बकील, नगर ]

(१) सन १९०६ एप्रिल महिन्यातील गोष्ट त्या वर्षी रायगडावर जो पंचवार्षिक धीशिवजयत्युत्सव होत असे त्यापैकीं तो उत्सव होता त्याकरिता के. दाजीसाहेब पारे, जो ठिकक बगैरे मंडळी जलमार्गाने मुंबईहून महाडास गेली त्या उत्सवाच दाजीसाहेब हे अभ्यस्त होते तोच शेवटचा रायगडवरचा लोकमान्य इशर असलेला उत्सव महाडाहून आम्ही दुसरे दिवशीं गडावर गेलों. तेथें अप्रत्याशे शॉपर्टीच लोकमान्याची व्यवस्था केली होती मी कन्नाटदाराचे स्वतःचे चाळीत उतरलों होतो आमची जेवणाची व्यवस्था पृथक् होती जयतीचा कार्यक्रम यथासांग पार पडल्यावर मंडळी जेवणाकरिता आपआपल्या ठिकाणीं जाण्याकरिता परतलीं नंतर मावळी लोकांचें जेवण होतें मी परिहस्यानेच उत्सवास



गेलों असल्यामुळे सर्व गोष्टी शाहण्याची उत्सुकता म्हणून मावळे लोकांची जेवणाची व्यवस्था कशी ठेविली जाते हें पाहण्यास गेलों. व्यवस्था उत्तम होती. परंतु कांहीं मडळींचे उद्गार माझे कानावर आले कीं, आपणास टिळकमहाराजांचें दर्शन झालें नाहीं, महाराज फोंडें आहेत, व जेवणापूर्वी त्यांचें दर्शन कसें होईल ? हें ऐकून मला अतिशय विस्मय वाटला. म्हणून मी तडक अध्यक्षांचे झोंपडीकडे गेलों. मावळे जेथें जेवावयास बसणार तेथून ही झोंपडी बरीच अंतरावर होती. ऊन कडक पडलें होतें. मी त्याचे झोंपडींत गेलों तों अध्यक्ष, त्यांचे कुटुंब व लोकमान्य गप्पा मारीत होते. लोकमान्यांनीं मला पाहताच प्रथम माझ्या जेवणाखाण्याच्या सोयीबद्दल प्रश्न विचारला. त्यांचें उत्तर न देता मी म्हणालों 'मावळे लोक जेवावयाला बसले आहेत, आणि म्हणत आहेत कीं, आम्हास अजून टिळकाचें दर्शन झालें नाहीं आणि येथें तर आमचे टिळकमहाराज खुशाल गप्पा ठोकीत आसमात बसले आहेत. या ! ठीक आहे !' असे शब्द मी उच्चारले मात्र तों लोकमान्यांना ती गोष्ट इतकी लागली कीं, तायडतोय अगदी विजेचा घटा बसवा त्याप्रमाणें त्यास होऊन लगेच आगरला घालून व पगडी दोक्यावर ठेवून आगरल्याचे थंड यंगैरे न दाखताच उपरनें घावरीत स्वारी एकदम घावतच मुटली. ते पुढें व मी त्याचे मार्गे. जेवणाचे ठिकाणीं गेल्यावर ते सर्व वर्तमान फिरले, एवढीच विचारपूर्व त्यांनीं केली यामुळे सर्व मायज्यास

म्हणण्यास हरकत नाही. ताच्या, हा एकच मार्ग आता आहे. दोन निरनिराळ्या कॉंग्रेस करणे आणि राष्ट्रात फूट पाडणे हे अगदी गद्द आहे. मला ते नको आहे.” शेवटी मीहि त्याचे म्हणण्यास समाते दिली.

## विष्णु महादेव भट

[ बी.ए. एस्. बी.पी. एस्., मराठा पत्राचे माजी उपसंपादक, डॉक्टर-येवले ]

(१) चिरोल—केसच्या वेळची गोष्ट. चिरोल—केससमधी टिपणे लिहून काढण्याचे बहुतेक काम छो. टिळकानीं मजदूर सांपविले होते. “मराठा” लिहिण्याचे काम समाजून शिवाय मला ते करावे लागत असल्याने माझी मोठी तिरपीट उठे. पण खुद्द लोकमान्याची कर्तव्यतत्परता इतका दादगी होती की, साडी डल-टल्यानतरहि, एखादे जस्तूचे काम अंगीकृत केल्याम, एका बैठकीवर ११।१२ तास ते एकसारखे बसून त्या कामाचा पिच्छा पुरवित. मला मदतीला नेऊन एक दिवस सकाळी ११ पासून तो राती ११-४५ चे गाडीने मुंबईस जावयास ११ बाजता निघेपर्यंत चिरोल—केसचे काम एकसारखे पाहत बसले होते. ही त्याची कर्तृत्वशक्ति पाहून आम्हास खरोखरच विस्मय वाटे “मराठ्या” व चिरोल—केसचे अशी दोनही कामे करणे जड जाते, असे म्हणण्याची होत असलेली बुद्धि, त्याची ही काम करण्याची चिकाटी पाहून, तेथल्या तेथेच जिरून घाई. इतक्या थयस्कपणात जर ह्या शहराच्याने इतके काम बरवते तर भर ताठण्यात त्याची कर्तृत्वशक्ति किती दादगी असेल हे बळग्याची माझी जिज्ञासा तुम्हा करण्याकरिता मी त्यास त्याबद्दल सहज विचारले. तेव्हा ते म्हणाले की, पुर्वारच्या एका राष्ट्रीय संभेच्या बैठकीचे वेळी “मी एकसारखा एका खुर्चीवर ३६ तास बसून काम करित होतो,” आणि माझ्या भोवती माझ्या माडीला माडी भिडवून काम करणारा एकाही शब्दस्य मला भेटला नाही, आणि सुविचारी, स्वार्थत्यागी व नेटाने, इमानाने आणि चिकाटीने काम करणारी माणसे जमविण्याचा मी तीनदा प्रयत्न केला पण हे माझे सततवोयोगाचे दृढ मत पाहून आरामप्रिय व सटपट रगान्याप्रमाणे सटपट पुढारी माझ्याशी फटवूनच धाणू लागले, असेंहि ते म्हणाले.

(२) चिरोल खटल्यातील दुसरीहि एक व्यावृत्त नमूद करून ठेवण्यासारखी आहे. ज्या नाशिकच्या कटाच्या खटल्यात मला पाच वर्षांची शिक्षा झाली होती त्या खटल्यात गणू वैद्य म्हणून एक माफीचा साक्षीदार होता. नाशिकच्या कटाच्या खटल्यात कोठेंहि पुरावा मिळेनासा झाला म्हणजे गणू वैद्याने त्याची भरपाई करावी ह्या त्याच्या कुटीमुळे आमच्या खटल्यातील आमचे बॅरिस्टर वाटिस्टा यानीं त्याला missing link म्हणजे (तुटलेल्या साखळीतील) 'हरवलेला दुवा' असें नाव ठेवले होते. विचारां गणू आपला जीव बचावण्याकरिताच ह्या गोष्टी करित होता त्याचे मन निर्मळ होते, पण शरीर दुबळें होतें आणि शारीरिक ह्लेस, भावी आपत्ति आणि काहीं अशी त्याच्या सवगळ्याची चुकीची शिफारस व काहीं अशीं केवळ दुर्दैव, ह्या चौखी सामन्यात गणूची गाळण उडून त्यानें अधिकाऱ्याच्या मर्जीप्रमाणें अनेक गोष्टी आपल्या देशबांधवांच्या विरुद्ध सांगितल्या, आणि आपली २५ वर्षांची झालेली शिक्षा तीन वर्षांच्या सपुष्टात सरकारी मेहर बानीनें आणली, व पुढें त्याला अधिकाऱ्यानींही पुण्यासच युरोपियन ह्मणांत एक २५ रुपयाची लहानशी नोकरीहि दिली सरकारी मेहरनजरेवर, कासबीच्या पिलाप्रमाणें जमत असलेला गणू, आपणाला टिळकाचा व नाशिकच्या बंदखोर लोकांचा बंधन जुळविण्यास ठपपोरी पडेल असें सरकारी गोपारास वाटत असल्यामुळे चिरोलला त्यानीं गणूची सास काढण्यास सहा दिला असावा असें वाटतें सरकारी गुप्तखात्याचा हा मपरत आमच्या खटल्याचे वेळींहि झाला होता पण तो टिळका विषयी असलेल्या हास व अकृत्रिम स्नेहामुळेच एका अधिकाऱ्याकडूनच हाणून

त्याच्या चुक्याच्या कुबुलीजबाबाचा आम्हास काहीच उपयाग नव्हता पण कर्मधर्मसंयागाने तो टिळकास मात्र उपयोगी पडला गणूच समन्त आस्थापरोवर त्याने तें मला दाखवले, न आता काय करू पुन ही माझी गळेवेची होते आहे, मला लगे टिळकाविरुद्ध साक्ष देण्याचें सकट घालताहेत, ह्यातून निघट प्याचा मार्ग सांगा झाले तुमच्याविरुद्ध साक्ष देऊन केलें तेवढें पाप पुरे, आतां ह्या पुण्यपुरुषाविरुद्ध तरी साक्ष देण्याचें पाप माझ्या हातून होऊ देऊ नका, म्हणून त्यानें सद्विदित अत करणानें मला सांगितलें मीहि त्यास तसें करतों म्हणून आश्वासन देऊन टिळकांस ही गाष्ट सांगितली ते मला म्हणाले वी, "तुमच्या कटात मी नव्हतां इतकेंच नव्हे तर तुम्ही असला प्रयत्न एवढा करू नका असें मी १९०६ मध्ये तुम्हास स्पष्ट बजावून सांगितलें होतें, हें तुम्हास माहीत आहेच गणूचही ती गोष्ट माहीत आहे ही एवढी खरी गोष्ट त्यानें सांगितली म्हणजे माझे काम झालें हें सांगण्याबद्दल त्याला त्याच्या मोबरीस मुकाबें लागेल पण नोकरी गल्यास मी त्याची स्वतः तरतूद करीन असें त्यास माझेतर्फे आश्वासन पूर्वक सांगा " मी गणूच त्याप्रमाणें कळारिलें गणूनेंही स प कयन करण्याचें कबूल केलें आणि त्याप्रमाणें कमिशनपुढें सांगितलेंहि ह्या गणूच्या साक्षीवरती टिळकांचा फ्रातिकारकाशीं संघ होता हे ठरविण्याचा काही सरकारी पोलिस अधिकाऱ्याचा प्रयत्न अद्यातीतीनें व्यर्थ गेला गणू ह्या वेळेस तरी सत्यास जागला आणि आमच्याविरुद्ध साक्ष देऊन आम्हास तुरुंगात दकलण्याच्या पापाचें अंशत तरी त्यानें प्रायश्चित्त घेतल

पण ह्यातहि आणखी एक मोजेची गोष्ट आहे ठरल्या तारखेस गणू कमिशनपुढें आला, आणि गणूनें आम्हास जरी इतकें आश्वासन दिले होतें तरी एकदा फितूर झालेल्या मनुष्यावर भरवसा कितपत ठेवावा, हाहि प्रश्न आमच्या पुढें होताच ह्या प्रश्नामुळे टिळकाचे वकाल दादासाहेब करदीकर हे आहून आहून गणूच प्रश्न विचारू लागले गणूच्या साक्षीवर सर्व भित्त असल्यानें "नाशिकच्या कटाचा व माझा संघ नव्हताना" असा रोख, सरळ प्रश्न विचारा म्हणून टिळकाचा आप्रह होता आम्ही सर्वजण त्यास प्रतिकूल होतो. करदीकरहि तो विचारण्यास घजेनात कदाचित् मागें एकदा फितूर झालेला गणू फिरून फितूर होऊन 'होय होता' असें म्हणाला म्हणजे संगळाच खटला फसला असें धावयाचें, म्हणून दादानींहि तो न विचारण्याचें ठरविलें टिळकहि आप्रहास पेटले, आणि आयत्या वेळेस त्यानीं स्वतः होऊनच हा भयंकर प्रश्न गणूच टाकला ! आम्ही मगदीं विचाराखाले खणभर खटला बसलों, आणि गणू जेव्हा 'नव्हता' असें उद्गारला तेव्हा आमच्या जिवात जीव आला फ्रांस एक्झॅमिनेशनच्या तत्वाविरुद्ध हा प्रश्न होता त्यांतून गणूसारखा एकदा अविश्रसनीय ठरलेला साक्षीदार, आणि त्यातहि ह्या प्रश्नाच्या उत्तरावर सर्व खटल्याची मदार,

अशा पसगात टिळकासारखा निघड्या छातीचा मनुष्यच ही जोखीम घेऊ शकला. घरी आल्यावर आम्ही त्याच वकिली तत्त्वाच्या विरुद्ध आपण हें घाहस कसें केलेंत म्हणून विचारलें. तेव्हा टिळक म्हणाले कीं, तुम्ही फक्त वकिली तत्त्वाकडे नजर दिलीत, पण मानसशास्त्र विसरला. मनुष्या समोर—पथासत आणि आश्व-सित मनुष्या समोर—त्याचा जन्माचा प्रत्यक्ष पोरुंदा होणारा टिळक उभा होता, हें तुम्ही विसरला. मला ती रात्री होती, आणि म्हणूनच मी हें घाहस केलें. टिळकासार कीं माणसेंच हें साहस करू शकतात हेंच खरें.

(३) सन १९०६ मधील गोष्ट. महाराष्ट्र हि वगभगान्या अपूर्व चळवळीमुळें हलून गेलें होतें. नुसत्या ब्रिटिशसाम्राज्यातर्गत स्वराज्याच्या ध्येयापेक्षा पूर्ण स्वातंत्र्यच मिळवायें असें म्हणणारा पक्ष उदित होत होता. भिक्षा देहीच्या मवाळशाही उपायानीं काहीं मिळत नाहीं, त्यापेक्षा जास्त जागृत्य काहीं तरी, कोणता तरी उपाय योजावा असें म्हणणारा हा पक्ष हाता, इतिहासातील उदाहरणावरून हिंदुस्थानानें घडा ध्यावा, घेतला पाहिजे, त्याशिवाय गत्यतर नाहीं, असें ह्या पक्षाचें इतिहासापलो-कनावरून मत झालें होतें. हिंदुस्थानात ३० कोटि लोक आहेत ते जर नुसते धुकले, फुकलेतर त्या प्रवाहात २ लाख ब्रिटिश लोक गडप होतील, त्याची विशाद काय, असें काहीं अविचारी पुढारी—मुव—म्हणत होते. धिकारी व अविचारी पण देशाभिमानी मनें ह्या राष्ट्राचा वैरागिकानें हुळून जात होती. अशा स्थितीत लो. वळवतगवजींचा "केसरी" ह्या अविचारी प्रलपस थारा दैत नव्हता. इतर काहीं वर्तमानपत्रें मन मधोभक असे लेख लिहून तक्राऱ्या स्वातंत्र्यप्रीतीला प्रोत्साहन दैत होती. 'केसरी' तें सारासार विचारपूर्वक करीत होता. त्यामुळें इतर काहीं वृत्तपत्रांच्या मार्गे त्याचें पाऊल आहे, असें ह्या स्वातंत्र्याभिमुख तक्रास वाटत होतें ह्या पक्षारैकींच आम्ही काहीं तक्रा नाशकास होतों लोकमान्य त्यावेळेस नाशि काम घाले होते. तेव्हा त्याचें ह्या वावर्तीत मत काय आहे तें स्पष्टपणें कळावें म्हणून आम्ही त्याची रासगी भेट घेतली. ही गुप्त राहिली नाहीं, त्यातच एव् चोरटा पोलीस होता, ही गोष्ट निराळी, पण आम्ही आपल्या परीनें शक्य तितक्या कसोटीनें निव

घरा व. सावधपणें चाला ” असे त्यांनी आम्हांस कळवून सांगितलें. ह्या त्यांच्या मेटीत एकच गोष्ट उघडकीस आली की, बंगाली किंवा महाराष्ट्रांतील तरुणांनी १९०५-१९१० पर्यंत जे प्रयत्न केले तसलेच प्रयत्न तरुण असतां लोकमान्यांनीहि केले होते. त्या त्यांच्या प्रयत्नांतील सहकारी मंडळी आतां आहेत की, नाहीत हे माहीत नाही. पण लोकांची तयारी नाही, हे पाहून त्यांनी ते प्रयत्न सोडून लोकांची मनःक्रांति घडवून आणण्यांत आपलें आयुष्य खर्च केलें. चिरोलनें त्यांना Father of Indian Unrest म्हणजे ‘हिंदी राजकीय चळवळीचे जनक’ म्हणून जे म्हटलें ते यावरून यथार्थ आहे असें ठरतें. ही जी घर आमची खासगी भेट साली हीच गणू वैद्यानें चिरोल-केसमध्ये सांगितली.

(४) १९२० सालीं लोकमान्यांची कांहीं पुढारी लोकांशीं सरदारगद्दांत एकदां भेट झाली. राष्ट्रांतील लोकांची तयारी कितपत आहे ह्यावर गप्पा चालल्या होत्या. त्या वेळेस मीहि तेथें होतों. एक पुढारी म्हणाले की, राष्ट्राची तयारी अगदीं जप्यत आहे, आणि पुढारी काय सांगतील तें लोक करतील, असें मला वाटतें. लोकमान्य म्हणाले की, ही तयारी नुसती बरपांगी आहे. प्रसंगी, मार्शल लॉला, लोक टिक्तील असें मला वाटत नाही. लोकांची शेकडा ५० टक्के खरी तयारी मला दाखवा, म्हणजे मी बाकीचा इवाला ईश्वरावर ठेवून उद्यां बंड पुकारतो. आपल्याला निःशस्त्र बंड करावयाचें आणि सशस्त्र करावयाचें नाही, असा कांहीं माझा दृष्ट नाही. सापेल तें करावयास मी तयार आहे. मग आहे का तयारी ? ह्यावर ते पुढारी गप्पच बसले.

(५) लोकमान्य हे स्वतः जसें कोणतेंहि काम करावयास बसले म्हणजे स्वतःच्या शरीराकडे किंवा पैसाकडे पाहत नसत, त्याचप्रमाणें इतरांकडून काम करवून घ्यावयाचें असले म्हणजे इतरांनाही त्यांच्याचप्रमाणें वागावें लागे जर्मन सेनापती हिट्लरबागे किंवा म्याकेन्सन ह्यांच्याप्रमाणें लोकमान्यांची घडाडी असे. स्वीकृत कार्य फत्ते करण्याकरितां उपलब्ध सर्व शक्ति त्या कार्यांत ते केंद्रीभूत करित. ह्या त्यांच्या तडफीपुढे व घडाडीपुढे त्यांच्या हाताखालचीं माणसें कित्येक वेळेस अगदीं मेटाकुटी देत. त्याचे मागे रा. विद्रांस ह्यांना कित्येक वेळां लोकमान्यांनीं घरांत पाणीतुड्यां प्यावयास फुरसत दिली नाही, त्याचप्रमाणें रक्षांच्या अतिशयतेमुळें एखादें काम करावयास जर कोणी कचरला तर तेंहि त्यांस सहन होत नसे. वेळेवर ठराविक काम झालेंच पाहिजे, मग तेवढ्याकरितां हवीं तितकीं माणसें व हवा तितका खर्च केला तरी त्याबद्दल त्यांची तक्रार नसे. चिरोल-केसच्या वेळेस मला हा अनुभव पुरा आला. त्या खटल्याचे कागद त्यांना ठराविक मुदतींत टाईप करून पाहिजे होते. टायपिस्टांनीं ते देतों म्हणून आश्वासनहि दिलें होतें. पण त्यांच्याच्यानें तें काम रेटेना. तेन्हां मी कांहीं

दिवसपर्यंत एकसारखे ८ टायपिस्ट ठेवून त्यांना लेखाध्यासहि बाब्यांत किंवा सरदार  
गृहातच घालून त्याचेकडून तब्बल १८ तास काम करून घेऊन ते पुर्ण केलें ।  
“काम झालें नाहीं” हें म्हणण्याची त्यांच्यापुढें सोयच नव्हती. चुकारतडूना  
त्यांच्याजवळ याराच मिळणें शक्य नव्हतें

(६) १९१६ सालीं बेळगावास प्रांतिक परिषद भरवून लोकमान्यांनीं  
राष्ट्रीय सभा पक्षाशीं सहकार्य करण्याचें ठरवून राष्ट्रीय सभा काबीज करण्याचें  
ठरविलें त्या वेळेसहि काहीं कट्टर नाफेरवाले त्यांच्या गोटात होतेच, आणि  
विशेष मौज ही फी, आज जे सनातन नाफेरवाले आहेत त्यांपैकींच काहीं लोक  
मान्यांच्या मताला उघड नव्हे—उघड विरोध करण्याची त्यांना छातीच नव्हती—  
प्रच्छन्न विरोध करणारे होते लोकमान्यासहि हें माहीत होतें ज्या दिवशीं हा  
समेटाचा ठराव यावयाचा होता, त्याचे आदले रात्री ह्या कट्टरानीं एक व्याप  
आपसात बैठक भरवली मते घणें चाललें तेव्हा एक वृद्ध पुणेरी वकील [हे हल्लीं मयत  
आहेत] I Am Opposite [म्हणजे मी विरुद्ध आहे ह्या अर्थी] ओरडले त्याच्या  
हमजीच्या शानाचें हें माडवळ फुटताच हशा पिकला, हें सागणें नकोच. असो, मते  
घेतां समेटाच्याविरुद्ध बरीच मडळी दिसली पण भरसभेंत विरोध करावा कोणी  
हें ठरेना. ‘भाजराच्या गळ्यात घाट मावण्यास’ त्या सभेंत कोणीहि तयार होईना.  
लोकमान्यांना ही घातां समजली दुसरे दिवशीं ठराव पुढें माडताच लोक  
मान्यांनीं आपैकीं प्रत्येकास हटसून—खडसून विचारलें, आणि विरोध करावयाचा  
असेल तर ‘या घाता पुढें’ असें म्हणून एकेकाला पाचारण केलें लोकमान्यांची  
ती रागावलेली मुद्रा पाहून विरोधक जागच्या जागींच जिरले, आणि समेटाला  
विरोधक असणारे एकेक हळूच उठून, लोकमान्यांनीं पाचारल्यावरोंवर समेटाला  
अनुकूल बोलू लागले. कोणी एक शक्यातच “मी या ठरावाला अनुमति देतो”  
असें म्हणून बसले, तर कोणी पाक्षालिक मापणेंहि केलीं. अशा रीतीनें समेटाचें  
ओर्ध्वदेहिक करावयाला आलेली मडळी त्याचा वाढदिवस साजरा करून गेली ।  
लोकमान्याचें हें धोरण पुढें कॅविस काबीज करण्यास कसें उपयोगी पडलें, व ह्या  
नूपमहुकाचें कसें हसें झालें, हें याचकास विदित आहेच

## लक्ष्मण रामचंद्र पांगारकर.

[ बी ए न्यू इ स्कूलमधील एक जुने विद्यार्थी, स 'मुसुध,' हल्लीं मु पंचवटी-नाडीक ]

(१) इ स १८८६ च्या जून महिन्यात इंग्रजी शिकण्यासाठी मी पुण्याच्या न्यू इंग्लिश स्कूलमध्ये नाव दाखल केलें. न्यू स्कूल तेव्हा स्थापन होऊन ६ वर्षे व विष्णुशास्त्री बारून ४ वर्षे शालीं होती. टिळक, आगरकर, आपटे, धारप, नामजोशी, नदगोंकर इ० शिक्षकांचीं नावें सर्व विद्यार्थ्यांच्या तेव्हा तोंडीं होती. मी १८८९ सालीं पाचवीत आलों, तेव्हा टिळक-आगरकरांचा आपला सहवास होईल अशी इतर मुलांप्रमाणें मलाहि उत्कठा लागली, पण न्यू स्कूलमधील शिक्षकवर्गांत हुमत होऊन टिळकांनीं घाव्य सोडली. १८९१ सालीं तरी मद्रिक मध्ये टिळकांच्या हाताखालीं गणित शिकावयास मिळेल अशी आशा होती, पण तसा योग नव्हता. फा की, १८९० च्या अखेरीस राजीनामा देऊन ते गेले. आगरकर, गोखले, आपटे हे एका बाजूला व टिळक, नामजोशी, धारप, पाटणकर हे दुसऱ्या बाजूला, गट्टे यांच्या बाड्यात तिसऱ्या मजल्यावर या दोन पक्षात जीं भाडणें होत त्याच प्रतिष्ठांनीं ठळमजल्यापर्यंत येत आम्हा विद्यार्थ्यांना ती भाडणें घोडींघोडीं ऐकू येत, पण विद्यार्थ्यांचें एकजात मत टिळकांच्या बाजूचें होतें एवढ मला स्मरतें.

(२) मी पाचवीत असताना युझिडचे १० सिद्धांत झाल्यावर एके दिवशीं आमचे गणितमास्तर आजारीपणामुळें झालेंत आले नाहींत व त्या तासाला त्यांच्याऐवजीं टिळक आले. मला युझिडचे शब्द परिचयाचे झाले, पण विषय डोक्यात शिरेना. यामुळें वर्गांत पहिल्या आकावरचा, पहिल्या-दुसऱ्या नबरचा विद्यार्थी मी असून गणितात खालीं चाललों, किंबहुना गणित कशें राहून पुढचा कोस पचकतो कीं काय, अशी मला भीति वाटू लागली. सुदैवानें त्या दिवशीं टिळक आले व त्यांनीं एका तासात पहिल्यापासून १० सिद्धांत इतक्या उत्तृष्ट रीतीनें समजावून दिले कीं, मला ते समजले व शाळा सुटताच घरीं जाऊन ते मी आपलेसे केले. 'एका रात्रीत तुला युझिड समजू लागलें' याबद्दल दुसऱ्याच दिवशीं मास्तरांनीं आश्चर्य प्रकट केलें व मी गणितात वर्गाबरोबर चालू लागलों.

(३) वळवतरावाचा पहिला मुलगा विश्वनाथ हा 'न्यू प्रिपरेटरी क्लासेस' नामक शाळेंत मी शिक्षक असताना इंग्रजी ४ वी व ५ वी इयत्ता माझ्या हाताखालीं शिकत होता. मी तेव्हा वरील शाळेंत मास्तर होतों व इकडे फर्ग्युसन कॉलेजात इतरचा अभ्यास करीत होतों. घरीं विश्वनाथाच्या तोंडून पांगारकर मास्तराचें नाव अनेकवार ऐकून वळवतरावांनीं माझी चौकशी केली व विश्वनाथाच्या बाढात



अनेक संस्कृत सुभाषिते, मराठी कवितेचे उतारे, इतिहासाच्या गोष्टींची टांचणे वगैरे चाळीत असता माझ्या विद्याव्यासगाची त्यांनी काही कल्पना केली; इतक्यांत डेफन कॉलेजात 'शिवनूर्यकालीन महाराष्ट्र' ह्या विषयावर झालेल्या माझ्या पहिल्या व्याख्यानाचा रिपोर्ट वेंचरीत डे. फॉ. चे केलो गोपले यांनी दिलेला अर्गातच त्यांनी पदिला. लवकरच आलेल्या गणेशोत्सवांत (हें उत्सवाचें पहिलें किंवा दुसरेंच वर्ष होतें) आपल्या लॉ क्लासमधील दोनतीन विद्यार्थी पाठवून त्यांनी माझें व्याख्यान ठरविलें व याप्रमाणें विनूरकराच्या वाढ्यात त्यांच्याच अध्यक्षतेखाली 'महाराष्ट्राचें विशिष्टपण' या विषयावर माझे पहिलें सार्वजनिक व्याख्यान झालें. बळवतराबाची व्याख्यानें १८९१ पासून झालेलीं मी ऐकलीं होती. समति वयाच्या कायद्याच्या लढातलीं दानवारवारुपासमोर टिळकांचें पहिलें मोठे जाहीर व्याख्यान झालें होतें. त्यानें बळवतराबाची बळकळ सर्पदां प्रत्ययास येत असे. विश्वनाथाची मला पत्रे येत व माझीं उत्तरे जात. मी ज्या परीक्षेस घसावयाचा त्याचा रिझल्ट जाहीर होतांय पागारकर पास झाला कीं नाहीं हें बळवतराबा आधीं पाहत. शिकवण्यावर माझा योगक्षेम नीट चालतो कीं नाहीं हें त्यांनीं मला ३४ वेळ विचारलें, तबण, होतकरु माणसाना आपलेपणाच्या प्रेमानें फसे ओढून घ्यावयाचें हें रानडे व टिळक दोघेही उत्तम जाणत.

(४) कोणत्याहि विषयात गति नाहीं असें नाहीं, तथापि गणितात हातसदा अशी बळवतराबांची शिक्षक थानात्यानें प्रसिद्धि होती. माझें 'मोरोपतचरित्र' या ग्रंथाचें संपादन व लेखन चालू असता (१८९८-१९०८) माझें व त्याचें त्याचे धर्ती पुष्कळ वेळ 'वाङ्मय व काव्य' यासंबंधीं भाषण होत असे. एकदा मी त्याजकडे सकाळीं ८।। वाजता गेलों तों १२ वाजता उठलों. प्रहरमर महाभारत वावरते बोलत होते. महाभारत हा त्याचा अत्यंत आवडीचा विषय. मी मुक्तेश्वर, मोरोपत, श्रीधर वगैरे मराठी कवींचे भारतावरील ग्रंथ पाहिले होते. मला त्यांनीं मूळ महाभारत ग्रंथ पाहण्याचा उपदेश केला, व महाभारताची योग्यता काय हें मला सांगत होते. दोन-तीन वेळा मुलगा दारात येऊन 'दादा, भात वाढला आहे' म्हणून सांगून गेला, पण दादा भारतव्याख्यानात इतके तल्लीन झाले होते कीं, 'वेवलेरीन्द्रियरपि योगिनः कर्म कुर्वन्ति' या न्यायानें 'ह, येतो अ' इतके शब्द त्याच्या तोंडून बाहेर पडत, पण जेवायला उठायचे आहे ही वृत्ति काहीं जागृत झाली नव्हती. त्यांनीं भारतग्रंथाचें मुख्य गुणवर्णन केलें तेव्हा मला पताची एक ओवी आठवली व ती मी म्हणून दाखविली, तेव्हा त्यांना फार आनंद झाला. पुण्यास दरसाल पताच्या कवितेवर माझीं एकदोन व्याख्यानें होत व बहुधा प्रत्येक व्याख्यानाला आपलेपणाच्या बुद्धीनें बळवतराबा हजर राहून अध्ययन होत असत. एके वेळीं माझें व्याख्यान तीन तास लावलें. दुसरे दिवशीं बळवतराबा मला म्हणाले 'काय हें व्याख्यान ! व्याख्यान म्हणजे तास किंवा फार

तर दीड तास असावे ' यावर मी म्हणालों ' पण श्रोत्यापैकीं एकही श्रोता उठून गेला नाहीना ! ' बळवंतराव म्हणाले " ते खरे तुम्ही भ्रामर आर्या म्हणता त्या व त्याचें विवरण ऐकून श्रोते तल्लीन होतात हें मला ठाऊक आहे, पण नियमित वेळांत काम करायला शिकलें पाहिजे वेळटप्पाई पाहू, तासभर व्याख्यान द्यायचें ठरवून तासात सपविते हा तिचा गुण घेतला पाहिजे. " यावर मी म्हणालों, ' मध्यें मध्यें जें जें आठवतें तें तें मी बोलत जातो, यामुळें विषय श्रोत्यांना पुरा येकायला मिळून रसभरग उभा राहतो आपण काहीं धड्याळाचें गुलाम नाही " यावर ते पुन म्हणाले " आते वेडे, तुम्ही वेडे ! नियमितपणें काम करायची सवय लागली पाहिजे आम्हाला काय मध्यें दुसरे विषय आठवत नाहीत ! पण जेवढे मुद्दे सांगायचे अगोदर ठरविलें असल त्याच्या बाहेर जायचेंच नाही असा निग्रह पाहिजे " ' काव्यविषयाला असा निबंध घातल्यास रसभग होईल ' अश मी म्हणालों यावर त पुन म्हणाले " नियम सर्वत्र सारखेच पाळले पाहिजेत आम्हाला केसरीत एखादा विषय लिहायचा असला तर आम्ही पाच ओळी पाहून पाच कॉलमापर्यंत लिहू शकतो सोमयायी एखाद्या विषयावर लिहायचा असलें तर नागा किती आहे हें विचारून आम्ही अर्धा कॉलम जागा असेल तर अर्धा कॉलमात, तीन कॉलम असेल तर तीन कॉलमात तोच विषय लिहू शकतो " दुसऱ्या एका प्रसंगी मी आपल्या भाषणात सहज ' गणित विषय रुस आहे, काव्यरसाची गोडी त्याला कोटून येणार ! ' असें म्हणाला होतो पुन बळवंत रायाची गाठ पडल्यावर ते म्हणाले, " तुम्ही परवा म्हणाला की, गणित विषय रुस आहे व त्यात काव्य नाही म्हणून पण ह म्हणणें बरोबर नाही " मी मेकाले व विष्णुशास्त्री यांची उदाहरणे पुढें केली तेव्हा ते म्हणाले, " गणिताची गोडी नाही किंवा गणितात ज्याचें डोक गिरत नाही त्याची विचारसरणी एक प्रकारें अपक्व ( Defective ) राहते गणिताच्या योगानें विचाराची साखळी अशुद्धित व सुसरद्ध होते गणितात काव्य नाही हें खोटें आहे शाळातून किंवा कॉलेजातून जें गणित शिकवितात तें खऱ्या गणितशास्त्राची पहिली पायरी आहे तुम्ही जसें काव्यात तल्लीन होता सधे आम्ही गणितात तल्लीन होतो मुळाशी पाहिलें म्हणजे सर्व शास्त्रें एकरूप आहेत भाषणानें आपल्या सोयीसाठीं शास्त्रें निरनिराळीं केलीं, पण सर्व शास्त्रें मुळात एक आहेत गणितात काव्य आहे व काव्यात गणित आहे ! " काव्यात गणित कसें आहे हें दुसऱ्या एका प्रसंगानें स्पष्ट होतें फर्ग्युसन कॉलेजात टिळकाना एकदा मी विद्वांसच्या विद्याभ्याना कालिदासाचें ' मेघदूत ' शिकविण्याचा प्रसंग आला होता बळवंतरायांनीं माझिनाथी न पाहता आपल्या बुद्धीनें कोणाचें साहस धऊन ' मेघदूत ' श्रमर वेळा वाचलें व स्वतःच्या बुद्धीनें सारा ग्रंथ लाबला गणिताच्या किंवा भूमितीच्या जशा पायऱ्या असतात त्याप्रमाणें परित्या श्लोकातून दुसरा कथा निघाला,

पुरुष हिंदुस्थानात आहेत, त्यांच्या हातून देशकार्य रेटत नाही असें दिस लागलें कीं, बायका देशाचें जूरायावर घ्यायला तयार आहेत. तुम्हाला समातून काय दिवे लावता येतात ते लावा, नाही तर बायका आहेतच ! ”

(१०) बळवतरावांना नटनाट्य, गायनविद्या इ. ललितकलाची प्रीति कितपत होती हें सुप्रसिद्ध आहे ! १९०७ च्या शेवटीं शेवटीं उत्तरहिंदुस्थानातला एक गायनविद्याप्रवीण असा मनुष्य गायनशास्त्रावर एक ग्रंथ लिहून तो बळवतरावांना दाखविण्यासाठीं पुण्यास आला होता. मी त्याला घेऊन त्याजकडे जावें म्हणून तो मजकडे आला. ‘बळवतरावांचा वाडा म्हणजे खुला दरवार आहे. तेथें ओळख नको, बशिला नको. घाटेल त्यानें त्यांना भेटावें, ते अतिशय मोकळ्या मनानें बोलतात माझी तुमच्यारोबर यायला मुर्जीच हरकत नाही, पण त्याची हादरा गरज नाही’ असें सांगून मी त्याला बळवतरावाकडे पाठविलें त्याची भेट घेऊन तो सायकाळीं मजकडे आला व म्हणाला, “काय या पुरुषाची बुद्धि अचाट ! टिळकांना गायनविद्या माहीत नाही असें मी तरी काहीं म्हणणार नाही माझे पुस्तक चाळून पाहता पाहता व मजशी बोलता बोलता त्यांनीं मला गायनासंदर्भाच्या मार्मिक सूचना केल्या त्या ऐकून मी तर थक झालों टिळक म्हणजे एक अटपेट दिरा आहे यात काहीं शका नाही. त्यांच्या बुद्धिमत्तेप्रमाणें त्यांचा साधेपणा व निगर्वापणा काहीं अनुपम आहे. एवढा मोठा मनुष्य पण किती साधा. त्याचा माझा जसा अनेक वर्षांचा परिचय आहे इतक्या मोकळेपणानें ते मजशीं एकदोन तास बोलत होते. ”

(११) पैठणचे भगवतराव तोंडेवाले हे मनुष्याची तोंडावरून कुडली माडणाराना सभा भरवून काहीं बक्षिसें देण्यासाठीं एकदा पुण्यास आले होते. धार्मिक सभेच्या मागील दिवाणस्थान्यात सभा भरली होती. सभेस काहीं ज्योतिषी व काहीं इतर सम्यग्दर्शक आले होते बळवतराव अध्यक्षस्थानी होते. आठ दहा उमेदवार होते त्यांच्या कुडल्या माडून झाल्यावर परीक्षक नेमले गेले, त्यात मी व माझ्यासारखे पाच—सहा ज्योतिषाधिपती पूर्ण अनभिज्ञ असे रहस्य होते. शिवरामपंत पराजपेही परीक्षकात होते टिळकाशिवाय बाकीचे सारे नामधारीच होते ! कागदाची पुडकी घेऊन बळवतराव व आम्ही सर्वजण तिसऱ्या मजल्यावर गेलों. बळवतराव मध्यें बसले व इतर मदळी खमोवार बसली. कागद उघडून इतरांनीं लातील माहिती बाबी व टिळकांनीं रिझल्ट शीट तयार कराया असें चाललें होतें. दहा मिनिटांत सर्वजण कंटाळून गच्चीवर एकेक उठून गेले, व गप्पाटप्पात दंग झाले. टिळकावर खंय काय पडलें. प्रत्येकाच्या नावचे कागद प्यायचे, ते सपाटपायचे, रिझल्ट लिहावयाचा, सर्व काम आद्यत पाऊण तासपर्यंत त्यांनीं एकट्यानीं केलें. बाकीचे सारे अनभिज्ञ होतेच, पण त्यांना साक्ष करण्यास आगेवर कोणी राहिला नाही. बळवतराव हा कामात इतके गर्क झाले होते कीं,

जणु काय ह्या सभेच्या निघावर हिंदुस्थानचें मोठें राजकारण अवलघून होतें ! गोष्ट झुल्लक आहे पण मोठ्या मनुष्याचें मोठेपण झुल्लक गोष्टीत जितकें स्पष्ट दिसतें तितकें तें कित्येकदा मोठ्या गोष्टीत दिसत नाहीं सिंह हा सर्वकालीं सिंहच असतो, राजाचें राजेपण त्याला पळभरही सोडून जात नाहीं त्याप्रमाणें योर पुरुषाचें योरपण त्याच्या प्रत्येक लहानमोठ्या कृतीत प्रकट होत असतें ह्या प्रभाचा उद्यापाधून कोणी विचार करणार नाहीं असें सर्व भोळत होते, टिळकानाहि हें दिसत नव्हतें असें नाहीं पण ज्या वेळीं जें काम अगावर घेतलें तें आपली सर्व बुद्धिशक्ति उत्तून श्रमाची पराकाष्ठा करून करायचें, त्यात चुकारतदूपणा यत्किंचित् करावयाचा नाहीं हें कर्मयोगाचें रहस्य त्याच्या अर्गी पूर्ण घाणल होतें सोबती कुचरपणा करीत आहेत इ जाणून टिळकाची स्वारी त्या कामानि इतकी दग शाली होती कीं मस्तकावरून घामाच्या घारा चालल्या होत्या याची त्यांना झुळीहि नव्हती ! 'लहानघोर काम नाहीं । केल्यावीण होत नाहीं' हें समर्थीचें वचन त्याच्या आचरणात दिसत होतें रिझल्टशीट तयार झाल्यावर आम्ही सर्व छालच्या हॉलमध्ये आलों निम्मे भोते गेले होते टिळकानीं अध्यक्षापणाचें भाषण करताना 'परीक्षकांनीं असा निकाल दिला आहे' इ० गौरवपर भाषा त्यांच्या तोंडून आली ती ऐकून परीक्षकांना आपल्या कुचरपणाची मनात लज्जा वाटली असल ! घारे श्रम आणण करायचे व त्याच्या गौरवाचें कळ मात्र आपल्या सोबरास वाटून द्यायचें हेंहि मोठेपणाचेंच लक्षण होय

(१२) एकदा न्यू स्कूलमधील शिक्षक व रघुवश, जानकीहरण वगैरे सहकृत प्रथम इमजी भाषांतरासह प्रविद्ध करणारे नदगीकरशास्त्री बळवतरावांशीं घोलत बसले असताना मी तेथें गेलों कालिदासाच्या रघुवशाची छाया जानकीहरणादि प्रथावर कशी पडली आहे हा प्रिय वचेंचा होता उभयता विशाज् जानकीहरणातला एक श्लोक नदगीकरांनीं सुंदर म्हणून वाढला तो ऐकताच बळवतराव म्हणाले 'अहो ! ह्या श्लोकातली कल्पनाही कालिदासापाधून उचलली आहे तो श्लोक अमक्या प्रसर्गी आहे' दोघेही श्लोक आठवू लागले चारपाच मिनिटात बळवतरावांनीं प्रथम श्लोक आठवून त्यांनीं म्हणून दाखविला ! शास्त्रीबोवाही चकित झाले एकदा प्रि सेल्बीवर 'हे आमचे गुरूच नव्हत' या मथळ्याखाली बळवतराव अग्रलेख लिहीत बसले होते वामनपडिताच्या फोटोच्याशा काव्यात अनुरूप श्लोक आहेत एवढें त्यास आठवलें, पण वामनाचे प्रथम जवळ नसल्या मुळें त्यांनीं ताबडतोब लवाट्याना मजकडे पाठविलें लवाटे म्हणाले, 'वामनाचे प्रथम आतांच्या आता बळवतरावांनीं मागितले आहेत' कशासाठीं पाहिजेत हें मी त्यांना विचारलें 'तें तुम्हाला काय करावयाचें ? पुस्तकें वा' असें लवाट्यांनीं उत्तर केलें 'कशासाठीं पाहिजेत हें कळलें म्हणजे बळवतरावाना पानें वाळविण्याचे श्रम पडणार नाहींत' अशी मीं गळ घातली तेव्हा त्यांनीं अग्रलेखाचा

विषय मला सांगितला. मी प्रल्हादाख्यानांतील 'हे तों गुरू पापतरु म्हणावे' हा व दुसरा असाप श्लोक—त्याप्राचीं तांबड्या पेन्सिलीच्या खुणा करून त्यांत खुणेचें पान घालून पुस्तक दिलें. बळवतराव सगुष्ट झाले. तेच दोन श्लोक त्यांना पाहिजे होते, व तेच त्या लेखांत नेमके आले.

(१३) निरपेक्ष ज्ञानदान करणारा ज्ञानी पुरुष हें आपलें ज्ञानदान भस्मासुराप्रमाणें आपल्याच डोक्यावरून हात फिरवील हें माहीत असूनही सद्गुरू हातांनी ज्ञानदान करीत असतो, हें बळवतरावांच्या सगतींत मला एकदा आढळून आलें. १८९६ च्या दुष्काळात दुष्काळाची चौहोंकडची भरपूर माहिती गोळा करून तिच्या आधारे त्या वेळी आपलें तीव्र डेप्रेसनशास्त्र त्यांनी सरकारावर परजिलें होतें. सार्वजनिक ममा टिळकपक्षीयाच्या हाती गेल्यामुळें रानडे-गोपले पक्षांनीं चिडून घेगळी डेक्कन सभा काढली होती व 'हा म्हातारचळ का पोररोळ' हा तिरट लेख केसरीनें प्रसिद्ध केला होता. गणेशोत्सव व शिवाजीचा उत्सव नव्या जोमानें मरमराटीत आले होते. टिळकाच्या कर्तृत्वाचा मज्जान्द झाला होता. अणो; रघुनाथ दाजी नगरकर, वकील, हे टिळकाच्या प्रतिपक्षीयात खोरफेपणानें वावरत होते. डेक्कन समेनें सरकाराकडे दुष्काळाच्या गारितीच्या आधारावर एक अर्ज केला व टिळकांची सार्वजनिक सभा काहीच करीत नाही, असा तत्पक्षीयांनीं आपल्या वर्तमानपत्रात गिह्या केला. आश्चर्याची गोष्ट ही की, डेक्कन समेनें केलेल्या अर्जाला आधारभूत माहिती टिळकच पुरवीत होते! दोन दिवस सदर नगरकर वकील टिळकाच्या घरी येत होते, व कांहींहि थोरून न ठेवितां टिळक आपलीं पुस्तकें, रिपोर्ट, खासगी येणारीं पत्रें वगैरे त्यांना दाखवीत होते हें मी स्वतः त्या दोनही प्रसंगीं हजार असून ममक्ष पाहिलें आहे.

(१४) धनुजनसमाजाच्या थोड्याफार कलांनीं घेतल्याशिवाय लोकांत प्रीति उत्पन्न होत नाही व लोकांचा सन्नेम पाठिया असल्याशिवाय परकीय सरकाराशीं सगळण्याचें सामर्थ्य पुढाऱ्यात येत नाही हें तत्त्व टिळकांनीं चांगलें ओळखले होतें. गनध्याचीं सामाजिक मते या लोकप्रियतेच्या आड आलीं व गोपले लोकसमाजाशीं सामान्यतः फटवून वायत असल्यामुळें त्यांना ती मिळाली नाही. दोघेहि कर्तृत्वाचे थोर पुरुष होते, तथापि टिळकांची लोकप्रीति त्यांना मिळाली नाही. टिळकांचीं काहीं मते मुषारणेला अनुकूल होती, पण लोकाराधनेचें तत्त्व त्यांनीं समाळल्यामुळें त्यांची लोकप्रीति चाढत्या प्रमाणात होती. पुण्यातून आलेंदी-देहूच्या पालक्या पदरपुरात ज्येष्ठ घरात जातात. एक साल वारकऱ्यांच्या आप्रवाहवरून टिळक पातळ्यांबरोबर पुण्यातून हिंदले व लोकांनींहि चांगोजाग त्यांच्या गळ्यांत हार घालून त्यांचा गत्वार केला. एक साल पुण्याच्या हजारों तरुणांनीं शिमगाची धुळवड गापक्याड्याळ्यांत गाजविली.

बळवतरावांच्या खळ बसलेल्यापैकीं एकांनं लावणी म्हणण्याची आपली इच्छा प्रगट केली ! त्या गृहस्थानं लावणी म्हटली. पण ती सपताच बळवतरावांनीं सर्वांस गुलाल लावून रसपान करविण्याची आज्ञा केली. समारंभ सम्यतेनं पार पडला, पण शानप्रकाशानं त्या प्रसंगावर आपल्या लेखणाची धूळ उडविलीच ! 'आपले लोक आहेत' असे घेऊन राजकारणाचा गाढा पुढें टकलायचा हें टिळकाचें तत्त्व होतें म्हणून ते लोकांत इतके प्रिय झाले. कायदेकौन्सिलचे सभासद ते निवडले गेले त्या वेळीं हिरावागेंतल्या संमारभात पुण्याच्या एका मुक्या पगढ बदानें पूज्यशुदीनं त्याच्या डोक्यावर पगढी ठेवली व कित्यकानीं ते सुटले त्या रानीं आपल्या दुकानातली मेवामिठाई व दूध रात्रभर येतील त्यास फुकट वाटलें, या गोष्टीचें बीजही बरीलप्रमाणें आहे

(१५) टिळकाचा यादस्ता उत्कर्ष बऱ्याच सुधारकांना सहन न झाल्यामुळें साहजिकच टिळकाबद्दल त्यांच्यात वैरभाव यादू लागला. टिळक हे पाहिल्या पासून कर्मठ नव्हते, तथापि पुष्कळ सुधारकामध्यें दिसणारा आचरटपणा मात्र त्यानीं केला नाहीं त्यानीं आपल्या तीनही मुलांचे विवाह उशीरा केले, व त्यांना हिंदुपद्धतीचें शिक्षण दिलें. तिसरी मुलगी १२ वर्षांची असता म्हणजे विवाहाचे अगोदर आम्ही त्याचे घरी बोलत बसलों होतो बळवतराव महाभारतातील काही गोष्टी सांगत होते मुलगी शेजारीच होती त्यानीं आम्हास विचारलें, या मुलीला आम्ही किती शिक्षण दिलें आहे हें तुम्हास माहीत आहे काय ? आम्ही नाहीं म्हणताच बळवतरावांनीं तिला सावित्रीगीत म्हणून दाखविण्यास सांगितलें ते म्हणाले, मी दिव्याकडून मोरोपतानीं मुलींसाठीं केलेलें सावित्रीगीत व इकिमणीगीत पाठ करवून घेतलें आहे सध्या धीतागीत वाळू आहे रामायण, भारत यामधील सर्व कथा हिला ठाऊक आहेत आमच्याकडे कथा-कीर्तन झालें, किंवा व्याख्यान झालें तर ते हिला समजण्यास पचाईत पडत नाहीं

## गणेश महादेव जोशी.

[ कै. माधवराय नामजोशी ( टिळकाचे परम मित्र ) यांचे चिरंजीव, मे. इंगिनियर. विलायतचे डेप्युटेशनचे वेळीं छोकमान्याबरोबर गेलेले त्यांचे प्रायव्हेट सेक्रेटरी, मु. अंबरनाथ. ]

(१) वडील तुकतेच धारले होते व घरात कोणाचाच दाब नसल्यामुळे गावातून भटकत होतों; तों मुमारे सकाळचे अकरा वाजता सदाशिव पेठेंत कुंट्याच्या बाव्यासमोर दादा व बाबा भेटले. मी अनवाणीच होतों. लगेच पायाना जोडा खरेदी करून देण्याचा हुकूम सुटला. घरातल्या गोष्टींत इतकें लक्ष घातलेच कोणालाच अठवत नाही. परंतु माझ्या बाबतींत का घातलें याचें उत्तर कोण देणार ?

माझे वडील थारल्यापासून तों स्वतः लोकमान्याच्या मरणापर्यंत माझ्या कुटुंबाचा सर्व खर्च चालविला. त्यात तीन बहिर्णीचीं लग्नें, माझें लग्न व भावाची मुंज इतकीं कायें शालीं. शिक्षण आम्हा दोघांचे मॅट्रिकपर्यंत व वडील जिवंत असताना अशा रीतीनें राहिलें असतों किंवा नाही याची आम्हा सर्व कुटुंबाला झालाच आहे. बहिर्णीच्या लग्नानंतर त्याचा भार इतका झाला नाही हें सांगण्याची आवश्यकता आहे व दोनहि तुरुंगवास याच फारकीदीत दादांनीं भोगले हें सांगणें आवश्यक आहे. गिवाय त्याच्याबरोबर विलायतेला गेलों म्हणून बाकी तरी रक्कम उचलून देण्याचा मानस होताच

(२) पुण्यास वडील मुल्गा अत्यवस्थ पडलेला असताना रायगडाला उरगाला गेले होते. येताना मोराहून लौकरपुण्याला येऊन पांचवील म्हणून तिबडून येण्याची व्यवस्था केली होती. याच प्रवासात मोरला मुक्काम करणें भाग होतें, व तेथें जेवण्याची व्यवस्था करण्याविषयी रायगड उत्सवकमिटीकडून तार गेलेली, तेव्हां दादा कोठें उतरणार अशी पचारितच होती. जसा गाव पायळ आला तशी मंडळी घामोरी येऊ लागली व कोण कोण येत आहेत त्याची माहिती देणें मला माग पडलें, तेव्हा मंडळी उतरावयास आपल्याकडे बोलावू लागली. शेवटीं राधांना त्यांनीं एकच उत्तर दिलें कीं, तेथें माझें घर आहे, तेथें उतरणार व शेवटीं यथतों तों ते माझ्याच विव्हादी उतरावयास आले.

(३) यानंतर मुरतेच्या बॅंकेच्या वेळेला मी बॅंकेमला येऊ का, असा प्रश्न विचारला असता दादांच्या बॅंकेमला गुण्यासारख्यानें न येणेंच बरें, कारण तेथें मागमारी होण्याचा रंग दिसत आहे, व तेथें गुण्यासारख्यानें येणें म्हणजे मारा-मारीच प्रोत्साहन देण्यापेक्षाच आहे. तेव्हा ह् तें येऊच नकोच असें निश्चन घोषितलें.

(४) यानंतरचा प्रसंग म्हणजे घाकऱ्या बहिणीच्या लग्नाच्या वेळेचा लग्नासारखे कार्य आपल्या मालकीचा वाढा असता दुसऱ्या जागेत कोण करू देणार ! शिवाय वाढा किती तरी मोठा होता परंतु या वेळेस त्यांना स्वतः वर खटला होईल असा समज वाटत असल्यामुळे घरी येऊन आईला सांगितले की, माझ्यावर खटला होण्याचा समज दिसत आहे. तेव्हा निराळ्या जागेत जानोसा देणे भाग आहे तरी पण सकाळपासून सध्याकाळपर्यंत माझा मुकाम येथेच होणार

(५) १९०८ साली खटल्याच्या वेळेस त्याचे जेवण घेऊन जाण्याचा मान काही दिवस मजवर येऊन पडला होता त्या प्रत्येक वेळेस जर काही बोलण्याचा प्रसंग आला तर स्वतःच्या घरच्या प्रसंगासघर्षी एक अक्षरही ते बालक नाहीत तर बहिणीच्या लग्नाच्या वेळेला बोललो ते रारे झाले किंवा नाही, किंवा असल्याच खासगी गोष्टींसबर्षी बोलले तसेच त्या प्रसंगी आपल्याला या वेळेस अमुक पुस्तकाची गरज आहे व ती अमक्याला पाठवून आणावी, दुसरे कोणीहि उपयोगी पडणार नाही, अशाविषयी त्यांनी निश्चून सांगितले कोणत्या कामी कोणाची योजना करावी हे दादा चांगल्या प्रकारे ओळखत व त्या मागसाठी त्या ठिकाणी योजना करीत त्या प्रसंगी पुण्याहून मुंबईस येण्यास रेलवेतून अडचण पडत असे अशा वेळी पोलिसात माही योडीशी ओळख होती व तेणेकरून मला येण्यास मुलम पडेल हे ओळखूनच दादांनी मला पुण्याहून काही वर्तमानपत्राच्या फायली व पुस्तके आणावयास सांगितली व अर्थातच मला पालिसाच्या सहाय्यानेच मुंबईस यावे लागले शेवटच्या दिवशी तर माही स्थिति फारच मजेदार झाली खटला आज संपणार हे पुष्कळना कळलेच नाही, त्यामुळे मडळी सर्व घरोघर निघून गेली, काही मडळी आली नाहीत यावरून शका येऊन काय आहे याची चौकशी करतो कोण ! तेव्हा अर्थातच जेवण आणण्याच्याकडे कामगिरी चांगली असे सरदारगद्दातल्या मडळींनी ठरविले इतक्यात बातमी येऊन पडकली की, खटल्याचा निकाल आजच लागणार, सहा खरे काय ते समजावून घेण्याकरिता सरदारगद्दातल्या मडळींनी मला पाठविले अशा बळी हातात रिकामी फराळाचा ट्या घेऊनच बाहेर पडलो ! कारण त्या वेळेस जवाब्याचे तयारच नव्हते असो. कसा तरी हायकोर्टाच्यापुढे जाऊन पोलिस कमिशनरपर्यंत दाद लावल्यावर कोर्टाच्या आवारात जावयास मिळाले शेवटी खटल्याचा निगाल शांत दोन मोटारी निघून गेल्या त्याच्यामागून दुसऱ्या तीन मोटारी निघून गेल्या तरी मला सोडले नाहीच शेवटी जिकडे तिकडे सामसूम झाल्यावर माही मुटका झाली व काही कारणास्तव तसेच पुण्यास जावयास लागल्यामुळे खटल्याचा निकाल काय शांत हे पुण्यास सकाळी समजले

(६) दुष्गाहून मुटल्यावर, मुटल्यावरूनही तार पोंदल्याबरोबर रजेची व्यवस्था करण्यास लागलो परंतु रजा न मिळाल्यामुळे नोकरीच सोडून दिली व मेठण्या



करितां पुण्यास आलों. आज दादांच्या भेटांत. प्रेमळपणा किती तरी घाटलेला दिसला. आई मेळ्याबद्दल व त्यामुळे पोरका झाल्याबद्दल त्यांना किती तरी वाईट वाटलें. शेवटी नोकरी कां सोडली ह्याची चौकशी करतांना, अरे, माझी सुटल्याची तार आली म्हणून तर नोकरी सुटली नाही! अशी त्यांनीच चौकशी केली. असो; यानंतर सिंगडावर जाणार आहे तेथें दोन दिवस राहावयास येण्याचा आग्रह केलाच. परंतु मलाच नोकरीची फिकीर असल्यामुळे दुसऱ्या नोकरीकरितां निघून गेलों.

(७) यानंतरचा प्रसंग म्हणजे माझ्या लग्नाच्या वेळेचा. लग्न ठरविलें व नंतर गांठ पडल्यावर म्हणाले कीं, सर्व खरें, पण तुझे देवदेवक ठेवावयाचें कोणी ! तेव्हां अर्थातच मी सांगितलें कीं, आपण. पण त्या वेळेस त्यांची प्रकृति बरी नसल्यामुळे त्यांनीं बायांनाच देवदेवक ठेवावयास सांगितलें. परंतु व्याही भेटीच्या वेळेस, लग्नाच्या वेळेस व शेवटीं मुनेच्या तोंडांत साखर घालण्याच्या वेळेस स्वतः हजार राहून नंतर सिंगडावर निघून गेले. हें सांगण्याचें महत्त्व एवढेंच कीं, डॉक्टरांनीं याच्या आधीच त्यांना सिंगडावर निघून जाण्यास सांगितलें होतें, परंतु कदाचित् मला व माझ्या घरच्या मंडळींना वाईट वाटेल म्हणून तेथें राहिले.

(८) विजापतेला जातेवेळेस मला बरोबर नेणार हें पुष्कळांना समजल्यावर घाईत लागलें, व मी कोण उपटसुभ म्हणून जो तो विचारूं लागला ! मला दादांनीं स्पष्ट बजावले होते कीं, मला पाडीमार्गे आशा ठेवून येणारी माणसें नको आहेत. निव्वळ माझ्याबरोबर सारखा चौवीस तास राहणारा मागूस हवा आहे, व त्यामुळेच तुला येत आहे. तशीच माझीहि भायना अशीच होती. वर सांगितलेल्या मंडळीला त्यांनीं एकच उत्तर दिलें कीं “ त्याचें पालन मी आपल्या मुलाप्रमाणें केले आहे. तेव्हा त्याला बरोबर नेण्याचा माझा हक्क आहे. त्यानें जर नाकारलें तर मग दुसऱ्या माणसांचा विचार. ” माझ्या कपड्यालस्यांचाई आई खर्च त्यांनींच आपलेपणानें केला.

(९) स्टेशनवरची गर्दी पाहून यांतून दादा कसे येऊं शकतील याचीच आम्हांस काळजी वाटू लागली. असो; स्वयंसेवकांच्या पयकांतून दादा गाडींत आले व शेवटीं गाडी चालू झाली. कोठल्या स्टेशनवर कोणी पोटरच येई व स्वराज्यसंघास मदत म्हणून दोन पैसे, नार आणें किंवा त्यांच्याजवळ हें काय असेल तें दादांच्या हातांत देई, पायावर शेंकें ठेवी कीं चालला. अशा रीतीने निघाल्यापासून तो मद्रासपर्यंत दादांना किंवा त्यांचेबरोबर असलेल्या मंडळींना हॉपच आली नाही. घाटवली मजा सांगण्यासारखी म्हणजे ज्या स्टेशनवर गाडी उभी राहत नसे, त्यावर देखील लोकांची अतोनात गर्दी असे व रात्रीचे मजाली लावून “टिळक-महाराजकी बस” ओरडण्यांत व तुसडी पळणारी गाडी पाहण्यांत त्यांना काय मजा वाटत असे तें समजत नाही !

मद्रासहून घनुष्कोडीला पार्लोपयेंत प्रेयकाची गदीं मागे होतीच, परंतु प्रमाण थोडें कमी होतें. या सर्व प्रवासांत दादाचे इतके हाल झाले कीं, विचारूंच नका. उषट्पा पायीं भरउन्हातून त्याची मिरवणूक काढली गेली, तरी वण कोणाला नाश्रूप करावयाचें नाही म्हणून ते सर्वे त्यानीं सोसले. उन्हामुळें कधीं कधीं त्यांना जेरणरी आत नसे. अशा वेळीं निवळ घटावर दिवस किंवा उपवास. असा, घनुष्कोडीला थोडीत बसून पलीकडे तल्यामानारहा जाऊन पांचेतां सगळे विचार रामाच्या सेतूसयचीं चालले होते. कोलबोस आमचे पासपोर्ट रद्द कसे झाले, याची इकीकत वर्तमानपत्रातून आलीच आहे मद्रासेहून मुंबईस येताना प्रवासात आलेला सर्व शीज त्यानीं अल्पत येताना घालविला कारण आम्ही निघणार केव्हा हें कोणाला कळविलें नाहीं. थारेंत सोलापुरजवळ गुप्त पोलीसांचा एक हुद्देदार दादाजवळ बोलू इच्छित होता व त्यानें तसें दादास कळविण्यास सांगितलें, व दोघांचें सरासरी दोनतीस तास बोलणें झालें. येताना आमच्या सामानांपैकी दादाचे थोडेसे कपडे चोरीला गेले याशिवाय दुसरें म्हत्वाचें असें

गोविंदजी वसनजींनीं मुद्दाम करून दिलेल्या मालापैकीं कधीं पुऱ्या, कधीं खाऱ्या, कधीं तारफेणी व दूध, दही, भाजी वगैरे पदार्थ व शिवाय लोणचीं पाकघिड्डी आमहीच करीत होतों. सामान मात्र बोटीवरून घेत असु. जरी आमच्या खाण्यात फळें जास्त असावीं अशी अट आम्ही तिकिटें घेताना घातली होती तरी तीं मिळण्यास थोडीफार अडचण पडली परंतु द्रव्याच्या किंहींनें हात सडळ करीत असु. दादा कोणत्या कामाकरिता जात होते हें सर्व साहेब लोकांना माहीत होतें. त्यामुळें कधीं काळीं एखाददुसरा साहेब चार शब्द बोलत असे, त्यात हिंदु-मुसलमानांचें विदुष्ट, अठरापगड जाति, असल्याच गोष्टींना समावेश असे. असो. काहीं दिवस आम्हाला एक बगाली बाबू म्हणजे करमणुकीचा निपय होऊन बसला होता. बाबूमहाराज शिक्षणाकरिता विलायतेला निघाले होते. अर्थातच पहिले दिवशीं त्यांनीं आपलें मन विदेश तयळू दिलें नाहीं. परंतु दुसरे दिवशीं दोनचार वेळ जीव देण्यास निघाले. एडनवरून परत जातों म्हणून म्हणू लागले. डोकें आपटीत, रडत, अशा तऱ्हेनें काहीं वेळ करमणूक म्हणून जरी वाटत होती तरी पुढें पुढें त्याचा त्रास होऊ लागला. दादांनीं त्यांना उपदेश करून पाहिला, परंतु काहीं उपाय नाहीं. शेवटीं त्यांना सर्वांनीं स्पष्ट बजायलें कीं, आता जर गप्प राहिला नाहींत तर केंडनकडे तक्रार करून कोंडून ठेवण्याचा प्रसंग येईल तेव्हा जरा प्राणी शांत झाले. असो, अशा रीतीनें पहिले तीनचार दिवस गेले. जसजसे एडन जवळ येत चाललें तसतसे घरीं पत्र लिहून आम्ही येथपर्यंत खुशाल आलों हें कळविण्यात व हुसऱ्या अनेक ल्हान मोठ्या गोष्टी कळविण्याकरिता लिहिण्यातच आमचा वेळ गेला. बदगावर बोटीची डॉक्टरची तपासणी होते व त्या वेळीं फारटार्डन वगैरेसगंधी हुकूम सुटतात. या वेळेला आजार वगैरे काहीं नव्हता. परंतु इंडियन पॅसिजर्सना फक्त उतरण्याची मनाई झाली व बाकीची सर्व मंडळी उतरली. अर्थातच सर्गींना बार्ड वाटलें, परंतु उपाय काय ? त्यात काहीं तरी गुप्त हेतु होता. त्याशिवाय दादाना एडनला उतरण्याला गदी करण्याचें कारण काय ? असो. येथें कॉंग्रेसच्या अध्यक्षाचा मान दादाना मिळाल्याची तार मिळाली आम्ही मुखरूप पंचित्यातून आम्हीही पुण्याला तार केली. व इतर गप्पा मारण्यात वेळ घालविला. थोडेसे खाण्याचे पदार्थ घेतले व लगेच पुढील कार्यक्रम ठरविला. चिरोल-केंसचे कागद काहीं वाचाययाचे राहिले होते. तेव्हा त्याची याटाघाट करण्याकरिता पुस्तकें याहेर फादून ठेविली. असो. या वेळेस मला रुगुलेसन येत असतें तर बरें झालें असतें असें वाटू लागलें. कारण पुष्कळसे संपाद टिपून ठेवण्यासारखे असत. एडन सोडल्यावर आमच्या पोतर नैसर्ग्यासयची पॅसिजर लोकांत कुरबुर सुरू झाली. दादाना पायाला सवय झाली म्हणून हलकळ बूट पाण्यास मुरूवात करण्याचें ठरविलें होतें. तसेंच त्यांचे कपडेही नीट वादून पाफ करून ठेविले होते. अशा वेळीं त्या बोटीवरील

चीफ एंजिनयर मला विचारू लागल कीं, टायलर, साहेब नही ! साहेबाना घागितलें कीं, त्याच्याजवळ इतके कपडे आहेत कीं, कदाचित् तू तितके पाहिले नसतील एटन सोडल्यासून इलुइलु म्हणजे दिवसाचे निदान धोततीन तास तरी पाटलोनी घालू लागलों.

पोर्टसैदला गेलों, येथेही आगशाला उतरू दिलें नाहींच येथें आमचा मुकाम तीनचार दिवस होना असो ह्या सुमाराला विरोल-खटल्यातील पुस्तकें मला पाहाययाची इच्छा झाली व त्यात दादानीं दिलेली आपली स्वतःची सगतवार तोंटक इकीकत पहावयास मिळाली तसेच सावरकरबधु याच्या खटल्यासबर्धीहि काहीं वागद याचावयास मिळाल त्या वेळेस ते शिष्याच्या अमानुष प्रकारासबर्धी जवळ जवळ आपणार्शीच धोलू लागले केवळ राष्ट्राचें कल्याण व्हावें ह्या हेतूनें प्रयत्न करीत असता जन्मठेपेची शिक्षा देण्यापेक्षा अशा माणसाला एकदम ठार मारून टाकला तर बरा. गुरुगात आपलें आयुष्य कठीत असताना बिचा याला किती मानसिक यातना सासल्या लागत असतात.

दुसऱ्या एका प्रसंगीं त्यानीं स्वतः राष्ट्रकार्याकरिता मागसें मिळण्याविषयीं आपण कसकसे प्रयत्न केले ते सागत होते. प्रो. गुण्यामारख्यान्हे प्रयत्न केले परंतु फर्स्ट क्लास मंडळीपैकीं कोणीही मंडळी माझ्याबद्दल यावयास तयारच होईना झाला त्याला स्वतःच रीतीनें काम करण्याची हौस व त्यात रागकारणासारखा विकट मार्ग नको होमरुल्लूग स्थापन कल्यावर माझ्यावर भाषणबंदीचा खटला झाला, व खटल्याचा हायकोर्टांत निकाल होण्यापूर्वीं कित्येक मंडळींकडून आमची नावे पटातून काढून टाका अशीं पत्रें आली, तर कित्येकांनीं आपले वर्गणांचे पैसेहि मागविले आमची परावर्त्तनी स्थिति पाहिली व अशा सद्देचीं उदाहरणें पाहिलीं म्हणजे मनाची काय स्थिति होत असेल ! आणि त्यातच काम करण्याच्याची याण !

पोर्टसैदला तीन-चार दिवस मुकाम का होता व निघणार केव्हा हें आगशाला कळलेंच नाहीं निघण्यापूर्वीं बोटीवर एके दिवशीं सकाळीं नोटीस लागली कीं, अमक्या अमक्यानीं अमुक लाईफ बोटीशीं आपल्या गळ्यात लाईफ बेल्ट अडकवून दुपारीं चार वाजता हजर राहावें, व यदाकदाभित् जर बाटोला काहीं वाटेंत दगाफटका झाला तर घोऱ्याची रूबना देताच सर्वांनीं आपआपल्या नेमलेल्या जार्मी हजर राहावें या वेळीं दादाची व माझी ताटातूट होत असल्यानें आम्हा दोघांना एकाच होडीत ठेवा असा कॅप्टनसाहेबाकडे अर्ज केला परंतु एकदा लिहिलेलें तें ब्रह्मवाक्य अशीच व्यवस्था असल्यानें आमच्या अर्जाचा काहींच परिणाम झाला नाहीं शेवटीं दुपारीं रगीत तालीम झाली त्या वेळेला उम्या दोराच्या शिडीवरून दादाना गळ्यात पट्टा बांधलेला असता एखाद्या

तऱ्णासारखे भरामर उतरता चढताना पाहून आम्हास तर अचवाच वाटला, व या वेळेस कॅमेरा असता तर हिंदुस्थानातल्या लोकांना दादाचा फोटो खास दाखविता आला असता.

आता आमचा सरजाम वाढला. आमच्या मार्गेंपुढें दोन पाणबुड्या, एका बाजूला मॅन ऑफ वॉर, त्याच्यावर टेहळणी करण्याकरिता एक बलून शिवाय चार पाच विमानें, आणखी एक दोन आगबोटी अशा रीतीनें आमचा सरजाम झाला. बरील सर्व आगबोटींना चित्रविचित्र तऱ्हेचे रंग दिलेले होते. शिवाय सर्वच बोटी जवळ जवळ अर्ध्या गतीनें चालत होत्या व पुढें चाललेल्या टॉपेडो नागमोडी गतीनें चालत. त्याशिवाय रात्रीच्या वेळीं दिवा लागत नसे. त्याकरिता जेवणाचा तास बदललेला. सगळ्या विडी ओढणाराना सत्त तावीद होती की, रात्री ही विडी ओढावयाची झाल्यास आपआपल्या केबिनमध्ये जाऊन ओढावयाची जसा ह्या सर्व घरच्या गोष्टींत पालट पडला तसा बोटीवर ठेवलेल्या पादाभ्यास फरक पडला, उतारु लोकावरी माणसे बोलावून त्याभ्यासार्थ मार्गेंपुढें पहाय ठेवला. उतारु लोकांच्या वर्तनातही तसाच फेर पडला. सर्वांच्या तोंडावर काळजीची छटा दिवू लागली. जो तो आसला लाईफ बेल्ट आपल्याबरोबर बाळगू लागला, व जरा पुढे झालें की लगेच दबकू लागला. तारातून आम्ही अमुक ठिकाणी आहों किंवा अमुक दिशेची अमुक मुफामाला पाँचू अशा प्रकारची बातमी चानमायी नसे. उतारु लोकांपैकी पुष्कळजना लढाईच्या वातावरणात परतून घाभ्हाला मात्र जेव्हा थोड्यावर लागतील तेव्हाच समजत. या वेळेस आम्ही जिब्राल्टरच्या वाऱ्हेनें गेल्यामुळे आमचा मुफाम जिब्राल्टरशिवाय कोठेही झाला नाही. जिब्राल्टरला कोणालाच उतरु दिलें नाही. व सधेही फारसा म्हाजम झाला नाही. आता आम्ही रान्या बॉरक्षोनमध्ये शिरत होतो. तेव्हा तोफांची सरवस्ती कधी कधी पानावर पडत असे. 'अशाच रीतीनें आम्ही शेवटीं टीलबरी डॉक्समध्ये येऊन पाँचलों इंग्लिश चालमध्यें तर अगदीं थोडे जणू पाय जीब टाकीत चालली आहे अशाप्रमाणे पळत होती. शेवटीं टीलबरीडॉक्समध्ये जाऊन पाँचलों तेथे गेल्यावर एका रॉमिंग जुकच्या एजटाकडून पत्र पाँचलें त्यात आमच्याकरिता शतप्र घराची व्यवस्था केली. व्यवस्थाबद्दल उठेण असून त्यात पत्ता दिला होता. बोटीतून चालवणाक सामान येऊन उतरलों होतो, तेथून थोड्या रेलगाडीनें प्रवास करून केनचर्च स्टेशनवर येऊन पाँचलों. याटेनें गाडीचे घगळे पडदे खाली ओढून घेणे भाग पडलें होतें, व मुमारे पाचव्या मुमारालाच काळोख झाला. बोटीत आमचा विचार चालला होता की, उतरण्याची व्यवस्था काय करावयाची ती अनायासेच पत्रामुळे जागा नवी शाह्यानें जितका आम्हास आनंद झाला, त्यापेक्षा शतप्रत जास्त आम्ही घरी जाऊन पाँचल्यावर झाला. घरी दादा उतरताच बॉम्बस्टा घाबरेबांनीं खोतरां त्यांच्या गळ्यात मिठीच घातली.

(११) प्रेसिडेंट शुइल्सन याचा मुकाम पारीस मुकामी असतानाच self de termination नावाचे चोपटें तयार होऊन वर्तमानपत्रकाराकडे रवाना होत होते तसेंच मोठमोठ्या व्यक्तींकडे रवाना होत होते एके दिवशी दादाच्या मनात प्रे शुइल्सन व एम् जेम्सको याचकडे त्याच्या मती पाठविण्याची वल्पना आली शालें, लगेच दोन पत्रे लिहून त्या चोपट्याबरोबर रजिस्टर करून पोष्टात तर टाकलीच लढाईच्या वेळेला प्रत्येक पत्र सेन्सरफडून तपासून जात असावें हे उघडच आहे कदाचित् आपलें पत्र जर पाचलें नाहीं तर काय करावयाचें ? लगेच फ्रान्सला जाणारी काहीं मढळी गाठून त्याच्याकडून तशाच अर्थाची पत्रे तयार करून खद्द पारीसमध्ये पोष्टात बहावी अशी व्यवस्था केली गेली पुढें काहीं दिवसांनी दोघानाहीं पत्रें पाँचल्याबद्दलचा दाखलाही आम्हाला मिळाला इतकेंच नव्हे तर दादाच्या पत्रानाहि उत्तर आलें की, योग्य वेळी हिंदुस्थानच्या स्वयनिर्णयासबर्धी योग्य विचारहि होईल अर्थात् हें पत्र त्या बळी आम्हास अतिशय गुप्त ठेवावें लागलें याच सुमारास आणता असच एक पत्र तयार करून त्यात मॅटिंग्युसधारणा व फ्रेन्च लीग स्कीम याच्या रुपरेखेचा तुरनामक मजकूर प्रसिद्ध केला हाता याचा उपयोग पार्लमेंटातील मॅम्बर लोकास द्यावा या हेतूने तें लिहिलें होतें

(१२) याच सुमारास ज्या कार्याकरिता म्हणून दादाना पासपोर्ट दिले होते त्याकडे लक्ष बळविण भाग पडलें आपल्याकडचा बरिस्टर नमून त्याला आपली बाजू समजावून देणें हेंच कार्य मुख्य असे जरी सालीसिटर्स नेमले होते तरी याच्याकडून ज्या पद्धतीने दादाना खटला समजावून द्यावासा वाटत असे त्या पद्धतीने होत नस शिवाय खटल्यातले बागदपत्रच इतक होते की, त्याचें धाचन पुरें होण्यास पुष्कळसे महिने जावयाचे आपल्या खटल्याचे स्वरूप जितकें आपणास कळणें शक्य आहे तितकें दुसऱ्यास कळण शक्य नाहीं खटल्याची रुपरेखा पाहताच वकिलांनी स्पष्ट सांगितलें की, खटला जिंकण्यासारखें यात फारसे नाहीं याशिवाय लढाई नुवतीच संपली आहे या वेळेस ब्रिटिशराज्यासबर्धी (मुमारे बीस वर्षांपूर्वी काढलेले) उद्गार कोणालाहि आवडणार नाहींत त्याशिवाय ज्याच्यापुढें हा खटला निघण्याचा समज आहे तोहि सरळ मनानें सर्वथ गोष्टींकड पाहिल असा समज कमी अशा रीतीने सचच परिस्थिति विरुद्ध आहे अशा तऱ्हेच मत देऊन खटला चालवावयाचा का आटपता ध्यावयाचा याविषयी दादाना सवाल केला त्यावर दादानां स्पष्ट सांगितलें की, मी जो इतक्या लाव आला तो हाच- करिता तेहा खटल्याचा निवाळ काहीहि होवो, खटला हा चाललाच पाहिजे, शेवटीं घरी येताना म्हणाले, परा, जे वेळीं असें काढलें की, हा खटला उभारावा त्याच्याच पूर्वी मुद्दाम दाजीबाहेवाना पाठवून विलायतेहून बॅरिस्टर लोकावी समति मिळाल्यावरच खटला उभारला आणि आता अशा प्रकारचें मत हे आताचे

वॅरिस्टर देतात पहा, म्हणजे जगात पैसा घेऊनहि माणसें निष्कालजीपणानें कसे काम करतात तें—निवळ हिंदुस्थानातल्या लोकानाच हसावयाला नको, असो. वॅरिस्टराकडे जाऊन काही काही बाबतींत वॅरिस्टरची खानी झाल्यानंतर व जवळ जवळ तारीख ठरल्यानंतर एके दिवशीं वॅरिस्टरास काम नाकारण्याची लहर लागली होती परंतु पुढें पत्रोत्तरीं खुलासा झाल्यावर पुन वॅरिस्टरनी आपली कामागिरी करण्याचें कबूल केलें. माणसें गैरसमज करणारी भेटतात व त्यानें गैर-समज कसे वाडतात याबलाच हा प्रकार आहे आम्ही लंडनमध्ये पोंचल्यावर लगेच दिपवाळी आली होती. या प्रसंगी फॅन्टन बसले याचे घरीं भाऊबीज केली भाऊबीज म्हणजे खरोखरीच ओंवाळूनसुद्धा घेतलें. दादाच्यावरती हा भाऊ विजेचा ओसाळून घेण्याचा प्रसंग किती तरी दिवसांनीं आला. अर्थातच त्या प्रसंगीं त्यांना आपल्या तारीखी आठवण झालीच.

विरोल—प्रकरणाचा निकाल काय होईल अशी आम्हाला कोर्टांत घास्ती घाटतच नव्हती. एकदर परिस्थिति पाहिल्यावर, जजसाहेबाचा कल कसा काय आहे हें पाहिल्यावर सर्वांची खानी झाली होती की, राटला आपल्या विरुद्ध होणार. अशी आमचीच नुसती खात्री नव्हती तर आमच्या सॅलीसिटराचीहि होती म्हणून त्यांनीं आपले रोजचे पैसे रोज काही तरी निमित्त सांगून बसल करून घेण्याचा उद्योग चालविला !

राटल्याचा निकाल होण्यापूर्वी दादा बलायतेस आले आहेत हें पुष्कळ लोकाना समजलें नव्हतें कारण या वेळीं ठराविक मंडळींशिवाय कोणी जास्त मंडळीं भेटाययास येत नसत परंतु राटल्याची एकीकृत वर्तमानपत्रातून प्रसिद्ध झाल्यानंतर मात्र जास्त मंडळी भेटाययास येऊ लागली.

जसे हिंदुस्थानात तसेच विलायतेस वळवतरावाचें द्वार येणारा—जाणारास सदा खुलेंच द्यातें. भेटाययास कोणीही येवो, त्याला कधीहि नाहीं म्हटलें नाहीं.

(१३) हिंदुस्थानातून येणाऱ्या प्रत्येक पत्राला दादा स्वतः धाडजी धूर्धक पत्र लिहीत. नुसतें पत्र लिहिण्यातच काळजी असे असें नाहीं, तर त्या पत्राची घडी अगदीं यथोपर पडली पाहिजे, त्यावरचें तिकीटही वाकडतिवटें लागता फामा नये याप्रयत्नीहि त पाहत असत. विंयुहना या सर्व गोष्टी स्वतःच करीत. आता-पर्यंतचा पत्रव्यवहार सर्वसाधारणपणें सासंगी स्वरूपाचाच असे. परंतु हिंदुस्थानात निराशाब्दा प्राताच्या पुढांवाकडून पत्रव्यवहार होऊं लागून प्रत्येकाला निरा निराळें लिहिण्यापेक्षा 'How are we getting on'—आमचा कार्यक्रम—या सदरालाही जवळ जवळ सार्वजनिक पत्र जात असे

कोणत्याही गोटीत पत्रावली अथवा दादांना आवडत नसायें. स्वतःची हशामत स्वतःच करण्याचा त्यांचा विचार ठरला, व त्यागमाणें ते करीतही अगूठ. विनायकी पद्धतीच्या कपट्याचा दर त्यांना इतका कटाळा असे की, त्यांना

ते एकदा केव्हा काढून टाकीन असें होत असे इंग्लिश पद्धतीप्रमाणें सर्व दिवसभर आपल्या घरातहा नेकटाय, कॉलर, बूट, इष्टाकण्या घालून सज राहण्याचा परिपाठ त्यांनी ठेवलाच नाही

(१४) आमच्यामागे गुप्त पोलीसाचें शुद्धकाष्ट विलायतेस नसेल असें आम्हाला म्हणवत नसे परंतु जस हिंदुस्थानातले गुप्त पोलीस गुप्त राहत नसत तसें मात्र विलायतेस कधीहि झाल नाही आम्हाला कधीहि काठेंहि श्रास झाला नाही टिळकाना विलायतेस राजीष्ट मडळी भेटावयास यावयाची नाहीतच, कारण ब्रिटिश राज्य आहे असच चालाव अशी त्याची इच्छा सोशालिस्ट किंवा अशीच दुसरी मडळी भेटावयाची परंतु अशा वेळींही आम्हाला गुप्त पोलीसाची चाहूल दिवली नाह। एका एडरपानी या यावतीत खुलासा विचारला, त्यावेळस दादानी त्याला खालील आशयाच प्रश्न विचारले 'अहो, पालास कोणामाग नाही ? अगदी सरकारच्या विश्वासातले रानड, गाखले वगैरे मडळिमागे पोलीस होतेच मी तर बोल्ड चालून सरकारच्या डोळ्यात सलणारा माणूस पण सरकारच्या गुप्त पोलीस त्याच्याची मला केव्हाच भीत वाटली नाही तर उलट केव्हा केव्हा फायदाच झाला आहे माझ्या मनास फाय असेल तें कधी गुप्त पोलीसास कळविलेंच नाही जर एवढोन वासात किंवा दिसात ल करण्याचें नकी ठरविलें असेल त्याच्यासमर्थां तर कोणी विचारावयास आल तर बोलावयाचें पण एवढ्याशा बाल्णानही कित्यक वेळा सरकारच्या मनात फाय चाललें आहे हें या गुप्त पोलीसाच्या चहण्यावर मला वाचता येत त्यामुळे कोणताही गुप्त पोलीस आला तरी त्याच्यास बाल्ण्याचें मी आनदानें कबूल करतों नाशिकला मी सावरकराशी जें बालला तें सरकारच्या दायरीत टिपलें गेलेलें आहे हें तरी मला कस कळलें ? तर ह्या पोलीसाच्याच द्वार !

टिळकाच जमवून स्वतःच्या स्वायाकरिता पैसे काढण्याकरिता अनेक लोक अनेक मिपानी यत अर्थात् माणसाची गरज पाहून दादानी पुष्कळाना निरनिराळ्या प्रकारें मदत केली ठकावा कावा ओळखून त्यांना त्याच्याच शब्दात धरून ठेवून गुप्त स्वरूप ओळखलें अशाच प्रकारचें त्याला जाणीव होण्यासारलें मापणही केलें काहीं गोष्टींत योडीशी फसवणूक होऊन काहीं पैसेही फुकट गेले असतील पण त्याला हलाज नाही

(१५) एके दिवशीं माझे एक जोडी मला भेटावयास आले हे विहसनमधून मी ए शास्त्रानंतर गणित विषयाचा व्यास करण्यास विलायतेस आले होते ह्यांनींही विलायती बायको पटकाविली होती याची व टिळकाची भेट झाली नाही, पण सर्व इकीकृत समजल्यावर त्यांना अतिशय बार्डट वाटल आमच्याकडली सरण हातकरू मडळी जर तुमच्या कामाला बळी पडून आपलें आयुष्य मातीमोल करू लागली तर राष्ट्रकार्याकडे कोणी पाहवयाचें ?



## अप्पाजी विष्णु कुळकर्णी

[ लोकमान्याचे एक लेखक व 'लो० टिळक यांची गेली आठ वर्षे' पुस्तकाचे कर्ते, पुणे ]

(१) बावामहाराजांच्या इस्टेटीसयद्याच्या राटल्याचें काम चाललें असता 'मला अमक्यारिपयीं सहा आ, माझे कामदपल पहा' असें म्हणून रोज कोणी तरी त्यांच्याकडे येई. एके वेळीं हे अशा एका गृहस्थाचा अर्ज मला सागत होते. इतक्यात त्याचे एक खेही तेथें आले व म्हणाले 'बळवतराव, आताही लोकाचे अर्ज तुम्ही लिहीतच आहा. या वेळींमुढा तुमच्याकडून काम करून घेतल्या शिवाय तुम्हास कोणी खोडीत नाही' यावर ते म्हणाले 'हे असेंच चालावयाचें। चिता पेटली तरी आमची विडी पेटलीच पाहिजे असें म्हणणारे नाहीं असतातच।'

(२) हॅमेट्स्वाहेबर्नी आपल्या शिपाईंच्याचास तयारीत असण्यास सांगून निळकास शिक्षा दिली शिक्षा दिव्यावर त्याच पाचदहा मिनिटेमुढा राहू दिलें नाही. लगेच मोठ्या बंदीखानें त्याच मुस्मानडे पांचविण्यात आलें. त्याच दिवशीं सध्याकाळीं जामिनावर त्याची मुटका शाही वर्षभर चाललेल्या राटल्याचा निकाल अशा तऱ्हेनें लागल्यामुळे त्याच कितीतु एतलें असेल ! परंतु दुखाचा पाचे ठायीं देखी नव्हता त्या दिवशीं त्यांनीं रात्री नऊ वाजता शात व धिमेपणानें निकालाचा एफ कॉलमभर सारास केसरीकरिता तोंडानें घागितला, व तो मुढा त्यांना दादासाहेब यांनीं घागितलेल्या मुद्याचे स्मरणावरूनच केवळ घागितला

(३) सन १९०२ साली रा. घा. विष्णु मोरेश्वर महाजनी हे पुण्यास आले तेथे त्या वेळीं पुढे महिन्यात शार्वजनिक सभेमध्ये त्यांचे एक व्याख्यान झालें. या प्रसंगीं टिळकप्रमाणेंच ना गोराखेही इजर होते. व्याख्यान पुरू होण्यापूर्वी टिळकच प्रथम बोलावयास उठले, व त्यांनीं ना. गोराखे यांचेच धष्यक्ष होण्याबद्दल विनंति केली. ना. गोराखे हे आपणास अध्यक्षस्थान नको म्हणत व टिळक हे आमहर्षक त्यांना तें स्वीकारण्याविषयी विनंति करीत हा देखावा पाहून तेथें जमलेल्या दोनही पक्षातील लोकास जो आनंद झाला होता तो निश्चय यानंतर ना. गोराखे विन्यायतेतील डेप्युटेशनची पामगिरी यज्ञातून आले असता हे मावेंटात जमी जाहीर सभा भरली त्या वेळीं त्यांचे अग्निदान करण्याचा वदिला ठराव टिळक यांनीं सभेपुढे माहून त्यांनीं नामदागंधा गौरव घेण्याचे शुद्धीय करत असेल. यावरून टिळक हे उघट बाजूच्या पुढार्यांसाठी योग्य वेळीं मन देण्यास किती ठरत असत हें म्हणून येईल.

(४) सन १९०४ साली सातारचे महाराज भी. आवासादेव पुण्यास वारले. त्या वेळी महाराजाजवळची महली अगदी धावरून गेली होती, व परठिकाणी एकदर व्यवस्था कशी होते याची काळजी पडली होती. अशा वेळी टिळक याजकडे येऊन त्यांनी आपली हकीकत सांगताच लगेच आगरा-पागोट घालून ते बाहेर पडले. रात्रीची वेळ सुमारे नऊ वाजून गेलेले. लोकांच्या गाठी पडणे मुखिलीच होतं तरी टिळक यांनी स्वतः जाऊन सरदाराच्या एजटाची (ताईमहाराजाच्या स्वयत्वात टिळकाना शिक्षा देणारे डि. जज मि. ल्यूकस हेच त्या वेळी एजट होते) गाठ घेतली, व प्रेत घाहून नेण्याच्या पेटीपासून (कॉफीन) तो तहत चारें रेशल डब्याची रूफिर म्यानेजरवडून व्यवस्था होईपावेतो सर्व व्यवस्था त्यांनी केली, व सकाळी ८ वाजता सर्व सरजामानिशी सन्मानाने रेल्वेने प्रेत जेव्हा त्यांना करून दिले तेव्हा ते घरी परत आले जेवणप्राण, रात्रमरजाकरण किंवा श्रम याची त्यांनी त्या वेळी मुळाव पर्वा केली नाही.

(५) वडोळ चिरजीव शिक्षनायत हे वारल्यावर पुढे दुसरे दिवशी सोमवार आला प्लेगचा संसर्ग होऊ नये म्हणून पनाचे कपडे बाहेर उग्रात टाकले होते. इतर सामानांपैकी काही सामान अव्यवस्थितपणे दुसरीकडे पडलं होतं. ज्या शॉपडॉट शिक्षन यत वारले त्या शॉपडॉटपासून दहावाग पावलावर टिळकाची शॉपडॉट होती तेथेही सामान अस्ताव्यस्त पडलं होतं. जिथे तिकडे औदासीन्य पशुव्याचा देखावा दिसत होता. अशा स्थितीत कोणासही काम सुचणं शक्य नव्हतं पण टिळक यांनी त्या दिवशी नेटिह संस्थानिकाबरोबर हमन सरकारच्या झालेल्या सद्गुणाम्याची व कराराची पुस्तके आणवून ती वाचली व फेसरीतील "भी. महाराज होळकर याचा राणीनामा मजूर शाला" हा अग्लेस मला सोडाने सांगितला ! मला लिहिलेला पत्ताही वारवार आठवण येई. परंतु टिळकाची मन स्थिति काही निराळीच. नेहमी व्याप्रमाणे शांत चित्ताने ते भजकूर सागत

न करतां मी लिहिलेला सर्व मजकूर, छापून त्यांचीं मुक्ते आल्यावर पुनः तपासण्याचा श्रास पडून नये व वेळ लागून नये म्हणून, त्यांनीं वाचला व त्यांत दुरुस्ती करून मग तो छपावयास पाठविला. या गोष्टीला निदान १० मिनिटे तरी लागली असतील. पण अशा आणवियाणीच्या वेळीं एक सेंकदाचाही जेथें दम निघावयाचा नाही, तेथें स्वस्थ चित्तानें दहा मिनिटे काम करून मग ते मापूस पाहण्यास गेले हें कांहीं लहानसहान धैर्य नव्हे.

(६) सन १८९७ सालचा कारागृहास संपल्यावर, 'आतां पुनः दुग्धी पत्रावर आपलें नांव घालूं नका, उगीच जीव घोऱ्यांत फां घालतां' असा कांहीं गृहस्थांनीं उपदेश चालविला असतां त्याला टिळकांनीं उत्तर दिलें की, "अरी, हें सतीचें वाण आहे ! ज्याचें त्यानेंच तें पत्करिलें पाहिजे !"

(७) सन १९०० सालीं विलायतेंतील 'ग्लोब' पत्रावर टिळकांनीं फिरीद केली. सदर पत्राच्या संपादकानें त्यांची माफी मागून टिळकांच्या म्हणण्याप्रमाणें दुष्काळफंडास ५० पौड दक्षिणा देऊन प्रायश्चित्त घेतलें. त्या वेळीं टिळकांच्या हृदयस्थयाची तारीफ करतांना त्या. रानडे यांनीं "टिळकांनीं म्हणूनच ही गोष्ट केली; इतरांच्या हातून कधीहि झाली नसवी" असे स्पष्ट उद्गार काढले.

(८) सन १९०४ सालीं पुण्यास संकेतधराचे जगद्गुरु श्रीशिष्य शंकराचार्य हे आले असता त्यांच्या मठातील शास्त्री-पंडित यांच्याशी ता. २१/५/०४ रोजी केसरीचा मजकूर चालला असतां चर्चा झाली. तो रीबाद पुढें देत आहे.

टिळक—जगद्गुरूंच्या जार्गी नवीन तऱ्हेनें शिकलेला हसम पाहिजे, म्हणजे तो पुष्कळ कार्य करील. त्यांतून इत्यादीकाळीं अशा मनुष्यास इंग्रजी आलेंच पाहिजे.

शास्त्री—इंग्रजी आले म्हणजे लोकांची धंदा उघेद व त्रासण्यासही थोडा धोका येईल.

टिळक—हें मत चुकीचें आहे. परिसितीप्रमाणें ह्या गोष्टी आतां झाल्याच पाहिजेत. खेरीज इंग्रजी शिकल्याशिवाय सध्याच्या काळीं आपल्या घर्मांचें वजन सोडोऊन दे पाहतां याचयाचें नाही. घर्मांचें वजन पाहण्यास पुढनाकण्यानें त्याचें विवेचन केलें पाहिजे. ख्रिस्ती धर्म, मुसलमानी धर्म, पारशी धर्म अगोरे धर्मोपेक्षां आमचा धर्म का थोडा आहे हें सांगता आल्याशिवाय आमच्या घर्मांचें वजन कसें पडायें ! परकी माया शिकण्यानें कांहीं अप्रयुक्त उत्पन्न होणार नाही. आद्य शंकराचार्यांनीं काय केलें ! तद्वत्प्रमाण्याचें विवरण करताना बौद्ध किंवा जैनमताचें संंदन करण्यास त्यांच्याच मताचा जो अनुवाद केल्या आहे तो पारशी मायेतील प्रत्येक बाबतून व ही माया शिकूनच केला आहे. त्या वेळीं परकी भाषेचा प्रश्न कोठें उपस्थित झाला होता ! संंदन करणारास असें केलेंच पाहिजे.

शास्त्री—या स्वामींना संस्थानचे उत्पन्न असा आख्यायिकेचें अमोदर चित्ता उत्पन्न झाली आहे; मग इतर गोष्टी कशा गुहाय्यात !

टिळक—सत्यानचें उत्पन्न जत झालें म्हणून काय झालें ? स्वामी कर्तृत्ववाज असतील तर ते हवें तितकें उत्पन्न मिळवितील. पूर्वीच्या शकराचार्यांना कोतें उत्पन्न होतें ? त्यांनी स्वतःच्या प्रयत्नावर व कर्तृत्वावरच उत्पन्न मिळविलें ना ! लोकांची अद्याप धर्मश्रद्धा काही कमी झाली नाहीं. घर्गणी पाहिजे तशी मिळेल व फड पाहिजे तितका उभा राहील, पण हल्लीचा काळ जाणून हल्लीच्या रीतीनेच चळवळ केली पाहिजे, रस्त श्रद्धाचरणानें व करारीपणानें वागलें पाहिजे, लोकसमाज अनुकूल करून घेतला पाहिजे, मोठ्या सभा भरविल्या पाहिजेत, वक्तृत्व केलें पाहिजे, सर्व काही केलें पाहिजे, त्याशिवाय कार्य होणार नाहीं परवा इसवरूपस्वामी येथे आले होते, त्यांनीं दहापाच व्याख्यानें वागल्या रीतीनें बसविलीं असल्यामुळें व त्याचें वक्तृत्व आणि आचरण उत्तम असल्यामुळें लोकांवर ताबडतोब छाप पडली. तसेंच प्राणायामाचें महत्त्व जाणून व तो शिकविण्या करता थोडी फी ठेवून शजार-यारादो रुपयाची रफ्त येथून ते सहज घेऊन गेले प्राणायाम म्हणजे काय, हें अलीकडच्या शास्त्री लोकाना पटेल अशा शब्दातीनें घागितल्यामुळें त्याचीं मनें त्याकडे वेधून सहजच त्याची श्रद्धा बसली

शास्त्री—असे लोक थोडे असतात

सप्तपदी करू नये, सप्तपदी तशीच ठेवून ती गर्माधानाचे वेडी करावी. सप्तपदी शास्त्राशिवाय विवाहाची पूर्तता होत नाही. अर्थात् पूर्वीचे सर्व सरकार करू आवेत व सप्तपदी मागाहून करावी. (२) ऋतु प्राप्त झाल्यानंतर विवाहास परवानगी द्यावी हें थोड्या प्रायश्चित्ताने करावें लागेल, पण धर्मशास्त्राच्या काही विरुद्ध नाही या दुसऱ्या मुद्धारणें हल्ली लोकांस चांगली सवलत मिळेल यानें निदान अक्षतयोनी बालविधवा काही मरणार नाहीत. नवऱ्याचा थोडा जरी समागम झाला तरी लोकाना तितकेंच समाधान घाटेल हल्ली लहान मुलीचा नवरा मेल्याने लोकाना जे इतकें वाईट घाटतें त्याचें कारण तिला नवऱ्याचें सुख मुळीच मिळत नाही हें होय. तेंच थोडे दिवस का होईना, सुख मिळेल तर आईबापाना इतकें वाईट घाटणार नाही मुलगी तर बोलूनचालून लहान असते. तिला काहीच फळत नसतें. आईबापांनी लक्ष करावें आणि लगेच नवरा मेला म्हणजे हळदळ करीत पसायें, अशी स्थिति येते. हल्ली म्रग, दुष्काळ वगैरेसारख्या आपत्तींत ही सवलत मिळाल्यास काही तरी फायदा होईल

शास्त्री—स्वामींनी अशा पुष्कळ सवलती दिल्या पाहिजेत

टिळक—होय, दिल्या पाहिजेत पण एकदम सर्व गोष्टींस परवानगी देऊन कार्य होईलच असें नाही समजा, स्वामींनी पुनर्विवाह करण्यास परवानगी दिली तर त्याप्रमाणें करण्यास किती लोक तयार होतील ? परें, ध्याना पुनर्विवाह करावयाचा आहे त स्वामींच्या परवानगीची याद थोडीच घडतात ! तात्पर्य, लोकसमाजातहि तशी शक्ति आली पाहिजे, त्याशिवाय नसतें स्वामींच आशापत्र किया हुकूम काय करणार !

(९) न्या. रानडे वारल्याची बातमी ज्या दिवशी कळली त्या दिवशी गोष्टी निघाल्या असता लो. टिळक म्हणाले—“याहीवेला आगरकराच्या मृत्यूच्या वेळी मला फार वाईट घाटलें. सहवासाचा हा परिणाम आहे त्या वेळी दोन दिवस माझ्या डोळ्यांतून पाणी येत होतें व मला काही सुचत नव्हतें ”

(१०) गणपतीच्या मेळासंबंधानें गोष्ट निघाली असता एकदा लो. टिळक म्हणाले—“मुद्धारक लोक मेळ्यास दूयण देतात व मुसलमानाचें अनुकरण म्हणून म्हणतात पण मुसलमानांनी तरी हा प्रकार काढला काढला ? आमच्या वारकऱ्यांच्या मेळ्यावरूनच ? मुसलमानांनी केलेला प्रकार पुन आम्ही हिंदूकडे वळविला तर त्यात गैर काय झालें ! आमचें आम्हीच पुन करू नये की काय ?”

(११) एक गृहस्थ एकदा केसरीचे लेख हिंदीमध्ये भाषांतर करून एक नवें पत्र काढण्याविषयीचा सहा विचारावयास आले असता लो. टिळक म्हणाले—“वेपरींतील सर्व लेखाचें भाषांतर तिकडें लोकप्रिय होणार नाहीं कारण त्यात पुरेंच स्थानिक विषय असतात, व तें येथील कित्येक व्याधि, संस्था, स्थलें, प्रसंग वगैरे उद्देग्न लिहिलेले असतात आता सर्वसाधारण लेखाचें भाषांतर करण्यास

काही हरकत नाही पण ठिकठिके स्थानिक विषय जोमानें लिहिणारा लेखक असल्याशिवाय नुसत्या या लेखानें कार्य होणार नाही हिंदुस्थानात ठिकठिकाणी देशी भाषेंत जोमाचीं पत्रें नाहींतच मद्रासकडे 'हिंदु,' 'स्टॅण्डर्ड' असेलीं पत्रें इंग्रजीन चालतात पण तेलगु, तामीळ किंवा कानडी भाषेंत जोमाचीं पत्रें कमी आहेत नुक्तेच कोठें मि जी सुब्रह्मण्य अप्पर यानीं तिकडे देशी भाषेंत 'स्वदेश मित्रम्' नावाचें अशा प्रकारचें पत्र सुरू वेंलें आहे हीच स्थिति बंगाल्याची बंगवासी, दितवादी, बंगरे काही पत्रांचा रूप मोठा आहे, पण तो पत्रातील मनकुराच्या जोमावर नमून बसिसें बंगरे एक प्रकारच्या लालुचीनें झाला आहे ही लालूच म्हणजे एक प्रकारचा (Gambling) जुवा आहे व 'पॉवर,' 'गार्डियन' सारखीं किरके इंग्रजी पत्रेंहि जुगार खेळतात पत्र पुढें यावयाला जोमाचे काही लेख पाहिजेतच, व ते लेख लेखकानें थोडें-बहुत घाडस केल्याशिवाय यावयाचे नाहींतच "

लो ठिळक पुढें म्हणाले—“ माझ्या कडक लेखावर तुमचा काढीतरी अपवाद येईल, पण एकदा अमुक बापू चांगली व अमुक छोटी एवढी मनाची पात्री झाल्यावर भापा कडक लेख कडक, या म्हणण्यात काय अर्थ आहे ? साधा किंवा पचपचीत लेख कोणी वाचावयाचा नाही त्यात एकादी कोटी किंवा सुरसुरीत वाक्य असल्याशिवाय वाचकाची वाचण्याकडे प्रवृत्तीच होत नाही वहा वितांना पत्र हातात ध्याययाचें आणि त्या वेळांत जर काही थोडेंबहुत झालें

१९५१०५ रोजी रा. रा. न. चिं. केळकर यांच्या घरी इमर्जीत सवाद झाला. त्या वेळी टिळक म्हणाले—“ देवनागरी लिपीने घर मराठीप्रमाणेच गुजराथी, बंगाली, वगैरे भाषा लिहिता येतील तर देशसंघर्षाने पुष्कळ काय होईल. एक भाषा नाही तरी एक लिपी होण्यापासून काही कमी फायदे नाहीत. एक भाषा असणे हे राष्ट्रीयत्वाचे एक दर्शक (National Significance) आहे. या कामी तुम्ही म्हणता त्याप्रमाणे लोकानी प्रयत्न करून फारसा उपयोग होणार नाही. सरकारचे साहाय्य पाहिजे. क्रमिक पुस्तकात त्यांनी ही लिपी वापरली म्हणजे आपोआपच लहानपणापासून मुलाना गुजराथी, बंगाली, हिंदी वगैरे भाषांचे ज्ञान होईल, व पुढे त्या त्या भाषा शिकण्याकडे त्यांची प्रवृत्ति होईल. ”

(१५) १५१२१०५ रोजी अचूक निशान मारणारे राजा सरतानसिंहजी, त्याचे चिरजीव व मोंगलाईकडील त्याचे एक दिव्य, असे पाच-चार इसम येऊन बसले असता जे भाषण चालले होते त्यात टिळक म्हणाले की, “ तुमच्या खेळात बहुवीच्या एका गोळीने दोन वस्तु वेधण्याचा एक प्रयोग ठेवा. म्हणजे चार काढल्याबरोबर मत्स्यभेदासारखा एक भेद होऊन तीच गोळी अचूक दुसऱ्या मुद्दाम ठेवलेल्या वस्तूवर अशा रीतीने अचानक पडायची की, ती धरत त्या वेळी फुटून जावी, आणि हे योज्याच प्रयत्नाने करता येईल. डादनामिक्सच्या शास्त्राने हे सिद्ध आहे व त्याबद्दल प्रॉब्लेम् आम्ही सोडवितोहि. बहुवीच्या गोळीची ग्रेलॅसिटी ( वेग ) जाणून पुढे प्रॅक्टिसीने ( गुरुत्वाकर्षणाने ) जेथे गोळी पडेल तेथला पदार्थ फुटला पाहिजे असा नेम मारणें म्हणजेच To kill two birds by one stone ( एका दगडाने दोन पक्षी मारणें ) ही भूण काही लोटी नाही गोळी वाही सगळ ज्ञात नसत हवेच्या धर्पणाने ती तिरपी जात जात काही वेळाने तिची गति बदलली पाहिजे, व मग आकर्षणशक्तीने खाली सगळ पडली पाहिजे. इहरीं कुघारल्या राष्ट्रात लढाईमध्ये अशा प्रकारच्या कृति होत असतात. तोफ उभी करून असा गोळा घोडतात की, तो किल्ल्यातील मॅगॅझिनवर ( दारूचे काठार ) अचूक पडतो. दुर्बिणीने किल्ल्यात कोठे कोठार आहे हे दिसते, पण ते जाळावे वसे १ तर अशा नेमाने ते जाळतात ”

**लोकमान्य**—गीता ही चातुर्वर्ण्याकरिताच आहे असें नाही, तर ती सर्व वर्णाकरिता आहे, किंबहुना मानवजातीकरिता ती आहे असें म्हटलें तरी चालेल मनुष्याचें वर्तन अति उच्च दर्जाचें कसें असलें पाहिजे याचेंच तात्त्विक दृष्ट्या विवेचन करण्याचा गीतेचा हेतु आहे श्रीकृष्णाचे वेळीं चातुर्वर्ण्याची पद्धत प्रत्यक्ष पुढें होती, म्हणूनच तिची त्यांनीं गीतेंत सगति लाविली, समाजात जी वर्ण व्यवस्था अमलात असते, तिचेंच निरीक्षण करून मनुष्य त्यापासून चांगले धाईट सिद्धात ठरवीत असतो. आणि शुद्धी कोठेंहि जा, तेथें कोणत्या ना कोणत्या तरी प्रकारची चातुर्वर्ण्यासारखी अगर तशाच धर्तावरची वर्णव्यवस्था तुमच्या दृष्टीस पडेल

**प्रश्न**—भगवद्गीतेंत ज्या प्रकारची चातुर्वर्ण्याची पद्धत सांगितली आहे तशी जेथें नाही तेथें गीता काय म्हणणार ? व तेथील समाजास उचित प्रकारची नीतिवृत्तें कोणती ठरणार ?

**उत्तर**—चातुर्वर्ण्याची व्यवस्था ज्या ठिकाणीं नव्हती असें प्रात आयाचे वेळीं होते आफगाणिस्थानचेंच उदाहरण घ्या ना तेथें ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र अशा प्रकारची इकडील समजुतीप्रमाणेंच कोठें वर्णव्यवस्था होती ? पण ही व्यवस्था नसली आणि जरी त्यांना पूर्वी म्ळेंछ हें नांव देत असत, तरी त्यांच्या करिता म्हणून काहींतरी नीतीची उच्च सत्तें पाहिजेतच आणि सर्वान च लागू पडतील अशी उच्च नातितत्त्व आमच्या प्राचीन धर्मात असल्यामुळें तो धर्म किंवा त्यातील तत्वज्ञान व्यापक स्वरूपाचें झालें अहिंसा, सत्य, अस्तय, सर्वभूतहित, अशा प्रकारची सर्वसाधारण सत्तें कोणत्याही समाजास लागू पडतात व तेवढींच घेतली तरी बरस आहेत

**प्रश्न**—मोभाला कोण पात्र आहे ? चातुर्वर्ण्यातील एकाद्या वर्णातच मनुष्य जन्मलेला असला पाहिजे कीं तो कोठेंही जन्माला येवो ?

**उत्तर**—ज्याच्या मनाची शुद्धावस्था झाली तो मोक्षास पात्र झाला, मग तो ब्राह्मण असो, क्षत्रिय असो, शूद्र असो किंवा कोणीही असो आता पूर्वसंस्कार म्हणून काहीं आहे त्याप्रमाणें पाहिलें तर तात्त्विकदृष्ट्या शूद्राचा ब्राह्मण होण्यास वेळ लागेल, व मनुष्य ब्राह्मण जातेंत जन्माला नाही आला—आणि ब्राह्मण जातेंतही जन्माला येऊन तो जर प्रष्ट झालेला असेल तर ब्राह्मणजातेंत आला म्हणण्यात तरी काय अर्थ आहे ? तरी मनाची पूर्ण शुद्धावस्था झाली कीं, त्याला मोक्ष मिळालाच पाहिजे आता ही शुद्धावस्था येण्यास अनेक जन्म लागतील किंवा कोणी उपजतच या जन्मात शुद्ध असेल असे, कोणत्याही समाजात कोणत्याही वेळीं कमजारात दळाचे लोक असतातच भुक्तीच्या वेळीं जी समाज होता तशाच काहीं पुढें राहिला नाही. अर्थात् भुक्तीनंतर ब्रह्मत्वात त्या वेळच्या सामाजिक परिस्थितीचा त्यांनीं समावेश केला, व पुढें गीतेच्या वेळीं त्या कालाच्या



स्थितीचा विचार करून व्यापक रीतीने सर्वांचा समावेश करतां येईल, अशा रीतीने त्यांतील विषयनाची व विद्वांतांची मांडणी करण्यांत आली. चंद्र, छी, चांडाल, पापयोनी यांपैकी कोणाही असो, मन शुद्ध होऊन माझा आश्रय केला की, “ तेऽपि यांति परां गतिम् ” असेंच भगवंतांनीं म्हटलें आहे.

प्रश्न—प्रवाहपतित कर्म करणें योग्य म्हणतां; पण एखाद्याचा घंदा जन्मापासून चोरी करण्याचाच आहे किंवा उग वगैरे जातीत जन्मलेला मनुष्य म्हणेल कीं, चोरी करणेंच माझे काम आहे. मग असा मनुष्य मुक्त होईल का ?

उत्तर—मनाची शुद्धता झाल्याशिवाय कांहींएक होणार नाही. आतां मनाची शुद्धता झाल्यावर एखादा योग्य प्रसंग प्राप्त झाला म्हणजे मग मनुष्याला त्याप्रमाणें वागलेंच पाहिजे. नाही तर समजाची घडी बिघडेल. मीर्झाना असा प्रसंग नव्हता का आला ? एका पक्षास मिळून कर्तव्य करणें त्यांना भाग झालें. छॉई रॉबर्ट्सचेंच उदाहरण घ्या ना ? बोअरयुद्ध करूं नये असे त्यांचें मत होतें. पण राहु शुद्धाला तयार झाल्यावर आपल्या राष्ट्राचा हुकूम त्यांना मानणें भाग पडून कर्तव्य करावें लागलें.

## नारायण दामोदर सावरकर

[एल. एम्. डेव्ह एस्. (नं.), बॅरिस्टर वि. शा. सावरकर यांचें वंशु, प्रसिद्ध वक्ते व डॉक्टर, मुंबई.]

(१) छोलापूरच्या प्रांतिक परिपदेहून आम्ही सर्व मंडळी परत येत होतो. आगच्या महद्माग्यानें लोकमान्यहि याच गाडीनें परत फिरणार म्हणून साधार बातमी होती, म्हणून अत्यंत व्यानंदानें त्याच गाडीनें प्रधाप्य करण्याचें मी ठरविलें. अखेर लोकमान्यांच्या विन्दाहतांत सामानाची बाध्यांच होऊं लागली. तेव्हां मात्र मनाला खाली पटली कीं, लोकमान्य आनां खचित निघणार. मग मीहि सर्व तयारी करण्यास लागलों. अखेर, स्टेशनावर चव मंडळी जमा झाली. गाडी आली. लोकमान्य आपल्या जागीं जाऊन बसले व मीहि तो रुपा हेरून ठेवून आपल्या जागीं अधिष्ठित झालों.

आमच्या डब्यांत अण्णासारेच मोपटकर, श्री. यामणगांवकर वगैरे मंडळी बसली होती. श्री. यामणगांवकरांनीं लिगाइत पंथाच्या स्थापनेबद्दल, त्याचप्रमाणें

मुपारी तोंडांत टाकीत म्हणाले 'अरे बाबा, तुझे ठीक आहे,—पण तुझ्या हा सोप्या शब्दानें तिकडे सरकारचा जीव गुदमरतो त्याची काय वाट ? शिवाय हें बघ की, स्वराज्य—स्वातंत्र्य हें घेय ठेवायला जनता कोठें तयार आहे ? तूच आपला उंच शिखरावर बघलास; परंतु लोकांना इतकें उंच कुठें उडता येतें ? अरे, बाबा, इतकें कशाला ? सैकडा ४० लोक जरी तुझ्या निर्भेळ स्वराज्याला तयार असतील तर मी स्वतः उद्यां त्या चळवळीचा पुढाकार घेईन. माझे काय ? परंतु लोक तयार पाहिजेतना !' लोक तयार नाहीत हें तर सत्यच होतें व ते लोकमान्यांच्या अधिकारयुक्त वाणीतून बाहेर पडल्यावर मला अधिकच पटलें. परंतु, तरीहि त्यानें माझे पुरेसें समाधान न झाल्याचें लक्षण. माझ्या चेहेऱ्यावर उमटलेलें लोकमान्यांनीं पाहून, हंयून म्हटलें 'छे, हुला अजून पटलेलें नाही दिसत. बोल—बोल—संकोच कां धरतोस ? स्पष्ट बोलून टाकावें.' मी जरा संशयित वृत्तीनें म्हटलें 'नाहीं; आपण म्हणतां तें सत्य आहे. परंतु लोक एकाद्या चांगल्या गोष्टीला तयार नाहीत म्हणूनच तर पुढाऱ्यांनीं त्यांना तयार करण्याची अधिक अवश्यकता. लोक आपण होऊनच तयार झाल्यावर मग पुढाऱ्यांचें काय प्रयोजन ? अशी एक शंका मनांत रहाते.' मी हीं वाक्ये अदयीनें व हुटक हुटक अशीं उच्चारलीं. लोकमान्य हे ऐकून मोठ्यानें हसले व समोर चिंतामण-गवहि हंसावयास लागले. नवीन मुपारी कातरून पेऊन ती तोंडांत टाकीत लोकमान्य थोड्या वेळानें म्हणाले 'अरे, लोकांना तयार करण्याकरितांच तर ही तयारी चालली आहे !'

इतक्यांत एक स्टेशन आलें. गाडी उभी राहिली. इतर मंडळी तेथें पेऊन निरनिराळ्या गप्पा व हास्यविनोद सुरू झाले. गाडी नियत वेळेनंतर सुरू व्हावयास लागली. मी यावेळीं मात्र मनापाहून माझ्या डब्यांत जावयास निघालों. परंतु लोकमान्यांनीं अधिकच आग्रह करून मला त्यांच्याच डब्यांत बसवून घेतलें; मग बोलणीं मी त्यांच्या प्रकृतीपद्वल काढलीं. त्या वेळी ते अगदीं निश्चक झाले होते. ते म्हणाले कीं, 'आतांश हातपाय बळतात व कांपतात.' मी म्हणालों कीं, 'आपण रोज अंगाला तेल लावून अंगमर्दन (Massage) कांहीं दिवस करून घ्यावें, म्हणजे त्यानें पुष्कळ बरें वाटेल.' 'अरे इतके कोण घोषस्कार करतो ?' असें ते म्हणाले. यावर मी अगदीं निग्रहानें अधिकच याची आवश्यकता सांगूं लागलों व म्हणालों कीं, 'पाहिजे तर मी आपण आतां सिंहाच्यावर धाणार आर्हांत तेव्हां व्याड दिवस आपल्याजवळ राहून (Massage) करून दाखवितों. आपल्याला फरक वाटला तर मग पुढें चालू ठेवावा मग तर चालेंना !' यावर लोकमान्य म्हणाले 'कसतें तेंच आणि कसतें अंगमर्दन पेऊन बघलास ! आज कैक वर्षांत या देशाला तेव्हाच्या विद्वेषादि संपर्क नाही !' हे वाक्य ते अद्या विरगपूर्ण आवाजानें म्हणाले कीं, मला पुढें आग्रहच करणें

होरना ! पुढेहि ते म्हणाले ' अरे बाबा, हजामतीच्या दिवशीं मुद्दां कधी तेन् मी न्हाविले नाही तर आतां कसचें मला हें सांगतोय ! ' माझे मन आश्चर्यमूढ झालें ! वाटलें की, सरा हा कर्मयोग्यांतील भेद घन्याची, मायेचा घन्याची सें काय अधिक करू शकेल !

## दत्तात्रय बाळकृष्ण फालेलकर.

[ बी ए, सत्याप्रदाश्रम-सावरमती ]

(१) साधूच्या येणानें कारिमरात फिरत अग्रता, एका इष्टमानें मला विचारलें, " स्वामी बादशाह, आप कदावे रहनेवाले ! " मी उत्तर दिलें, " बम्बईके. " मला वाटलें, कारमीरसारख्या दूरच्या प्रांतात वेळगावचा किंवा शहापूरचा असें सांगून उपयोग नाहीं पण माझे हें उत्तर ध्येय गेल या शहरानें मला पुन विचारलें, " बम्बई कदा पर हे ! नरली ( लखनौ ) के पास ! " त्या विचान्याचें हिंदुस्थान-च्या भूगोलाचें ज्ञान इतकें अगाध होतें ! मुबई दूर दूर वी फिती असणार ! असेल लखनौचे आसपास ! त्यानें मला दुसरा प्रश्न विचारला, " आप कौन हे ! " मी म्हणालों " महाराष्ट्रीय ब्राह्मण " माझे उत्तर ऐकलें मात्र आणि मुबई लखनौजवळ आहे असें म्हणणारा तो कारिमरी शहरास उत्तेजित झाला आणि विचारू लागला " तुमचे टिळकमहाराज केव्हा मुटणार ! " हा प्रश्न ऐकून मी चकित झालों. हिंदुस्थान-च्या सामान्य भूगोलाचेंहि ज्याला ज्ञान नाहीं अशा या कारिमरी ब्राह्मणालाहि ठाऊक होतें की, ' टिळक महाराज ' म्हणून कोणी महाराष्ट्रीय देशमत्त हुकूमत पमला आहे आणि तो मुदावा अनी सर्व राष्ट्राची इच्छा आहे.

(२) एके दिवशीं वर्तमानपत्रकार होण्यासाठीं माणसानें काय काय काढलें पाहिजे, काय तयारी घेली पाहिजे, याविषयी मी लोकमान्यांना विचारलें ते म्हणाले, " कवीरचवानें अथवा शिक्षकाचवानें जसें म्हणतात की, He is born not made त्याचप्रमाणें वर्तमानपत्रकाराच्या तयारिनेही आहे. गुण हा उपजत असावा लागतो. रोख वार्ही नवीन नवीन लिहावयाचें नसतें. एकच गोष्ट रोज निरनिराळ्या रूपानें मांडावयाची असते, इतकेंच. काल आपण काय लिहिलें आहे तें आज लोक पहात बसत नाहींत, मात्र लोकांना

सांगण्यासाठीं तुमचेजवळ कांहीं दिव्य संदेश असला पाहिजे आणि तुम्हाला असे वाटलें पाहिजे कीं, ही गोष्ट जोकाना मी जर पटवून नाहीं दिली तर देशाचा पात होईल. असें जेव्हां वाटूं लागतें तेव्हांच वर्तमानपत्रकार व्हावें. याकीची तयारी हळू हळू आपोआप होईल. ज्या प्रसंगीं ज्या विषयावर लिहावयाचें असेल त्या प्रसंगीं त्या त्या विषयाचें संपूर्ण अध्ययन करून मग लिहिण्याचा सराव ठेवावा. म्हणजे आपल्या लेखाचें तेजपडतें, एकदां लिहिलेलें परत घेण्याचा प्रसंग येत नाहीं. नरसोपंत असेच तयार झाले आहेत. समति वयाच्या विलाची चर्चा चालत असतांनाच सारें स्मृतिशास्त्र मी वाचून काढलें होतें. ”

(३) स्वराज्यसंग स्थापण्यासाठीं लोकमान्य वेळगांवला आले असतां दे. भ. गंगाधररावांच्या परीं, कांहीं खाजगीं संभाषण चाटलें होतें. विषय कोणता होता हें आतां आठवत नाहीं. नामदार स्थापण्याचें कांहींस पुराण चालतें होतें; मध्येंच लोकमान्य म्हणाले “प्रयत्नांती परमेश्वर ईश्वरानें जितकी शुद्धि दिली असेल ती सर्व वापरून मागचा-पुढचा विचार करून व्यवहारकुशल मनुष्याप्रमाणें प्रत्येकांनै काम करावें. इतकें केल्यानंतरहि आपल्या हातांत नसलेलें, शुद्धीच्या आढोकांत न येणारें असें अदृष्ट म्हणून कांहीं उरतेंच; त्या बाबतींत ईश्वरावरच निष्ठा ठेवली पाहिजे. जेथें बुद्धीचें क्षेत्र संपतें, तेथें भ्रदेंचें क्षेत्र सुरू होतें.” अदृष्ट संवधानें बोलतां बोलतां त्यांनीं नेपोलियनची एक गोष्ट सांगितली. “नेपोलियन एके दिवशीं रणभूमीवर उभा होता. आसपास बंदुकीच्या आणि तोफांच्या गोळ्यांचा वर्षाव चालला होता. इतक्यांत एक सैनिक एका सरदाराचा कायसाचा निरोप पेऊन आला. निरोप सांगितल्यानंतरहि निघड्या छातीचा आपला धांदराहा रणभूमीवर कसा शोमतो हें डोळेमर पाहण्यासाठीं तो तेथेंच उभा राहिला. त्याला तसा उभा राहिलेला पाहून नेपोलियन म्हणाला “अरे ! तू अतून इकडेच उभा ! गोळी लागली तर ठार होशीलना !” तरुण सैनिक म्हणाला, “महाराज, आपण फ्रान्सचे धांदराहा असून, जीव धोक्यांत घालतां तेथें मज गरीबाचा काय पाह !” नेपोलियन म्हणाला, “वेड्या जा, एधून. जीव धोक्यांत घालणें, हा माझा तर पंदाच आहे, म्हणून माझे अदृष्ट मला समाळतें. तूं जर नाहक आपला जीव धोक्यांत घालशील तर तू स्वच्छंद होईल, स्वैराचार होईल. ” नेपोलियनचें वाक्य पुरें होतें न होतें तोंच एक गोळा पेऊन पडला आणि त्या तरुणाच्या शरीराचे तुकडे झाले.

(४) गेल्या उन्हाळ्यांत लोकमान्यांशीं खीशिशणासंबंधी चर्चा करण्याचा सुप्रसंग मिळाला होता. त्या वेळीं संभाषणाच्या ओघांत ते म्हणाले, “पाश्चात्य शिक्षणाच्या योगानें आपण तर भद्रादीन झालोंच आहोंत. संशय-प्रत्येक उघड भावनेसंबंधानें अभद्रा-दा जवळ जवळ आपला स्वभाव बनला आहे. तीच अश्रद्धा द्विपांमध्यें उत्पन्न करावी म्हणतां काय ! कर्त्याच्या शिष्यावरदतीविषय माझा मुख्य आरोप

हाच आहे आपल्या संस्कृतीवर आपल्या स्त्रियांची जी निष्ठा आहे ती घालविता उपयोगी नाही स्त्रिया आपलें राष्ट्रीय धन आहे त्याचा नाश होता कामा नये ”

(५) सिंदगडावर त्यांना एकदा मी भेटावयास गेलों होतों तेथे कर्नाटक प्रांतिक परिषदेनिघर्या बोलणें चाललें होतें लोकमान्य म्हणाले “ पहा, हे प्रांत कसे आता वेगवेगळे होऊ लागले आहेत सिंध वेगळा झाला, तुमचा गुजराथ वेगळा झाला आणि आता कर्नाटक वेगळा हाऊ पाहत आहे जिला मुंबई प्रांतिक परिषद म्हणतात ती तर फक्त महाराष्ट्राचीच कॉंफरंस बनणार असें वाटतें एका रीतीनें हें चांगलेंच होत आहे ह्याच्या योगानें देशी भाषातून राजकारणाची चर्चा होईल आणि अशांनें सामान्य लोकसुद्धा अधिक मन घालतील ” मी म्हणालों, “ तीस वर्षांपूर्वी केसरीनें जे काम सुरू केलें दातें तें हे लोक आज करू पाहत आहेत ” यामध्ये खुशामतीची अतिशयोक्त मी बिलकुल केली नव्हती महाराष्ट्राबाहेर गेल्याशिवाय टिळकांनीं ‘ केसरी ’ चालवून महााष्ट्राला किती शिक्षण दिलें आहे, याची वल्पना होणार नाही बगालचे सुप्रसिद्ध बत्ते सुरेंद्रनाथ बानर्जी यांनी बगमगापूर्वी एकहि भाषण केलें नव्हतें विषय पुढे चालवता चालवता लोकमान्य म्हणाले, “ जेव्हा मी ‘ केसरी ’ सुरू ेला तेव्हा काहीं लोक म्हणू लागले की, देशी भाषेत पत्र कशाचा काढता ? तुमच्या वर्तमानपत्राला कोणी विचारणार नाहीं मराठीतच पत्र काढण्याचा आमचा निश्चय जेव्हा आम्ही त्यांना कळविला तेव्हा ते म्हणाले, तर मग केसरीमध्ये इंग्रजीचे निदान दोन पॉलम तरी ठेवा, आम्ही म्हणालों, “ तें होणें नाही ” केसरी लोकांच्यासाठीं आहे आणि लोक त्याचे अवश्य स्वागत करतील आज केसरीच्याच उत्पन्नातून मराठा चालवावा लागत आहे ‘ केसरी ’ सुरू केला तेव्हा आम्हाला नवीन भाषा बनवावी लागली राजकीय विषयातील परिभाषा बनवावी लागली जुन्या मराठीत भक्ति आणि वेदान्त होता शाहीर आणि गोंधळी लोकानीं त्यात धीरसाची भर घातली, पण राजकारणाची गंभीर चर्चा, शादविवाद, उपहास, थट्टामस्करी, सर्व गाष्टी करण्या घाठी आम्हाला नवी भाषाच निर्माण करावी लागली ज्या मनुष्यात उत्कटता आहे, तो सहज भाषा निर्माण करू शकतो ” मी म्हणालों, ‘ होय अगदीं खरें आहे गांधीजी काहीं गुजराथीचे महापण्डित नाहीत तरी त्यांनीं गुजराथी भाषेत नवीन जीवन उत्पन्न केलें आहे त्याच्या लेखामुळे आणि भाषणामुळे गुजराथी ही वीराची भाषा झाली आहे ’ लोकमान्य म्हणाले, “ होय मी तें पाहिलें आहे मला गुजराथी बालता येत नाही, परंतु छापलेला मजकूर सहज वाचता येतो. ”

(६) यानंतर भाषणाचा ओष हिंदीकडे वळला लोकमान्य म्हणाले, “ हिंदी राष्ट्रभाषा होण्यास लायक आहे खरी परंतु जोंवर हिंदी बोलणाऱ्या लोकांमध्ये देशभक्तीचा जोम व खरी तळमळ नाही, तोंवर त्या भाषेत तेज

यावयाचें नाहीं राष्ट्राला काहीं तरी संदेश पोहोचविण्याची तळमळ माणसात उत्पन्न होईल तेव्हाच त्याचे हातून भाषा समृद्ध होईल ” मी म्हटलें ‘हिंदी भाषेंत खुशामतीची ठेवण बरीच आहे. आपण खाडव्याला जें हिंदीत भाषण केलें होतें त्याची संदेतोड शैली (Blunt grace) गांधीजींना फारच आवडली. मी त्यांना तें भाषण वाचून दाखविलें तेव्हा ते म्हणाले “ तिलक महाराजांनी हिंदीत एक नवीनच शैली निर्माण केली म्हणावयाची ! त्यांच्या या लहान लहान वाक्यात आणि विवरणाच्या स्पष्टतेत अद्भुत सामर्थ्य आहे ” लोकमान्य म्हणाले, “ आम्हाला ही दरबारी हिंदी भाषा कोठून येणार ? खरेंच हिंदीवर पारतंत्र्याचा परिणाम रूपच झालेला दिसतो ” टिळकांच्या वक्तृत्वाला गोळीबाराची उपमा देता येईल शिपाई ज्याप्रमाणें छाती किंवा कपाळ यावर नेम घालून गोळी सोडतो, त्याचप्रमाणें लोकमान्य साध्यासुध्या भाषेंत लहान लहान वाक्यांचे आपले वाग्वान फेंकून आय्याचें हृदय अथवा बुद्धि विधून टाकीत त्याचा मारा हृदयापेक्षा बुद्धीवर अधिक असे

(७) पुण्यात मद्यपाननिषेधाची चळवळ निघाली, त्या वेळीं आम्ही कॉलेजात होतो. या चळवळीला टिळकांचा पूर्ण पाठिंबा होता हें सर्वश्रुत आहे. त्या दिवसात मी पुष्कळदा गायकवाडवाङ्मयात जात असे. त्या दिवशीं ।वद्याभ्यासा केलेला उपदेश अजून जसाचा तसा माझ्या कानात गुणगुणत आहे “ तुम्ही शिकू नये असें आमचें म्हणणें नाहीं, पण देशकार्यासाठीं समाजसेवा करण्यात जर तुमचें थाडेंफार नुकसान झालें तर तें तुम्ही सोसलें पाहिजे. कारण देशसेवा हेंच सर्वांत माठें शिक्षण होय. देशसेवेंत लक्ष घालण्यानें फर्स्ट क्लासात येणारा विद्यार्थी सेकंड क्लासात आला, आणि सेकंड क्लासात येणारा पास क्लासात आला तर त्यातच गौरव मानला पाहिजे. आशाचान आम्ही आदर करू. आपल्या शिष्याचा, जो देशासाठीं उपयोग करता तोच सुशिक्षित बाकीचे सारे मारवाडीच समजले पाहिजेत ”

(८) कांहीं वर्षांपूर्वी मी टिळकांचा एक पोवादा ऐकला होता. त्यात टिळकांचे अलौकिक पांडित्य सिद्ध करण्यासाठीं त्यालील प्रबंध कवीनें कल्पिला होता. एक दिवशीं शिल्लापसहून इकडील सरकारला एक पत्र आलें. मोठ्या मोठ्या अमलदारांना तें पत्र काहीं वेळा लागेना. शेवटीं तें पत्र टिळकांच्याकडे आलें. टिळकानीं एक पत्र लिहिलें. त्याजविरुद्धाचानून पत्र घडामोड वाचून दाखविलें, पयटेंच नव्हे तर त्याचें उत्तरहि लिहून दिलें ! हें पाहून पत्र खाणलेल्या घाबेरानीं तोडान वाटें पातळी ! विषाच्या रोखवळ कवीला बुद्धिशक्तीची घीमा म्हणजे इमजींग लिपिल्लें पत्र वाचणें दीव नये ! या छुद्र काव्यातही संपूर्ण मद्रा आणि मक्ति भरलेली आहे ही गोष्ट निराळी

(९) राष्ट्राच्या हृदयात चिरकाल बसत असलेले ध्येय लोकमान्य जाणत असत तेच ध्येय त्यांनी आपलेसे केले होते म्हणूनच ते लोकमान्य झाले महात्मा गांधींचे राजकीय ध्येय स्वदेशीय आहे खरे, पण हिंदी सत्कृतीच्या सर्वोच्च आदर्शांला अनुसरून त्यांनी ते ठरविले आहे, त्यामुळे लोकाना जरी ते आपलसे वाटते तरी दूर दूर असल्याप्रमाणे लोकमान्यांनी स्वतः खासगी सभाषणात गांधींच्या आदर्शांचे एकदा मोठे मजेदारवर्णन केले होते “समुद्रात सफर करणारे जहाज भुवतान्याकडे लक्ष ठेवून चालत असते पण ते काही भुवतान्यावर जात नाही दामोदर, रत्नागिरी, वेगळे वगैरे एकादें आत्मिक ध्येयच त्याला गाठायचा असते त्याचप्रमाणे धार्मिक ध्येय हवे तेवढे उच्च असो, पण व्यवहारात व्यवहाराचे म्हणून निराळे ध्येय असलेच पाहिजे नुसते धार्मिक ध्येय ठेवून जगात चालायचा नाही. भुवाकड लक्ष असू या, पण भुवावर जात नाही, हँहि लक्षात असू या ”

(१०) मि मोंटेग्यूची मुलाखत घेण्यास लोकमान्य दिल्लीस गेले तेव्हा त्यांच्या सन्मानार्थ मिरवणूक काढून ये असा सरकारचा मनाई हुकूम निघाला. रस्त्यातील अडाणी माणसात त्या वेळी पुढील गाडी चालल्या होत्या, “आज पुणेचा राजा आनेवाला हे. सरकार उशी यद्दोत डगती हे ”

(१४) टिळकास शाळेतून दरमहा तीव्र रुपये पगार मिळत असे त्याचा एक सहकारी म्हणाला की, 'एवढ्या पगारात आपण मेल्यावर आपल्या दहनापुरता पैसाही गाठो पडणार नाही' टिळक म्हणत "या गोष्टीचा आमच्यापेक्षा सोसायटीनेच विचार करावा विभूतिपूजा म्हणून त्यांनी आमच दहन न केलें तरी गावच्या आरोग्यरक्षणार्थ तरी त्यास आमच दहन करणें भाग आहे ।'

### दत्तात्रय वेशव पाठक

[ जो टिळकाच्या चिरनिवांचे खासगी शिक्षक, ह्यां सु सुवई ]

दादा कॉलेजनच्यें प्रीव्हीयसच्या पर्गात असताना त्या वेळचे त्याचे एक खेरी पुढे सन्यास घेतल्यावरहि दादाना मधून मधून भेटत असत त्याप्रमाणें दादाची भेट घेण्याकरिता हे स्वामी ह्याच सुमागस सिंहागडावर आले होते जेवणाच्या वेळीं स्वामींनीं दादाना विचारिलें की, "यळवतराय, तुम्ही 'ओरायन' ग्रंथ लिहितात, तो लिहिण्याची कल्पना तुम्हाला कशी सुचली ?" ते म्हणाले, "आपलेकडे बारा राशीप्रमाणें वसूहि प्रत्येक राशीला एक ह्याप्रमाणें बारा पाहिजेत वरु वसु आहेत आठ तेव्हा बारा वसु केव्हा होते व आठ वसु केव्हासून झाले ह्याचा विचार करू लागलों असता असें लक्षात आलें की, नोंवे देशात चार महिने रात व आठ महिने दिवस असतो, व जेव्हापासून ही चार महिन्याची रात सुरू झाली तेव्हापासूनच बारा वसूचें आठ झाले असावेत व हीच कल्पना 'ओरायन' लिहिण्यास कारण झाली"



## बाबूराव भाऊराव फुले

[ उत्पादक श्रीगोपाळ ऋव, स्वराज्य पक्षाचे व शहर ध्युनिसिपाळिटीचे एक सभासद, पुणे ]

(१) सन १९०० साली आमचे चुलते (महादेव बाबाजी फुले) हे 'केसरी' पत्राचे वर्गणीदार झाले. त्यावेळेस आर्यभूषण छापखान्यात 'केसरी' छापित असावे असें मला वाटतें. छापखान्यापासून आमचे घर म्हणजे नवी पेठ बरीच दूर असल्यामुळे केसरीचा अक वाटणारा इधम अक आमचे घरी टाकण्यास पुढें पुढें कटाळा करू लागला, आणि त्याप्रमाणें इतक्या लाव एका अकासाठी मी आणार नाही अशी त्यानें मॅनेजरजवळ तक्रार केली आणि मी पुढील अक टाकणार नाही, असें आम्हांसहि त्यानें सांगितले. मी मॅनेजर (बाबा विद्वांस असावे असें वाटतें) छाना जाऊन भेटलों, तेव्हा त्यानीं सांगितलें कीं, एका अकाकरिता वाटणारा जर इतक्या लाव पेठ नाही तर छापखान्यातून अक वेऊन का जात नाही! 'केसरी' पत्र वाचण्याची मला फार आवड असल्यामुळे ती गोष्ट मी प्रथम कबूल केली. परंतु काही दिवसांनीं छापखान्यात वेळेवर न गेल्यामुळे किती तरी वेळा अक मिळत नसे. म्हणून एकदा टिळकाना भेटायें ह्या हेतूनें त्याचेकडे मी गेलों आणि अकाबद्दल सर्व इकीकत सांगितली, आणि केसरीच्या अकाकरिता आम्हास बऱ्याच तगड्या तोडाव्या लागतात असें म्हणलों. टिळकानीं विनोदानें उत्तर दिलें कीं, "सगळ्यातोंड" केस्याशियाय सिंहाची भेट होणार नाही.

(२) सन १९०६ मध्ये नवी पेठ येथील महळीनें माझे देखरेखीखालीं श्रीगणपतीचा मेळा काढला. त्यावेळेस गायकवाडवाड्यात मेळेवाले लोकांची सभा टिळकानीं बोलाविली. त्यामध्ये माझे मित्र लक्ष्मणराव काळे व मी हजर होतो. ज्या ज्या मेळेवाल्यास ज्या ज्या अडचणी होत्या त्या त्या त्यानीं विचारल्या व त्याचीं उत्तरे व सहा टिळकानीं थोडेर दिलीं. माझ्या मनामध्ये आमच्या मेळ्याचे पुढे आम्हास आपटवार करण्याची दौस होती, आणि मी तो विषय टिळकाचे पुढे मांडला. टिळकानीं खालीलप्रमाणें मला उत्तर दिलें—“असल्या फुसक्या आपटवारानें काही हज्रज लोक मिणार नाहीत. त्यांना खऱ्या दारूचे बार

बरोबर वरील गोष्ट करण्याकरिता राज अखलेल्या बायका पचारती घेऊन उम्या होत्या. मी लो० टिळकाना म्हणालों, बायका ओवाळण्याकरिता उम्या आहेत. त्यांनी खालीलप्रमाणे मला उत्तर दिले—“स्वराज्य मिळाल्यावर मला ओवाळा. अगोदर ओवाळावयाला जाल आणि ओवाळताना घर घसादा दिवा विझला तर तो अपशकुन होईल तर ओवाळू नका. विजयभीमेने गळ्यात माळ घातल्यावरच आख्यात ओवाळावयाची चाल आहे ”

(४) श्रीगोपाळ ऋष्या वाददिवसाचे अप्यक्ष व्हावे, म्हणून निमज्जन देण्याकरिता एवढा लो० टिळकाकडे गेलों होतो. त्यांनी उत्तर दिले की “मी तुमचाच आहे मी केव्हाहि अप्यक्ष होईन, परंतु बाकीचे पुढारी अगोदर करून घ्या ” मी महात्मा गार्गीचें नाव मुचबित्तायरोवर ते म्हणाले, “ अगोदर त्यांना बोलवा. ” परंतु योग आला नाही.

(५) श्रीगोपाळ ऋष-पुत्र, या सरयेता वाददिवस नवी पेठ चिमणबाग येथे लो० टिळकाचे अप्यक्षतेखाली करण्याचे ठरले. रीतीप्रमाणे निमज्जन देण्याकरिता गेलों असता गायकनाडबाळपापाएन नवी पेठपर्यंत चार घोड्यांचे गाडीत बसून न्यावे अशी त्यांना यिनति केली त्यावेळेस त्यांनी मला उत्तर दिले—“ मी काही बाटलीवाला पारशी नाही ज्याला लोक ओळखीत नसतील त्याने असे विविध प्रकार करतात ”

(६) श्रीगोपाळ ऋषाच्या पाचव्या वाददिवसाचे अप्यक्षस्थान टिळकांनी स्वीकारण्याचे कपूत केले आम्ही नवी पेठ चिमणबाग येथे त्याचेकरिता एक मोठे व्यासपीठ तयार केले व्यासपीठ थोडे उंच झाले होते टिळकांची स्वारी ठरल्या वेळेस आली समारंभास व्यासपीठावर नेऊन बसविले. चढता चढता मी सहज म्हणालों, व्यासपीठ थोडे उंच झाले नाही ! लागलेच उत्तर दिले की, “अप्यक्षाना

## नरहर शिवराम पराजपे

[ डॉक्टर, तपस्वी, चिटणीस टिळक स्वराज्य सच, व अखिल महाराष्ट्र स्वराज्य पक्षाचे ' व्हिप ' ]

(१) खेडवळ लोकांची तादात्म्य पावून त्यांच्या शकाचें समाधान करण्यांत लोकमान्य किता तरबेज होते याचें एक उदाहरण मला पाहण्यास मिळालें तें असें—

महालेहून शिक्षा भोगून परत पुण्यास आल्यावर लवकरच एके दिवशी एव खेडवळ पण पोक्त शतकरी “ लोकमान्य कोठें आहेत ? ” याचा शोध करीत घेत त्याच्या नेहमीच्या बसण्याच्या जागी जाऊन पांचला, व “ लोकमान्य कोठें आहेत ? ” असा त्यांनाच त्यानें प्रश्न विचारला तेव्हा ‘ हेच ते ’ असें मी सांगितल्यावर तो लोकमान्याच्या हालअपेष्टांशी तटस्थ पावून “ हें तुम्हांस कोणी सांगितलें ? ” असा थोटक व दुर्बोध प्रश्न त्यानें मोठ्या कळबळ्यानें केला तेव्हा लोकमान्यानीं म्हणीचाच आधार देऊन उत्तर दिलें कीं, “ चांगोवागीनें कोणी काहीं करीत नाहीं स्वमाथानुसार जो तो यागत असतो ” पुढें त्यानें सचित्त अन्त करणानें प्रश्न केला “ हें असेंच पुढें चालणार कीं काय ? ” लोकमान्य किंचित् हसून म्हणाले ‘ जित्याची तोंड मेल्याशिवाय कशी जाईल ? ’

(२) धुळ्यास प्रातिक परिपद मरली होती, त्या वेळीं एका ठरावाच्या भाषेत कोण या शब्दाची योजना करावी यादल खासगी रीतीन कडाक्याचा वाद चालला होता त्याचा निर्णय होण्यापूर्वी जवळ आलेल्या एका साधूच्या दर्शनास जाण्याची गोष्ट काहीजण बोलू लागले तेव्हा लोकमान्यानीं विनादानें प्रश्न केला, “ एकूण माझ्या गेंडोच फेंस डोक्यावर आहेत तोंपर्यंत तुम्ही मला साधु किंवा संप्रदासी मानीत नाहीं म्हणावयाचें ? ” हा प्रश्न एकताव मडळी ठरावाकडे लक्ष

नंतर ही नोट पाह " असे त्यांनी मला सांगितलें होतें त्याप्रमाणें मी ती नोट वाचली, परंतु 'चंद्र सूर्यप्रशस्ति' हें पुस्तक मला कोठें पाहण्यास मिळालें नाहीं तेव्हा त्याची पुन गाठ पडल्यावेळीं मी त्यांना " प्रशस्तीचें पुस्तक छापलेलें नाहीं व तें मिळालें नाहीं " असें सांगितलें तेव्हा ते म्हणाले, " मी देखील तें वाचलें नाहीं, पण तें वाचण्याची आवश्यकता मला भासली होती ती कशावरून भासली होती तें मी आता पाहतो ' असें सांगून ते लायब्ररीत गेले व दीड-दोन तास पुस्तकें घुडाळून बनारस चौलवा सरीजच्या एका पुस्तकाच्या मळपृष्ठावर " छापत आहेत " या सदराखाली चंद्र सूर्यप्रशस्तीचें नांव त्यांनी दाखवून दिलें लोकमान्य कैदेत जाण्यापूर्वी त्यांनी ती जाहिरात एक वेळ पाहिली होती पण तिचें स्मरण त्यांना सात वर्षांनंतर देखील अगदीं मिश्रित असें होतें ! त्याची स्मरणशक्ति चांगली होती एवढेंच नव्हे, तर तिच्या विश्वसनीयतेमुळे त्यांना नेहमी खात्री असे यामुळे एकादी गोष्ट आपल्या पाहण्यात आली होती असें त्यांना वाटलें की, प्रसंगाच्या वेळीं ती शोधून काढण्यासाठी ते तासक्या तास घालवीत आणि शेवटी त्यांना पाहिजे असलेला उल्लेख नेमका सापडत असे याची आणखी अशीच दोनचार उदाहरणे मी पाहिलीं होती

---

प्रेम असो किंवा पटकी असो, मिता उपयोगी नाही. डॉक्टरच जर रोगाला म्याले, तर बाकीचे लोक जास्तच भितील. कारण पाणबुड्याने पाण्याला भिऊन फसें चालेल ? तसेंच लोकपक्षीय वर्तमानपत्राच्या संपादकांनी तुम्हाला मिता कामा नये 'हे याचें म्हणणें ऐकताच मी प्रेम हॉस्पिटलमध्ये काम करण्याचें पतकरलें.

(३) रेंडसाईबाचा सून ज्या रात्री झाला त्याचे दुसरे दिवशी सकाळी ६ वाजता मला सून हॉस्पिटलमधील मित्राकडून ती बातमी कळली. तेव्हा मी लगेच लोकमान्य टिळकाकडे गेलों व त्यांना ही हकीकत सांगितली. आणि मी त्यांना म्हटलें, आता तुम्हाला सरकार पकडणार. असें म्हणताच, ते हसले व म्हणाले 'हे तर उरलेलेंच' आणि उत्तारले, 'आम्ही गन्धमॅट हाथमधून घरी परत येईपर्यंत आम्हाला घाटेंत काहीं गडबड कळली नाही. '

(४) एकदा डॉक्टरांच्या समेत काहीं समासदांनी डॉ० गणेश कृष्ण गदें यांना 'मराठी वैद्यक' या विषयावर बोलावें म्हणून विनंति केली होती. त्याप्रमाणें त्यांनी त्या विषयावर काहीं लिहून काढलें तें माझे पाहण्यात आलें. त्यात मराठी वैद्यकासंबधानें गौरवपर अगदी थोडें असून व्हाईट काय आहे याचाच उल्लेख होता. तेव्हा मी डॉ० गदें यांना म्हटलें, मराठी वैद्यकासंबधान चांगल्याचा निर्देश करून वाइटासंबधाने मुग्ध रुद्धे वरें, पण माझे हे म्हणणें त्यांना पटलें नाही. म्हणून मी लो० टिळकाकडे गेलों व त्यांना ही हकीकत सांगितली. कारण त्या वेळीं मराठी वैद्यक चांगलें व्हाईट व शालेंत शिकवावें कीं नाही किंवा सरकारी मदत मिळायी अशाबद्दल वाद चालला होता लो० टिळकांनी माझे म्हणणें ऐकून घेतलें व डॉ० गदें याचे घरीं जाऊन गदें यांनी मराठी वैद्यकासंबधानें लिहिलेला लेख पाचला व त्यात जरूर तो मजकूर शुद्ध करून त्यांनी त्यांना वाचण्यास सांगितलें

कराना विचारलें की, ' समजले का ! ' त्यावर त्यानीं होयें असें उत्तर दिलें त्यावर टिळकांनीं त्यांना असा सवाल केला की, ' विरुद्ध बाजूचे वकील दाजी आबाजी खरे यानीं असा दुसरा मुद्दा पुढें मांडला तर त्यावर तुम्ही उत्तर काय घाल ! ' त्या वेळीं चंदावरकराना उत्तर देता येईना त्यावर लो० टिळकांनीं त्यांना असें सांगितलें की, ' आपण अशा रीतीनें मुद्दा पुढें करून उत्तर द्या ' तें चंदावरकराना पटलें, आणि त्याप्रमाणें तो खटला हायकोर्टांत चालून चंदावरकरातर्फें निकाल लागला

## महादेव मल्हार जोशी

[ एम् ए प्रोफेसर जुनागड कॉलेज, न्यू स्कूलचे एक जुने विद्यार्थी ]

लोकमान्य हे माझे सहावी व सातवी इयत्ता व सहा महिने कॉलेजमध्यें शिक्षक होते सहावी व सातवी या इयत्तेत ते गणित व काही दिवस इंग्रजी शिकवीत असत टिळकांच्या अगात शिष्यामध्यें उसाह उपज करण्यासारखा विशेष गुण नव्हता पण उत्तम गाणती जो विद्यार्थी असेल त्याच्याच मनात त्यांच्याविषयी आदर उपज व्हावयाचा साधारण मुलाकडे त्यांचें लक्षही नसे व त्याविषयी त्यांना पर्वाही नसे या कामात कै यामनराव आपटे व नामदार गोपले हे टिळकाहून भेद्य होते ते वर्गात उसाह उपज करीत, व त्याची थोडक्याहि जास्त परिचयाची अस यामनराव आपटे जो मुलगा अभ्यासी व कर्तव्यगारी दाखविणारा असेल त्याच्याशी जास्त सलग्य करीत व वर्गातच त्याला उत्तेजन मिळेल अशी केव्हा प्रत्यक्ष व अप्रत्यक्ष अशी स्तुति करीत टिळकांच्या शिक विष्यानें उत्तम विद्यार्थ्यांच्या मनात तेवढा आदर उत्पन्न व्हावयाचा बाकी वर्ग उत्साहान्य असे

कॉलेजात हीच तऱ्हा त्यानीं भूमितीचे एक एक पुस्तक एका तासात सर्व सिद्धांताची मूळ पीठिका सांगून संपवाचें परंतु साधारण विद्यार्थ्यांचें लक्ष लागत नसे टिळक हे जसजसा विद्यार्थी बुद्धिमान असेल तसतसे त्याला जास्ती उपयोगी असत इंग्रजी शिकविण्यात टिळकांची प्रत्येक परिप्राफात विचार काय आहे त्याची गोळ्यापेरीज थोडक्यात सांगण्याची हातोटी नवीन व जास्ती उपयोगी होती. बाकी व्याकरण चोरे क्रिस्फोळ बाबतीत त्यांचें विशेष रुच्य नसते ते एम् ए चे शिक्षक उत्तम होते त्यांचें ज्ञान अगाध असे परंतु शिस्त, वरमणूक व उत्साह याविषयी ते फारशी काळजी करीत नसत

## दत्तात्रय वामन पोतदार

[ पी ए प्रोफेसर न्यू पूना कॉलेज इतिहास-स मंडळचे चिटणीस, पुणे ]

(१) लो० टिळकाशी निकट सहवास मला कधी फार लाभलेला नाही, त्यामुळे सांगण्याजोग्या आठवणी मजपाशी नाहीत एकदा केसरीमार्फत त्यांनी केलेल्या भाषासेवेसंबंधाने विषय निघाला असता त्यांनी या लेखकाजवळ असे उद्गार काढले की, "आमचे धोरण केसरीत इंग्रजी शब्द सहसा येऊ शकण्याचा नाही असे असे लिहावयाला बसावयाचे आणि निश्चय हा ठेवावयाचा की, इंग्रजी शब्द मध्ये न घालता सारखा मजकूर लिहित जावयाचा लेखणी अढली तरी शब्द मराठी करून घातल्याखेरीज पुढे जावयाचे नाही इतकच बसलें म्हणजे शब्द सुचत व या रीतीने केसरीत किती नवीन नवीन शब्द आणता आले "

(२) दुसरी आठवण आमच्या न्यू पूना कॉलेजाला जागा मिळविण्याच्या वेळची प्रथमपातून आमचे कै० वृष्णाजीपंत डोंगरे यांचा डोळा माऊमहाराज बागेवर होता पण सन १९१६ सालीं तर तुरीसुद्धा बानारात नव्हत्या इतक्यात योग द्याला प्रिन्सी कौन्सिलने टिळकासारखा निघाला दिला पुन डोंगरे याना आशा झुटली ते टिळकाना भेटले जुनी भोळख टिळकानी ठेविली होती काम करतो, परंतु आता माझ्या हातीं कायदेशीर अधिकार नाही अखेर हजार विप्रे आली मोठमोठ्यांनीं मोटता घातला पण श्री जगन्नाथमहाराजांनीं "दादाच्या बाहेर मी नाही " हा शब्द फावम ठेविला टिळक विलायतेला जावयाला निघाले कामाची गर्दी झाली आमचा कागद काही होईना आमची चिंता क्षणोक्षणी वाढली त्या रात्री टिळकाना नुसता नमस्कार करावयाला सुद्धा फुरणूत नव्हती. पुण्यात मिरवणुकीसाठीं हजारों लोक जमलेले त्या घाईत नुसते टिळकापर्यंत पोचणे देखील अशक्य झाले अखेर मुंबई गाठली तेथे तोच प्रकार ही लोकांची दाटी ! श्री तात्यासाहेब वेळकर, विद्वांसप्रभूतींनीं आमची दाद पांचविष्वाया यन केला परंतु क्षणमराची उसत टिळकाना नाही आणि तत्समद मंडळी बहुतेक विरुद्ध तरी एवढ्या गर्दीत सरदारगद्दाचे मादीवर आमचे मंडळीतर्फे मी व टिळक, जगन्नाथमहाराज, बाबा विद्वांस, गोपाळ मोरेश्वर पटवर्धन, बाबासाहेब पापडें अशी मंडळी दारलावून तसेच उम्या उम्या रोलणे केले अखेर टिळकानीं सांगितले की "मी आता सांगतो आणि मी म्हणतो म्हणून जागा द्या " म्हणून तोंडीच करार केला आणि त्यांनीं गादीत पाय टाकला पुढे ते कोलबोहून परतच आले तरी सारंगी आठवण ठेवून हा करार पुरा करून जागा त्यांनीं मंडळीस मिळवून दिली शब्द दिला तो पुरा केला

(३) भारत-इतिहाससंशोधक मंडळीचे मदिरासाठीं टिळकांनीं १००० रु. देणगी देण्याचे वदूल केले पुढे त्यावर चिरोल-सटल्याचा योगा बदला

स्वतःच घर गहाण टाकावें लागलें पण मडळाची रफ्तम पोचती करण्यात कसूर शाली नाहीं. मी सहज दिसलों तों त्यावेळीं “ काय हो ! तुमचे ५०० रु राहिले आहेत ना ! बाबांना सांगून देववितों ” मी म्हटलें, ‘मला वाटतें १००० आले असतील मी पाहून कळवितों ’ असेर टिळकांची आठवण खरी ठरली. ते लवकरच मुयईला गेले व हा लोक त्यांनीं सोडला रुपये पश्चात् ट्रस्टींनीं दिलें

## केशव रामचंद्र जोगळेकर

[ न्यू इ स्कूलमधील लो० टिळकाचे घरोवरीचे एक शिक्षक, सु सगमनेर ]

(१) कै० बळधतराव टिळक याचे वडील कै० गंगाधरशास्त्री हे पुणें येथें असिस्टंट डेप्युटी होते त्या वेळीं नुकतेच कै० सीताराम विश्वनाथ पटवर्धन हे पुणें जिह्याचे डेप्युटी-इन्स्पेक्टर झाले त्यांनीं आपले असिस्टंट टिळक याच बावसाळ्यामध्ये मराठी शाळातून आठवण्यातून दोन तास शिक्षण देण्यास सांगितलें. त्याप्रमाणें ते आम्हास गणित व व्याकरण शिकवीत असत व्याकरण कतें तेच असल्यामुळें ते आपलें व्याकरण शिकवून दादोबाच्या व्याकरणातील काहीं चुका दाखवीत. व्याप्रमाणें सुमारे इ० स० १८६८ सालीं लो० टिळकाच्या वडिलांचा व मासा, मी मराठी चौथ्या इयत्तेत शिकत असतां सवध आला माझे वडील हे पुणें मराठी शाळा न. २ चे हेडमास्तर पूर्वपद्धतीचे व नावाजलेले असलेमुळें गंगाधरपत त्यास फार प्रेमपूर्वक वागवीत व मानीतही.



(२) यानंतर बळवतरावाचा व आमचा सवध इ० घ० १८७७ पर्यंत आला नाही. सन १८७८ सालच्या जानेवारी महिन्यात आम्ही डेफन कॉलेजात गेलो तेव्हा दुसऱ्या टर्ममध्ये म्हणजे जूनपासून उळवतराव एल्एल्. बी. चा अभ्यास करण्याकरता म्हणून डेफन कॉलेजात राहिले. त्या वेळी ते आमच्या क्लबाचे मॅबर होते. आमच्या क्लबात येण्याचे काय कारण असेल हे जरी निश्चयाने सांगवत नाही, तरी त्या वेळी आमच्या क्लबास 'सेक्रेड क्लब' असे नाव पडले होते. याचे मुख्य कारण आम्ही पूना हायस्कूलतून पास होऊन बहुतेक मुले जमून त्यांनी हा क्लब काढला व त्यात सोंबळ्याने जेवावयास यसावे असा नियम केला. ह्याप्रमाणे ह्या क्लबात ७-८ मॅम्बर्स तरी सोंबळ्याने जेवावयास घसत असत. आमच्या वेळच्या जुन्या मंडळींचा एक प्रसिद्ध क्लब असे. त्यात धाळासाहेब चौमळ, रामभाऊ गोडबोले वगैरे मंडळी असत. त्या पुन्या व जवळ जवळ टिळकाच्या बरोपरीच्या मंडळींचा क्लब सोडून आमच्या क्लबात ते मिळाले याचे कारण उघड आहे की, उळवतराव त्या वेळी तरी ओवळ्याने जेवत नसत. पुढे त्याच्याच बरोपरीची मंडळी आमच्या क्लबात बरीच आली, त्यात अण्णा साहेब देशपांडे रिटायर्ड डेप्युटी कलेक्टर, मनोहरपत कायबटे रिटायर्ड सचवाज, आनंदरेवळ उपासनी व विष्णु रावजी जोशी. यातूनही काही मंडळी सोंबळ्यानेच बसत असत. आमच्या मंडळीत एकमेकांना जेवताना शिषणें वगैरेचा प्रतिबंध घराब असे. त्यामुळे कोणासही, कोणाच्या इच्छेविरुद्ध वर्तन होण्याची भीति नसे. बळवतरावाजी याचा त्या वेळचा क्रम आम्ही पाहिला आहे तो असा की, ते ७ वाजता क्लबाकडे जात. प्रातर्धिंधी करून स्नान आटोपून ते तालीम करीत नंतर ८ ॥ चे वेताळातेपरत आपल्या खोलीत येत या खोलीतच ही घर सांगितलेली मंडळी राहत असत म्हणून या खोलीस आम्ही यद्दें 'हायकोर्ट' असे नाव दिले होते. येथे बळवतराव अभ्यास करीत, परंतु मित्रमंडळींशी पुष्कळ गप्पाही मारीत. अभ्यासाची सवय गप्पा मारण्याच्या कामी ते कधीही पुढे आणीत नसत, व आपण निघात असले म्हणजे ते अभ्यास करीत असत तो असा की, आम्ही रात्री दोन वाजता एखादे वेळी उठायें आणि पाहायें तो उळवतराव अभ्यास करीत आहेत त्या वेळची एव गेष्ट मला अशी आठवते की, त्याच्या अभ्यासप्रमाण 'Hindu Law' म्हणून होता तो त्यांनी इंग्रजीतील वाचला असेलच परंतु धर्मशास्त्राच्या पोथ्या घेऊन त्या ते वाचीत असत, हे आम्ही प्रत्यक्ष पाहिले आहे ह्या एका गोष्टीवरून अभ्यास किती दूरदृष्टीने करावयाचा हा त्याचा निश्चय वेव्हापासून दिसून येण्यासारखा आहे.

(३) आमचा बळवतरावाजी सवध असता, कधी आजारी, कधी दोकेंदुरणें, शोष आणी नाही म्हणून तक्रार करणें ह्या गोष्टी त्यास स्वभावादि ठाऊक नाहीत असे आम्हास दिसे. स्वभाव, नेहमी मोकळा, आनुरलेली वृत्ति कधीही नाही,

कोणी काही प्रश्न विचार, त्याचें सांगोपांग उत्तर देऊन, प्रश्न विचारणाराचें समाधान करणें ही एक त्याची हातोटी होती मग तो प्रश्न विचारणारा त्याच्यापेक्षा कितीही कमी दर्जाचा असो व विषयकोणताही असो. ससृष्ट ध्या, गणित ध्या, अथवा तत्कालिन राजकीय किंवा सामाजिक विषय ध्या, त्यावर त्याचें समर्पक व खात्री करून देण्यासारखें उत्तर असे.

(४) पुढें १८८२ साली मी न्यू इंग्लिश स्कूलत मास्तर झालों. तेव्हा पुनः सवध आला. परंतु मी ताल्ल्या दर्जाचा शिक्षक व हे लार्डफ मॅबर असल्यामुळे आम्ही साहजिक अधिकारी म्हणून त्याचेपासून योग्य तें अंतर राखूनच होतों. त्यामुळे विशेषता सवध आला नाही अशा प्रकारचा सवध ८२ सालापासून ९२ सालपर्यंत होता. परंतु ८५ साली न्यू इंग्लिश स्कूलस ग्रॅन्ट ध्यावी किंवा न ध्यावी या याततीत व्यवस्थापक मंडळीत वाद उत्पन्न होऊन दोन पक्ष झाले आम्ही शिक्षक या नात्याने ताबेदार असल्यामुळे आमच्यावर जे सुपरिटेंडेन्ट असत त्याच्याच अनुरोधानें चालणें आम्हास भाग होतें मग ते अधिकारी व बळवतराव यांच्यात मतभेद होत असल्यामुळे आम्हास साहजिक रीतीनेच ते जरा दूर लेलीत. तथात आम्ही माघवराय गोळे याचे अनुयायी म्हणून 'Gole's myrmidons' असें उपपद आमच्या मंडळीस टिकक पळीयांकडून दिलें गेलें होतें. यामुळे आम्हास त विशेषण उपहासक रफ वाटेव म्हणून बळवतरावाशीं लगट करणें योग्यें दुरावास्त झालें गोळे हे आगरकराचे मित्र. अर्थात् गोळे-कपू आगरकराचेंच समर्थन करणारा असा बळवतरावाच्या पक्षाचा ग्रह असे या गोळे-कपूत आम्ही दोन जोगळेकर, बापूसाहेब लिमये, धण्णासाहेब देवस्थळे व खालील पहिल्या-दुसऱ्या इयत्तेतील काही मास्तर असत असु यामुदेवराव केळकर हे गोळ्याचेच घरात विशादने राहत असल्यामुळे तेही गोळ-कपूतच सामाल झाल्यासारखे दिसत असत गोळे आणि आगरकर हे कॉलेजात असताना जरी अत्यंत स्नेही असा लोकांचा समज होता तथापि शाळेंत झाल्यावर त्या स्नेहात तितकें दाढ्य दिसत येत

जेव्हा तटा उपस्थित झाला तेव्हापासून हे पक्ष निरनिराळे झाले असे लोकांच्या प्रत्यक्ष अनुभवास येऊ लागले. शेवटी बळवतरावानी राजीनामा दिला वगैरे गोष्टी महेश्वर आहेतच त्यांनी राजीनामा दिल्यामुळे त्याची पॉलिशी असे, तिजबद्दल स्वये भरण्याबद्दल त्यास मागणे केले असता, आगरकर यास अशक्ततेमुळे पॉलिशी मिळाली नव्हती, तेव्हा सोसायटीने पेसे भरून त्याचा फायदा आगरकर ह्यास द्यावा असे बळवतरावजींचे म्हणणे आहे अशी गोष्ट आम्ही ऐकत होतो. त्यातील एरे तथ्य काय होते तें आम्हास ठाऊक नाही. तथापि आमच्या खालच्या मंडळीत टिळकाबद्दल ह्या स्वार्थत्यागासाठी मोठा अभिमान वाटे. बळवतराव याचे परमस्नेही ओकशास्त्री हेही पण आमच्याच कपूत असत. पुढे पुढे तर संस्कृत पुस्तके करतरेवळी ते गोळ्याचेच अनुयायी बनले, असें माझ लागले ह्या दोन पक्षात कट्टे टिळकाभिमानी वर सांगितलेली मंडळी असत. आगरकरांचे पक्षास पैशाच्या प्राप्तीमुळे कदाचित् आपटे, गोळे, केळकर गेले असें जरी वाटत असले तरी ते आगरकर याचे कट्टे अभिमानी असें मात्र नसें. जितक्यापुरते तितके असत असा दिसे. या वेळेस आगरकर याचे कट्टे अभिमानी गोळले झाले व मागाहून त्यास चातुदेवराय पटवर्धन हे मिळाले

(५) बळवतराव व आगरकर हे प्रथम १०१ दिवसांच्या कैदेच्या विपत्तीत पडल्यामुळे अत्यंत स्नेही असे मासत असत व त्याची विन्हाडेही तांच्याच्या वाढ्यात एकत्र असत त्यातच यामनराय आपटे राहात होते १०१ दिवसांच्या कैदेतून आगरकर आणि टिळक सुटून आल्यावर त्याचे स्वागत आम्ही डेक्कन कॉलेजातील विद्यार्थ्यांनी कसे कगरे, ह्याबद्दल कॉलेजाच्या विद्यार्थ्यांत प्रश्न निघाला त्यावेळेस कॉलेजातील सर्व मंडळी पुणे स्टेशनावर गेल्यास, त्यास प्रवेश शोण्यास रेल्वे-अधिकारी हरकत घेतील हें जाणून मंडळींनी रडकीच्या स्टेशनवर जाऊन त्याचे स्वागत करण्याचे ठरविले ह्याकरिता रडकीचे स्टेशनमास्तर यास दुसरे दिवशी पहाटेच्या गाडीस ७५ पैसेजरची तिसऱ्या क्लासचे उतारू म्हणून सोय करण्याविषयी लिहिले होते त्याप्रमाणे त्याने ती सोय केल्यामुळे आम्हा सर्वांस तेथे स्वागत करण्याची संधि मिळाली त्या वेळी बळवतराव व आगरकर हे शेकड हातातून आले असून आम्हास रडकीच्या स्टेशनवर पाहताच, त्यांनी सेकड क्लासमधून उतरून आमच्यावरता जे दोन डबे होते त्यात एकेक जाऊन बसले त्या वेळी तुरुंगात काय काय गैरसोय झाल्या त्या त्यांनी आम्हास सांगितल्या त्यात एव गोष्ट अशी बळली की, आगरकर हे मूळपासून दमेवरी असल्यामुळे जे जे त्यास मिळे त्यातील अर्धा भाग त्यास खावयत नसे. जो भाग त्यास खावये तेवढाच तो त्यात त्यामुळे त्यास अर्धगोटी राहावे लागे ही गोष्ट लक्षात घेऊन बळवतरावजींनी तेथील अधिकाऱ्यास विनंति केली की, माझ्या आज्ञेकी जो जो भाग आगरकर यास अनुकूल असेल, तो त्यास घ्याव व

त्याच्या भागापैकी जो भाग त्यास प्रतिकूल असेल तो मला चालेल अशा प्रका-  
राचा स्वार्थत्याग दोघेही सारख्याच विपत्तीत असल्यामुळे जो करीत त्याबद्दल  
आम्हास किती आदरबुद्धि वाटत असेल, ह्याबद्दल सांगणें नको, परंतु ह्याच  
दोन व्यक्तीत पुढें केवढें अंतर झालें ह्याचेंही संखेदाश्रय वाटणें साहजिक आहे  
८२ पासून ९२ च्या आरंभापर्यंत माझा न्यू इंग्लिश स्कूलशी संबंध होता

(६) १८९२ सालापासून मी अफल्कोटास गेल्यामुळे माझा संबंध कमीच  
असे आलों म्हणजे बळवतरावांस मधून मधून भेटत असे बळवतराव दुसन्यादा  
केंद्रेतून सुटून आल्यावर माझी त्याची गाठ अद्या बळवताचे बाळ्यासमोर  
पडली त्या वेळेस मी त्यास असें म्हणालों कीं सार्वजनिक कामात पडल्यामुळे  
आपणास ह्या दोनदा विपत्ति भोगाव्या लागल्या शिवाय सरकारचीही गैरमज्जी  
झाली सार्वजनिक स्थिति बरी होण्याचीही ह्या कामात काहीच चिह्ने दिसत  
नाहींत तेव्हा आपण ही बाजू सोडून दिली तर बरे म्हणजे आपणास हा त्रास  
होणार नाही व आमच्यासारख्यांना तो झालला पाहून वार्डट वाटण्यास कारणही  
राहणार नाही परंतु त्या वेळीं त्यांनीं माझे मत अशा रीतीनें खोडून काढलें  
कीं, मी त्यावर अगदींच निरुत्तर झालों त म्हणाले “जगात ह्यारों प्राणी  
आपली पोटे भरून घ ससार करून ऐहिक सुखाची प्राप्ति करून घेतात मला  
माझे ऐहिक सुख क्षातच घातत आहे जणून वार्ड तरी करावें व तें असें का,  
आज किंवा उद्या तरी त्या उद्योगाबद्दल लोकांनीं आपलें नाव घ्यावें अशी  
आकांक्षा बाळगणें काय वार्डट ? ” अशा प्रकारचा बुद्धिवाद त्यांनीं मजपाशीं  
केला, आणि आपला माग न सोडतां शेवटीं मला

गेलों. माझे घरची मडळी त्या वेळीं ड्रेगपुळें परांजप्याची पटळ म्हणत तेथें राहत असत. जवळच बळवतरावाची झोंपडी होती. त्या वेळीं घ्यानात ठेवण्यासारखी अशी गोष्ट झाली कीं, बळवतराव मला कधींही निरुत्साही असे दिसले नव्हते, ते दिसले. या प्रसर्गां त्यांनीं जे उद्गार काढले ते अजून माझ्या हृदयात साठलेले आहेत. तेथें इतकेंच सांगितलें पाहिजे कीं, त्याच वेळीं बळवतरावाचा एक पाय दुखत होता, व भाऊमहाराजाचा राटला चालूच होता. त्या वेळेस बळवतराव याचे मापणात अशीं अक्षरें निघालीं कीं, “ माझे इतके वकील ओळखीचे असून माझे राटल्याचा निवाळ अजून लागत नाही व इतके डॉक्टर ओळखीचे असून माझा पायही बरा होत नाही. ” टिळकाच्या तोंडीं निराशेचे उद्गार जर मी कधीं ऐकले असतील तर ते हेच होत. ह्याउपर निराशादर्शक उद्गार काढलेले मला आठवत नाहीत.

## नारायण कृष्ण गोगटे

[ वी ए , लोकमान्य टिळकांच्या चिरनिवाचे एक खासगी शिक्षक, पुणे ]

(१) मॅट्रेगुसाहेबाना सादर करण्याचा खलिता *Memorial* तयार करून सार्वजनिक समेतर्फे श्री० बाबासाहेब पटवर्धन तो लोकमान्यानं दाखविण्यासाठी पेशून आले लोकमान्यांनी तो वाचला व त्यास आपली नापसंदी दर्शविली. 'कसला नेमला खलिता तुम्ही तयार केल्या आहेत हा ? नोकरशाहीला जितक्या दिव्या तुमच्या मनातून द्यायच्या असतील तितक्या ह्या ठिकाणी देऊन घ्या. इतर ठिकाणी बोलण्यास अमर लिहिण्यास १२४ अ, १५३ अ, प्रेस ऑफ्ट वगैरेंची मीति ज्यांना वाटत असेल त्यांनी तरी ही नोकरशाहीचें खरें स्वरूप

जगन्नायकमहाराजाचा विलकुल इफ नाहीं. ह्या रेफरन्सला उत्तर म्हणून जे लहानसें चोपडें लोकमान्यानीं तयार केलें त्यात त्यानीं तहनामे, घुने कागदपत्र वगैरेवरून सप्रमाण सिद्ध केलें कीं, महाराजाची इस्टेट सरजामी इनाम नसून घर्मादाय आहे. तिजवर कोल्हापुरकराची सत्ता उरली नाहीं शिवाय मूळ देणगी कोल्हापुरकरानीं दिली असली तरी १८१० ते १८४० च्या दरम्यान जे प्रकार घडले त्यावरून पाहता इम्रजसरकारनेंच ती महाराज-पराण्यास दिल्यासारखी झाली आहे तेव्हा त्यापुढें त्याबाबत कोल्हापुरकराचा विलकुल सबब येत नाहीं.

चोपड्याची हस्तलिखित प्रत तयार झाली, व शेवटीं बोलता बोलता म्हणाले, “ त्या वेळच्या महाराजाना कोल्हापुरकरापासून बराच त्रास होऊ लागला, तेव्हा त्यानीं इम्रज सरकारचा आश्रय घेला. घोरणी इम्रजांनीं कोल्हापुराकडची अशी भेड असामी हातीं घेऊन मराठेशाही बुढविण्याचें कार्य व्यवस्थितपणें घाघलें. नाहीं तर, कोण कोणाचा पुरस्कार करणार ? ह्या दृष्टीनें पाहता महाराजाची ही इस्टेट जुन्या स्वराज्याची कीडच उरते ज्यानीं त्या काळीं मराठेशाही, पेशवाई याची बाजू सोडून इम्रजसरकारला त्याच्याविषय मद्दत केली, निदान त्याची सत्ताच मान्य केली, तेच इनामदार, जहागीरदार, सरथानिक असे कायम राहिले. ज्यानीं स्वराज्याची सेवा शक्य तितकी बजावली, जे इम्रजास घेऊन मिळाले नाहींत, उलट जे इम्रजाशीं लढले त्यांचीं सरथानें, जहागिरी, इनामें वगैरे सर्व इम्रजसरकारनें, जप्त केलीं व त्या महारम्याना देशोधडीस लावले, आणि आजचा प्रसंग पहा. स्वराज्याकरिता चळवळ करणारा मी ही कीड महाराज-पराण्यात कायम टिकावी म्हणून खटपट करित आहे. हा काय चमत्कारिक दैवयोग Irony of Fate आहे पहा ! ”

ह्यावरून लोकमान्याचा कर्मयोग तर निर्विवाद सिद्ध होतच आहे ( सहज कर्म कौन्तेय सदोपमपि न त्यजेत् । ) पण त्याची सुखदेगिरीहि विशेष व्यक्त होत आहे सर्वांचा उपयोग स्वराज्यसेवेसाठीं करून घेऊन आगचें किल्मिष सर्व जाळून भस्म करून टाकण्याची सधि प्रत्येकास आणून देणें हेंच याच्या राज-कारणाचें रहस्य होतें.

## विनायक सदाशीव गोगटे

[एम ए आर्ट्स कॉलेज, नाशिक]

माझ्यासारख्या अल्पवयस्क विद्यार्थ्यांस टिळकांच्या खासगी आठवणी त्या काय असाणार ! येऊनजाऊन 'दुष्टा अभ्यास कसा काय चालला आहे !' असे त्यांनी कधी कधी विचारले असेल, व मीहि जरा गुळमळत, 'बरा चालला आहे,' असे उत्तर दिले असेल राजकारणाविषयी ते इतराशी समापण करीत असताना मी पुष्कळ वेळा लक्ष देऊन ऐकत असे परंतु समापणातील मजकुरा पेक्षा टिळक या व्यक्तीकडेच माझे चित्त अधिक वेधून जात असे. एक प्रसंग मात्र मी कधीहि विसरणार नाही, कारण माझ्या स्वतःच्या इष्टीने तो अत्यंत महत्त्वाचा होता.

१९२० सालच्या मे महिन्यातली गोष्ट. या दिवसात टिळक नेहमी सिंहगडावर राहण्यास जात असत हे सर्वांस माहीतच आहे इतर याबतीत नाही तर निदान सिंहगडावर जाऊन राहण्यात तरी टिळकांचे अनुकरण कराने अशी इच्छा मला उत्पन्न होऊन मी गडावर गेलों. त्या वेळी महात्माजींचीहि स्वारी हयापालट करण्यासाठी तेथे येऊन राहिलेली होती आधीच सिंहगड आणि त्यावर लोक मान्य व महात्माजी ! असा अपूर्व तिथेचिसंगम, अशी परमपावन याना, पुन कधी वढेल काय !

सिंहगडावर जाण्यात माझा एक उद्देश होता. प्रोफेसर रानडे यांनी भारतीय सत्त्वज्ञानाचा इतिहास लिहिण्याचे कार्य स्वतःच अगिकारलेले होते. कार्यक्षेत्र अत्यंत विस्तृत असल्यामुळे त्यासाठी स्वतःच ध्याजन्म पूर्णपणे वाहून घेणारा असा मदतनीस हवा होता. या कामी मला हाताशी धरून तयार करण्याची इच्छा त्यांनी प्रदर्शित केली. मिळालेली रुधि फार अपूर्व होती, यात संशय नाही, परंतु या अफाट समुद्रात उडी घालण्यापूर्वी टिळकांचा उपदेश घेणे मला आवश्यक वाटले, व तसे प्रोफेसर रानडे यास सांगून व काही दिवसांची मुदत मागून येऊन मी सिंहगडास गेलों.

माझा सवाल ऐकताच टिळकाना फार आनंद झाला. प्रोफेसर रानडे यांनी आरमिलेल्या फार्याबद्दल त्यांची सहानुभूति होती इतकेंच नव्हे, तर सवड असली तर स्वतःच ते काम करण्याची त्यांची मनीषा होती हे बहुतेकांस माहीत असेलच परंतु माझ्या उत्साहाबद्दल टिळकांनी जरी आनंद प्रदर्शित केला तरी त्यांनी केलेल्या उपदेशाचा परिणाम माझा उत्साहमग होण्यात झाला. ते म्हणाले, "मनुष्याच्या आवडीनिवडी बरचेवर पालटत जातात कोणत्याहि एका ज्येष्ठाची आवड व गाठण्याचा निश्चय सतत कायम टिकणे अत्यंत कठीण असते.

तसें होण्यास एक ठराविक कयोमर्यादा प्राप्त व्हावी लागते. तुसें वय तर अशा तऱ्हेचा निश्चय करण्यास अत्यंत अल्प आहे. माझी स्वतःचीच गोष्ट पाहाना. प्रथम मी शिक्षणाच्या कार्यात पडलों. नंतर घर्तमानपत्राचा व्यवसाय पत्करला. मध्येच घडा करण्याची देखील मला लहर आली व त्यासाठी एक गिरणीहि सुरू केली ! आता माझे साठ वर्षे वय होऊन गेलें तेव्हा कोठें माझ्या बुद्धीला व ध्येयाला स्थिरता प्राप्त झाली आहे - तू आणखी तीनचार वर्षे तरी विचार करण्यात व आपली ज्येष्ठावद्दलची चिकाटी पाख्खून पाहण्यात घाल व मग बघ हो..." या उपदेशाची यथार्थता कोणाहि तरुण मनुष्यास सागावयास पाहिजे असें नाहीं.

त्या वेळीं टिळकाच्या धाड्या चिरजिर्वाच्या लक्षाच्या निमंत्रणपत्रिका पाठविण्याचें काम चाललेलें होतें. चिठ्ठाची प्रातःकार विभागणी करण्यात आलेली होती. निरनिराळ्या व्यक्तींचो नावें व ठिकाणें आठवून सांगताना दिवून आलेली टिळकाची अलौकिक स्मरणशक्ति पाहून मी अगदीं चकित होऊन गेलों. ते प्रत्येक व्यक्तीचें नाव बरोबर सांगत इतकेंच नव्हे तर, " हा केसरीचा वर्गणीदार आहे, " असेहि मधूनमधून उद्गार काढीत. " सोलापूरच्या समेत ज्या गृहस्थाच्या झोप्यात दगड बसला त्याना एक चिठी पाठवा, " असें सांगण्यासहि ते विस्मरले नाहींत. टिळकाचा व्यापजितका मोठा तितकीच तो सामाज्याची त्याची पात्रताहि मोठी होती, याचें प्रत्यंतर बरील सुल्लभ गोष्टीवरूनहि मिळण्यासारखें आहे.

सिंहगडावरून परत आल्यानंतर लोकमान्याच्या सावित्र्याची दुसरी व शेवटची हृदयस्पर्शी आठवण घरदारगृहातली. या दोन आठवणी किती मिश्र ! राजकीय उलाढालींच्या बाहेर, गत स्वराज्याच्या भूमिकेवर, आपल्या आवढत्या निवास स्थानीं विभ्रातिसुखाचा अनुभव घेणारी, व " आणखी पाचदहा वर्षे तरी मी खास मरत नाहीं, " असे उद्गार काढणारी ती धीरगमीर मूर्ति कोणीकडे, व इमजी राज्याच्या केंद्रस्थानीं, आपल्या नैसर्गिक वीरभीनें अहोरात्र मृत्युर्शी झगडणारी ती कदा मुद्रा कोणीकडे ! या दोन दृश्यातील विरोधानें हृदय भरून देऊन लेखणी आपोआप शिथिल पडली तर त्यात काय नवल !



## घोंदो केशव कर्वे

[ पी. ए., प्रोफेसर व लार्ड्स मॅबर डे ए. सो., अनाय बालिकाश्रम संस्थेचे उत्पादक, स्त्री-शिक्षणाचे पुरस्कर्ते, भारतीय महिला-विद्यापीठाचे संस्थापक, पुणे ]

माझा एकमार्गीपणा व आमची भिन्न कार्यक्षेत्रे ह्यामुळे लोकमान्याशी माझा सवत फारच थोडा आला. अर्थात् त्यांच्यासवपाच्या माझ्या आठवणी फारच थोड्या आणि त्याहि लोकापुढे ठवण्याच्या योग्यतेच्या नाहीत. पण आठवणींचे संपादक रा. बापट यांचा आग्रह पडल्यामुळे त्यास नासूप करणे माझ्या जिवावर आले म्हणून मी ह्या पार ओळी लिहीत आहे.

लोकमान्याची व माझी पहिली भेट केव्हा झाली हे माझ्या स्मरणात नाही. पण ती १८९१ च्या अखेरीस पुण्यात आल्यानंतर चारसहा महिन्यात झाली असावी सन १८९३ च्या मार्चात माझा पुनर्विवाह झाला. त्या वेळी लोकमान्यांना निमलग गेले होते व ते पानभुषारीला आले होते. नंतर, महिन्या दीड महिन्यांनी मी काँग्रेसला गेलो. त्यासवघाने वेडीशकटी टीका केलेले एक पत्र "प्रो. कर्वे यांची मुसडावर ख्यारी" या मधळपाटाली केंसरीत छापले गेले. त्याला उत्तर म्हणून मी एक पत्र लिहून ते केंसरीत छापण्याविषयी त्यांना विनंति केली. ती मान्य करून ते पत्र त्यांनी केंसरीत प्रसिद्ध केले. पुनर्विवाहाच्या प्रसंगसवघाने सुशिक्षित लोकांची मते वेण्याचा मी प्रयत्न केला त्या वेळी लोकमान्यांनी पुनर्विवाहाबरोबर पक्षिव्यवहार करण्यास हरकत नाही, असा स्पष्ट लेखी अभिप्राय दिला होता. एका पुनर्विवाहाच्या वेळी त्यांनी भोजनास यावे अशाबद्दल एका मित्राच्या सहाय्याने मी प्रयत्न केला, पण त्यात यश आले नाही.

अनाय बालिकाश्रम त्यांनी पाह्या अशी विनंति त्यांना भीमती पार्वतीबाई आठयले ह्यांनी केली. ती मान्य करून आश्रम पाण्यास ते आले होते, व त्यांनी खेरेलुकावर संस्थेविषयी वरा अभिप्राय लिहून ठेविला. आश्रमाचे काम साधारण रीतीने चालले चालू लागल्यावर लोकामध्ये संस्थेची प्रसिद्धि व्हावी ह्या हेतूने आश्रमाच्या माहितीबद्दलचा एक लेख त्यांनी केंसरीत प्रसिद्ध करावा अशाबद्दल मी त्यांना विनंति केली, व तिला मान देऊन त्यांनी माझा बराच मोठा लेख केंसरीत प्रसिद्ध केला. आश्रमाला लोकमान्याकडून जरी प्रत्यक्ष मदत फारशी झाली नाही तरी त्यांकडून झालेल्या अप्रत्यक्ष मदतीची किंमत करता येणार नाही. अद्यावीस वर्षांपूर्वी सामान्यतः स्त्री-शिक्षणासवघाने व विशेषतः विषवाच्या शिक्षणासवघाने लोकामध्ये अतुष्टार यादि फार होती अशा परिस्थितीत आश्रमाचे काम मोठे नाजूक होते. आश्रमासवघाने 'सामान्यतः' केंसरीने तटस्थ वृत्ति स्वीकारलेली होती म्हणून बरे झाले, केंसरीचे वजन फार दाढगे होते,

ह्यामुळे त्याची जर का थोडीशीहि यत्नशिली असती तर सस्येला मोठा अपाय झाला असता, पण तसें झालें नाहीं म्हणून आमचें कार्य बरेच सुकर झालें असें मला अनक वेळा वाटलेलें आहे.

त्रियाच्या विद्यापीठासंबधानें मात लोकमान्याकडून मला मदत झाली नाहीं ती होईल असें मला वाग्त होतें, म्हणून मी प्रयत्नाहि बराच केला, पण यश आतें नाहीं ह्या लोकप्रिय पुढाऱ्याची सहातुभूति मिळाल्यास मोठा कार्यभाग होईल अशी मला आशा होती म्हणून विद्यापीठाच्या स्थापनेच्या आर्चाच मी त्यांना भेटून माझी योजना सांगितली, परंतु त्यांना तिचें फारसें महत्त्व वाटलें नाहीं ह्या कामाला म. गांधी, रवींद्रनाथ टागोर, मिसेस् बेन्टन, सी एफ्. अँड्रूज, पंडित मदन मोहन मालवीय, वगैरे पुढाऱ्यांची सक्रिय सहातुभूति मिळविण्यावर पुन एकदा प्रयत्न करून पाहवा म्हणून मी त्याजकडे गेलों ह्या वेळीं विद्यापीठाचें काम चालू झालेलें हातें व त्याला सवें पक्षातील लोकांकडून मदत मिळत होती, पण ह्या वेळींहि माझी निराशा झाली तयापि फिरून यत्न करून पहा म्हणून माझें मन मला सांगू लागलें, म्हणून तिसऱ्यानें मी शेवटचा प्रयत्न केला ह्या वेळीं त्याचें म्हणणें तरी काय तें एकदा कळवें अशी मला इच्छा होती, म्हणून मी त्यास तसें विचारलेंहि तेव्हा त्यांनीं स्पष्टपणें असें सांगितलें कीं, शिक्षणाच्या हल्लींच्या दिशेनें आम्ही पुरुष जसे सशयवादी ( Sceptic ) बनलों आहों तशाच त्रिया बनतील व आमच्या गृहसोप्याचा नाश होईल ह्यावर मी त्यांना म्हटलें कीं, सगळ्या युनिव्हर्सिट्यांच्या वेगवेगळ्या परीक्षाना बसणाऱ्या त्रियाची सख्या चालोचाल वाढत आहे ही गोष्ट आपण पाहता काय ? आपणाला ज्या प्रकारचें शिक्षण त्रियांना द्यावें असें वाटत असेल त्या प्रकारचें शिक्षण देण्याचा एक तरी जोमदार प्रयत्न कोठें झाला आहे काय ? प्रयत्नाला यश येऊन लोकमताचा कल तिकड वळेर्येत मातृभाषाना अप्रस्थान देऊन त्याच्या द्वारे शिक्षण देणें आणि ससारशास्त्र, आरोग्यशास्त्र वगैरे त्रियांना आवश्यक अशा विषयांचा समावेश करून कवळ लोकतत्त्वानें चालविलें जाणारें हें विद्यापीठ, निदान मध्यवर्ती मार्ग म्हणून, त्याबद्दल आपणाला काहीं सहातुभूति वाटते काय ? व त्यास आपण काहीं हातभार लावू शकणार नाहीं काय ? ह्या याच्या बोलण्याचा त्याच्यावर फारसा परिणाम झाला नाहीं, व त्यांनीं ह्या प्रयत्नाला काहीं मदत केला नाहीं

आमची कार्यक्षमते मित्र होतील हें मी आरम्भीच लिहिलें आहे ज्या कार्यात लोकमान्याचें लक्ष नाहीं त्या कार्यात त्याजकडून मदत मिळविण्याची मी इच्छा केली ही कदाचित् माझी चूक असेल, तथापि लोकमान्य हे अत्यंत योर मनाचे होते व त्यांनीं लोकजागृतीचें प्रचंड कार्य केलें आहे ह्यात शंशय नाहीं त्यांच्यामुळे महाराष्ट्राच्या लौकिकात केवढी तरी भर पडली आहे.

## अंतर्जाती दामोदर फाळे

[पेंसाफंडाचे उत्पादक, व जुन्या राष्ट्रीय पक्षाचे एक सभासद, मु० सत्तलवाडा ]

(१) मी मुंबईस मराठी शाळेंत ६ वे वर्त्तेत असता लो. टिळक यास प्रथम पाहिलें. प्रार्थनासमाजाच्या इमांस्तीच्या जागी डॉंगरीच्या तुरुगातून ह्या साऊन आल्यामुळें त्याचा जाहीर सन्मान झाला होता. आदर दर्शविण्यासाठी त्यांना अल्प आहेर करण्यात आला होता. तो स्वीकारताना त्यांनीं म्हटलें कीं, 'आम्ही केलेली सेवा लोकांस पसंत पडली असून त्यांनीं आज जशी सद्धानुभूति दाखविली तशी ते पुढेंही दाखवितील तर आमचा एक पाय नेहमीं तुरुगातच आहे असें समजा !' हे शब्द बोलून दाखविताना त्यांनीं एक पाय पुढें टाकून छातीचा निदळेपणा दाखविला. त्यामुळें देशसेवेचा 'अंगिणेश' मीं याच दिवशीं घेतला, व याचें भेष कै० लो० टिळक यांसच आहे, हें वृत्तरुतेनें मला सांगणें माग आहे.

(२) मुंबईच्या समारंभानंतर १७ वर्षांनीं मी लोकमान्यास लखनौ येथें शीमेच्या वेळीं प्रथम पाहिलें. मध्यतरी भेटीचा योग आला नाहीं. देशस्थिति कशी बिघडली आहे व ती सुधारण्यास पेंसाफंड हा उपाम विती उत्तम आहे, हें लोकांस पटावें म्हणून "सद्य स्थितीचें चित्र" नामक पुस्तक मी छापविलें होतें. विद्वानांनीं पसंत केलें तरच त्याचा प्रसार लवकर होईल असें वाटून मी लखनौ येथें गेलों. १८९९ सालची राष्ट्रीय सभा तेथें होती. सर्व विद्वान् एकत्र भेटतील म्हणूनच मी इतक्या लांबचा प्रवास करण्याचें ठरविलें. दे. गणपतराव पागे हेच एकटे माझ्या ओळखीचे गृहस्थ तेथें मला भेटले. यांनीं लोकमान्याची व माझी भेट करविली. मी ७ रुपये पगार मिळविणारा असिस्टंट मास्तर असल्यामुळें समाजात मला किंमत नव्हती. म्हणून लोकमान्याची भेट होताच मला परमानंद वाटला. तब्युत उठून बाहेर येऊन त्यांनीं मजशीं इस्तादोलन केलें, व माझें म्हणणें ऐकून पेतलें. इमणी किंवा उर्दू बोलण्याचें कपूळ फरीत अचाल तर तुमच्याबद्दल मी प्रयत्न करतां असेंहि टिळकांनीं मला सांगितलें. पण हें शक्य नाहीं असें म्हणताच इतक्या लांबचा प्रवास पुष्कट गेला म्हणून त्यांना वाईट वाटलें. तेव्हा मला भीर देण्याच्या शुद्धीनें त्यांनीं मला सांगितलें कीं, तुम्ही सातारा येथें प्रातिक समेसाठीं या. तेथें तुम्हाला मराठीमध्ये बोलण्याची संधी मिळेल. "सद्य स्थितीचें चित्र" या पुस्तकाची एक प्रत मी त्यास तेथेंच नजर केली. दुसरे दिवशीं सकाळीं ९ वे सुमारास स्नान करण्याचे वेळीं लोकमान्यांना स्वतः घातर घूत असताना मी पाहिलें. लोकमान्य हे महाराष्ट्राचे नेते, पुण्याचे पुढारी अपण समोवतीं अनेक अनुयायी असता, त्यास स्वतःघातर पुण्याची पाळी आली

हे पाहून मला फार घाईट घाटले, थ मी घाबत जाऊन त्यांच्या हातातून ते नको म्हणत असतां घोतर हिसकावून घेतले थ घुवून तेथेच पाळत घातले.

(३) १९०० साली सातारा येथे प्रांतिक सभा भरली होती. तेथे लखनौस ठरल्याप्रमाणे मी त्यांची भेट घेतली. या ठिकाणी आमचा (सर्व शाकाहारी प्रतिनिधींचा) मुकाम एकत्र होता. भोजनाचे वेळी ते माझी मुद्दाम चौकशी करीत. खानास उशीर झाल्यामुळे 'तुम्ही सद्या मी येतोच' असे म्हटले तरी ते पाट पाहत ! श्रीविष्णु थ लक्ष्मी या दोहोंच्या अवकृपेस पात्र असा माणसास खोमाखेरीज अशारीतीने यागधिण्याचे दुसरे कारण निदान माझ्या तरी लक्षांत येत नाही. श्री. गोकुळदास पारल वकील यांच्या अध्यक्षतेखाली प्रांतिक सभेचे काम सुरू झाल्यावर लोकमान्यांनी भीड खर्च करून रा. प्रभाकरपंत नागपूरकर यकील यांचे नांव "अनुमोदन देणार" म्हणून प्रसिद्ध झाले असतां, त्यांच्या ऐवजी आयत्या वेळी माझे नांव दाखल केले. मी प्रांतिक सभेमध्ये बोललो खरा, पण धावरल्यामुळे ओल्यावर परिणाम होऊ शकला नाही. तेव्हां कित्येक भिन्नमंडळींनी रात्री सभा भरवून व्याख्यानाचा योग पुढे घेऊन आणला. या वेळी लोकमान्य अध्यक्ष होते. ओते थोडेच, पण सर्व विद्वान् होते. मी आपल्या सचीप्रमाणे

मला पुढे आणण्यास किती तत्परता दाखविली, हें थविलेले म्हणजे जरा पुढारी कसा पाहिजे हें चटकच कळते

(४) मुंबई येथील गुजराथी पत्ताचे इमजी संपादक श्री नारायण विष्णु गाखले बी. ए एल्एल् बी यानां पैसाफडापेशा रुपया फड घोषा असें प्रतिपादन करून रुपयाफड सुरूही केला होता पैसाफडावर हें एक सकटच आलें होतें समाजात आपले वजन नाही तेव्हा काय केलें तर पैसाफड मार्गे पडणार नाही, यासवधीं पुष्कळ विचार करून शेवटी लोकमान्याकडे धाव घ्यावी असें ठरविलें त्या वेळीं पदरमोड करून पुण्यास जाण्यास मी असमर्थ होतो म्हणून पत्ररूपानें भेटण्याचें ठरविलें माझे पत्र जाताच त्यांनीं असा एक स्फुट लेख लिहिला कीं, त्या योगानें रुपयाफड जागच्या जागीं जिरून गेला ! पैसाफडात एका पैशापासून पुढें वाटेल तितकी रफम घेण्याची सोय असता पैसाफड हा एका गरीब मनुष्यानें काढला म्हणून तो बाजूस राखावयाचा व रुपयाफड हा एका धीमत व वजनदार मनुष्यानें सुरू केला म्हणून तो जपळ घ्यावयाचा, हा शुद्ध अन्याय होय पैसाफडाची अगदीं भिकार रफम असता लोकमान्यानीं हा स्फुट लेख लिहिला होता पैसाफडाला आपण हार्ती घालें, तेव्हा आता त्याला सोडावा कसा, या शुद्धीनें त्यांनीं हा स्फुट लेख लिहिला नव्हता या गोष्टीवरून लोकमान्याच्या अर्गी न्यायबुद्धि फशी जागृत होती हें स्पष्ट दिसून येतें

(५) लोकमान्याची न्यायबुद्धि नेहमीं जागृत असे श्री गोपले याची रुपया फडाची कल्पना श्री माधवराव बोडस हायकोर्ट बकील यास प्रसन्न पडून त्यांनीं केसरतीतून त्याचा ओझरता उल्लेख केला होता पण तिकडे जाणांचें लक्ष गेलेंच नाही पैसाफडाची यद्वा सहन न होऊन मी पैसाफड मासिकातून यद्वा करणाऱ्याची चांगली खरडपट्टी काढली होती यामुळे बोडस याचा मजवर राग झाला १९०४ च्या डिसेंबरात पैसाफड मुख्य कमिटी स्थापन होऊन तिच्या कामकाजासवधीं नियम करण्याचें काम अघ्यस्र हों नानासाहेब दशमुख व खजिनदार लो० टिळक व डॉ पेर यानीं श्री बोडस याजकडे दिलें डॉ पेर यास घगामुळे खजिनदाराचें काम करण्यास असावी तरी फुरसत नाही म्हणून त्याच्या जागीं माझी नेमणूक घ्यावी अशी श्री बोडस याची इच्छा होती मी या नेमणुकीस हरकत घेईन असें स्पष्टपणे द्यागितले पुढे पैसाफड कमिटीच्या अनासेचा पुरावा म्हणून मुंबईवैभव पत्रात एक पत्रव्यवहार प्रसिद्ध झाला या पत्राखाली सही नव्हती तरी समेला हजार असलेल्या इन मीन सादेतीन गृहस्थाखेरीज ही माहिती प्रसिद्ध झाली फशी ! अर्थात् रा काळे यानीं हें पत्र लिहिलें अगर लिहिलें असाचें असा सर्वोच्चा प्रह झाला ! श्री बोडस यानीं कमिटीकडे पत्र पाठविलें कीं, रा काळे यास कांहीं दिवस 'रस्टिबेट' करा, सधें होत नसेल तर माझा

राजीनामा समजावा. डॉ. देशमुख यांच्या घरी समा भरली असतां श्री. बोडस यांच्या पत्राचा विचार मुरू झाला त्या वेळीं लो टिळक हे हजार होते त्यांनीं म्दलें कीं, श्री बोडसांच्या पत्रात रा काळे यास रस्टिकेट करण्याचें कारण दिलें नाहीं, य येथें श्री बोडस हजार नाहींत तेव्हा श्री बोडस यास बोलावणें पाठयावें असें ठरून एक मनुष्य गेला, दुसरा गेला परंतु श्री बोडस येत ना लोकमान्याचे सांगण्यावरून श्री स्वतः बोडस याजकडे जाऊन त्यास बोलावें तरी बोडस आले नाहींत चर्चा चावू झाली तोंच श्री बोडस हजार झाले तेव्हा लोकमान्यांनीं त्यास लुलासा विचारला खुलासा म्दळीस अपुरा घाटला तेव्हां लोकमान्यांनीं श्री बोडस याची मादमीट न घरता स्पष्ट सांगितलें कीं, 'रा काळे यास रस्टिकेट करण्याचें कारण श्री बोडस सांगत नाहींत. तेव्हा त्याचा अर्ज निकालात वाढावा ' तेव्हा श्री बोडस म्हणाले कीं, 'काळे यास रस्टिकेट करा नाहीं तर माझा राजीनामा प्या ' लोकमान्यांनीं जण बुद्धां अन मान न करता श्री बोडसाचा राजीनामा मजूर करविला ! लोकमान्यांची न्यायबुद्धि जागृत नसती तर त्यांच्या हातून या वेळीं पदवात राचित् झाला असता

(६) लो टिळक यांच्या ठिकाणीं राष्ट्रहितबुद्धि विशेष जागृत होती, म्हणून त्याचा कोणी अपमान केला तरी ते त्याचा सूड न घेता आपक राष्ट्रकार्यावर नजर ठेवून त्याजवर उपकारच करित मुबद्दस काकडवाडीत आर्यसमाज हॉल मध्ये पैसाफंड मुख्य कमिटी स्थापन करण्यासाठीं डॉ. नानासाहेब देशमुख यांच्या अध्यक्षतेखालीं जाहीर समा भरली होती, त्या वेळीं लोकमान्यांनीं म्दलें कीं, "पैसाफंडाची कल्पना दिसण्यात सोपी आहे ३० कोटीपैकी १४ कोटी लोक बजा केले य याची राहिलेल्या लोकांनीं वर्षाचा एकेक पैसा दिला तर इतके पैसे व त्याचे इतके रुपये होतील हा कागदी हिशेब मराठी तिसरी हयत्ता शिकणारा मुलगाहि करू शकेल हा हिशेब व रा काळे आज पाच वर्षे सतत मेहनत घेत असता अद्यापि एक हजार रुपयेबुद्धा जमले नाहींत हा प्रत्यक्ष अनुभव,

“ आपण ज्या ठिकाणी व ज्या वेळी प्रथम रहस्यग्रथ लिहिला त्या परिस्थिती-कडे लक्ष देऊन आम्ही वास्तविक अशा तऱ्हेचा आक्षेप घेणे योग्यनव्हतं ” असे मी म्हटलें.

ते म्हणाले, “ तसे तुम्ही आम्हाला माफीत काढू नका. सरी न्यूनता काही असेल तर दाखवा. यिर्झोसफीतील पुस्तकासंबंधाने तुम्ही काही लिहिता, परंतु जोंपर्यंत ते ग्रंथ आमच्या मताचे विरुद्ध नाहीत तोंपर्यंत त्याचा उल्लेख करण्याचे काहीच कारण नाही. आमचे मुख्य लक्ष कर्मयोगाचा सिद्धांतच गीतेंत प्रमुखा आहे, इकडे आहे. बाकीच्या गोष्टी त्याला पोषक आहेत. त्या सिद्धांतावर घुमचा काही आक्षेप आहे का ? ”

मी म्हटलें “ नाही. यिर्झोसफिस्ट या दृष्टीने तो सिद्धांत आम्हास सर्वतोपरी मान्य आहे. ”

ते म्हणाले “ यिर्झोसफीची दृष्टि तुम्ही का घेता ? स्वतःचे दृष्टीने पहा. ” त्यावरून श्रद्धासंबंधाने काही बोलणे निघाले, पण इतर व्यवधानात तो विषय त्या वेळी तितकाच राहून गेला.

पुढे ते ज्योतिषसंमेलनाकरिता सांगलीस आले त्या वेळी मजकडे उतरले होते. ती संधी मी साहजिकच व्यर्थ जाऊ दिली नाही. “ यिर्झोसफीची दृष्टि म्हणजे खऱ्या हिंदुश्रद्धेची दृष्टि असें क्षणभर आपण मानून चाला व आपल्या प्रयात त्या तऱ्हेच्या श्रद्धेचा पाया आहे काय तें आम्हास पटवून द्या ” असा माझा सवाल होता, व या माझ्या प्रश्नाच्या स्पष्टीकरणार्थ त्यांच्यापुढे “ यज्ञाद्भवति पर्जन्यः ” बौद्धे गीतेंतील यज्ञचक्राचे वर्णन मी मांडिलें “ हे वर्णन खरें आहे असें आपलें मत आहे अगर कसें ? ” असें मी विचारले. त्यावर त्यांनी उत्तर केलें “ आम्ही प्रयात आहे त्याचा अर्थ सांगण्यास जबाबदार आहां, गीता असें घागते हें आम्ही प्रसिद्ध करतो, खरेंसोटे तुम्ही पहा. ”

मी ताबडतोब प्रश्न केला “ ही निवळ पांडित्याची “ Scholarship ” दृष्टि झाली ही जर्मन विद्वानाजवळ सुद्धा आहे. हिंदु या नात्यानें अगवा अध्ययनामुळे आपली स्वतःची श्रद्धा त्या यज्ञ-चक्रावर आहे काय ? ” तेव्हा त्यांनी उत्तर केलें की, “ हा शास्त्राचा विषय आहे, आम्ही नाही-होय म्हणून काय उपायोग ? आम्ही गीतेचें व्याख्यान करीत असता तीत असलेलें शास्त्र तावकाल घेऊन चालतो ” मी म्हणालो, “ यिर्झोसफीच्या दृष्टीत व आपल्या दृष्टीत येथेच तर अंतर आहे यिर्झोसफीची दृष्टि श्रद्धेची आहे ” असेर त्यांनी योगादि गूढ शास्त्राच्या साक्षाने आपण विचार केलेला नाही, यामुळे आपण तीं शास्त्रे स्पष्ट उलगडून सांगू शकत नाहीं, परंतु प्रथातील विधानावर आपला स्वतःचा विश्वास असल्याचे दाखविले त्यावरून त्याचे अनुमताची गोष्टी हादृष्टी घेण्याचे मी धाडस केलें, त्यात त्यांनीं इतर गोष्टींच्या बरोबर “ आपल्यास धारणा

ध्यानसमाधीची साक्षात् माहिती नाही अथवा "Trance" मध्येही गेल्याचें सांगता येणार नाही. परंतु नित्याच्या म्हणजे "काळजीच्या" राजकीय वगैरे विषयाचें चिंतन करीत दीर्घकाल स्वस्य पडलें असता जागृतीतून निघून दुसऱ्या अवस्थेंत तोच विषय स्पष्टपणें नजरेसमोर राहिल्याचा अनुभव आलेला आहे व त्या दुसऱ्या अवस्थेंत केवळ स्वप्न असें आपण म्हणू शकत नाहीं येवढा तरी अनुभव आपल्यास आहे," असें सांगितलें. पुढें आम्हा थिऑसफिस्टाच्या भ्रष्टेवरून स्वाभाविकच भिसेस बेश्ठ याचें नांव निघालें मी थिऑसफीतील मेंबर या नात्यानें माझा बाईविषयी आदर स्वाभाविकच मोठा होता. बाईंनीं अलीकडे हिंदुस्थानातील राजकीय चळवळींत लक्ष विशेष घातलें होतें व मध्यतरीं त्यांना व त्यांचे दोन साहाय्यकांना अटक झाल्यानें बाईंना राजकारणात सामान्यांच्या तोंडींही मोठेंपण आलें होतें मध्यतरीं एक बार भिसेस बेश्ठ व्याख्यात्री व लोकमान्य अध्यक्ष असा प्रसंग बसतव्याख्यानमालेंतहि घडून आला होता त्या वेळीं मी हजर होतों माझी इच्छा या उभयता थोर व्यक्तींचें तूत अधिकच जुळेल तर जुळवावें असें फार होतें म्हणून मी मुद्दाम लोकमान्यांना उघडच म्हटलें "बाईंचा व आपला राजकारणात एकरूपीचा मिलाफ होणें शक्यच नाहीं काय? सद्या हाणें शक्य असल्यास आम्ही वाटल ते उपाय करण्यास तयार आहो बाईंनीं आपल्याकडून स्वतः आपणाकडे भटीस वगैरे येऊन वाट खुली केली आहे." त्यावर ते म्हणाले "आमचीं मतें जुळतात तोंपर्यंत मिलाफ होतोच आहे, परंतु बाईं आपणा सर्वास केव्हा सोडील याचा विश्वास नाहीं आपलें अनुयायाचें मत घेऊन तदनुसारच नवीन "चाल" चालू करणें हा आमचा क्रम आहे बाईंचें तसें नाहीं दुसऱ्याचा, अनुयायाचा सुद्धा आगाऊ सहा पतल्याविना नवा उपक्रम करू नये अशी नीति बाईंस मान्य नाही ती एवढम नवीन फर्मान काढत्ये इतर साहाय्यकांनीं त्याचा सुगावाट्टि नसतो ही अरेख्यी मिलाफास आड येते बाईंची धार्मिक भेदतेची जाणीव तिच्याशीं जोडीचा किंवा बरोवरीचा मिलाफ



आढ्यतेमुळे बरोबरीचे पायरीस उतरून दुसऱ्याशी मिलाफ करणे हे दुसऱ्यावर उपकार केल्याप्रमाणे वाटत राहतं आणि असली ती परोपकारी नम्रता जरा ताण बसतांच तुटते असा अनुभव आहे. ” बाईविषयी हा त्यांचा ग्रह योग्य होता असें मला वाटत नव्हतं व नाही; परंतु त्या वेळीं तो विषय वाढविण्याचें कारण दिसलें नाहीं. त्यांचें जें त्यावेळचें मत होतें तें जेव्हां सगें दिलें आहे. बाईचे पराक्रमाविषयी तर नाहींच परंतु तिचें निष्कपटपणाविषयीहि त्यांना शंका नव्हती, असा माझा भ्रमाज आहे. उभयतांच्या मनात वास्तविक अंतर फारच थोडें, किंवा हुना ( त्या वेळीं तरी ) नाहींच, परंतु बाईचा अंतःस्फूर्तीनें चालण्याकडे ओढा व लोकमान्य केवळ उपड्या बुद्धिवादावरच भिस्त ठेवणारे, यामुळे उभयतांचें कधींच जमणार नाहीं असा मला त्या वेळच्या त्यांच्या भाषणाचा तात्पर्यार्थ दिसला.

(२) लोकमान्याच्या चर्येवरून एक प्रकारच्या उग्रपणाचा त्यांचेवर आरोप फारणारी मज्जली होती. पुढाऱ्यात जरूर असणारा मनमिळाऊपणा त्यांचेजवळ नसावा असा तेवढ्यावरूनच अंदाज करणारे लोकमान्यांच्या विरोधी मताचे मवाळ लोक माझे पाहण्यांत आलेले आहेत. मवाळ पक्षांतील लोक लोकमान्याच्या खासगी व्यनदारांतील वर्तनहि त्यांच्या मादाच्या पद्धतीप्रमाणेंच मानीपणाचें, उग्र, किंवा हुना कठोर व शिष्टाचारांतील विनयास न मोजणारें असतें असा अस्वाद आणीत. केवळ गैरमाहितीमुळे मुद्दां हा प्रकार पडत असे, व विशेषकरून पुण्यावाहेरचे लोकांत या गप्पा लागू शकत. वस्तुतः खासगी वर्तनांत त्यांचे इतकत निरभिमानी, शिष्टाचार संमाळणारा व मृदु अतःकरणाचा पुराय त्यांचे वेळचे दधिर्णेंतील ठळक लोकांत त्यांचे तोडीचा दुसरा शाला नाही असाच माहितगारास अनुभव आहे. योग्य वेळीं दुसऱ्याचा मान राखण्याविषयी अतिशय जपल्याची एवढीच उदाहरणे त्यांच्या सामाजीच्या दौऱ्यात माझ्या नजरेस आली ती येथें नमूद करतो, म्हणजे

मला गरज होती व खेरीज ही अशी सबडहि मिळाली म्हणून मी एकटाच बुधगावच्या स्टेशनवर त्यांना भेटण्यास पुढे आलों, अर्थातच स्वागताची तयारी अशी बुधगावास नव्हती, परंतु बुधगाव स्टेशनावरील गिरणीवाल्याच्या तर्फे कोणी गृहस्थ आपण होऊन हारतुरे, दूध वगैरे तयारी करून हजर होते. त्याची वडीं अर्थातच मला स्टेशनवर जाईपर्यंत नव्हती त्यांनी हारतुरे व इतर व्यवस्था केली होती ती केवळ लोकमान्यापुरतीच केलेली होती. गाडी थांबली. मी लोकमान्याचे डब्यात शिरलों तों मजबरोबर ते गिरणीवाले गृहस्थहि हार वगैरे घेऊन डब्यासमोर आले. मला पाहताच लोकमान्य खाली उतरण्याच्या संकेताने अगस्त्या पागोटें वगैरे घालू लागले त्याचेबरोबर रा कोल्हटकरांनीहि पोपास केला फ्रॅटफॉर्मवर मादलेली एक खुर्ची, हातात दिसणारा एक हार, वगैरे प्रकार त्यांनी सारा बटकट पाहिला आणि खुर्चीवर बसण्यापूर्वी परतले व माझा हात धरून मला फ्रॅटफॉर्मवर बाजूस घेऊन गेले व म्हणाले “तुम्ही सारा मान करो बरीने केला पाहिजे, ते तुमचे अप्यस्त आहेत, त्याचा मान आर्घी करा, आणि आतापासून पुढे कोठेहि केव्हाहि ही प्रतारणा दिसू दऊ नका.” इतकें बोलणें ऐकून घेणें मला भागच पडलें कारण माझें मध्यंतरीचें अडयिणें त्यांनी जुमानलेंच नाही नंतर मी खुलासा केला, “सांगलीचें स्वागत येथें मुळीं तुरूच झाललें नाही. मी एकटाच पाहण्यास नेण्यास व आपल्यास आगाऊ काहीं गोष्टी कळविण्यास आलों आहे. हा सन्मान गिरणीवाल्यांनी आपल्यापुरताच घोजिला, तथापि त्यावहि आता काहीं सज्जीज करू.”

“यापुढें गैर दिसेचें घडता कामां नये त्याचा मान तुम्ही प्रथम केला पाहिजे,” अशी ताकीद त्यांनी मला दिलीच तेथील थोटक समारंभ आटोप त्यावर रा. कोल्हटकरांना घेऊन ते गाडीत बसले व त्याच वेळीं (३० फुर्तकोटी) श्री शंकराचार्य मठ करवीर यांस “येण्यासारखें” बोलावणें मुद्दाम करण्यास त्यांनी मला सुचविल्यामुळे मी तारा करून स्वामींना आणविले त्याचा मान राखण्याविषयीहि लोकमान्यांनी वेळोवेळीं शिकस्त केली ते समेत असल्या वेळीं दुसऱ्या अप्यस्ताची अपेक्षाच नाही असें त्याचें मत असल्यामुळे दर समेतून तथा उल्लेख करून कार्यनिर्वाह करावा लागत असे. व खेरीज श्रीचें आगमन-प्रसर्ग खडी साजीम व दरवेळीं सामोरे जाण्याचे प्रकार चालत ते निराळेच. या कामां हा शिष्टाचार विशेष राखण्यात त्याचें काहीं घोरण असल्याचा समभव आहे, असा तर्क काढता येण्यासारखा आहे. परंतु बैद्यराज आवासादेव सामारे याचे धरी आपण होऊन जाण्याचा जो आग्रह त्यांनी घेतला त्यात तरी जुन्या चालीचा शिष्टाचार व सद्गुण कृतशता याखेरीज काहीं हेतु दाखविता येण्यासारखा नाही. बैद्य. आवासादेव सामारे याचें औषध मध्यंतरी थोडे दिवस लोकमान्य घेत होते व त्याकरिता बैद्य. आवासादेव पुण्यास एकदा गेले होते. ही गोष्ट लोड-

मान्य विलायतेस जाण्यापूर्वीची असावी. सांगलीस व्याख्यावेळी लोकमान्यांना पानसुपारीची पुष्कळच निमतर्णे होती व त्यांच्याकरितां वेळ आंखून देणे प्राप्त होतें. ज्यांनी आगाऊ कळविलें होतें त्यांची वेळ आंखली व एका सकाळचे प्रहरातच साऱ्या पानसुपाऱ्या उरकण्याच्या असल्याने जाण्याचा क्रमही आखला. वैद्य, आवासाहेयांच्याकडील सूचना नव्हती, व आग्रहास अपेक्षाहि नव्हती. त्यांच्या घराजवळच त्यांचे धडू वैद्य, दामूतात्या होते. त्यांच्या निमंत्रणावरून लोकमान्य तेथे गेले, ते वैद्यराज आवासाहेय यांचे दारवरूनच गेले, मोटार नंतर घराकडे चालू झाली. लोकमान्यांनी मुद्दाम आठवण काढून, घर शोधून, पुण्याच्या जुन्या ओळखीचे आर्यभूषणशी संबंध असलेले एक कुटुंब सांगलीस त्या वेळी राहत होतें, त्या ठिकाणी भेटीस बिनचूक जाण्याची ताकीद मोटार हांकणाऱ्यास देऊन ठेवली होती, तिकडे जाण्यास मोटार पळली. इतक्यात वैद्य, आवासाहेय यांनै नांव त्यांच्या तोंडून निघालें. मी " त्यांना सूचना घाडतां " असें म्हटलें, तो ते म्हणाले " ते गांवात आहेत ना ! आपणच त्यांच्या घरापर्यंत जाऊन समाचार घेऊ. " ताबडतोब मोटार वळविली व आम्ही त्या अडचणीचे रस्त्यातून वैद्य, आवासाहेय यांचे घरां गेलों, तो ते कोठें जात गेले होते. लोकमान्यांनी जाऊन त्यांचें आंगणांतील हाकडी कट्ट्यावर बैठक मारली. वैद्य, आवासाहेय म्हणजे सांगलीतील बड्या घेंडांपैकीं एक, आपल्या घद्यांत चतुर व धीर, पण विलक्षण मानी, विलक्षण उपकारी पण विलक्षण लहरी आणि निःस्पृह, लहरी लागेल तर रेशमाहून मऊ, नाहीं तर दगडाहून घट्ट त्यांनीं एकदा एका मोठ्या महाराजांना आपल्या दारांदूनच उभ्या उभ्या परतविलें होतें. लोकमान्यांच्या या भेटीत कोणीकडूनच कडकपणा न पावा येवढेंच आम्ही जपत होतो. पुढचा प्रकार सांगून जागा अडविण्याची विशेष जरूर नाहीं. वैद्य, आवासाहेय जरा वेळानें आले, पानसुपारी झाली. प्रकृतीच्या गोष्टी निघाल्या. वैद्य, आवासाहेय यांचे मतानें लोकमान्यांनीं आपले औपघाचे काळांत वेलाशक पथ्य सोडावें. त्या वेळींही लोकमान्य मुख्यत्वे सातूचे पिठावर होते. वराच वेळ झाल्यानंतर आम्ही उशीर होतो म्हणून एकदाचे त्यांस बाहेर काढिलें. वैद्य, आवासाहेय यांचे औपघ आपल्याला गुण करील अशी लोकमान्यांची समजूत नव्हती व एकदरीत स्वतःचे प्रकृतीविषयी त्यांचा कयास फारच निर्मळ व चोल होता. फेवळ शिष्टाचारांत न्यून पण न देण्याविषयी ते इतके खरतील अशी त्या वेळीं आमची कल्पनाहि नव्हती. पण्डित्या पदवीचा घरोषा राखण्याविषयी मागील पिढी जितकी दक्ष असे तितकी आताची नाहीं. मिरजेव गेल्या वेळीं रा. एरे यांची भेट पेंजें, त्यांचे घरी वाळकन समाचार घेजें, तसेंच दुसऱ्या एका घरान्याच्या कारमान्याला सांगलीस येऊन त्यांना भेटतां येईना व पूर्वत्वेनामुळें भेटण्याची

तर इच्छा विशेष. तेव्हा त्या गावीं जाऊन त्याचे दारावरून हिंडण्यास मोटार काढण्याची कल्पना इतरांची असली तथापि कामाच्या गर्दीत असूनहि तिला मन पूर्वक अनुमोदन देणें, हे सर्वहि उपद्रव सोसणारा दुसरा प्रेमळ पुढारी विरळाच सापडेल.

(१) जसा प्रेमळपणा तशीच साहसाची गोडी हीहि त्याच्यात साहजिकच होती. याचे दाखले त्याच्या चरित्रात मोठ्या वृत्त्यात तर मिळतीलच. परंतु एकवार अकलीचे पुलापर्यंत मोटारनें फिरण्यास गेलों असता पुढें करवीर सरकारची हद्द आहे तेव्हा येथूनच परतू असें मी किंवा दुसरें कोणी म्हटलें, त्या चरोवर एखाद्या लहान मुलाप्रमाणें उसळी घेऊन ते म्हणाले, “ का, त्या हद्दीत गेल्यास मला पकडण्याची तयारी आहे कीं काय ! असेल तर जरूर सवट देऊन तर पाहू चला, असेच नृसिंहवाडीस जाऊन येऊ ! काही कायदा म्हणून आहे कीं नाहीं ! ! ” घेऊ सण्याकाळची होती व खरोखरीच समेलनाचे कार्यास लोकमान्याची गरज होती आम्ही वेळात वेळ काढून हवा साण्यास निघालों होतों. कारण या शर्तीवरच मी त्यांना पुण्याबाहेर काढल होतें अशा स्थितीत करवीरदरबारचे तयारीची परीक्षा पहाण्याचा हट आम्हाला पुरवता येण्यासारखा नव्हता आमची मीति कदाचित् सर्वस्वी अस्थानी असेल परंतु ताक पुढून विण्यात दिलाऊ दोष असला तरी नुकसान खास नसतें लोकमान्यानीं त्या दिवशींच सकाळचे बैठकीत एका वृद्ध ज्योतिषाचे सख्खत भाषेवरील सार्थ पदत्वाचे थडेवर “ व्याघ्र ” या पदाची कोटी केली होती तिची आठवण मी त्या वेळीं त्यास दिली सस्कृत भाषेंतील शब्दाचीं पदें नाशिल्लीं कीं, अर्थच निष्पन्न होतो निराळा अर्थ शोषण्यास नको असें ज्योतिषाविषयीहि मत प्रतिपादन करणाऱ्या गृहस्थास त्यानीं एक गोष्ट सांगितली “ विशेषण आग्रातीति व्याघ्र ” असा व्याघ्र शब्द गुरूनें शिष्यास व्युत्पत्तीनेंच सिद्ध करून दिला होता. पुढें दोघे रानातून थालले असता खरोखरच बाघोबा पुढें सिद्ध झाले. तेव्हा निष्ठावत गुरू पळू पाहणाऱ्या शिष्यास म्हणतात “ अरे, विशेषेण आग्रा चीत व्याघ्र, अशी याची सिद्धि आहे. आग्राति म्हणजे हुगतो. विशेष सांगितला त्यावरून फार तर एकदा हुगण्याचें ऐवढीं अनेकदा हुगून जाईल. यात मीतीचा अर्थ निघत नाहीं. ” “ तरी पण शाळावर चढूनच त्या विशेष हुगण्याचा मी प्रथमचा अनुभव घेतों ” असें म्हणून शिष्यानें पळ काढला. पुढें गुरूचा प्रकार काय झाला असेल तो सांगणें नकोच. ही गोष्ट त्या वेळीं बोलण्यात अगदीं साजीब होती म्हणून मी त्यांना वाघाची सिद्धि अथवा व्युत्पत्ति आपल्या ब्रिटिश हद्दीतच राहून केलेली बरी असें निदान शिष्याचें तरी मत आहे, असें म्हणून मोटार तितकीच यावविली व पुढें लवकरच आम्ही परतलों. त्या वेळीं बाघोबावरून गोष्टी निघत निघत एशिया व युरोपमधील इस्लाम सारा एक

होऊन केव्हा तरी एकदा त्या राघोबांच्या अनुमताप्रमाणे हकीकत घडणार व आपल्या गुरूचा गळा फोडणार असे त्यांनी एक प्रकारचे भाकीत पर्वविले होते; व हिंदुस्थानातील मुसलमानांसवधींहि हार खात खात कोठवर मजल जाते कोण जाणे अशीहि काळजी त्यांनी व्यक्त केली होती. त्याचे मुसलमान जमाती पुढे सागलीस व्याख्यान ठरले होते, ह्याहि स्मरणानुरूप बोळण्याचा ओघ तसा निघाला असावा

(४) ह्या राघोबांच्या गोष्टीप्रमाणे समजोवित गोष्टी सागण्याचा व कोटी करण्याचा त्याचा हातखंडा असे. याचा अनुभव सागलीतील त्याचे सार्वजनिक व्याख्यानाचे घेऊन अचानक आला. आमची कोल्हापूरच्या इर्दीत जाण्याची भीति व्यर्थ असली तथापि कोल्हापूरकडून काही मोटारी घेण्याला व समेत असेर असेर मोठा दगा होण्याला एकच गाठ पडली मारुतीपुढील मोठे मैदान माणसांनी अगदी विकार भरले होते. सुमारे पंधरा हजार तरी समुदाय एका होता. रानीची वेळ होती, तरी प्रकाश खूप केला होता. व्याख्यानाचा विषय 'व्यवहार व परमार्थ' असाच काही तरी सत्यानाला सोसेसा होता. अर्थातच श्रीशंकराचार्य करवीर मठ ( डॉ. कुर्तकोटी ) हे अभ्यस्त होते. त्या वेळी ते नुकतेच कोल्हापूरकडून निघून राहिर पडले होते असो, लोकमान्याचे मापण झाले त्या वेळी सर्वत्र शांत होते श्रीच्या भाषणास सुरुवात होऊन थोडा वेळ झाला नाही तोंच काय हूल उठविण्यात आली सागवत नाही, कोणी म्हणतात मोटार आली, कोणी म्हणतात साप सुटला, पण इतके एकास की, एकदम एका पाजूची मडळी उठून बसलेल्या पुढील मडळीचे आगावर पडू लागली. असा रागेमागे रागेचा प्रकार पाच सात मिनिटे चालला पुष्कळांनी हजा झाली. पुष्कळांचे समाल गेले, पादघ्राणे गेली, आणखी किती हुडवाबुडव होते याचा विश्वास वाटेना. मोठ्या शर्याने आम्ही ती दगळ थांबविली व गडवलीना लोकमान्याचे मापण पुन ऐकण्याचा लोभ लावून व तसे उघड बचन

(५) त्याची राजकीय मते कोणी आठवण म्हणून सांगण्याची गरज नाही. त्या मताचे प्रभावानेच हिंदी स्वराज्याच्या इतिहासाचा ओनामा लिहिला गेला आहे. परंतु ते वारण्याचे वेळीच महात्मा गांधींनी जी असहकारितेची मोहीम पुकारली तिजविषयी त्यांचे मत खास विरोधी असावे असा माझा स्वतःचे माहितीवरून कयास आहे. मी त्यांना सांगली ज्योतिषसमेलनासाठी निमन्त्रण करण्यास आलो तेव्हा स्टेशनजवळील एका बगल्यात ते थारेपालट करून विश्रांति मिळते का पाहत होते. व त्यांच्या भावनांनी अगदी गळी पडून आम्हास त्यांना न नेण्याची मीडिनि गावातून चलताना घातली होती कारण त्यांना तसाच आम्हालाही त्याचा भिडस्त स्वभाव माहीत होता. खरोखरीच आता असे वाटते की, त्या वेळी त्याची क्षीणता वाढत्या प्रमाणातच होती. आपल्याला फक्त दोन तास भ्रम घेण्याची ताकद आहे, त्यातलाच एक तास फिरण्याचे व्यायामाला घालवावा लागतो असे ते सांगत मी व इतर दोन-तीन सांगलीची मंडळी सकाळीच बगल्यावर जाऊन त्यास गाठले व तातडीची विनंति केली. तेव्हा ही इकीकत त्यांनी सांगितली. तरी पण त्याचा भिडस्तपणा माहीत असल्याने आम्ही आम्हा घरालाच. त्या वेळच्या भाषेत “नाही तर आम्ही सत्याग्रह करू” असे शब्द येऊन गेले त्याबरोबर एकदम उघडून ते म्हणाले “सत्याग्रह करणार तर गांधीकडे चला” यापुढील भाषणात “सत्याग्रह ही तरी एक प्रकारची दाढगार्ह नव्हे काय ? जास्त प्रतीची दाढगार्ह करता येत नाही म्हणून हे सौम्य सौंग दाखवावयाचे आहे. चालेल त्याने चालेल तितका वेळ करून पाहवें” असेहि त्याचे निसटते उद्गार येऊन गेले, असे मला स्मरते. सत्याग्रहाच्या ज्या सात्विक स्वरूपावर हल्ली जोर देण्यात येतो त्यावर लोकमान्याची अद्वा नव्हती, ‘शब्द प्रति शाश्वत’ वगैरे त्याची मते उघड वादातही महात्मा गांधीजींच्या मताशी विरोधाला आल्याचे प्रसिद्ध आहे. परंतु काल बदलला असता इतार बदलून यापराचे या मताचे विरुद्ध मात्र ते खास नव्हते परंतु ते राजकारणात घर्भ आणण्याला तयार नव्हते तरी स्वराज्य जिंकण्यास निघालेल्या राष्ट्रहितधितवाना सर्वांहि उपायाचा यथावकाश आश्रय करावा लागेल असेच त्यांचे मत व त्यांचे धोरणहि होते. नाहीतर मॉन्टेग्यू-चेम्सफोर्ड स्कीम त्यांना आवडत होती असा भाग धोडाच होता ! विरोध करून विशेष जातींना प्रतिनिधी दिले, ही गोष्ट त्यांना स्वाभाविकच अप्रिय होती. मी बोलण्यास आलो त्याच दिवशी शहराकडे गाडीतून परत येत असता ते म्हणाले, “आम्ही Aristocratic स्वरूपाच्या राज्य व्यवस्थेची आवड असणारे लोक आहो. ‘Aristocracy of wisdom’ आम्हाला पाहिजे, याकी सर्व जाती पूर्वीप्रमाणे आमचे पोटात याव्या व त्याचे करिता आम्ही शटावे हे योग्य आहे. परंतु घर भेदण्याला ही पैशाच्या पायावर रचलेली Democracy ची नकल आमचे गळ्यात बांधण्यात येत आहे. ही लो...आ ..१०—

असली Democracy आम्हाला मनापासून नको आहे. परंतु हातीं येईल तेवढी सत्ता घेऊन दिलेलीं सोंगें सूर्जे चालवून कितपत नादतात तें पाहण्याचें आहे." कौन्सिलात आपलेतर्फेचे शक्य तितके अधिक लोक घाडण्याची खटपट करण्याचा त्या वेळीं तरी त्याचा निश्चय दिसला. पुढें येणारी असहकारिता त्याचे कल्पनेंतहि नव्हती.

(६) त्याच्या माघणात वाचाळपणा नसे व नमनात अथवा भारतींत ते वेळ घालवीत नसत, स्वामाधिक्य इतरांतील वावदूकपणाचा त्यांना कटाळा असे. समातील प्रस्तावना व उपसंहार, तशींच लावलचक आभारदर्शने व गोडवे गाणें हीं त्यांना बिलकुल आवडत नसावीं. अयणीस भरलेली वेळगाय जिल्हा परिषद सप्त झाली त्या वेळीं साहजिक आभार मानण्याचा क्रम सुरू झाला, त्यात स्वराज्य ही एक मेजवानी आहे असें रूपफ कोणी साधलें व त्या रूपवाचे फाटे पुढत पुढत अखेर बऱ्हाडच्या लोकानीं आपल्यास बऱ्हाडी म्हणवून घेतलें व सागलीचे लोकाना स्वतः स्वराज्याचे मेजवानींत हफ नाहीं, परंतु ते प्रसिद्ध यादपी आहेत व त्यानीं आपली वाढण्याची स्वल्प सेवा हजार केली आहे येथपर्यंत

चक्राची गरज आहे, 'अवकहडा' हा शब्द कसा बनला आहे असें तुम्ही समजता ?" त्यावर कोणीच उत्तर केलें नाहीं, तेव्हा ते म्हणाले "अवकहडा म्हणजे ए, बी, सी, डी असा वर्णानुक्रमदर्शक शब्द आहे." "पण हिंदूंचे पंचागावर तो कसा आला ? आरारी मुळाक्षरासाहे हा शब्द मिळता नाहीं" अशी कोणी शका काढली. त्या वेळीं म्हणाले "हा चमत्कार राह, परंतु दुसरी कोणती व्युत्पत्ति तुम्ही वसविता ती सांगा." याप्रमाणें बोलून ते बारीक टाडपात छापलेलें पंचाग अधिकाधिक बारकाईनें तपासण्यात व शास्त्रीबुवाना सूचना देण्यात ते गर्क झाले.

## जनार्दन सखाराम करंदीकर

[ बी ए एलएल बी, जुन्या श्रीसमर्थ-विद्यालयातील एक प्रमुख अध्यापक, उपसंपादक कैसरी, पुणे ]

(१) जगातील प्राणिमात्र कोणी ना कोणी व्यक्ति आदर्श म्हणून आपल्या-पुढें ठेवून त्याप्रमाणें वागण्याचा यत्न करतात आणि त्यावरून त्यांच्या स्वतःच्या स्वभावाचा कल व्यक्त होतो, महाभारत हा ग्रंथ लोकमान्याचा अत्यंत आवडता असून त्यातले भीष्म व कृष्ण हे दोन वीर त्यांना आदर्शभूत असे घाटत गणेशोत्सवात १८९५ सालीं व्याख्यानमालेस प्रथमच प्रारंभ झाला. त्या वर्षी विचूरकराचे याडपात लोकमान्याचें पहिलेंच व्याख्यान बरील विषयावर झालें. त्या व्याख्यानास आता २९ वर्षे झालीं तरी त्या वेळचे लोकमान्याचे शब्द आजोभेतीलाहि ततोतत लागू पडतात त्या दिवशीं व्याख्यानात लोकमान्य म्हणाले, 'धर्माची सत्यनिष्ठा, कर्णाची उदारता, भीमाचे बाहुबल, अर्जुनाचें हस्तकौशल्य इत्यादि गुणांचे कितीहि कौतुक करावेंसे वाटलें तरी भीष्माचा दृढनिश्चय आणि श्रीकृष्णाचें मुत्सद्दीपण या दोन गुणांपुढें इतर सर्व गुण फिके पडतात. यास्तव तबग निंदीला मातें हेंच सांगणें आहे की, त्यांनीं महाभारताचें



(२) १९०७ सालच्या प्रारंभी तार्डमहाराजाच्या खटल्यानिमित्त लोकमान्य फोल्हापुरास आले होते त्या वेळीं अद्यापि लाळा लजपतरायाना हद्दपारी झाली नव्हती आणि सभावदीच्या कायद्याची नल्टसीहि सरकारच्या डोक्यातून निघाली नव्हती. अर्थातच लोकमान्याचें व्याख्यान करविण्यास काहींच हरकत नसल्यानें व्याख्यान देण्याविषयीं विनंति करण्याकरिता रा. स. ख. आळतेकरप्रभृति पुढारी लोकमान्याकडे आले. व्याख्यान करविण्याचें ठरलें य शुक्त्याच होऊन गेलेल्या लोकप्रतिनिधि-सभेविषयीं लोकमान्यानीं बोलवें असाहि मळळींनीं आपला मनोदय प्रकट केला, तथापि जाहिरार्तीत तो विषय नमूद करु नये असें ठरलें. तेव्हा आळतेकर म्हणाले, “मग जाहिरार्तीत विषय कोणता लिहावयाचा ?” त्यावर लोकमान्य हसून म्हणाले, “अहो, गावात हरिदासबुवा आले आहेत आणि सध्याकाळीं त्याचें कीर्तन आहे, एवढें जाहीर केलें म्हणजे झालें, व्याख्यान कोणतें लावणार आहेत तें काहीं सांगावें लागत नाही !” त्याप्रमाणें व्याख्यानाचा विषय नमूद न करताच इस्तफादिका दाटण्यात आल्या आणि

जाण्याच्या गाडीची वेळ होत आली असे पाहून ते उठण्याची तयारी करू लागले. त्या वेळी राष्ट्रीय शिक्षणाच्या सवधाची चर्चा चालली असून वाद रगात आला होता. त्यामुळे प्रो विजापूरकर म्हणाले, 'यावा हो थोडा वेळ, गाडीला अद्यापि अवकाश आहे, आणि गाडीची वेळ झालीच तरी तुम्ही या गाडीने जाणार असल्याने तुम्ही स्टेशनवर पोहोचोपर्यंत गाडी काही येत नाही, गाडी खात्रीने 'लेट' होईल. मी सांगतो हा अनुभव तरी पहा.' त्यावर टिळक उद्गारले, "कधीच आन्धिक चुकू नये म्हणून चद्रसूर्यमुक्ता यावतात म्हणतात ! असल्या कथावर कितपत विश्वास ठेवावा याची चर्चा मी आता करित बसत नाही, पण माझ्यासाठी गाडी लेट होऊन देवाने माझ्यावर उपकार करावा ही गोष्टच मला मान्य नाही गाडी वेळेवर येवो अगर लेट होवो, मी वेळेवर स्टेशनवर जाऊन बसणार आणि गाडी गाठणार मी प्रयत्नवादी आहे, देवाचा उपकार मला नको आहे ! "

(७) काँग्रेसच्या डेप्युटेशनकरिता लोकमान्य विलायतेस जावयाला निघाले, त्या वेळी श्रीओंकारेश्वराच्या देवळात ब्रह्मवृंदातर्पे त्यांना पानसुपारी झाली. त्या वेळच्या भाषणात 'सामर्थ्य आहे चळवळीचें' या समर्थीच्या और्वीतील 'भगवताचें अधिष्ठान' या पदाचा लोकमान्यांनी फारच मार्मिक खुलासा केला. ते म्हणाले, "चळवळीत सामर्थ्य आहे ही गोष्ट आता लोकांना समजू लागली आहे, पण कित्येकजण दशो शका घेतात की, आमच्या 'स्वराज्यसंघा'च्या चळवळीत भगवताचें अधिष्ठान नाही ! आणि जणु काय ती उणीव भरून काढण्या करिताच आज ही पानसुपारी ओंकारेश्वराच्या देवळात करण्यात आली आहे ! पण 'भगवताचें अधिष्ठान' म्हणजे काय याचा कोणी फारसा विचार करित नाही. कोणतीहि एकादी चळवळ सुरू केली व त्या चळवळीच्या कचेरीत एकाही मूर्ति घसविशी व तिच्यापुढें नित्य धूप जाळला म्हणजे का तेथें भगवताचें अधिष्ठान येत ! भगवताचें जगात कार्य काय, तर साधूचें रक्षण, दुष्टाचें निर्दलन आणि धर्माची सत्स्थापना ही कार्ये जेथें चालली असतील तेथें भगवताचें अधिष्ठान आपोआपच टाळें आमची होमरूल्ची चळवळ ही हिंदुस्थानाची परकीय सुलमांतून सोडवणूक करण्याकरिता आणि सनातनधर्म रक्षण्याकरिता आहे. म्हणून हे कार्य जेथें जेथें चालू असेल तेथें तेथें भगवताचें अधिष्ठान आहेच आहे, आणि म्हणून आमची चळवळ दशस्त्री होणार याविषयी काणीहि शका वेऊ नये "

## सदाशिव खंदो आळतेकर

[बी. ए. एलएल वी वकील, लोकमान्याचे व जुन्या राष्ट्रीय पक्षाचे अनुयायी अस्तह्कारयोगी, कराड.]

(१) १८९५ सालीं श्री शिवाजीच्या स्मारकाकरिता महाराष्ट्रातील शिष्टमंडळां-बरोबर कै. शाहूमहाराज यांच्या भेटीकरिता लोकमान्य आले होते. शिष्टमंडळातील सदस्यह्यांची गाठ महाराजांनीं नवीन राजवाड्यात घेतली. शिष्टमंडळातील इतर समासदांनीं रायगड येथील श्री शिवाजीमहाराजांच्या छत्रीची कशी दीन स्थिति आहे त्याचें वर्णन करून शिवाजी स्मारकफंडास मदत करण्यास महाराजांना विनंति केली. अखेर लोकमान्याची बोलण्याची पाळी आली. लोकमान्याचें सदेतोड व परिणामकारक भाषण झालें. त्याचा अगदीं थोडक्यात सारांश—“कोल्हापूरच्या गादीवर छत्रपति विराजमान आहेत तोंपर्यंत श्री शिवाजी महाराजांचें जिवंत स्मारक आहेच. जिवंत स्मारकानें रायगडच्या समाधीच्या जीर्णोद्दाराची हथगय घेवयास श्री शिवाजीमहाराजांच्या आत्म्यास किती दुःख होईल याचा महाराजांनींच विचार करावा.”

(२) कै. श्री. तार्डमहाराजांनीं श्री. जयभागमहाराजांस दत्तक घेतल्यावर सन १९०१ सालच्या श्रावण महिन्यात लोकमान्य कोल्हापुरास आले होते. लोकमान्याची व कै. शाहूमहाराजांची गाठ पडल्यानंतर लोकमान्य एका बघ्या गृहस्थाच्या भेटीस गेले. सदर बडे गृहस्थ बाहेर जाण्याच्या तयारीत होते. कोठें निघाला असें विचारता श्री. बाळामहाराजास श्री. तार्डमहाराज दत्तक घेणार आहेत त्या समारंभास निघालों असें सदर गृहस्थ म्हणाले मी महाराजांची गाठ घेऊन आलों, पण मला ते दत्तकासंबंधी चकार शब्द बोलले नाहीत, असें म्हटल्यावर सदर गृहस्थ म्हणाले—“महाराज शिवाजीमहाराजांप्रमाणें मुत्सद्दी आहेत ” लोकमान्य म्हणाले. “शिवाजीमहाराजांचे स्वाभिमान, सत्याभिमान, देशाभिमान, प्रजावात्सल्यप्रभृति इतर गुण अशा ” महाराजांमध्ये असते तर किती बहार उडाली असती ? ” असो. याच दिवशीं महाराजांचे ममष्ट तार्डमहाराजांनीं बाळामहाराजांस दत्तक घेऊन लोकमान्याच्या भावी सकटपरंपरेचें बीं बरेले ! !

(३) १९०७ सालीं तार्डमहाराजांच्या मुक्तीचें लग्न श्री. बाबासाहेब-गुजराज सरपान विशालगड यांच्याबरोबर ठरविण्याकरितां लोकमान्य कोल्हापुरास गेले होते. त्या वेळीं लोकप्रतिनिधिसभेचा उत्पादक या मात्यानें मी लोकमान्यांच्या जाहीर व्याख्यानाचा मुयोग चुटवून आणला. रुढीप्रसादक नाट्यगृह चिकार मरून गेलें होतें. विषय जाहीर केला नव्हता. करण्या-दरबाराच्या शेपास पान शालेत्या लोकप्रतिनिधी सभेवर बोलण्यास लोकमान्यांनीं आरंभ केला. तेव्हा

सरकारी अधिकारी उठून बाहेर गेले ही गोष्ट समेनतर लोकमान्यांच्या नजरेस आणता लोकमान्य म्हणाले, "महाराजांच्या चुका महाराजांच्या नजरेस आणण्याचे नीतिधैर्य तर राहोच, पण याहेरच्या माणसाना त्यासबर्धी बोलताना तें ऐकण्याचेंही नीतिधैर्य कोल्हापूरच्या अधिकारी वर्गात नाहीं ! दुर्दैव कोल्हापूरचें ! ! "

## रामकृष्ण गोपाळ भिडे

[ टिळक स्वराज्यसंघाचे एक मागी नोकर, ' केसरी ' ऑफिसातील एक लेखक, पुण ]

(१) लोकांचें अत करण बोलवयाचें हा जसा लोकमान्याचा एक विशेष होता, त्याप्रमाणेंच लोकांच्या अत करणास पटेल असेंच बोलवयाचें व लिहावयाचें हाहि त्याचा एक विशेष होता जसा समाज असेल त्याप्रमाणें आपला उद्देश त्याला मुलमपणें समजावून देणें हा गुण लोकमान्यात अलौकिक होता एकच तत्त्व पण विद्वत्समाजात व सामान्य जनसमाजात त्या समाजाच्या योग्यतेप्रमाणें मांडण्याची त्याची हातोटी विश्वक्षण होती

बेळगांव जि परिपद चिकोडी येथें भरली होती व लोकमान्य त्या परिषदे साठी गेले होते स्वराज्यसंघाची नुकतीच स्थापना झाली अणून स्वराज्याची कल्पना लोकांत प्रसरतेनें रुढ झाली नव्हती सर्व दर्जांच्या समाजात स्वराज्याची कल्पना रुढ करण्यासाठीं लोकमान्य एकदि सधी याय जाऊ देत नसत चिकोडी येथें स्वराज्यावर त्यांचीं दोनवार भाषणें झालीं त्यात तेथील रयत लोकांसाठीं म्हणून त्याचें एक व्याख्यान शालें व्याख्यानाच्या दुसऱ्या दिवशीं सकाळीं श्री तात्यासाहेब केळकर, बापूराव गोखले, स्वतः लेखक व तेथील काहीं गृहस्थ स्नानासाठीं विहिरीवर चालले असता, वाटेंत एका शेतकऱ्याला श्री तात्या साहेबांनीं विचारलें—का पाटील, काल टिळकांच्या व्याख्यानाला गेला होता का ? पाटील—होय केळकर—त्यानीं कशावर व्याख्यान दिलें ? पाटील—स्वराज्यावर केळकर—म्हणजे काय हो ? पाटील—म्हणजे त्यानीं सांगितलें कीं, आपल्या गावचा मामलेदार किंवा कलेक्टर हे जर आपल्याला नको असतील, जुलूम करीत असतील, तर त्यांच्या जागीं आपल्याला पाहिजेत त्यांना नेमता यावें ! याचें नांव स्वराज्य !

साप्तामुष्या अडाणी शेतकऱ्यालाहि आपलें हृदय पटवून देण्याचें हें कौशल्य अलौकिक नव्हे काय !

(२) हातीं घेतलेलें काम वाटेल तो प्रयत्न करून तशीस न्याय्याचें, मग कसलीहि सकटें आली तरी त्यास जुमानावयाचें नाहीं, हा लोकमान्यात मोठा गुण होता, हें सर्वप्रसिद्धच आहे. स्वराज्याच्या चळवळीस खूप जोरानें त्यानीं सुरुवात केली, इतकी कीं, भारतमन्त्री मि. मॉंटिग्यू यास येथील परिस्थिति प्रत्यक्ष पाहण्यास यावें लागलें. त्यांना भेटण्यास बेहाटवाईच्या होमरूल लीगचें व टिळकाच्या हिंदी स्वराज्यसंघाचें असें एक संयुक्त शिष्टमंडळ दिहरीस गेलें होतें परंतु शिष्टमंडळाचें पुढारीपण याईनीं घेतलें असल्यानें लोकमान्यास आपलें म्हणणें स्पष्टपणें भारतमन्त्री व चेम्फर्ड साहेब यास सांगता आलें नाहीं तेव्हा त्यानीं भारतमन्त्र्याची मुलाखत मागितली व ती त्यास मिळालीहि. त्यास भेटण्यास व्हाइसरॉयसाहेबांच्या वाढपात लोकमान्य गेले. त्याजरोबर श्री. तात्यासाहेब केळकर, श्री. जयकाका फडणीस व स्वतः लेखक इतकेजण होते. लोकमान्य त्याच्या भेटीस घाड्यात गेले, व आम्ही पाहण्यासाठीं याहेर उभारलेल्या तप्त होतों मुलाखत सुमारे आठवीस मिनिटें चालली होती. तेथून परत येतांना लोकमान्य अगदीं खुपीत दिसले. जवळ येताच काय झालें म्हणून श्री. तात्यासाहेबांनीं विचारलें, तेव्हा लोकमान्य म्हणतात, “अगदीं योजल्याप्रमाणें बोललों. त्यांनीं विचारलें संचारणा अपन्या आहेत तर त्या तन्दी स्वीकारणार कीं नाहीं ?

## श्रीधर वळवंत टिळक

[ लोकमान्याचे कनिष्ठ चिरजीव, पुणे ]

(१) प्रथमतः धरगुती सभापणात वेळावेळीं लोकमान्याचे तोंडून ऐकलेल्या काही मार्मिक व मनोरंजक गोष्टी सांगतो —

श्रीमंत योरले बाजीराव पेशवे यांनीं मस्तानी नामक एक सुंदर ग्लॅन्स खी जवळ बाळगली होती ही गोष्ट इतिहासप्रसिद्ध आहे. श्रीवर्धनच्या सुप्रसिद्ध भट-धराण्यापैकीं एका नामांकित कर्त्या पुरुषानें असला अनाचार करावा हें पुण्यातील तत्कालीन सनातन धर्माभिमानी काहीं भिक्षुक ब्राह्मणास न आवडून त्यांनीं या गोष्टीची चर्चा करण्यासाठीं एका देवाल्याचे सभागृहात शास्त्री पंडिताची खासगी बैठक बोलावली. मुख्य विषयावर बरीच 'भवती न भवति' होऊन अखेर धर्मबाह्य वर्तन केल्याचा अण्ण्य अराव बाजीरावावर ठेवण्यात येऊन ग्रामण्याचे जोरावर त्याला पदच्युत करून याळीत टाकण्याचें एकमतानें मुनर करण्यात आलें. बैठकींत बरील विषयावर खडाजगी वादविवाद चालू असता एक पोत ब्राह्मण देवाल्याचे एका कोपन्यातून हा सर्व प्रकार पाहत मुकाट्यानें उभा होता. वादविवादाची मजल अरार बरील निर्णयानेक ठराव करण्यापर्यंत पांचवी तेव्हा मात्र म्हणत्याच्यानें राहवेना काढा टेंकीत टेंकीत तो वृद्ध ब्राह्मण पुढें सरकला व जमलल्या ब्रह्मवदास उद्गून म्हणाला. माजराचे गळ्यात घाट बाधण्याचा ठराव करणें सोपें आहे पण ती बाधावयाची कोणी ? आज बाजीरावसाहेब आहेत म्हणूनच निजाम, नादगुहा वगेरचा मराठेशाहीकडे जोळे बटारण्याची छाती नाही. पेशव्याच्या वृषाच्छायाला आजकल आपण सुखासमाधानानें नादत आलों किंवा तुना त्याच्या नावाच्या दरान्यामुळेच असेल धरदार आपली वायकापरें, आपल्या आयागहिणी मुराभित आहेत तेहा बाजीरावाच तोडीचा धूर, वर्तवगार व भसलती असा दुसरा कोण लढवण्या मुसही तुमच्याच असेल तो पुढें येऊ घा आणि मग आपण यथावकाश बाजीरावाच्या धर्मबाह्य वर्तनाची छाननी करू. येणेंप्रमाणें वस्तुस्थितीचें यथायोग्य आविष्करण झाल्यावर सर्व ब्रह्मवृद्धांचे डाक्यात चर्चा प्रकाश पडला आणि काणतगहि ठराव पसार करण्याचे मानगडति न पडता सभा एकदम बरतास्त करून शास्त्रज्ञांच्या साररीत सावरीत जमलेली शास्त्री मंडळी घरोघर निघून गेली. साराण, योर व पराक्रमी पुरुषाना इतरेजनासाठीं आसत वात आलेले सामान्य कायदे किवा रूढी धनकारक होऊ शकत नाहींत.

(२) पेशव्याचे दरपारात नेहमीं सर्वांना मुक्तद्वार असे. अशाच एका दरवारचे प्रसंगी एक पेहलवान-पेशवा गरीम ब्राह्मण काहीं दाद लागावी या हेतूनें गणेश-महालात प्रवेश करून एका बाजूस बैठकीचे कोपन्यावर खाशास टेंकून बसला.

पराच वेळ तिष्ठत वसूनहि पेशवेसरकारची नजर त्याचे बाजूस घळोना असेर दरभार बरतास्त होऊन मडळी उठणार अशा वेळी त्याला एक खात्री मुक्ति मुचली. त्याने त्या भव्य दिवाणखान्याचा आरले शेजारचा वाटोळा मरीव सुरुचा साय बगलेंत पड पकडून किंचित् बर उचलण व गालिच्याचें एक टोंक मुफाट्याने त्याखाली तारून दिलें. दरबाराचें काम गलास झाल्यावर मानकरी मडळीचे घोळत्यातून बाहेर पडून हाहि आपले परी निघून गेला नंतर घोड्याच वेळात नेहमीप्रमाणें नोकरचाकर बैठकी बोझा करू लागले. जाजमाच्या घड्या घालता पाहतात तो एका गालिच्याचें एक टोंक रावाखाली गुतलेलें ! ही गोष्ट झाली कशी, याचा कोणास काहीच उलगटा होईना. असेर जात जात गोष्ट पेशव्याचे कानापर्यंत पोचली लगेच त्यानीं त्या दिवशीं दरबाराला कोण लोक हजर होते याविषयी चौकशी सुरू केली, व साय उचलून गालिच्या सोडवून देणाराला मोठें बथीस लावले. गावातील नामावित घरादानीं शिक्कत करून पाहिली, पण कोणालाच एकट्याला तो साय दृष्टेना दुसऱ्या दिवशीं भरदरबारात या द्यारिनें जाऊन आपल्या अचाट शक्तीचें लोकोत्तर स्वरूप पुन प्रकट केलें, व खायास बगल देऊन गालिच्या काढून दाखविला आपल्या असामान्य शक्तीचा असा हा दुरुपयोग करण्याचें कारण विचारता ब्राह्मणानें हात जोडले व म्हणाला—

“ महाराज, काय करू ! लहानपणापासून मला हा असा मर्दुमफीचा शोक आणि घरी अठराविशें दारिद्र्य काहीं तरी नरितार्थाची सोय द्यावी म्हणून काळ दरबाराला आलों पण दाद लागेना. तेव्हा थोडी गम्मत केली. हेतु ऐवढाच की, आपल्यासारख्या थोरामोठ्याचे पदरी माझ्या ताकदीचे काहीं चीज द्यावें ” त्याचें तें आचाट शरिरसामर्थ्य पाहून पेशवेसरकार खूण झाले व त्यानीं त्याजबान मंड्याचे खुराकासाठीं वर्षासन लावून देऊन त्याचा गौरव घेला एवच पेशवाईतहि आशु निक राममूर्तीचे तोडीची किंहुना काकणभर सरस अशी माणसं काहीं कमी नव्हती

(३) समशेरबहादूर परशुराममाऊ पटवर्धन एकदा हजामतीस बसले असता न्हाव्याचा वस्तरा फार लागू लागला तेव्हा वस्त्राच्या नीट धार लावून जरा जपून हजामत करण्यासल त्यानीं न्हाव्यास बजावले त्यावर न्हावीदादा बोलले, “ काय राव, तुम्हाला वस्तरारी सोसत नाही, मग मोठमोठ्या लढाया कशाला मारता ! ” अर्थातच परशुराममाऊना ही भाषा झोंगली, पण ते त्या वेळीं काहीं बोलले नाहीत हजामत संपल्यावर त्यानीं आपला भाला मागवला व न्हाव्याचे पावलावर आपले पाऊल दाखून घरून भाला अशा सफाईनें फेंकला की, त्याचें फाळ दोघाचे पावलातून घुसून खालीं जमिनीत रुठलें त्याबरोबर न्हावीदादानीं बोवाबोव सुरू केली वेदना असह्य झाल्यामुळे त्याला ओरडताना पाहून परशुराममाऊ शातपणानें म्हणाले, “ लेका, आता का ओरडतोस ! भाला जसा तुझ्या पावलातून तसा तो माझ्याहि पावलातून आरपार गेला आहे समजलेना

तुला, आम्ही लढाईतील जखमा कसा सहन करतो तें ? लढाई ती लढाई आणि हजामत ती हजामत. लढाईतील सहनशीलता हजामतीचे प्रसर्गाहि दिसून आली पाहिजे हा तुझा आम्रह कोठला ?”

(४) एकदा पाच-सहा असामी एकमेकांच्या सोबतीनें प्रवासास निघाले. एका गावाहून दुसऱ्या गावास पायमार्गानें जात असता वाटेत त्यांना बराच मोठा ओसाड व रूक्ष प्रदेश लागला. वाट चालून चालून थकल्यामुळें सर्वांनाच तहान लागली होती. पण त्या निर्जन प्रदेशात कोठें नदी-नालाहि लागेना, सर्वांची तोंडे अगदीं सुकून जाऊन घसा कोरडा पडला होता. इतक्यात त्यांना एक विहीर लागली. विहीरीजवळ जाऊन आत डोक्यातून पाहतात सों पाणी फार खोल व आत उतरण्यास घाटहि नाही. बरें, लोटा व रस्सी बरोबर घ्यावयाची तर तीहि कोणाजवळ नव्हती अशा स्थितीत त्यापैकी एकाचे डोक्यात एक अजब कल्पना आली. त्यानें आपल्या उतरण्याचें एक टोंक आपल्या जोड्याचे टाचेस घट्ट बांधलें व हळूहळू जोडा विहीरीत ओडला जोड्याचा पोहऱ्यासारखा उपयोग होऊन त्यानें जोडाभरून पाणी बर काढलें व त्यावर आपली तूपा घात केली. नाही होय करता करता आपढर्म समजून इतरांनाहि तोच मार्ग स्वीकारला. राहता राहिला एकजण. हा मात्र खरा स्नानसध्याशील धर्मनिष्ठ ब्राह्मण होता “तहानेनें प्राण व्याकूळ झाले तरी हरकत नाही, पण मी जोड्यानें कदा-विहि पाणी पिणार नाही” असा आम्रह धरून इतरांनाहि त्यानें धर्मबाह्य वर्तना पासून परावृत्त करण्याचा पुष्कळ प्रयत्न केला. हा सर्व प्रकार बघीवाळीं धर्माधिकार्यांचे कानावर गेल्यास तुम्हा सर्वांस तुमच्या या खैर वर्तनावद्दल प्रायश्चित्त भोगावे लागेल असेंहि त्यानें बजावले. पण त्यावेळीं त्याचें कोणीहि ऐकलें नाही. पण सर्वजण मार्गक्रमण करू लागल्यावर जे जोड्यानें पाणी प्याले त्या पाच



त्यावरून पाहता 'हा एकटाच जोडघानें पाणी प्याला व आता लवाड बोलतो' असा सर्वांचा अभिप्राय पडला अखेर त्याला एकट्याला एकमतानें बहिष्कृत ठराविण्यात आलें अशा रीतीनें पूर्ण निरपगची असताहि सगतीसगदोपाचें खासें प्रायश्चित्त त्यास भोगावें लागलें, आणि हें कदासाठीं तर पाचजणांनीं सगनमत करून त्याचेविरुद्ध धडधडीत खोटा साक्षीपुरावा दिव्यामुळें. "पाचा मुखी परमेश्वर" या सामान्य समजुतीचा प्रसंगविशेषी कसा उलटा फायदा घेता येतो तो पहा !

(५) १८८० सालापर्यंत पुण्या-मुंबईच्या सरकारी कॉलेजातून ससृष्ट विष याच्या प्रोफेसराचे जागीं कोणा तरी बड्या जर्मन स्कॉलरची नेमणूक व्हावयाची असा प्रघात चालू होता. १८८१ सालीं येथील डेफन कॉलेजचा ससृष्टचा युगे पियन प्रोफेसर (हा बहुधा डॉ. किलहॉर्न असावा) रिटायर होऊन बिलायतेंस परत जावयास निघाला त्या समयी त्याला निरोप देण्यासाठीं पुण्या-मुंबईतील शिक्षण-संस्थांचे प्रतिनिधी व इतर पुष्कळ सदस्यस्य बदराघर हजर होते. साहेबमजकुराना हारतुरे घातल्यावर ते बिलायतचे वाटीवर चढले व धागबोट बदराघासून मुद्दू लागली इतक्यात प्रोफेसरमजकुराना आपलें ससृष्टचें अगाध ज्ञान प्रकट करण्याची लहर आली व ते डेकवरून बदराघर जमलेल्या मंडळीं कडे हातभारे करून "शिवाऽस्ते पन्थान सन्तु" म्हणून ओरडू लागले त्या बरोबर बदराघर जमलेल्या शास्त्री-पांडिताना हए आवरता आवरता पुरेबाट झाली कारण "शिवाऽस्ते पन्थान सन्तु" या वाक्याचा अर्थ "तुमचा प्रवास सुखकर होवो" असा असल्यामुळें त्या वेळीं प्रोफेसरसाहेबाचे तोंडीं तें वाक्य अगदींच अस्थानी व अप्रयोजक होत बदराघर निराप धावयासाठीं जमलेल्या मंडळींपैकीं एखाद्यानं डॉक्टरसाहेबाना उद्देशून हें वाक्य उच्चारलें असतें तर तें युक्त झालें असतें वास्तविक पाहता डॉक्टरसाहेबाचे मनातून "अतुष्टरी तोऽस्मि । स्वस्ति भवद्भ्यः ।" यासारखें काही तरी गावयाचें होतें, पण झाला प्रकार याच्या अगदीं उलट ! असो. यानंतर जाकोपीसाहेबाची डेफन कॉलेजवर ससृष्ट प्रोफेसराचे जागीं नेमणूक व्हावयाचें घाटत होतें पण रानडे, तेलंगप्रभ्रात वजनदार मंडळींच्या खटपटीनें त्या रिकाम्या जागेवर अखेर डॉ. माहारकराची नेमणूक झाली, आणि तेव्हापासून ससृष्ट विषय शिकविण्यासाठीं बिलायतेतून युरोपियन प्रोफेसर बोलावण्याचा प्रघात बंद पडला ही गोष्ट मुंबई इलाख्याचे तत्कालीन गव्हर्नर सर जेम्स फर्ग्यूसन याचे कारकीर्दीतील होय.

(६) 'डेफन ऐज्युकेशन सोसायटी' स्थापन झाल्याबरोबर प्रारंभी रस्त्येस काहीं निवडक, उत्साही व स्वार्थत्यागी शिक्षक मंडळी सहाय्यात घमाउद म्हणून

येऊन मिळाली या सुशिक्षित होतकरू मंडळींना व्यक्तिशः काही आर्थिक मदत करावी या सद्देतून बघोर्दे सरकाराकडून " श्रीसयाजी-ग्रंथमालेसाठी विषयवार विवक्षित इंग्रजी पुस्तकांची मराठी भाषातरे करून मिळाल्यास योग्य पारितोषिक मिळेल " असे कळविण्यात आले. द्रव्यार्जनाच्या या अनायासे चालून आलेल्या सध्याचा योग्य फायदा घेण्याचे बहुतेकांनी ठरविले. या योजनेत प्रो. टिळकाचे नावापुढे काही तत्त्वज्ञानविषयक इंग्रजी ग्रंथ होते परंतु टिळकांनी हे भाषातराचे काम पत्करण्याचे कृतशक्तापूर्वक नाकारले. त्यांनी साफ बळविले, " माझा जन्म साहेब लोकांनी लिहिलेल्या ग्रंथाची भाषातरे करून देण्यासाठी नाही, माझे हातून पुढे मागे काही ग्रंथकर्तृत्व रावयाचे असेल तर ते त्या त्या विषयावर मातृभाषेत स्वतंत्र ग्रंथ निर्माण करण्यातच दृष्टोत्पत्तीस येईल. मला एखाद्या विषयावर स्वतंत्र ग्रंथ लिहावयास सांगा माझी वेव्हाद तिथी आहे "

(७) एके दिवशी कोणी एक इसम लोकमान्याचे भेटीस येऊन सांगू लागला, " मी अगदी गरीब असून सध्या पैशाचे अडचणीत आलों आहे. प्रापक्षिक विषयनेत काळ कठीत असता काल रात्री मला एकाएकी असा दृष्टांत झाला की, 'तू टिळकाकडे जा म्हणजे ते तुझी काळजी तत्काळ दूर करतील.' त्याप्रमाणे मी आपलेकडे आलों आहे. मला तूंत पाचशे रुपयाची नड आहे, मेहरबानी करून तेवढी रक्कम घाल तर माझेवरील सकट निवारण होईल " त्याच्या वेव्हाकडे पाहून हा भिक्षेकरी समाहित लफण्याचे कोटीतील एक असावा हे लोकमान्यांनी ताडले, व उत्तर दिले— " बाबारे, तुला दृष्टांत झाला तरा, पण अद्याप मला कोठे झाला आहे ? ज्या मंगवताला तुझी येवढी काळजी त्याने मलाहि त्याच घटकेस आगाऊ दृष्टांत दावयास पाहिजे होता की, अमुक अमुक इसमास मी आपलेकडे पाठविणार आहे, त्याला पैशाची मदत करा. मला तोंपयेंत तसा साक्षात्कार होत नाही. तोंपयेंत मी या बाबतीत काही एक करू शकत नाही " स्वारीला हात इतकीत मुकट्याने घरचा रस्ता सुघारावा लागला.

(८) दुसऱ्या एका प्रसंगी एक मतलबी बाई काही गुप्त फा-मस देण्यासाठी म्हणून आली, व लोकमान्यांना बाजूला बोलावून सांगू लागली— " मी माझ्या गुरुपासून स्वराज्याची गुरुकिह्दी हस्तगत करून घेतली आहे. करिता आता मला फक्त आपली मदत पाहिजे. तेवढी मिळाली की, स्वराज्य हा, हा म्हणता पदरात पडेल. " यावर लोकमान्यांनी उत्तर दिले, " बाई, तुम्हाला स्वराज्य प्राप्तीचा गुरुमंत्र व गुरुकिह्दी मिळाली आहे, तर मग माझ्या मदतीची अपेक्षा का करता ? आपल्या सिद्धीचा उपयोग सुचाल कर व स्वराज्य मिळवा. मावी इतिहासात शाहीच्या राणीसारखे तुमचे नाव अजरामर होईल, व आमचीहि तितकी मेहनत वाचेल " हे ऐकून बाई निरुत्तर झाल्या हे वेगळे सांगावयास नको

विलायतेहून परत आल्यावर अमृतसर कॉंग्रेसला जाण्यापूर्वी दरम्यान लोक-  
मान्य काही राजकीय कामासाठी मद्रासला जाऊन आले त्या वेळी तेथील एका  
मुपसिद्ध प्राचीन देवालयात त्यांना पानसुपारी करण्याचें देवालयाचे पुजारी  
ब्राह्मणांनी ठरविलें, व त्याप्रमाणें निमंत्रण केलें देवालयाचे मुख्य समामंडपात  
पानसुपारीचा जाहीर समारंभ झाल्यावर पुजारी मंडळी लोकमान्यांनी अगदीं  
आतील दूतांचे गाभान्यात घेऊन जाऊ लागली असता लोकमान्यांनी आपण  
होऊन हळूच सुचविलें—“मी नुकताच विलायतचा प्रवास करून आलों असून  
प्रायश्चित्त बाबरे अद्याप काहीं घेतलेलें नाहीं.” पुजारी ब्राह्मणांना ही गोष्ट  
माहीत असल्यामुळें ते म्हणाले, “आपण फयल्ल देशकार्यासाठी विलायतेत गेला  
होता, व तिकडे अमर्यभक्षण किंवा अपेयपान केलें नाहीं याबद्दल आमची खात्री  
असल्यामुळें आपणास प्रायश्चित्त घेण्याची मुळीच जरूर नाहीं कारण “तीर्थोदक  
च वहिश्च नान्यत शुद्धिमर्हत ।” असें म्हणून त्यांनी लोकमान्यांना बळेंच धात  
ओढलें, त्यांच्या डोक्यावर देवाचे मूर्तीचा रत्नसज्जित सोनेरी मुकुट धरला व  
मनाक्षता टाकल्या अशा प्रकारचा अपूर्व बहुमान तिकडे आजपर्यंत दुसऱ्या  
कोणास मिळालेला नाहीं असें लोक बोलतात

(१०) विलायतेंत हिंदी राजकीय सुधारणेवर जाहीर व्याख्यान दैत असता  
मध्येंच एका श्रायानें प्रश्न केला—‘२० ऑगस्ट १९१७ च्या पार्लमेंटरी अभि-  
वचनावर विसवून प्रस्तुतचा मॉट्यु—सुधारणाचा हसा ‘पाचरेचें निमुळतें टोंक’  
समजून तूतें स्वीकारण्यास हरकत काय ?’ लोकमान्यांनी तत्काळ उत्तर दिलें,  
“स्वयनिर्णयाच तत्त्वानुरूप त्या पाचरेवर पाहिजे तेव्हा माणून ठोका मरण्याची  
सत्ता आमचे हाता दिल्यास माझी काहीच हरकत नाहीं पण सध्या रंग  
दिसत आहे तो असा की, या पाचरेवर दुसरा ठोका थावण्याचा की नाहीं  
याचा कमीत कमी दहा वर्षांनंतर पार्लमेंट पुन विचार करणार ! आणि माझी  
सक्रार आहे ती येवढ्यापुरतीच ”

(११) १०२० चे प्रारंभी प्रवृत्तीच्या अस्वस्थतेमुळें विश्र्वातीसाठी म्हणून  
लोकमान्य टिळक स्टेशनजवळील मातीवाल्याचे बगल्यात महिना दोन महिने  
जाऊन राहिले होते तेथून ते सकाळ—संध्याकाळ खडबानी मॅन्दावरून बड—  
गार्डनपर्यंत फिरावयास जात असत मीहि त्या वेळी त्यावेजवळ बगल्यावर  
राहत असल्यामुळें त्याचेपदरोबर फिरावयास जात असे सायकाळी बडगार्डनवर  
थों भाडारकर नियमित वेळीं येऊन बाकावर बसलेले असावयाचे एके दिवशी  
त्यांना भेटावयाचें ठरवून फिरत फिरत लोकमान्य त्याचे बाकाजवळ गेले व  
आदरपूर्वक बगदीं लवून नमस्कार करून “मी बळवतराय टिळक नमस्कार  
करतो” असें मोठ्याने म्हणाले, कारण थों भाडारकरांना बरेच दिवसांपासून

ऐकू कमी यत्तें व फारमें दिवतहि नाहीं हें त्यांना माहित होतें. लोकमान्याचा आवाज ऐकून मांडारकरांनींहि “अरे, तू इकडे पाणीकडे !” म्हणून मोठ्या प्रमानें विचारपूस केली, व पुढें म्हणाले, “आज टारंम्हने तुझ्यावर बडब टीका केली आहे ” लोकमान्य म्हणाले, “हे चालाययासेंच, पुढील वसरांत टारंम्ह काराघें पाहून घऊ ” नंतर लोकमान्यांनी आपण जेवळ मोतीवाल्याचे बगल्यावर राहायपाठ अस्याचें घरघाहेवाच निवेदन करून अखेर “ मी इतक्यांतच थकलों, आपल्यासारगें दीर्घायुष्य आमच्या नशिबी नाहीं ” असे उद्गार काढले त्याबरोबर मांडारकर म्हणाले, ‘ अरे, तुझ्यासारखा मी राजकीय उलाढालींत पडतो आणि तुझ्यावर जी चकटपरंपरा आढवली तिचा शतांश जर माझ्या चान्यास येता तर मी मागेंच आटोपलों असतों जारत दिवत जगण्यात मुरा नाहीं तु रें मात्र तितकी अधिक पर्वाची रागतात ” इतकें बोलणें झाल्यावर थोडा वेळ विद्यांत घेऊन डॉ. मांडारकरांनी एका सिद्यातून एक मोठें घड्याळ व दुसऱ्या सिद्यातून ‘मॅमिफायरा लेन्स’ काढून किती बाजले तें स्वतः पाहिलें व “ माझी जाण्याची वेळ झाली ” असें सांगून निरोप घेतला हा बाहुषा टिळक-मांडारकरांच्या परस्पर भेटीचा अखेरचा प्रसंग होय ।

(१२) याच सुमारास एके दिवशी रायफाळी आम्ही उमयता बडगाढनयरे बसलों असता लोकमान्याची दृष्टि नदीपलीकडील टेंकडीकडे पडली, व ते म्हणाले— “ही सादिलबाबाची टेंकडी या टेंकडीवरील एकूण एक खडक व पाऊलघाट माझे चांगली परिचयाची आहे डेकून कॉलेजात असताना मी व आगरकर शोधनी या टेंकडीवर बसून कित्येक विषयावर वादविवाद केले भाषी आयुष्य क्रमासबधानें कित्येक योजना केल्या चादण्या राशी कित्येक वेळा भटकत फिरलों गेले ते दिवस । उद्यां आपण अमळ लवकर फिरायचास निघू व टेंकडीवर काय काम चाललें आहे तें पाहून येऊ ” सादिलबाबाची टेंकडी पाहून त्या वेळी लोकमान्याचे अंतःकरणात उचलणून आलेले मनविकार—

बहोर्दष्ट बालादपरमिय मन्ये जनपद

निवेश शैलाना तदिदमिति शुद्धि दृढयति ॥

यावेला फारसे भिन्न नसावेत या टेंकडीवर हल्लीं जो के शेट विठ्ठलदास ठाकरसी याचा ‘पर्णकुटी नामक टोलेजरा राजवाडा हांग आहे त्याछाठीं पाण्याचे नळ टाकण्याचें काम त्या वेळीं नुकतें कोठ मुरू झाल हात काहीं कारणांमुळे पुढें लोकमान्याबरोबर प्रत्यक्ष टेंकडीवर फिरायचास जाण्याचा योग आला नाहीं नाहीं तर आणखी काहीं गतगोष्टींची स्फुट स्मृतिचित्र त्याचे तोंडून ऐकावयास राचित सापडलीं असतीं

(१३) एके दिवशी लोकमान्यांच्या एका वडीच्या पहिल्याच पानावर—

अम्भोजिनीयननिवासविलासमेव ।

हंसस्य हन्ति नितरां कुपितो विधाता ।

न त्वस्य दुग्धजलभेदविधौ प्रसिद्धां ।

चैदग्न्यकीर्तिमपहर्तुमसौ समर्थः ॥१॥

हे मर्तुहरीचें सुमापित लिहिलेलें पाहून मी आश्चर्य प्रकट केलें. तेव्हा ते म्हणाले—“ही वडी मला तुरुंगात मिळालेल्या वक्षापैकी आहे. सरकारी मालावर हा माझा शिक्कामोर्तव आहे श्लोकाचा अर्थ असा की, सरकार मला फार तर शारीरिक निर्बंध घालू शकेल, पण त्यांना माझे डोक्यातील ईश्वरदत्त देणगी काढून घेता येणें कदापिहि शक्य नाहीं.”

(१४) सोमवार ता. ८ जून १९१४ रोजी लोकमान्यांनीं मडालेचा तुरुंग सोडला व अवघ्या दहा दिवसात पुणें गाठलें. त्यानंतर कित्येक आठवडे वाट पाहूनहि सरकारनें मडालेच्या तुरुंगात त्यांचेपासून काढून घेतलेल्या गीतारहस्याच्या हस्तलिखित वध्या लयकर परत मिळण्याचे चिन्ह दिसेना. जसजसे दिवस लोटू लागले, तसतसे सरकारच्या हेतुविपर्या लोका अधिकाधिक साशंक होऊ लागले. शेवटीं काहीजणांनीं स्पष्ट बोलून दाखविलें कीं, “सरकारचें लक्षण काहीं ठीक दिसत नाहीं. वध्या परत न करण्याचा विचार जवळ जवळ ठरल्यासारखा दिसतो.” हे तर्क-कुतर्क लोकमान्यांच्या कानावर पडताच ते म्हणाले, “मिण्याचें काहींएक कारण नाहीं. वध्या सरकारच्या कवचात अस्तव्या तरी ग्रथ माझे डोक्यात आहे. फुरसतीचे वेळीं मदिना दोन म्हेने सिंहगडावर बसून मी तो पुनः समग्र लिहून काढीन.”

## दत्तो आप्पाजी तुळजापुरकर

( बी ए एडएल बी बढील ' ध्रुतिबोधा ' चे एक मागी सहसपादक, मुंबई )

(१) टिळकाना ' लोकमान्य ' प्रथम कोणी म्हटलें याचा थोडासा मनोरंजक इतिहास आहे साधारण समजून अशी आहे की, त्याच्या ज्युविलीच्या उत्सव प्रसंगी गायकवाडवाढ्यात स्वर्गातील देवानाहि पाहण्यासारखा जो अमृतपूर्व समारंभ झाला त्या प्रसंगी अप्सरा या नात्याने महर्षि अण्णासाहेब पटवर्धन यांनी टिळकांच्या गुणवर्णनपर जें मागण वेलें त्यात त्यांनी स्वयंस्फूर्तीने त्यांना ' लोकमान्य ' ही पदवी प्रथम अर्पण केली ज्युविलीसारखा अद्वितीय प्रसंग आणि अण्णासाहेब पटवर्धन यांच्यासारख्या अधिकाऱ्या पुष्पाच्या मुखातून निघालेली धाणी, तेव्हा लोकमान्याचें ' लोकमान्यत्व ' तेव्हापासूनच थिळ झालें ही गोष्ट खरी परंतु लोकमान्यांना ' लोकमान्य ' ह्या विशेषणाचा जाहीर रीतीने अहेर करण्याचा पहिला मान दुसऱ्या एका व्यक्तीकडे आहे. आणि ती व्यक्ती म्हणजे न्यू इंग्लिश स्कूलमधील संस्कृत शिक्षक महादेवशास्त्री ओक ही होय ।

सन १९०५ सालची विजयादशमी या सुमुहूर्तावर पुण्यातील रविवार वेढें तील एका मोठ्या वाढ्यातील मध्य दिवाणलाग्यात एक छोटासाच पण एका दृष्टीने अद्वितीय असण एक समारंभ घडून आला वाढ्याच्या मालकीण कै० भीमती दुर्गाबाई जोशी यांच्या मनात त्या वर्षीच्या चातुर्मासानिमित्त काही तरी निराळ्या तऱ्हेचे प्रत करण्याची कल्पना उज्जवली दुर्गाबाई या नव्या कुन्या दोनही मठांच्या अभिमाना होत्या व त्यांच्या वेळच्या साधारण मुशिक्षित स्त्रियात गणन होण्याइतक्या त्या शिक्षितहि होत्या इमजी शाळेतील सहाय्या सातव्या इयत्तेतील संस्कृतच्या कांहीं निवडक विद्यार्थ्यांकरिता संस्कृतचा मोफत शिक्षणाचा एक वर्ग त्यांनी आपल्या घरी सुरू केला व त्या कामावर ओक-शास्त्री यांची योजना केली ओकशास्त्री यांचें संस्कृत भाषेवरील प्रभुत्व व काव्य-व्याकरणासारखे विषय अत्यंत गाढ व सुलभ रीतीने शिकवण्याची त्यांची इतोटी याविषयी त्यांची त्याच वेळी प्रसिद्धि झालेली होती. महाकत्याचे काही सर्ग शास्त्रीबुवांनी विद्यार्थ्यांना शिकविले या प्रताचें उद्यापन दसऱ्याच्या मुमुहूर्तावर करण्यात आलें, व विद्यार्थ्यांना सटीक भगवद्गीतेची एक एक प्रत पारितोषिक म्हणून देण्यात आली हा उद्यापनाचा समारंभ टिळकांच्या हातून साजरा व्हावा अशी दुर्गाबाईंची फार मनीषा होती व ती पूर्णपणें सफल झाली टिळकांनी ह्या समारंभाचें अप्यसरयान आनंदानें पत्करलें व आपल्या मापणात स्त्रियांच्या दानधर्माच्या व प्रतवैकल्याच्या हल्लींच्या कल्पनेला नवीन वळण लावण्याचा प्रयत्न केल्याबद्दल दुर्गाबाई जोशी यांचा आदरमुक्त भाषेत

गौरव करून व अशाच तऱ्हेच्या प्राचीन काळीं भरत असलेल्या मोठमोठ्या शान-  
सनाची माहिती सांगून समेत जमलेल्या गडवळींना व विद्यार्थ्यांना बहुमोल असा  
उपदेश केला. या समारमानिमित्त ओकशाळी यानीं खाली दिलेले श्लोक रचले  
होते व त्याच्या छापील प्रतीहि त्या वेळीं समेत वाटण्यात आल्या होत्या—

क ते जगन्मान्य महानुभावता । क माननेपा च मया प्रयोजिता ॥  
दृढां मदीयां तु विभाव्य भावनाम् । गृहाण गीतामुपदीकृतामिमाम् ॥  
इति सभाध्यक्ष लोकमान्य बाळ गंगाधर टिळकमुद्दिश्य—  
जोशीवशवतंसो दैन्यवनच्छेदने शितः परशुः ।  
सुगृहीत नामधेयो भर्ता यस्यास्तु परशुरामोभूत् ॥  
साहं तस्मिन्नायुजदासी दुर्गा तदीय कृपयैव ।  
चातुर्मास्यनिमित्तक नियममिममशक्रवम् प्रपूरयितुम् ॥  
अवहितमनसाधिगता विद्या युष्माभिरत्र घालवरा ।  
इति तुष्टया मयेषा दत्ता गीतास्तु घः सदा भूषा ॥

यातील लोकमान्य शब्द शास्त्रीजुवानीं बुद्धिपुर घर वापरलेला आहे त्याबद्दल  
त्या वेळीं थोडी वाटावाढहि झाली होती. हे श्लोक अण्णासाहेब पटवर्धन यांच्याहि  
पाहण्यात पुढें आले होते. कदाचित् अण्णासाहेबाना ज्युबिलीसमारमाच्या वेळीं  
भाषण करताना ओकशाळपाश्या 'लोकमान्य' या शब्दाचें सहज स्मरण  
होणेंहि समवनीय होतें. कदाचित् त्या प्रसर्गां तो शब्द त्याच्या मुखातून सहज  
स्फूर्तीनिहि बाहेर पडला असेल !

योगायोग मोठा विलक्षण असतो असें म्हणतात तें मात्र खरें. ह्याच दुर्गा  
बाई जोशी याचे पति परशुराम बाळकृष्ण जोशी हे कित्येक वर्षे टिळकाचा  
एखाद्या हाडवैन्यासारखा द्वेष करीत असत, आणि कारण काय तर मुळींच  
काही नाहीं ! तो प्रकार फारच मौजेचा आहे. जोशी हे पुण्यातील एक गर्म  
श्रीमंत सुतवस्तु गृहस्थ होते. माझ्या आठवणीप्रमाणें ते जवळ जवळ दहा  
वर्षे टिळकाचा कारणाशिवाय द्वेष करीत होते ! टिळकाना 'मॅनर्स' नाहींत,  
ते फार उद्दाम वृत्तीचे आहेत, गर्जित आहेत असें ते नेहमीं म्हणत असें म्हण  
ण्याचें ते एक कारण देत असत. कोठेंशी गाठ पडली असताना व चारदीन  
बेठा त्यानीं टिळकाना नमस्कार केला असताना टिळकानीं त्यांना उलट  
नमस्कार केला नाहीं, एवढेंच नव्हे पण त्यांच्याकडे त्यानीं नुसतें हुकूनमुद्दा पाहिलें  
नाहीं ! एवढ्या मोठ्या अपराधाबद्दल त्यांनीं टिळकाचा द्वेष करू नये तर काय करावें ?  
पण पुढें एके प्रसर्गां समस्भार असा झाला कीं, टिळकाच्याबरोबर मी एकदा  
बोलत उभा राहिलों असताना त्यानीं पाहिलें. मी कोणाबरोबर बोलत होतों

असं सहज त्यांनी मला मागाहून विचारलें. टिळकांचें नांव सांगितल्याबरोबर ते एकदम दचकून म्हणाले 'काय, ते टिळक होते ? अरे, मी तर मग दुसऱ्याच कोणा मनुष्याला आजपर्यंत टिळक म्हणून समजत होतो !' ही गोष्ट टिळकाना १९०५ सालीं घरील समारमाचें अध्यक्षस्थान स्वीकारण्याकरिता विनंति करण्यास गेलो होतो त्या वेळीं मी सांगितली. तेव्हा ते हसून म्हणाले 'मग तर मला या समारमाचें अध्यक्षस्थान अवश्य स्वीकारलें पाहिजे !'

(२) तरुण मुलांनी उच्चृखल बनावें अशाच तऱ्हेची टिळकाची त्यांना शिकवण असे, असा एक त्यांच्यावर आरोप करण्यात येतो. पण ह्या बाबतींत माझा एक लहानपणाचा छोटासा अनुभव सांगण्यासारखा आहे. १८९५ सालची पुण्याची काँग्रेस अनेक दारणामुलें प्रसिद्ध आहे. त्या वेळीं प्रथम टिळक व वें. गाढगीळ हे उभयता रिसेप्शन कमिटीचे सेक्रेटरी होते. पण पुढें पुणेकर व मुंबईकर नेमस्त मंडळीचें व टिळकाचें न पटल्यामुलें टिळकांनी आपल्या सेक्रेटरीच्या जागेचा राजीनामा दिला. आम्ही मुलें काँग्रेसकरिला ब्रॅडलिटिअर झालेले होतो. टिळकांनी राजीनामा दिल्याबरोबर आम्हीहि आपले राजीनामे पाठवून दिले. मोठाच्या नाचण्याचेंच अनुकरण करण्याचा हा आमचा प्रकार होता हें उघड आहे. पण त्या वेळीं आम्हाला त्याचें कौतुक वाटून टिळक त्याचद्वल आपल्याला शाबासगी देतील अशा भावनेनें आम्ही त्यांच्याकडे गेलों व योड्याशा आत्मप्रीदीनें आमच्या राजीनाम्याची कथा त्यांना निवेदन केली । पण "तुम्ही केलें हें बरें नाहीं, मोठ्या माणसाच्या क्लिष्ट स्वरूपाच्या वादात तुम्ही मुलांनीं पडू नये. तुम्ही काँग्रेसचे ब्रॅडलिटिअर आहात, टिळकाचे किंवा गाढगीळाचे नव्हत" वगैरे उलटा उपदेश करून त्यांनी आमची निराशा केली !!



आले होते. 'शॅक्स' या सर्हीने एका परोपकारी गृहस्थाने त्या लेखातील काही भागाचे इंग्रजी भाषांतर टाईम्समध्ये प्रसिद्ध करून 'असल्या लेखकाला अदमानाची हया खाण्यास का पाठवू नये ?' असा सवाल केला होता त्याचबरोबर केसरीतील काही लेखांचेहि उतारे प्रसिद्ध केले होतेच महाराष्ट्रमित्रकारावर त्या लेखाबद्दल खटला होणार व महाराष्ट्रमित्राचे त्या वेळेचे तरुण संपादक सातारच्या काही लोकांच्या भिडेस्तव लेखकाचे नाव सांगून आपण माफी मागून मोकळे होणार अशी सातान्याहून बातमी आली. अशा स्थितीत टिळकाना जाऊन भेटण्याशिवाय गत्यंतरच नव्हते. आपल्या पत्रात प्रसिद्ध झालेल्या लेखाबद्दलची जबाबदारी स्वतः पर न घेता लेखकाला सरकारच्या तोंडी देणे ही गोष्ट तर टिळकाना उपच उघडच पसंत पडण्यासारखी नव्हती. पण महाराष्ट्रमित्रकार जर तसे करणार असतील तर मी काय करायें हा माझ्या दृष्टीने मुख्य प्रश्न होता ! लेखात तसे विशेष काहीच नव्हते त्याला काही विशिष्ट परिस्थितीमुळे कृत्रिम महत्त्व आले होते पण सरकारने खटला केला आणि महाराष्ट्रमित्रकारांनी माफी मागितली तर आपल्यालाहि माफी मागितल्याशिवाय किंवा हुकूम्याने हुकूमत गेल्याशिवाय हलाज नाही अशी स्थिति होती एकाने माफी मागितल्यावर दुसऱ्याने आपला बचाव तरी कसा करावयाचा ! आणि केला तरी तो अर्थातच लगडा ठरणार. लेखाबद्दल माफी मागण्याचा प्रसंग येऊ नये अशी साहजिकच इच्छा होती, पण हुकूमत जाण्याचा प्रसंग येऊ नये हीहि इच्छा तितकीच प्रबल होती ।

परील मजकूर १९२४ साली मी लिहित आहे या वेळी महात्मा गांधींच्या दिव्य प्रभावामुळे राजद्रोह, दुरग धगेरे गोष्टी राज्याच्या परिपाठातल्या होऊन गेल्यासारख्या आहेत पण सत्तावीस वर्षांपूर्वीचे १८९७ साल तसे नव्हते त्या वेळी राजद्रोहाच्या गुन्हाकरिता दुरगात जाण्यास तयार होणे ही गोष्ट अश्रुतपूर्व होती हें 'दिव्य' करण्यास कोणीहि खुपीने तयार नव्हते सर्वच हिंदुस्थानात तरी असल्या निघळ्या छातीचा एकच पुरुष निघाला यावरूनच त्या वेळी हें दिव्य किती खडतर समजले जात होते याची कल्पना येईल तेव्हा 'महाराष्ट्रमित्र'कारांचे राहू या, पण समजा, 'वेळ जाली तर तुम्ही दुरगात जाण्यास तयार आहा की नाही' या टिळकाच्या खेळठोक प्रश्नाला मी होकारार्थी दिलेले उत्तर तितके मनापासून नव्हते ही गोष्ट त्याच्या लक्षात आल्याशिवाय राहिली नाही. ते हसून म्हणाले 'इतके धावरण्याचे काही कारण नाही. लॉजिकच्या फॅलसीज किंवा ट्रिन्गेमेट्रीची उदाहरणे तेथे तर तुम्हाला उत्तम सोडवता येतील, आणि त्याचबरोबर जगातल्या फॅलसीजचाहि विचार करण्यास मुबलक वेळ मिळेल !' मी म्हणालो 'फॅविलिटीज मिळतील तर पुढे फॅलसीजचा अभ्यास करावयाचा आणि शिवाय माझ्यासारख्या अर्धवट शिक्षण झालेल्या गरीब विद्यार्थ्याने दुरगात जाण्यापासून काय मोठासा फायदा होणार आहे !'

“फॅसिलिटीज कोणत्याही न दिल्या तरी दुरुगात विचार करण्याचें तुमचें स्वातंत्र्य तर काही सरकार हिरावून घेऊ शकत नाही ! ही गोष्ट खरी की, तुम्हाला यामुळे बी. ए, एम्. ए. कदाचित् होता येणार नाही पण दुसरीहि अशी पुष्कळ कारणे असू शकतील की, दुरुगात न जातांना सुद्धा तुम्हाला बी. ए. किंवा एम. ए. होता येणार नाही. फरक एवढाच की, दुरुगात्या ह्या 'शॅडोव्हॅटमुळे' देशकार्याला हमखास उपयोगी पडणारा एक माणूस आम्हाला मिळू शकेल ”

पण हा सुप्रसंग किंवा कुप्रसंग पुढें आलाच नाही ! महाराष्ट्रमित्रकर्त्यांनी माफीहि मागितली नाही व लेखकाचें नावहि सांगितलें नाही. कदाचित् अतस्य रीतीनें सरकारला नाव कळलें असूनहि लेखकाच्या शुद्धत्वामुळे सरकारनें तिकडे दुर्लक्ष केलें असेल पण टिळकानीं मात्र त्या वेळीं महाराष्ट्रमित्राची बाजू उचलून घरून केसरीतील लेखापेक्षाहि त्याचें जास्त जोरानें समर्थन केलें व यातच त्याचा मोठेपणा होता.

(४) अशाच तऱ्हेचा दुसरा एक पण लहानसा प्रसंग त्यानंतर आणखी तीन वर्षांनीं आला होता. मी त्या वेळीं सीनिअर बी. ए. च्या क्लासात देहान कॉलेजमध्ये 'शॅडोव्हॅट स्टुडंट' म्हणून होतो. कॉलेजच्या वार्षिकोत्सवाचे वेळीं डॉ. भांडारकर याचें व्याख्यान झालें इम्रजी राज्यामुळे 'आगगाडी-तारायत्रादि किती तरी फायदे आपल्या देशाला झाले आहेत इम्रजी राज्य नसतें तर मी कोठें तरी रत्नागिरी जिल्ह्यातील आपल्या खेडेगांवीं ज्ञानसध्या करीत पळीपचपात्री आपटीत घसलों असतो, अशा तऱ्हेचें त्याच्या विद्वत्तेला न शोभणारें व प्रसंगाला अनुचित असें लाबलचक पतोजीवजा भाषण डॉक्टरसाहेबानीं त्या वेळीं केलें. आम्हा विद्यार्थ्यांना तें भाषण दस व कटाळवाणें वाटलेंच पण कॉलेजातील इतिहासाचे प्रसिद्ध प्रोफेसर मि. बेन यानीं समारम्भाचे अखेरीस डॉक्टरसाहेबाचे आभार मानताना 'या वेळीं शिवाजी अद्यतां तर तो उत्तम क्रिकेटपटु बनला असता व भागा फडणविसानींहि टेनिसच्या डावात 'लव्हसेट' दिला असता' अशा तऱ्हेचें विनोदी भाषण करून डॉक्टरसाहेबाच्या अरसवपणाबद्दल म्हुपच खेष्टा केली ! या दोनहि भाषणाचा रिपोर्ट मी केसरीला पाठवला होता तो केसरीत प्रसिद्ध करून त्यावर टिळकानीं थोडीशी विनोदी टीकाहि केली होती मगल्यातहि त्यावर काहीं 'नोटस्' आल्या होत्या डॉक्टरसाहेबाना किंवा त्याच्या काहीं मित्रमंडळींना ही गोष्ट दचली नाही. त्याच्या सागणीवरून त्याची काणाळी प्रथम सेल्वीसाहेबा पर्यंत व नंतर डायरेक्टर ऑफ पब्लिक इन्स्ट्रक्शनपर्यंत नेण्यात आली. केसरीतील पस लिहिणाऱ्या विद्यार्थ्यांचा बारकाईनें शोध काढण्याची कामगिरी सेल्वीसाहेबांनीं आपल्या काहीं भाषदल्या फेलोजना व स्कॉलर्सना सांगितली व डायरेक्टर-साहेबांनीं भलत्याच स्वरुपाचीवद्दल बेनसाहेबाचें कान उपटून केलेली चूक

कोणत्या तरी निमित्ताने दुरुस्त करण्याबद्दल झूच हूकूमबजा कानमस त्यांना सांगितला. येनसाहेब विचारे हाचे मोठे, त्यांनी लागलीच एका लेखकाचा प्रसंग साधून “तुम्हा लोकाना (म्हणजे अर्थात् इडिअन्सना) सेल्फ-रिस्पेक्ट म्हणजे स्वामिमान कसा तो मुळीच माहीत नाही परवाचेंच उदाहरण पाहाना ! आपल्या अॅनिव्हर्सरीच्या दिवशी डॉ. भाडारकराचे आभार मानताना मी केलेल्या मापणाचा भलताच अर्थ करून त्यावर केसरीने व मराठ्याने टीका केली हा काय त्या पत्रकर्त्याचा स्वामिमान झाला ? मी तशा अर्थाने काही बोललो नव्हतो .. ” वगैरे काही तरी असमजद मापण करून त्या पापातून मोकळे होण्याचा प्रयत्न केला. येनसाहेब म्हणजे माणूस उमदा. असल्या उमद्या स्वभावाच्या माणसावर न केलेली चूक दुरुस्त करण्याची जबरदस्ती केली म्हणजे त्याची जी श्रेया उडते ती काही विचारू नका ! एक पाप टाळायला जावे तर दुसरे दत्त म्हणून पुढे उभे राहते.

ह्याहि मापणाचा सप्रम रिपोर्ट ताबडतोब केसरीत प्रसिद्ध झाला व त्याच-घरोर येनसाहेबांच्या ‘सेल्फरिस्पेक्ट’ चर केसरीत व नंतर मराठ्यात झणझणीत टीकाहि आली. केसरीत प्रसिद्ध झालेली दोनहि पत्रे कॉलेजमधल्याच कोणा तरी विद्यार्थ्याने लिहिली असली पाहिजेत याबद्दल कॉलेजच्या अधिकाऱ्यांची पत्तानी झाली कारण दुसऱ्या व्याख्यानान्या वेळी यादरची माणसे कोणीच नव्हती. तेव्हा त्या विद्यार्थ्याला शोधून काढून त्याच्या ह्या अविचारविणाबद्दल नुसत्या कॉलेजातूनच काय पण युनिव्हर्सिटीतूनहि दाकालपट्टी करण्याचा सेल्फीसाहेबानी चंग बांधला ! फेलोज आणि स्कॉलर्स त्या उद्योगाला लागले. कॉलेजमध्ये एक प्रकारची टेड्डणी (Espionage) च सुरू झाली. क्लबात, जिमखान्यात, रीडिंग रुममध्ये किंवा क्लासात कोण कोणत्या मिषाने काय बोलत आहे ह्याबद्दल जो तो साशक होत असा पण इतके करूनहि शोध लागायला कसा ? शेवटी एका कल्पक फेलोने अशी कल्पना सुचवली की, ह्या प्रकरणाची वित्तवातमी केसरी ऑफिसात किंवा खुद्द टिळकाच्या घरून काढायची. गूळ लेखाचे हस्ताक्षरच सामदले म्हणजे मग तो पकाच पुरायला झाला टिळकाशी ज्याचा खेड होता व त्याच्या परी ज्याचे जाण येणे हा अशा रहस्याची काही मुले त्या वेळी कॉलेजमध्ये होती त्याच्या मार्फत हा प्रयत्न होणार होता. हे समजल्याबरोबर मी मुद्दाम जाऊन टिळकाना हा हकीकत सांगितली तेव्हा ते म्हणाले ‘केसरी ऑफिस किंवा टिळकाचे घर म्हणजे काहा सेल्फीसाहेबाचा बगला नव्हे की, तेथला कोणताहि कागद चपराश्यान किंवा बटलरने खुशाल उचलून आणून दुसऱ्याला दाखवावा ! हे श्रावणपण आम्ही कोल्हापूर-प्रकरणाच्या वेळेसच शिकलेले आहोत सेल्फीसाहेबाना हा गुडघ्याला तुंबल्या लावण्याचा रिकाम्या न्हाव्याचा उद्योग कोणी सांगितला ! तेथे त्यास लॉजिक

किंवा फिलॉसफी काही उपयोगी पडावयाची नाही. खास्त काही गडबड केली तर सागा, म्हणजे त्यांनाहि चांगले रिगणावर घरू. डेक्कन कॉलेज म्हणजे सी. आय्. डी. चे ऑफिसर्स तयार करण्याचा कारखाना आहे की काय ?

(५) लेखाला अनु रूप, अन्वर्थक परंतु चित्तार्कषक असा मयळा घालण्याची टिळकाना विलक्षण हातोटी साधलेली होती. हेडिंग पाहिल्याबरोबरच लेख वाचण्याची वाचकाची जिज्ञासा दसपट वाढली पाहिजे ! कित्येक वेळीं दुसऱ्याच्या लेखाचें नुसतें हेडिंग बदलूनच त्या लेखाला ते विलक्षण स्वारस्य आणीत असत. वरील दुसऱ्या लेखाला मी 'प्रो. वेन व मेस्मेरिझमचा प्रयोग' असें हेडिंग दिलेंलें होतें. त्यांनीं लेख वाचल्याबरोबर तें हेडिंग बदलून 'साधे भोळे प्रो. वेन यांचा स्वाभिमान' असें दुसरें जास्त अन्वर्थक व सूचक हेडिंग दिलें. लेखाच्या मयळ्याला त्यांनीं एकदां छियाच्या नयेची उपमा दिली होती. खरेंच, नथेंमुळे मूळच्या सौंदर्यांत तर भर पडतेच पण मुळींच सौंदर्य नसलें तरी ती उणीव काही अशी तरी भरून येते !

(६) केसरीचा पूर्वीचा आकार वाढवून किंवा पृष्ठें जास्त घालून केसरीची उपयुक्तता वाढविण्याची कल्पना जेव्हा टिळकाच्या मनात आली, तेव्हा वर्गणी किती वाढवावयाची हा प्रश्न अर्थातच उपस्थित झाला. मी त्यांना लिहिलें की, केसरीची वर्गणी एक रुपयाच ठेवण्यात एक प्रकारची 'जादू' आहे. ह्या जादूनें भारले गेलेले केसरीचे वाचक केसरीला हजारां नवीन वर्गणीदार मिळवून देतील. या वेळीं मी हैद्राबादेस होतों. पुढें लवकरच सुरतेची कॉमिस झाली, तेव्हा सुरतेस आम्ही उतरलों होतों त्याच 'धीकाट्या' च्या वाढ्यात वरील विषयाची काही निवडक मडळींमध्यें खासगी चर्चा झाली महाराष्ट्रात आपल्या मडळींचे एक इमजी दैनिक असावें. केसरीहि दैनिक करावा, निदान तो द्विसाप्ताहिक तरी असावा अशी एक मी सूचना केली. ही ऐकून टिळक म्हणाले 'आणि ह्या सगळ्या गोष्टी एक रुपया वर्गणीच्या जादूनेंच घडवून आणावयाच्या की काय ! तुमच्या हैद्राबादच्या अधेर नगरांत कदाचित् 'टफ्फा शेर खाजा' मिळत असेल, पण ही मोंगलाई आमचेकडे नाही !'

(७) सुरतेस आमच्या 'धीकाट्या'लाहि एक प्रकारचें महत्त्व आलें होतें; 'धीकाटा' म्हणजे मध्यें मोठा चौक असलेला एक प्रशस्त चौकोनी असा वाडा होता. त्याच ठिकाणीं राष्ट्रीय पक्षाच्या बहुतेक सर्व मंडळां भरत असत. पण त्याचेंहि एक विशेष कारण होतें. राष्ट्रीय पक्षाला आपल्या समा भगवण्याला सुर तेस कोठें जागाहि मिळू नये अशा तऱ्हेचा आटोकाट प्रयत्न नेमस्त पक्षाच्या काही अभिमान्यांनीं केला होता सुरत शहर म्हणजे फेरोजशा मेया याचे मानस पुत्र त्रिभुवनदास माळवी याचें माहेरघर आपल्या सप्ततीशिवाय सुरतेस इकडचें

पानहि तिकडे इलणार नाही, अशी माळवी यांना घमेंड होती व ती बऱ्याच अंशी खरीहि होती. त्यांच्या हस्तकांनी राष्ट्रीय पक्षाचा आपल्या समा भरवण्याला प्रशस्त अशी जागाच मिळू दिली नाही. भोजनाची योग्य व्यवस्था स्वतंत्र असल्यामुळे आम्ही काही मंडळींनी धोकाट्याच्या वाढ्यांत आपली उतरण्याची स्वतंत्र अशी सोय केली होती. तो सर्वच वाढा आमचे तान्यांत होता, त्यामुळे दुसऱ्या प्रशस्त जागेच्या अभावी धोकाट्यातच राष्ट्रीय पक्षाच्या समा भरू लागल्या. समेली जागा न देण्याबद्दल वाढ्याच्या मालकाकडून प्रथम आम्हाला खाजगीच निरोप आला. आम्ही अर्थातच तिकडे दुर्लक्ष केले. तेव्हां जागा खाली करून देण्याबद्दल त्यांनी निकड लावली, पण तेहि आम्ही नाकारले. लयाडीने फसवून आमची तेथून इकालपट्टी करण्याचा थोडासा प्रयत्न करण्यांत आला. पण आमच्या घरोबरच्या काही मंडळींच्या दडतपुळे तोहि साधला नाही. शेवटी जबरदस्तीने कवजा घेण्याचा प्रयत्न होईल असा रंग दिसू लागला. तेव्हां आम्ही काय करावे हा प्रश्न आला. टिळकांनी स्पष्ट सांगितले की 'जागेचा कवजा तुम्हाला आहे तो घुम्ही मुळीच सोडावयाचा नाही. माझकाल वाटले तर त्याने कोर्टाकडून इंजेक्शन आणावे. जबरदस्ती किंवा दांडगाई केल्यास रयापी जवाबदारी अर्थात् मालकावरच राहिल.' पुढे मालकांनीहि मग तो नाद सोडून दिला.

(८) अध्यक्षाच्या निवडणुकीला भरकमिषमध्यें उपसूचना आणावयाची असे सर्वांनुमतें ठरल्यानंतरहि कमिषचे नियोजित अध्यक्ष डॉ. राय बिहारी पोष हे बंगाली आहेत एवढ्याच कारणाकरितां अश्विनी कुमार दत्त व मोतीलाल घोष यांच्यासारखे राष्ट्रीय पक्षाचे बंगाली पुढारीहि त्या उपसूचनेला कमिषमध्ये उघड रीतीने अनुमोदन देण्यास तयार नव्हते, याचेंहि टिळकांना एका दृष्टीनें कोतुक वाटलें. त्या वेळीं सहजगत्या त्यांच्या सोडांतून खालील उद्गार बाहेर पडले—“नाहीं तर आमचे XXX पक्षा ! एपटी महाराष्ट्रीय मंडळी येथें आहेत; पण ते कधीं इकडे आले किंवा कोणाच्या भेटी घेतल्या किंवा कोणाला चार समजुतीच्या गोष्टी सांगितल्या, असें कांहीं केलें असतें तर लोकांनाहि आपलेपणा वाटून विनाकारण वादत चाललेल्या विरोधाला कांहीं तरी आळा बसला असता.”

(९) कमिषच्या दुसऱ्या दिवशीं मंडपांत जी दंगल उडाली ती टिळकांनी पूर्वसंकेताप्रमाणें जाणूनबुजून घडवून आणली अशी त्या वेळीं सर्वास समजत झाली होती व अजूनहि पुष्कळ लोक ती खरी आहे असें मानतात. पण हें केवळ असत्य आहे. कमिषच्या पहिल्या दिवशीं मुख्त्रिनाथ वानर्जींना कांहीं मंडळींनी आरडाओरडा करून बोलू दिलें नाहीं ही गोष्ट स्वतः टिळकांना मुळीच आवडली नाही. कमिषमध्ये राष्ट्रीय पक्षाचें बहुमत नव्हतें. आपल्या अल्पसंख्याक पक्षाचें का होईना पण स्वतंत्र अस्तित्व कमिषमध्ये स्थापित झालें तरी तूर्त भरस आहे. बहुमत

यदा नसलें तरी पुढच्या वर्षी आपल्या बाजूचें होईल किंवा त्याच्या पुढच्या वर्षी होईल. तोंपर्यंत राष्ट्रीय पक्षानें कॉंग्रेसमध्यें राहूनच सेवक्या गोष्टी करता येतील तेवढ्या कराव्या असें त्यांनीं आपलें स्पष्ट मत दिलें होतें. पण फेरोजशाह मेया याच्या अरेरावी व चढेलपणाच्या वर्तनामुळें काहीं मडळी अगदीं चिड्डून गेली होती. त्यामुळें निदान अप्पशाची निवडणूक तरी सरळपणानें होऊ देऊ नये असा त्याचा कटाक्ष होता. त्यातून सरेंद्रनाथ बानर्जींनीं आपल्या काहीं उद्गारांनीं राष्ट्रीय पक्षाला दुखावले होतें तोहि राग त्याच्या मनात होताच. कदाचित् सुरेंद्रनाथाच्या ऐवजीं दुसऱ्या कोणी पुढाऱ्यानें अप्पशाची सूचना पुढें माडली असती तर पहिले दिवशीं झाला इतका आरडाओरडा झाला नसता. पण काहींहि असलें तरी पहिले दिवशीं झालेला प्रकार टिळकाना पसत पडला नाहीं. याचवर्षीं झालेल्या दोन्ही तिन्ही खासगी धाटापाटींच्या वेळीं मी हजर होतो अप्पशाच्या निवडणुकी-लाही आपल्याला पद्धतशीर विरोध करता आला असता, पण नुसती दगल कर प्यात काय अर्थ होता ! असें त्यांनीं आपलें स्पष्ट मत दिलें होतें.

अप्पशाच्या निवडणुकीला भर कॉंग्रेसमध्ये उपसूचना आणण्याचें काम शेवटीं सर्वानुमते टिळकाच्यावर सांपवण्यात आलें. परंतु त्यांनीं आपल्याकडून स्पष्ट सांगितलें होतें कीं, 'बहुमत आपल्या बाजूचें नसल्यामुळें ही उपसूचना अखेर नापास होईल. आजपर्यंतची पद्धत अशी होती कीं, कॉंग्रेसच्या अप्पशाची निवडणूक एकमतानें व्हावयाची. तेव्हा त्यातलें स्वारस्य कमी करण्याकरिताच फक्त आपल्या उपसूचनेचा उपयोग होईल, हीहि गोष्ट कॉंग्रेसच्या इतिहासात आजपर्यंत घडून आली नाहीं अशी होईल. पण सर्वांनीं शातपणा घरला तरच हें होणार आहे... ..' ह्याप्रमाणें सर्वांनीं कबूल केलें नंतर कॉंग्रेसमध्ये येणाऱ्या दुसऱ्या ठरावापैकींहि कोणकोणत्या ठरावावर कसा विरोध करावयाचा याचींहि साधारण चर्चा झाली. यावरून कॉंग्रेस उघडून लावण्याचा टिळकाचा पहिल्या-पासूनचाच बेत होता, हें भ्रमणें किती खोटे आहे हें दिसून येईल. ठरल्याप्रमाणें सुरेंद्रनाथाचें भाषण सुरळीतपणें पार पडलें. कोणी ह्म कीं चू मुद्दा केलें नाहीं पण टिळक आपली उपसूचना कॉंग्रेसपुढें मांडण्याकरिता जेव्हा प्रॅटफॉर्मवर जाऊ लागले त्या वेळीं त्यांना प्रॅटफॉर्मवरच न येऊ देण्याचा अस्वास्थ्य प्रयत्न काहीं मडळींकडून करण्यात आला. मी तेथून सुमारे चार-पाच हातांच्या अतरावरच प्रेस-रिपोर्टरच्या लार्डनमध्ये बसलेला होतो. त्यामुळें मला या सर्व गोष्टी प्रत्यक्ष पाहण्यास सापडल्या टिळकाना घका देण्यापर्यंत मजल गेली. तेव्हा नागपूरचे डॉक्टर गद्रे व आणखी एक-दोन मडळी प्रॅटफॉर्मवर घुसली. तरी मुद्दा टिळकाना अप्पशाच्या खुर्चीपर्यंत पोह्या कष्टानें जाता आलें. टिळक बोलावयाला आरम करणार तोंच नेमस्त पुढाऱ्याच्या अनुयायांनीं 'नो' 'नो' चा गोंगाट सुरू केला. एका सदस्यस्थानें त्याच्या अगावर खुर्ची फेंकली व दुसऱ्या एकानें

त्याच्याशी लगट करून त्यांना फ्लॅटफॉर्मवरून खाली ओढण्याचा प्रयत्न केला. त्या प्रसंगी पंडित मदन मोहन मालवीय जर मध्ये आडवे आले नसते तर टिळकाना खात्रीने काही तरी इजा झाली असती. मढपात आरडाओरडा व गोंगाट सारखा चालूच होता त्याच वेळी इतिहासप्रसिद्ध पुणेरी जोडा फ्लॅटफॉर्मवर फेंकण्यात आला व त्याच्या अशुभ आगमनामुळे भिऊन जाऊन फेरोजशहा मेथा मागच्या दाराने बाहेर निघून गेले. पुढे काय झाले हे सर्वश्रुतच आहे, व तो इतिहास कथन करण्याचे हे स्थळहि नव्हे.

शालेच्या प्रकारामुळे अरविंद घोष याच्यासारखी माणसेबुद्धा दिद्मूढ होऊन गेल्यासारखी झाली होती. दगा आटोपल्यानंतर टिळक, अरविंदबाबू व इतर काही मंडळी मागच्या बाजूच्या एका तबूत काही वेळ थांबली होती. तेव्हा टिळक अरविंदबाबूना म्हणाले 'इतके इतय (नर्व्हस्) होण्याचे काही कारण नाही. असल्या सभा मोडण्याच्या दगलीचा आम्हाला पुण्यास पुष्कळदा अनुभव आलेला आहे.' आमच्याभरोबर हैद्राबादेहून आलेले एक डेलिगेट, दिनकर नारायण पटवर्धन याच्या डोक्याला एका गुढाच्या लथठीने मयकर जखम झाली होती. मढपात शालेच्या दर्यामुळे पोलिसाकडून काही घरपकड होण्याचा संभव होता. पटवर्धनाच्या जखमेची इकीकत मी जेव्हा टिळकाना सांगितली तेव्हा ते म्हणाले, 'पोलिसाकडून काही पकडापकडी झाल्यात ही पटवर्धनाची जखम आपल्या बाजूने उत्तम पुरावा होईल कारण मारामारी कोणी केली, हे यावरून थिनतोड साधीत होणार आहे.'

दिलें 'चांगला स्वयंपाक करण्याबद्दल आमार् मानून घेण्याइतक्या आमच्या महाराष्ट्रातील जिन्या वाभात्य जिन्याप्रमाणें अरसिक किंवा उपयुक्ततावादी नाहीत !'

(११) टिळक मंडाल्याहून सुटून आल्यानंतर मी प्रथम त्यांना भेटावयाला गेलों. त्या वेळीं त्यांचा पहिला प्रश्न हा होता की, 'तुमच्या हैद्राबादच्या नवाबसाहेबांनीं तुमचीहि उबलबागडी केलीना ?' मी म्हणालों 'नवाबसाहेबांनीं काहीं नाहीं, पण रेसिडेंटबहादुरांनीं केली पण सी आय डी नें माझ्याविरुद्ध केलेल्या रिपोर्टोंत मी आपला भाचा आहे असा एक रिपोर्ट होता ।' त्यावर ते हसून म्हणाले, 'याचेंच नांव सी आय डी, नाहीं तर खऱ्या रिपोर्टाला सी आय डी पाहिजे कशाला ?'

(१२) इंग्लिश लोकांच्या खऱ्या स्वरूपाची ओळख ज्या योद्ध्या लोकाना झाली होती त्यात लोकमान्य आप्रगण्य होते पण इतकें असूनहि ब्रिटिश कोर्टावर त्यांचा जो विलक्षण विश्वास होता त्याबद्दल प्रत्येकाला आश्चर्य वाटत असे कायद्याचा कीस काढून कोर्टांच्या शेवटच्या पायरीपर्यंत भाडत जाणें या गोष्टीचें जणु काय त्यांना बाळकडूच मिळाल्यासारखें होतें, अशी सर्वसाधारण समजूत आहे ज्युविलीच्या वेळेसच त्यांच्यावर जामिनकीचा खटला झाला जामीन घेण्याबद्दल झालेल्या हुकमावर हायकोर्टांत अपील दाखल झालें हातें त्या वेळीं खऱ्याच्या कायदेशीर स्वरूपाबद्दल व अपिलात करावयाच्या तक्रारीबद्दल व होणाऱ्या निकालाच्या अंदाजाबद्दल त्याचें माझें बरेंच सोलणें झालें हातें खालच्या कोर्टांत फियादीतकें म्हणजे सरकारतकें गायडर याची साक्ष घेतली नाही, त्यामुळें कायद्याच्या दृष्टीनें जरूरीच्या परंतु न्याय-अन्यायाच्या दृष्टीनें विशेष महत्त्वाच्या नसलेल्या काहीं गोष्टी शाबीत होण्याच्या तशाच राहून गेल्या होत्या ह्या फियादीपक्षाच्या वैगुण्यावर त्यांचा फार कटाक्ष होता, व बें जिना यांनी या मुद्यावरच अपिलाच्या मुनावणीच्या वेळीं जोर दावा असा त्यांचा आग्रह होता हा कायद्याचा कीस काढण्याचा प्रकार इर्लीच्या जज्जाना तितका मानवत नाहीं फियादी पक्षाच्या असल्या वैगुण्यानें आरोपीचें तसेंच काहीं विलक्षण नुकसान झाल असेल तर एखादे वेळीं असल्या तक्रारीचा फायदा होतो एरवीं असल्या तक्रारीनें जज्जाचे मनावर उलट परिणाम होण्याचा समभव जास्त हें माझें म्हणणें त्यांना अर्थातच पटलें नाही कायद्याचा कीस काढून राजकीय स्वरूपाच्या खटल्यात ब्रिटिश कोर्टांत न्याय मिळवण्याच्या त्यांच्या विलक्षण आशावादिवावद्दल मी आश्चर्य प्रदर्शित केलें तेव्हा ते म्हणाले—'ब्रिटिश कोर्टांरील भासा विश्वास अग्राठर्सी आहे असें पुष्कळ लोक म्हणतात, पण एकदोन महत्त्वाच्या गोष्टींचा ते विचार करीत नाहींत ब्रिटिश लोक हे घात्याच कायद्याचे अभिमानी आहेत अन्याय करावयाचा असला तरी ते कायद्याच्या कलमापालीं करतात, तेव्हा त्यांच्याच



शस्त्राचा उपयोग त्यांच्याबिरुद्ध करावयाचा एवढाच उद्देश मिळी कौन्सिलपर्यंत मांडत जाण्यांत किंवा कायद्याचा कीस काढण्यांत असतो. एखादे वेळेस त्यांच्या जातिस्वभावाचा कायदा मिळतो, पण न मिळाला तरी त्यांच्या अन्यायाचें दिवडीस स्वरूप सगळ्या जगाला दाखवावयाला मिळतें. हा काय थोडा कायदा आहे ! लोकजागृति करण्याचें हें एक अमोघ शस्त्रच आहे.

(१३) आम्ही डेकन कॉलेजमध्ये असतांना ' संस्कृतांत टिळक श्रेष्ठ की, मांडारकर श्रेष्ठ ' असा एकदां वाद लिघाला होता. कॉलेजच्या विद्यार्थ्यांचा तो वाद; तेव्हां त्यांत सहजिकच दोन पक्ष झाले होते. आम्ही अर्थातच टिळकांच्या बाजूचे होतों. शेवटीं कॉलेजांतील संस्कृत शास्त्रीभोवापर्यंत तें प्रकरण गेलें. त्यांना टिळक व मांडारकर दोघांचीहि माहिती होती. परंतु त्यांनीं आपला निर्णय मांडारकरांच्या बाजूनें दिला. आम्हांला सहजिकच थोडें वैषम्य घाटलें. तेव्हां एकदां संधि साधून आम्ही स्थावद्वल टिळकांनाच प्रश्न केला. ' मला संस्कृत मापेची फेव्हांहि ' डिफिकल्टी ' आली कीं मी प्रथम मांडारकरांकडे जातों, यावरून संस्कृत चांगलें कोणाचें याचा तुम्हीच निर्णय करा ' असें मार्मिकपणाचें उत्तर देऊन त्यांनीं आमचीच फजीती केली !

(१४) लेखक या दृष्टीनें त्यांची योग्यता फार उच्च दर्जाची होती, परंतु मान-पत्रांतील मापेला नवीन बळण त्यांनीं लावले. परंतु याहि बाबतींत त्यांच्यावरहि मात करणारे गृहस्थ त्यांच्याच शिष्यवर्गांत उत्पन्न झाले आहेत. के. रीतीतील केळकरांचे कांहीं लेख टिळकांच्या लेखांपेक्षांहि जास्त सरस घटलेले आहेत. दिल्ली-दरबाराच्या वेळेस दिल्लीवर लिहिलेला केळकरांचा केसरीतील अग्रलेख ह्या गोष्टीची साध कोणालाहि पटवील. पुष्कळ वेळां असे प्रसंग आले आहेत कीं, केसरीतील केळकरांनीं लिहिलेल्या लेखांची टिळकांचे लेख म्हणून तारीफ करण्यांत आली होती, व स्वतः टिळकांनीं लिहिलेले कांहीं लेख लोकांना नीरस वाटल्यामुळे त्यांची जबाबदारी केळकरांवर दकलली गेली होती. केसरीत एक-दोन आठवडे फडक किंवा घुरघुरीत लेख न आले तर केसरी शिळपट शास्त्राबद्दल तक्रारीचीं पर्जे लोकांकडून पुढे टिळकांकडेहि जात असत. एकदां एक गृहस्थ अशीच तक्रार घेऊन त्यांच्याकडे गेले होते, व केसरी दुषण्याच्या हातांत याचा अशी त्यांनीं त्यांना विनंति केली. त्यावर टिळकांनीं त्यांना उत्तर दिलें कीं, ' गेल्या महिन्यांतील संपन्न केसरीचे अंक माझ्याच हातचे आहेत. ते जर तुम्हाला परंतु नार्हीत तर

केसरी दुधच्याच्या हातात देणें हाच एक मार्ग मला प्रचस्त घाटतो ! नेहमी चुरचुरीतपणा किंवा खमगपणा आणावयाचा कोठला !

## श्रीपाद महादेव माटे

[ एम् ए, असृश्यतानिवारण-कार्यकर्ते, पुणे ]

लोकमान्य विलायतेस जाण्यासाठी निघण्याच्या आधीची गोष्ट. मी व माटे मित्र हरिमाऊ फाटक सर्व हिंदूंना प्रवेश मिळेल असे देवालय बांधण्याच्या नादात होतो. मी एके दिवशी रा. रा व्ही आर शिंदे याजकडे जाऊन म्हणालो की, "आमची अशी अशी कल्पना आहे, आपल्याला काय घाटतें ?" यावर त्यांनी उत्तर घाययाचें तें दिलें पण त्याच्यापूर्वी मला विचारिलें की, तुम्ही टिळकाकडून आला आहात काय ? मला याचा अर्थ कळेना. मी त्या वेळेपर्यंत टिळकाच्याशी एक शब्दहि बोललों नव्हतां आणि हे मला असें का विचारतात ! असें मला वाटलें. म्हणून मी रा. शिंदे यांना म्हणालो "माझ्या मनात ही देवळाची कल्पना येताच, तुम्ही या असृश्य विषयातील जाणते म्हणून तुम्हासच पाहिल्यादा विचारावयास आलों. माझी व टिळकाची मुळांच ओळख नाही" रा शिंदे म्हणाले "मी तुम्हास असें विचारलें याचें कारण इतकेंच की, टिळक ही कल्पना मजबबळ बोलले होते व ही जर अमलात आली, म्हणजे असें मादिर जर झालें, तर फार नामी गोष्ट होईल, असें म्हणाले होते." आपल्या मनात असलेली कल्पना खुद्द लोकमान्याच्याहि मनात आलेली आहे हें पाहून मला आनंद झाला व त्याची स्वतःची गाठ घेऊन ते या विषयासबर्ची काय बोलतात तें पाहवें म्हणून त्याजकडे जाण्याचें मी ठरविलें.

रा. दत्तोपत आपटे म्हणजे प्रसिद्ध इतिहाससंशोधक व तेव्हाचे विप्रमय जगतचे संपादक हे आमच्या हरिमाऊचे मित्र व टिळकाच्या उत्तम परिचयाचे. तेव्हा माझी टिळकाशी मुलाखत त्याच्या द्वारा घडवून आणण्याची योजना हरि माऊनी केली. ठरल्याप्रमाणें सकाळीं आठ्या सुमारस मी गेलों. लोकमान्याच्या राहत्या घरात माझीवरील मधल्या सोप्यात आम्ही बसलों. लोकमान्य आराम-खुर्चीवर बसले व मला समोरील खुर्चीवर त्यांनी आपआपण बसविलें. मी माझी कल्पना सांगितली. सांगताना माझे विषयान्तर होत आहे असें त्यांना

घाटलें कीं ते म्हणत "तें निराळें." असें दोन-तीनदां झालें. माझ्या प्याणांत इतकेंच आलें कीं, मी फार विस्तारानें बोलवें अशी त्यांची इच्छा नाहीं. अघो; माझ्या कळनेवर लोकमान्य फार ठावून व रेंखीव बोलणें बोलले. "ही खटपट तुम्ही जरूर करा; सर्व हिंदु देवळांत एकत्र जमविणें हे अगदीं इष्ट आहे," असें ते म्हणतांच मी म्हणालों 'आम्ही थोडी योजनाहि केली आहे' व तिचें रूप योग्यांत सांगितलें. त्यावर ते म्हणाले "उगाच खोपट बांधूं नका. मी परत विलायतेहून येईपर्यंत यत्न करा. मोठ्या मुंबईच्या माझ्यालाहि आंत येण्याला लाज घाटणार नाहीं असें चांगलें मध्य मंदिर बांधा. मी तेथें येईन व सर्वोत्तम मला जें बोलावयाचें तें—Announcement स्पष्टपणानें बोलेंत." हे त्यांचे शब्द ऐकून मला अतिशय आनंद झाला. त्यांचें मत निश्चित व मांडणेंहि निश्चित. मी त्यांना समांतून बाहेर शेंकडों वेळां पाहिजें होतें. नजीकहून पाहून व त्यांचें रेंखीव बोलणें ऐकून माझा आदरमाय द्विगुणित झाला. शेवटीं मी म्हणालों "हो आपलें मत मी प्रसिद्धपणें बोललों व त्याचा Propaganda च्या कामी उपयोग केला तरी चालेलना ! " लोकमान्य लागोलाग उद्गारले "तुझाले करा." हा प्रश्न मी संकोचानेंच केला होता. पण त्याचें उत्तर मात्र एकदम व खुलासेवार आलें. इतकें बोलणें होत आहे तोंच व कदाचित् तें पुढें चालू राहील असें घाटत असतांना ग. भट आंत आले व लोकमान्यांच्या आजारी असलेल्या मुलाला पाहावयाचें डॉक्टरला पेऊन आल्याचें त्यांनीं सांगितलें. मी विषय संपविला व नमस्कार करून निघालो.

### वामन कृष्ण दातार

[ प्रमुख नट, महाराष्ट्र नाटक मंडळी. ]

१९२३ च्या सुमारे आक्टोबरमध्ये आम्ही कर्नाटकांत जात असतांना घाटत एका विद्वान दशग्रंथी वैदिकाकडून लोकमान्यांसंबंधीं मला बरीच नवीन माहिती मिळाली. तीवरून लोकमान्यांचें ऋग्वेदाचें वाचन व अध्ययन किती सूक्ष्म आणि मर्मग्राही होतें याचा बोध होतो. लोकमान्यांनीं ऋग्वेदांतील कित्येक कूटप्रश्नांची समाधानकारक व बिनलोड उत्तरे देऊन वैदिक वाङ्मयावर नवीन प्रकाश पाडला आहे. पुढें दिलेली माहिती आजवर प्रसिद्ध झालेल्या लोकमान्यांचे कोणत्याहि चरित्रांत आलेली नाहीं म्हणून तिची नवलवाई विशेष आहे.

(१) इलीं उपलब्ध असलेलीं ऋग्वेदसंहिता अपूर्ण असून त्यातील कस्यप ऋषींनी पाहिलेलीं सहस्र सूक्ते व अगिरस ऋषींनी पाहिलेलीं सहस्र सूक्ते गहाळ झालीं असल्याचें लोकमान्यांनीं सर्वानुक्रमान्या ७ व्या व ४३ व्या खंडातून दाखवून दिलें

(२) क्षत्रियानीं पुरोहिताचें गोत्र स्वतः ला लावून घेण्याचीं वचनें व स्तुति आहे त्यावरून क्षत्रियाना स्वतः गोत्रच नाही अशी सर्वांची समजूत आहे परंतु लोकमान्यांनीं श्रुतिसूत्राच्या धाराच्या अध्यायातील १५ व्या खंडाच्या आधारांनं, क्षत्रियाना पुरुरव हें गोत्र असून, मान व अपेल असे प्रवर असल्याचें दाखवून दिलें

(३) संहितेतील काही सूत्रांचे शेवटीं कित्येक ठराविक चरण व ऋचा पुन पुन येत असतात उदाहरणार्थ, ५ व्या अष्टकातील ७ व्या अध्यायाच्या पहिल्या वर्गाच्या शेवटीं आलेला चरण पुढें ७ व्या अष्टकाच्या चौथ्या अध्यायाच्या ११ व १२ वर्गांत पुन पुन येतो तसेंच तिसऱ्या अष्टकाच्या तिसऱ्या अध्यायाच्या १४ व्या वर्गाचे शेवटीं आलेली ऋचा पुढें ८ व्या अष्टकाच्या चौथ्या व पाचव्या अध्यायात १६ व्या व २५ व्या वर्गांचे शेवटीं आलेली आहे याची उपपत्ति काय असावी ? असा पूर्वपक्ष करून लोकमान्यांनीं खालील तर्क सिद्ध केला आहे—काही काही व्यक्तींना बोलताना समापनातून 'म्हटल म्हणजे' 'समजल' 'आल लक्षात' अशा प्रकारें तेच तेच शब्द पुन पुन बोलण्याची सवय असते तिला अनुसरून हे चरण व ऋचा पुन पुन आलेल्या असाव्यात उपरिनिर्दिष्ट चरण वशिष्ठाचे तोंडीं व ऋचा विश्वामित्राचे तोंडीं वारवार आलेल्या आहेत त्यावरून त्या त्या ऋषींना त्या त्या धवयो असाव्यात हें सिद्ध होतें आणि त्या सवयीवरून तसल्या सूत्रांचे ऋषि वशिष्ठ व विश्वामित्रच आहेत हें अचूक ताडता येतें

(४) ऋग्वेदसंहितेतील सजिवनी मंत्रांनं इत्वाकु वशातील समाती राजाच्या मुखसु नामक पुरोहितास त्याच्या त्रिवर्गचमूनीं जिवत केल्याचें ८ व्या अष्टकातील पहिल्या अध्यायाच्या १८ ते २५ वर्गांचे जीवनसूक्तानें लोखमान्यांनीं दाखविलें आजवर दैत्यगुरु शुक्राचार्यापाशीं असलेल्या सजीवनी विधेसवधानें पुष्कळाना जबरदस्त धडा घाटत असे पण राजमान्याच्या वरील शोधानें पुष्कळ लोकांचें शकानिवारण होऊन समधान झाल्यावाचून राहणार नाही

(५) राष्ट्र हें पारव्याच्या साहाय्यानें मजबूत असलेल्या घटशृङ्गाप्रमाणें असावें, अशी गझाची घटना ऐतरेयब्राह्मणाच्या ७ व्या पचिकेंतील ३० व्या खंडात असल्याचें लोकमान्यांनीं दाखवून दिलें

(६) ऋग्वेदसहितेंत अग्नि, वायु, यद्र, इद्र इ. सूर्ये कर्मवार न येता तुटक तुटक व मार्गेपुढें आलेलीं आहेत या अव्यवस्थेचें कारण काय असावे असा पूर्वपक्ष करून लोकमान्यानीं ब्राह्मणग्रंथातील एका गोष्टीच्या आधारानें उत्तर दिलें. ही गोष्ट ऐतरेय-ब्राह्मणातील दुसऱ्या पंचिकेच्या १९ व्या खंडात आहे

### लक्ष्मण जनार्दन आपटे

[ बी ए एल्एल् बी यकील, रावबहादूर, पुणे म्यु०चे माजी अध्यक्ष ]

कठीण प्रसंगातहि लोकमान्याचा विनोदी स्वभाव दिसून येई. लोकमान्याची केस नामदार हायकोर्टांत चालू असता त्याचे बॅरिस्टर यास एकदा येण्यास जरा उशीर झाला तेव्हा तेथील एक तरुण सरवरीत बॅरिस्टर आपले एका बॅरिस्टर दोष्ट्या बरोबर लोकमान्याकडे गेले व 'आपले बॅरिस्टर यास येण्यास उशीर झाला असला तरी आम्ही मदत करण्यास तयार आहोत' असे म्हणाले ते असें म्हणताच लोकमान्य हास्यमुद्रेनें म्हणतात — "छाळा सतरा वर्षांचे उमवर घघूस बीस बावीस वर्षांचे घराचे ऐवजीं दहा अकरा वर्षांचे दोन वर चालतील काय ?" तेव्हा तेथें मोठा हशा पिकून बॅरिस्टरद्वय तेथून मुफ्फाळ्यानें दूर गेले !

## श्रीनिवास व्यंकटेश कौजलगी

[ बी ए एल्एल् बी वकील, होमरूठ लीगचे व जुन्या राष्ट्रीय पक्षाचे एक पुढारी, विगापूर ]

(१) माझा डेफन कॉलेजात प्रवेश आणि डेफन एज्युकेशन सोसायटीमधील फूट ही जवळ जवळ समकालीन होती कै गोखले, अगरकर एका बाजूला आणि कै टिळक, नामजोशी एका बाजूला, असा तो दस्तावा होता कॉलेजातील विद्यार्थी तशी दोन तट पडून खडाजमी वादविवाद चाले त्या वेळेपासून माझा ओढा टिळकपक्षाकडे होता तो अजूनहि तसाच आहे हें सांगण्यास मला मोठा अमिमान वाटतो आमच्या कानडी झपात दे म गंगाधरराव हे आगरकर-गारले पक्षाचे पुढारी असल्यामुळे त्या वेळी आमच्या कुळात मुदा वादाची रणें माजून रहात होती सुधारक व केसरी आणि त्यातील प्रतिपादित मतें हेच मुख्यत वादाचे विषय असत याच नुमारास मी व काहीं मिसमहर्जीनी मिळून स्वदेशी कापड वापरण्याची शपथ घेतली होती ती आतापर्यंत पाळली आहे याला कारणें, सर्व जनिक काकाचें उदाहरण व केसरीचा उपदेश ही होत क्रमिक अभ्यासाबाहेरचा आमचा संचालीन ध्येयसाय म्हणजे पुण्यातील टिळकाच्या प्रथेक चळवळीत हजार असणें व त्याच्या उपदेशानें आमची मनै मारून घेणें आणि त्याप्रमाणें आपापल्या गांधी जाऊन त्या त्या चळवळी तेथें सुरू करणें हा अस. गणेशोत्सव, शिवाजीचा उत्सव, स्वदेशी चळवळ ही ठळक उदाहरणें होत या सर्व गोष्टीत

(२) सुरतेच्या बलेड्याच्या वेळी लोकमान्याचें असामान्य धैर्य उत्कृष्ट रीतीने लोकांच्या नजरेला आलें. सुरतेला जहाल—मवाळाचें कुरुक्षेत्र होणार हें जाणून दोनही पक्षांनीं ज्येष्ठ तयारी चालविली. नियोजित अघ्यक्ष रास बिहारी घोस होते यामुळेच घोंटाळा झाला. अघ्यक्षाची निवडणूक झाल्यानंतर त्यांच्याकरवीं टिळकपक्षाची मुस्कटदारी करावयाची व कल्हत्याच्या ठरावाला खधी करावयाचें असा मवाळ शिबिरातला सकलप बाहेर फुटला. याला मुक्ति काय ! हा मोठा विकट प्रश्न उद्भवला.

टिळकांनीं अघ्यक्षाच्या मुनायणीला हरकत करावयाची असा निश्चय केला. याला बग प्रतिनिधी कबूल नव्हते. यात आपल्या प्राताचा अपमान होत आहे असे त्यांना वाटलें ! त्यांच्या साहाय्यावानूनच विरोध करण्याचें ठरलें व टिळकांनीं तें काम आपल्या अगावर घेतलें. समेत बहुमत कोणाचें होणार हें सशयात होतें. समेच्या चालकांनीं गुडाची मदत घेण्याचें ठरविलें, ही गोष्टहि गुप्त राहिली नाहीं. अघ्यक्षाचा ठराव पुढें येताच विरोध करण्याकरिता टिळक प्रॅटिकॉर्मवर उभे राहिले. त्यांच्यावर कोणी तरी खुर्ची फेंकली ! झालें, दगलीला सुरुवात झाली. दक्षिणी जोडा फडफडा. टिळकांच्या अनुयायांनीं पाषाणप्रमाणें उडी मारून उद्या घनाचा साया घेतला, व आपल्या नायकाच्या समोर्बती ते उभे राहिले, इतकें होईपर्यंत अनेक वस्तूंचा अगावर वर्षाव होत असताहि आमचा घोरौदात्त नायक एक रेंसपरदि हलला नाहीं. मवाळपक्षाच्या कोठेच पत्ता दिरोना. त्यांनीं फेडाव पोथारा केला होता. इतक्यात बाहेरून गुडाचा ताडा सभास्थानीं आला. टिळकांना त्यांच्या मक्कांनीं घनाळून मटपावाहेर नेलें. गुडाच्या मान्याचा प्रतिकार करित असता मला चौघांनीं घेरलें व मारामारी करून पोलीस—घौकात नेऊन बसविलें. तेथे घोड्याच वेळात नागपूरची जलमी झालेली अनेक देशभक्त मंडळी आणण्यात आली. पुढें काहीं घेऊन पोलीस सुपरिटेंडेंट साहेब आले व झालेल्या प्रकारबद्दल दिलीगरी प्रदर्शित करून त्यांनीं सर्वांना सोडून दिलें.

(३) सुरतेहून नंतर घुळ्याला राष्ट्रीयीयाची प्राप्ति परिषद रावणदादूर गणेश व्यंकटेश जोशी यांच्या अध्यक्षतेखाली भरली हेमो. त्या वेळीं मला मुख्य ठरावावर बोलण्याचा मान मिळाला होता. तो माझा पदिलाच प्रसंग होता. बोलतां बोलतां मी स्वातंत्र्य किंवा स्वराज्य नुसत्या ठरावानें मिळत नाहीं, त्याकरितां आत्माहुति देण्यास लोक तयार झाले पाहिजेत वगैरे बोलून दोपटीं किती लोक याप्रमाणें सर्वस्वावर पानीं घोडण्यास तयार आहेत म्हणून सवाल टाकला. समेतून प्रत्युत्तर मिळण्यास विषय होतोसा पाहून लोकमान्य ' All, All, '— ( सर्व सर्व ) असें मोठ्यानें ओरडले, त्यासरशीं टाळ्यांचा गप्पर झाला ! घरी आल्यावर भीषण स्नायबें व लो. टिळक यांनीं समेचें मन वपों अक्षमायल्याशिवाय व अनुत्तर उत्तर घेण्याची लागीं असल्याशिवाय आपणांत असे सवाल टाकू नयेत म्हणून

प्रेमानें हपारा दिला अनुयायाना उत्तेजन देऊन स्फूर्ति उत्पन्न करण्याची त्याची हातोटी विलक्षण होती

(४) लखनौला काढलेल्या स्पेशल ट्रेनमध्ये लोकमान्याबरोबर प्रवास करणाऱ्यांची सुसंधि मग्या मिळावी होती त्या वेळी त्याची सहिष्णुता व लोकउद्दानुवर्तित्व हे गुण पूर्ण निदर्शनास आले मुंबईसुद्धा पाहून लखनौपर्यंत प्रत्येक स्टेशनावर रात्रीच्या वेळी कडाक्याच्या थंडीची, विवाहोपवीची पर्वान करता घुम्या पेटवून वाघें वाजवीत लोकमान्याच्या दर्शनेऽने हजारों लोक जमले होते ! व प्रत्येक ठिकाणी लोकमान्यांना हवाऱ्या दारात उभे राहून दर्शन देणे भाग पडे हा इतका त्रास त्यांनीं हसत हसत सोसला दुसरे दिवशी सकाळीं जाग्रणामुळे त्याचें तोंड भ्रान्त झालेऽसे दिसत होतें परंतु आनंदी वृत्तीत तिलमरहि कमतरता नव्हती विश्र्वामित्रीच्या स्पेशनावर शाकीची मंडळी नान, मोहन, फलाहार वगैरे करण्यात गुंतली असता त्यांनीं त्यातल्यायात लक्षनसें थाख्यान देऊन लोकाना उपदेश करावा, त्याच्या स्वागताबद्दल आमार प्रदर्शित करावे व पुढें चालू न्हाव या प्रवासान स्वतःच्या नैसर्गिक गरजाची विलकूल पर्श लोकमान्यांनीं केली नाहीं त्याच्या व त्याच्या सर्व प्रातानील अनुयायांच्या आगमनानें लखनौच्या राष्ट्रीय समेत खग जोम उन्नत झाला व तेव्हा जी ही समा राष्ट्रीयानीं काशीत केली ती आतापर्यंत तशीच आपल्या हातान कायम ठेविली आहे लखनौला हिंदुमुसलमानांचा परिश्र करार झाला, त्या वेळी लोकमान्यांनीं मुसलमानांच्या मागण्या सडळ हाताने कडूल केला या करारावें पुष्कळसें श्रेय लोकमान्यांना आहे, यात शका नाहीं या करारामुळे स्वराज्यात मुसलमानांची वरवढ होऊन इतरांस वाच होईल ही भीति त्यांना कधीच शिवली नाहीं नोकरशाहीच्या हातात दडमूल होऊन राहिलेली सत्ता कोणत्याहि उपायानीं दिली करावयाची हा त्याचा कृतघ्नकृत होता या सक्रमणावस्थेंत ती कोणाच्याहि हातात गेली तरी कालांतरानें व आख्या कर्तव्यगारीनें तिला योग्य मार्गावर आणता येईल असें ते म्हणत असत.



## श्रीपाद केशव नाईक

[मुंबईत शिक्षणविषयक चळवळ करणारे एक गृहस्थ, मुंबई.]

(१) चळवळताराव टिळक २५ वर्षांपूर्वी कौन्सिलसाठी उमेदवार राहिले, त्या वेळी 'प्रभाकर' पत्रांतून त्यांनाच निवड्यावे, अशा प्रकारचे लेख येत असत. त्यांत कै. काशिनाथ रघुनाथ मित्र, गणेश लक्ष्मण पागे व कै. मुकुंद बाळकृष्ण गुर्जर यांचे अंग असे. एके दिवशी गजानन मास्कर वैद्य यांच्या घरी मी बसलो होतो, त्या वेळी यांच्या घरी लोकमान्यांची स्वारी आली. ते आरामखुर्चीवर बसले. त्यांच्यासमोर रा. वैद्य आणि बाजूला मी बसलो. त्या वेळी 'स्टॅंडर्ड टाईम' संवादाची चळवळ चालली होती. वेव्हा त्यासंबंधाने त्यांचे झालेले मापण ऐकून माझी अशी खात्री झाली की, मोठवयांत स्पष्ट व खुलासेवार विषय प्रतिपादण्याची कला यांच्यापासूनच शिकावी.

(२) १९०६ साली गिरगांव पोष्टामार्गे डॉ. नानासाहेब देशमुख यांच्या बंगल्यासमोर खुल्या जागेत स्वदेशवस्तुप्रचारिणी समेमाफत जागी जाहीरसभा भरली होती. लांकडी फ्लॅटफॉर्म केलेला होता. त्यावर प्रमुख मंडळी बसलेली होती. टिळक, त्यांच्या उजव्या हातास रा. मराठे व डाव्या हातास शेठ ठकाराम जावजी, असे खुर्चीवर होते; आणि मी टिळकांच्या पायाजवळ बसलो होतो. त्या वेळी प. बा. चतुरासिंग यांच्यामुळे फोटांतल्या पोष्टेला त्यांत संप झाला होता. मराठे यांनी तो मोडला. त्यांनी त्या लोकांना चकवले अशी

## सदाशिव विनायक वापट

[ लोकमान्यांचे एक लेखक; केसरी, सार्वजनिक समा, टिळक स्वराज्यसंघ, टिळक स्वराज्य-संघ-स्मारक-ट्रस्ट या संस्थांतील एक नोकर व प्रस्तुत पुस्तकाचे संपादक व प्रकाशक, पुणे ]

(१) सन १९०३ साली लोकमान्यास पाहण्याकरिता मी १४ वर्षांचा असताना मुद्दाम विचुरकराचे वाढ्यात गेलो होतो. लोकमान्य ह. म. प. भिंगार करवुवाशी बोलण्याचे भरात होते. ते म्हणाले “बुवा, होम-इयनाचे वेळी स्यडिले कशी घालावीत घोंगेबद्दलचें शास्त्र आहे, पण त्याचा शास्त्रीय व आधुनिक दृष्टीने विचार केला तर त्यापासून काही नवीनच शोध लागणार आहे त्यावर मी येत्या गणेशोत्सवात व्याख्यान देणार आहे ” हे व्याख्यान झाल्याचें दिसत नाहीं

(२) सन १९०३ साली सातारा येथे एके दिवशी सकाळी मी मळईत गेलो होतो. ते व्याख्याच दिवस होते मोठे, रगास व घाघास उत्कृष्ट अशा व्याख्या त्या पाटीवाल्याने रसत आये सांगितले “तू हे लहान आणि हिरवे आहे इतके महाग सांगतोस, हें रे कसे ? ” असे मी त्याचे जवळच्या दुसऱ्या पाटीवाल्या घोंगड्यास विचारलें. तो म्हणाला, “होय, सर्वच वामन आहेत, मोठे आहेत, श्रीमान आहेत, पण त्या पुण्याच्या टिळक वामनाची कोणास तरी खर येईल का ? तस हो महाराज आव इती ! ”

(३) परलोकवासी रा. व. वामनराव कोल्हाटकर यांच्या पौनर्म्य ज्येष्ठ कन्येचा पुणे येथे मळेकराचे वाढ्यात सन १९०३ साली विवाह झाला. त्या वेळी पानपुपारीस लोकमान्य आले असता, त्यांस जरा टोंचून वामनराव म्हणाले “लक्ष्मणारभावे मुख्य वेळी सर्व मळळी जमली असताना आपण कसचे येता ?” लोकमान्यांनी विनोदानें उत्तर दिलें “अहो ! त्या वेळी नवरदेवाऐवजी माझे फा प्रदर्शन करावयाचें होतें ! केव्हा तरी पानुनपारी घेतली म्हणजे झालें.”

लोकमान्याचे लहानपणापासूनच एक मित्र रावबहादूर लक्ष्मण मोरेश्वर लुफें अण्णासाहेब देशनाडे, पुणे ( पे. हु. डे. कलेक्टर ) याजकडून लोकमान्याबद्दल काही गोष्टी ऐकावयास सापडतील म्हणून मी त्याचेकडे गेलो होतो. त्या रानडे यांच्या चरित्राकरिता मुंबईचे रा. ठाकूर याचे सांगण्यावरून सातारचे रा. व. विठ्ठलराव पाठक मास्तर याजकडे मी गेलो असताना ( ही हकीकत मागे मी केसरीत दिलेली आहे ) त्यांनी त्या वेळी रानडे याजविषयी अति प्रेमानें गोष्टी सांगितल्या, त्याचीच मला या वेळी आण्णासाहेबाचे घरी आठवण झाली. फरक इतकाच की, मास्तरसाहेब हे आपणा स्वतः मध्ये व न्यायमूर्तिमध्ये काहीच फरक न मानून एका प्रमाणातील आपण सारख्याच योग्यतेच्या मूर्ति

आहोत असें समजत, तसें मात्र आण्णासाहेबांचें दिसलें नाहीं रानडे-टिळक यांच्या या दोषा राबबहादूर मित्रात हा फरक तेव्हाच दिवून आल्याखेरीज राहिला नाहीं इतकेंच नव्हे तर, अगदीं आरंभीच लोकमान्याचा 'विभूति, असामान्य पुरुष, महात्मा' वगैरे शब्दांनीं रा व आण्णासाहेब यांनीं उल्लेख केला, व ते म्हणाले "त्या वेळीं लहानपणीं हा (आम्ही बरोवरीचे असल्यामुळे एकमेकांस अरे-जारे म्हणत असू व त्यास 'बाळ' असेंच आम्ही म्हणत होतो) पुढें एवढा मोठा लोकमान्य राजकारणी पुरुष होईल असें जरी आम्हांपैकीं कोणासहि घाटल नाहीं, तरी त्याची बुद्धिमत्ता पाहून 'हें काहीं निराळेंच पाणी आहे' असें आमचे घ्यानात आल्याखेरीज रहात नसे लोकमान्यास घोभतील असेच त्याचे खेई रा आण्णासाहेब हे असल्यामुळे, अगदीं प्राजल्परणें 'यळवत्तराव ! तुमचेपेक्षा आम्ही ऐहिक सुखाचे माग अधिक आहोत' असें त्यास आपण मेहमीं म्हणावें असेंहि त्यांनीं सांगितलें कोणाचीं काहीं दिगें, दोष हे अति परिचयाच्या व खेळीमळींतील मनुष्यासच अधिक माहीत असावयाचे हें लक्षात आणून व अशापैकींच एका पुरुषाच लोकमान्याबद्दलचें मत पाहून त्या घोर महात्म्याबद्दल अधिकच आदर का घाटणार नाहीं ? लहानपणापासून अण्णा साहेबाचा व लोकमान्याचा निकट सद्दसयध असल्यामुळे अण्णासाहेब म्हणतात, 'त्याचेसबधी आता काय काय म्हणून तुम्हास सागावें ?' अस म्हणून त्यांनीं मला दोन तास बरीच माहिती सांगितली पण तिच्यापैकीं फारच थोड्या गोष्टी येथें पुढें देत आहे

टिळक्याकडे जा, तो हें उदाहरण तुम्हास सोडवून देईल ” असें सांगितलें, व त्याप्रमाणें बाळानें तें सोडविलेंहि ! तेव्हापासून नाना हे बाळास हें ‘ सूर्याचे पिछू आहे ’ असें म्हणत ! व आम्हा मुलाजवळहि नाना एकदा म्हणाले ‘ त्या सूर्याच्या पिछूचा प्रभाव आता नाहीं तुम्हा कोणास वळणार, पण ऐनमध्यान्ह काळी त्याचा प्रकाश कोणासहि सोसवणार नाहीं, हें लक्षात ठेवा ! ’

(६) “ १८७५।७६ सालीं मुंबईच्या एल्फिन्स्टन कॉलेजमध्ये आम्ही असता, तेथील गणिताचे प्रो. हॅयॅनघ्वेट यांनीं निवळ परीक्षा पाहण्याकरिता म्हणून एकदा मुद्दाम अति कडक घेतलेल्या गणताचे परीक्षेत कायबटे यांना पाच, व मला सात, असे मार्क मिळाले. सुमारे ५० मुलांना अगदीं शून्य मिळाले. फक्त घोंडो हरि आगाशे यास मात्र ७० मिळाले व बाळास ५५ मिळाले, पण एके दिवशीं बाळास हॅयॅनघ्वेटसाहेबांनीं मुद्दाम बोलावून म्हटलें, “ आगाशेपेक्षा तुम्हास मार्क जरी कमी मिळाले असले तरी तो केवळ तुमच्या निष्काळजीपणाचा व अव्यवस्थित पणाचा परिणाम आहे, पण तुमची गणितातील एक प्रकारची सूक्ष्म व स्वतंत्र बुद्धि बारापण्यासारखी आहे यात शका नाहीं ! ” पुढे प्रो. साहेब त्यास म्हणतात, “ केंब्रिज जर्नलमध्ये गणिताचे फाईन वूटप्रश्न आले आहेत माही ते सोडविण्याचा प्रयत्न करतो, पण तुम्हांहि प्रयत्न करून पहा ” असें म्हणून त्यांनीं तें जर्नल त्याचेजवळ दिलें. परीं यऊन बाळानें पैठफ मारून सपाट्यासरशीं ते सर्व सोडवून त्यास नेऊन दिव्यावर मोठे स्तूप हाऊन प्राफेसरसाहेब त्यास म्हणतात, Oh good chap ! I never thought you were capable of solving them all in such an intelligent method ! ( शाबास ! अशा स्वतंत्र बुद्धीनें तुम्ही हे सर्व सोडवाल असें मला वाटलें नव्हतें ) पुढें पुढें या प्राफेसरसाहेबांचे हातून बाळास शब्द १५।१८ मार्क मिळत असत. एकदा

केली पण आश्चर्य हे की, बळवतराव इष्टी, समेटास नेहमी विरुद्ध (Uncompromising) म्हणून त्यांचे 'फानफान्या' नाव पाहणाऱ्या व तसा जगभर दागोरा पिटणाऱ्या मवाळानींच त्यांच्या गुरूबधूच्या केवळ हद्दनें व हा समेट लायाइन टकला तो असा—

पुण्याची स्थानिक सर्व प्रमुख मवाळ मडळी आमच्या योजनेस बळवतरावा प्रमाणे तयार झाली असताहि, त्या वेळचे मिस्टर गांधी हे बळवतरावाकडे येऊन म्होरकेरणानें आपणावर जबाबदारी घेऊन म्हणतात, " समेट होईल, नाही असे नाही ! आमच्या सर्व प्रोप्रेसिंड पश्चातर्फे मी तुम्हास असे सांगतां की, तुम्ही मात्र एक अक्षरहि बोलण्याचा इच्छा न सांगता व इतर काहीहि चळवळ न करता आमच्या मदपात येऊन बसण्याचें आभिवचन घावें, म्हणजे तुमचा डेलिगेशन फॉर्म आम्ही मजूर करू शिवाय असें पहा की, एकदा तुम्ही आला म्हणजे तुमचा पत्तही आल्यासारखा झाले व मग एकीहि झाली असें म्हणण्यास हरकत नाही ! ! " गांधींनी बळवतरावासारख्या सिंहास अशा रीतीनें तिनविणे बरे नव्हतें वण घाचा परिणाम म्हणजे प्रातिक परिपदच काय पण पुढें लगेच लपनी येवें राष्ट्रीय सभाहि मवाळाचे हातून घेऊन त्यांनी आपलीही केली अण्णासाहेब म्हणतात " टिळक-गांधी यांच्या घरील समुद्रविषयक सवादाच्या सर्व नोंदस मी त्या वेळी घेऊन घरी येऊन त्याचा विस्तार करून सर्व लिहून वाढल्या आहेत ! !

(८) लो टिळकता २८।१।१९०४ च्या केसरीत काही एका प्रसंगी लिहित असता म्हणतात " लहान मनुष्य काय आणि मोठा काय प्रसंगविशेषी निरनिराळ्या प्रसंगे व कधी कधी एकमेकास विरुद्ध विचार प्रदर्शित करीत असतो परंतु त्यामुळे त्यांची ती मते कायमची होती असें समजणें बेडेपणाचें होय मनुष्याच्या शरीराप्रमाणें त्यांचे मन हे नेहमी उमेदीत असतें असें नाही त्यांच्या मनात कधी दुःखाचा व कधी नाउमेदेची हाक येत असत आयुष्याच्या इराकळणीं मनुष्य जें बोलतो तें तो पूर्ण विचारातींच बोलतो असें नाही, इतकेंच नव्हे तर त्याच मनुष्यास त्याच विषयावर जर सार्वजनिक तऱ्हेनें बोलण्याचा प्रसंग आला तर निराळ्याच तऱ्हेनें तो बोलत असतो " मनुष्य स्वभावाचें हें वर्णन व मानवी मनाची ही विधिकित्ता किती खरी व यथार्थ आहे बरे ! " अमकी अमकी (भिकार) गोष्ट करण्याकरिता मी जमास आलों नाही " असे आत्मप्रत्यापाचे तजस्वा उद्गार निदान २।३ वेळा तरी लोकमान्यांनी काढलेले प्रस्तुत लेखकास भाहीत आहेत, पण लोकमान्यांनी आपल्या बरोबरीच्या स्नेही मदळात केवळ बाळपणापासूनच्या समान दर्जाच्या व बरोबरीच्या नात्यास पक्षा न लागावा व आपली जन्मादारम्य विनयशीलता कलकित न व्हावी म्हणूनच घरील उद्गाराच्या अगदीं थट उलट उद्गार त्यांनी काढल्याचें रा. व.

अण्णासाहेब याचे पुढील सांगण्यावरून सहज कळून येते. 'तुमचा खटतर तुरुंग यास, लोकनायकत्वाचे अस्तिधाराप्रत धगैरेची स्तुति करून त्याचे आम्ही पुने खेही त्याचेजवळ धोलत अस तेव्हा ते आम्हास म्हणत, "एकेक करू लागले—एकेक अगावर पडले—म्हणजे ते ते सर्व कोणीहि पुढे करू लागतो, व माझेहि असेच झाले कारण श्रीशिवाजीमहाराजाप्रमाणे 'I am not born a patriot (जन्मत मी देशभक्त नाही)' हे तुम्ही लक्षात ठेवा अहो, तुम्ही यात पडता तर, माझी साथी आहे की, तुम्ही मुद्रा असेच करता अक्षर घटविण्यास बसले म्हणजे ते धटले—जात्यावर बसले की तोंडास आंवी येतेच, त्यात विशेष ते काय आहे ?" पण लोकमायाचा ही झालीनतेची झाल्जोडी जरा बाजूस घारली—अर्जुनाची दिव्य दृष्टि काढून मग विश्वरूपदर्शनाची फल्पना घेली—म्हणजे मग "त्यात विशेष ते काय आहे" हे प्रत्येकाने आपल्या मनार्थी पाहून घ्यावे !!

(१) अण्णासाहेब सांगतात "एकदा पुण्याच कलेक्टर मि कार्मायकेल मला म्हणाले, 'इन्व्हिज्युलेशनचे विरुद्ध टिळकांनी केसरीत फार लिहिले आहे हे आम्हास बिलकुल रसणार नाही अस त्यास तुम्ही कळवा' मी त्यास म्हटले 'साहेब, मी त्याचा रासगी खेही सरकारी याबाबिपयी मी त्यास काय म्हणून विचारार्थे ? आपणच त्यास भेटास योलावन विचारा' साहेब म्हणतात, 'आम्ही पाठविलेल्या पत्राचा ते अगैर करतील (He will disregard my letter and treat it with contempt) हे एकून लगेच त्यास मी बजावले, 'हे पहा, यामुळेच सर्व बिघडले आहे' त्या माणसाविषयी आपण निष्कारण गैरसमज करून घेला आहे फ्रिवित् रासगी नात्यानेहि आपण आपल्या पटेवाल्याबरोबरहि त्यास निरोप पाठविण तरी तो येणारा आहे असा त्याचा निगर्वा स्वभाव आहे आपण एकदा याची प्रचीति तर पहा हे असो पण आपण म्हणता ते केसरीचे सर्व छप मी वाचले आहेत त्यात इन्व्हिज्युलेशनचा कोठे सधचहि नाही' साहेब म्हणाले, 'तर मग माझेकरिता त्याचे मापातर करून टिळकास घेऊन तुम्हीच यानात ?' अखेर हे त्याच म्हणणे मी माग्य

your friend is a gigantic intellectual man ! I was certainly much pleased and even impressed with his cogent and attractive conversation of yesterday ! ”

(१०) रा. व. अण्णासाहेब म्हणाले, “ टिळकाचें नांव सरकारास अग्रिम म्हणून सरकारास भिजून उळथतरावावद्दल उगाच खोटेंनाटें काहीं तरी वारवार सरकारास सांगण्याचें पाप व मोह अनेकाना आवरत नसे हें मला माहीत आहे पण मी उळथतरावाचा ल्हानपणापासूनचा जिवलग स्नेही असून व हें सर्व साहेब लोकास माहीत असूनहि पेनशन पर्यंत माझें केव्हाहि व काहींहि नुकसान झालेलें नाहीं याचें कारण माझ्या मते इतकेंच कीं, सरळपणानें व सत्यपणानें सरकारास टिळकाचें अतः करण उघडून घेणें दाखविलेंच नाहीं. सर्वानीं त्याचे-विषयी गैरसमज मात्र केला मी पुणें येथें नोकरीवर असता ( हु डे कलेक्टर ) एकदा कमिशनर मॉरिसनसाहेब याजकडून ऑफिसमध्ये घोडेस्वाराबरोबर मला पत्र आलें कीं, तावडतोव असाल तसे मग येऊन भेटा. पण मी ट्रेसरी ऑफिसर असल्यामुळे ‘ तीन वाजेपर्यंत मला यथून हालता येत नाहीं ’ असें मी त्यास लिहून पाठविलें पुढें माझें काम संपल्यावर मी त्यास भेटण्यास गेलों. हुमारे दीड तास बोलणें झालें तें सर्व टिळकाचेविषयी ! साहेब मला म्हणाले, “ तुम्ही टिळकाचे स्नेही सरकारविषयी तुमच्या टिळकाना इतका द्वेष का ? ” मी म्हटलें, “ साहेब, मोठा नाजूक विषय आपण काढला. माझ्यासारख्या नोकरास व आर्षीव दूषित ग्रह कला घेतलल्या टिळकाचे स्तूत्यास आपण हें विचारलें नसतें तर फार परें झालें असतें पण आपण आता विचारताच तद्दश सरळपणानें सांगणें माझें कर्तव्य आहे ” अर्धें म्हणून त्यास निरनिराळ्या गोष्टी सांगून ( अण्णासाहेबांनीं येथें १ वाच गोष्टी सांगितल्या पण त्या देणें अशक्य आहे ) उच्छृङ्खल रीतीनें टिळकाचें म्हणणें, कशाचाहि विषयास न होऊ देता, मी त्यास सांगितलें नंतर ते म्हणतात ‘ ना गोरपळे तुमचे स्नेही आहेत ! त्यास तुम्ही देशभक्त समजता ! त्याचे मार्ग तुम्हास कसे काय वाटतात ? ’ याचीहि उत्तरें मी आगदीं प्राजलपणें मला जीं उरीवर वाटलीं तीं दिली तरीहि पण साहेबसहचाराचें समाधान येवढ्यानें होईना म्हणून आणखी खोदून मला ते विचारतात “ त्या दोघात तुम्हास विशेष कोण आवडतो यतेंका ? व टिळक राजद्रोही ठरले असताहि गोखल्याचे पेक्षा समाज त्याचेचमार्गे इतका का ? ” याचीहि उत्तरें मी स्पष्टपणें व सत्यास स्मरून त्यास दिलीं व म्हटलें ‘ हि दोघेहि दशमच असले तरी टिळकाचेंच म्हणणें मला व जनतेस अधिक पटतें ! ’ नंतर समाजाच्या अगदीं खालच्या थरापर्यंत टिळक सर्वोद्दी मिळालून त्याचीं मुखदुख ताच आपलीं मुखदुखें ते कशीं मानतात, त्यास सरकारनें राजद्रोही म्हटलें तरी लोकांच्या स्वया कल्याणाविषयी निःस्पृहपणें, घाटपणें व निःस्वार्थबुद्धीनें सदैव झटणाऱ्या व निष्कलक दानतीच्या त्या

देशभक्तासच प्रजेनें डोक्यावर का घेतलें वगैरे वस्तुस्थितीचें यथार्थ वर्णन करून त्यांस मी सांगितलें, व शेवटीं म्हटलें 'साहेब, हें सर्व आपणास कसें काय वाटलें अनेल तें असो. पण आपण विचारलें म्हणून सत्यासंमरून, सरकारचीहि दिशाभूल न व्हावी म्हणून व टिळकासहि माझेबद्दल अन्याय न व्हावा म्हणून मला जें योग्य वाटतें तें सांगितलें आहे.' कदाचित् याचा परिणाम म्हणून पुढें एकदा टिळक-मॉरिसन यांच्या भेटीत झालेल्या त्यांच्या संवादावरून बळवत-रावाविषयी त्याचा ग्रह साफ बदलून उलट तो अनुकूल झाल्याचेंहि दिसून आलें ! ”

(११) अण्णासाहेब देशपांडे म्हणतात, “कोणावरहि आणि त्यातल्या त्यात सरकारी बड्या ऑफिसरावर तर आपली छाप पाडण्याची कला बळवतराय यास मोठीच अवगत होती यात शका नाही. १८९५ सालच्या फौजिल्या निवड-णुकीकरिता ते एक उमेदवार उभे राहिले होत त्यावेळीं त्यास सरकारी कार्ही खासगी कागदपत्र पाडण्याचें कारण पडलें. म्हणून त्याचे स्नेही व त्या वेळचे म. भा. कमिशनरचे दप्तरदार रावबहादूर बाबासाहेब पेंडसे याचेजवळ त्यानीं ते पाडण्याची इच्छा दर्शविली. बाबासाहेब म्हणाले, ‘साहेबांचे (जे के स्पेन्स, कमिशनर) तुमचेविषयी मत बरें नाहीं तेव्हा तुम्हास ते पाडण्यास मिळणे शक्य दिसत साहीं ’ बळवतराय त्यास म्हणतात, ‘तुमचे हातून हें काम होत नाहींना ? साहेब देईल की नाहीं हें माझें मी पाहून घेईन’ असें म्हणून अगोदर साहेबांची एजमेंट करून भेटण्याची वेळ ठरवून त्यास भेटण्यास ते गेले व सुमारे धर्चा-पाऊण तास दोघांचें बोलणें हाऊन त्यानीं अशी कार्ही साहेबबाहिरा-वर आपली छाप पाडली की, ते परत आल्यावर कमिशनरसाहेब आपल्या दप्तरदारास म्हणतात, “Oh, Mr Pendse Mr Tilak seems to be an extraordinary, intelligent and very straight-forward man I don't know why he is condemned by the Government Please give him all the necessary and available documents he wants ” ( काय हो पेंडसे, मला तर रा. टिळक हा मोठा बुद्धिवान् व अगदीं सीधा मनुष्य दिसतो. मग सरकारचा त्याचेवर एवढा दास का ? त्यास हवे असलले आपल्याजवळच सर्व कागदपत्र ह्याम २१ ”



लवकरच मी ' होमरूल लीग ' अशीच संस्था स्थापनार आहे, असेंहि त्यांनी त्यास सांगण्यास कमी केलें नाहीं पुढें सदर मोंटफर्टसाहेब यांनी गव्हर्नर-साहेबास या मुलाखतीचा रिपोर्ट केला त्यात ते म्हणतात, " Mr Tilak is a very bold and a most reasonable man He is a gentleman of no hide-and-seek policy He does what he speaks and he always speaks frankly and openly, From the various reports at my disposal, I can say he seems to be a trusted and popular leader " ( टिळक मोठे घोट व समजूतदार इहस आहेत वाटेत तशीं यत्नं मारणारा तो मनुष्य नसून ते जें उपडणें योळतील तेंच ते करतील लोकांचा विश्वास संपादन करून लोकमान्य झालेला हा पुरुष आहे असें माझेकडील सर्व रिपोर्टांवरून मला दिसून येतें ) "

( १३ ) पुढें गव्हर्नर विलिंग्टनसाहेब यांनी त्यास आपल्या भेटीस बोलविलें खुद्द स्वारीशीं गाठ पडल्यामुळें तर आपण त्याचेशीं अधिकच स्पष्ट व सहतोड घालण्याचें अण्णासाहेब म्हणतात, त्यांनीं आम्हास सांगितलें गव्हर्नर साहेब म्हणाले, " Well, Mr Tilak, from this I could clearly see that you mean to uproot the British Government by resorting to any unconstitutional and revolutionary means " ( या तुमच्या बोलण्यावरून वाटेत त्या गैरशिस्त व क्रांतिकारक मार्गांनीं ब्रिटिश सरकार येथून नाहींसें करावें अशी तुमची इच्छा दिसते ) टिळक सरळ व स्पष्टपण म्हणाले, " Yes sir if I could I would But it is impossible impracticable and even suicidal for us to follow such Irish methods in the present state of the country and therefore I must try my best in constitutionally but vehemently and desperately fighting with the Government to reach the goal " ( होय साहेब, हें शक्य असतें तर असेंच केलें असतें पण इर्लीसांगण्या आमच्या देशरिपतींत आपलेंड करतें नस आम्ही करणें अशक्य, अजयवहाय व आत्मघातक होणार असल्यामुळें आम्हास सनदशीर मार्गानच पण अतकत विदेशां व निरुतारें सरकाराशीं झगडण्यापेरीज इलाज नाहीं ) " सरकारी अधिकाऱ्यांवर बरीलप्रमाणें छाप पाडण्याची यत्नयत्नाची अलौकिक हातोटी असल्यामुळें, अण्णासाहेब म्हणतात, मी त्यास बारवार म्हण कीं, तुमचे स्वघानें विनाकारण सरकार गैर समज करून घेतें तव्हा तुम्ही सरकारी अधिकाऱ्यांत थोडे मिळाल मिळाल तर कोणाची छाती आहे तुमच्यापुढील व काढण्याची ! यावर ते म्हणाले, ' तसें करण्यानें ते आपला उपयोग मात्र करून घेतात ! व माझा सरकारानें तसा

उपयोग करून घ्यावा याचे मी अगदी विरुद्ध आहे. आवळा देऊन कोइळा काढणे हा सरकारचा उपजत स्वभाव आहे म्हणून शहाण्याने त्यास बळी न पडणे हे बरे बाकी प्रसंग येतो तेव्हा आम्हीही आवळ्याच्या मोददला कोइळा काढण्यास असमर्थ आहोत असे मुर्झीच नाही.

(१४) " १८९५ सालच्या कायदेकौन्सिलच्या निवडणुकीकरिता बळवत रावाबरोबर (त्यास प्रतिस्पर्धी म्हणून) घोडो शामराव ऊर्फ बाबासाहेब गरुड हे एक उभेदवार म्हणून उभे होते. रा. व. बाबासाहेब पेंडसे हे कमिशनराचे दस्तरदार असल्यामुळे त्याचे बजनाने सर्व मामलेदार मंडळीचे मार्फत अधिक मते मिळण्याचा विशेष समय म्हणून पेंडस याची मदत घेण्यास एके रविवारी दोन प्रहरी रा. गरुड त्याचे घरी गेले. या वेळी बाबासाहेब निजलेले हाते कर्म धर्मसयोगाने बळवतरावहि त्याच वेळी तथे आले. हे पाहून गरुड हे पेंडसे याचे उद्योगी जाऊन बसले. बळवतराव उठून मुद्दाम त्याच्या पायप्याशी बसले. वास्तविक हे दोघेहि परस्पराचे व पेंडस याचेहि स्नेही. पुढे पेंडस निजून उठताच प्रथम त्यास साहजिकच बळवतराव दिसताच बळवतराबानी त्यास नमस्कार ठोकला व निवडणुकीचे कामी त्याजकडून मदताचे वचनहि घेतले. तो गरुडानी गिह्या करून म्हटले, 'वा हे काय ! मी यथे जगोदर आलो आहे म्हणून बाबासाहेबाचेकडून वचन मागण्याचा हक्क माझा अगादर आहे.' तहा बळवतराव त्यास म्हणतात, " भारतीय युद्धाचे वेळी एकाच वेळी श्रमाच रीतीने श्रीकृष्णाची मदत मागण्यास आल्या अजुन-दुर्योधन-याचा तुम्हास विसर कसा पडतो ! "

(१५) सन १९०४ साली सातारा हायस्कूलमध्ये मी (लेखक) सातव्या इयत्तेत असता मुसष्टावरील लोकमान्याच्या फाटाची एवहारसाईज शुकेच मी नेहमी वापरीत अस. त्या वेळी एकदा मुख्य हायरेक्टरसाहेब आमचे हायस्कूल मध्ये आले असता आमचे वर्गात ते आल्यावर त्याची दृष्टि सहज माझे हातातील त्या एवहारसाईज शुकाकडे गेली. यर्ग पाहून ते परत गेल्यावर त्या वेळचे हेड मास्तरावसाहेब हरि गणेश बोडबोले यास हायरेक्टरसाहेबांनी टिळकाच्या फोटोची एवहारसाईज शुके इत पर न वापरण्याबद्दल सक्त ताकीद दिली म्हणून दुसरे दिवशी मी शाळेत येताच हेडमास्तरसाहेबांनी मला थापल्या खोलीत बोलावून नेऊन टिळकाच्या फोटोची माझी सर्व एवहारसाईज शुके रद्द करून पुन केव्हाहि ती शाळेत न आणण्याबद्दल मला त्यांनी तप्ती दिली. हे पाहून मला फार राग आला, व मी ते न ऐकता दुसरे दिवशी मी नहमप्रमाणेच ती घेऊन शाळेत गेलों. हेडमास्तरसाहेबांनी ते पाहून उग्र रूप धारण करून असे न करण्याबद्दल मला बरेच दटावून सांगितले. पण मला याच कायतीत अविद्याच्या लागणाऱ्या खेर लहरीस बळी पडणाऱ्या आमच्या मोठ्या लोकांच्या मानसिक दास्याची व

मनोदीर्घत्वाची मला चीट येऊन त्याचें न ऐकण्याच्या इष्टास मी बेटलों. अखेर मला शाळेंतून फाडून टाकण्याचें ब्रह्मास्त्र सोडण्यापर्यंत मजल आली व त्यासहि मी तयार आहे असें त्यास दिसताच त्यानीं आपले घरीं मला बोलावून अगत्यानें व मोठ्या प्रेमळपणानें ते मला म्हणाले “बापट, ज्या टिळकाचे य बक्षित् चित्रावदल तुम्ही इतका अभिमान वाळगता ते प्रत्यक्ष—Tilak was my class fellow and he is my colleague whom I sincerely respect and love deeply and even at present पण काय करणार याचा ! तू टिळकाचा सरा मत्त अराशील तर आमच्या ल्हानपणची एक गोष्ट मला आठवते ती तुला सांगतो ती ऐकून टिळकाचें सरें अनुकरण कसें करावयाचें तें त्यावरून शिकशील. आम्ही डेफन कॉलेजामध्यें असता एवदा व्हिक्टोरिया महाराणीचें उत्कृष्ट रंगीत चित्र आमचे खोलींत लाविलेलें आमच्या एका देशाभिमानी सोयत्यानें आमचे खोलींत येऊन तिटकाऱ्यानें फाडून टाकून ‘आपल्या दशास गुलामगिरींत ठेवणा-याचीं चित्रे तुम्हास नित्य कधीं पाहवतात नुया !’ असें म्हणत आमच्याकडे पहात त्यानें तें पायाखालीं तुडविलें ! हें पाहून जवळच बसलेले टिळक थोडे हसत पण फार गंभीरपणें त्यास म्हणाले “अरे, त्या भिचा-या निरुपद्रवी कागदानें तुमचें काय केलें आहे ! दारें लानून बडखोरी करणें म्हणजे आपल्या मनाचा कमकुवतपणा य क्लैब्य दर्शविणें आहे. हिंमत असेल तर सदाशिवरायभाऊ पेशव्याप्रमाणें घण घालून छडनेचे तफ्त फोडून पायाखालीं तुडविण्याची मदत्नाकाक्षा घरा निदान याच दिशेनें यायज-म आपल्या यनाची शिक्क करण्याची आज मनानें तरी क्षपय घ्या, तरच हें चित्र फाडण्याचा तुमचा आवेश मी सरा समजून !” हेडमास्तरसाहेब मला म्हणतात “मग बोल आता, टिळकाच्या निजोंव फोटोची एक्झरसाईज बुकें घापरण्याचा तू इद्द धरणार फा, टिळकाचे वरील तेजस्वी उद्गार तुला प्रिय वाडून त्याचें तू अनुकरण करणार !”

(१६) एके दिवशीं रा वामनराव सळवलकर वधील याचेकडे मी काही कामानिमित्त गेलों असता त्याचेपार्शी गण्यागोष्टी करण्यात त्याजकडून लोकमान्या विपर्या काहीं गोष्टी ऐकल्या ( या गोष्टी म्हणजे केळकरवृत्त टिळकचरित्रात शरिरकारानीं सक्षिप्त रूपानें वर्णिलेल्या लोकमान्याच्या शाळेंतील शिक्षक म्हणून शिकविण्याच्या त्याच्या पद्धतीचीच ही एक प्रकारें विस्तृत आश्रुचे आहे, यात नवीन असें विशेष काहीं नाहीं ) वामनराव म्हणतात “मी न्यू इ स्कूलमध्ये सहावीत किंवा सातवीत असेन त्या वेळीं मला एक उदाहरण अडलें. तें मी प्रथम प्रो मानू यास विचारलें त्यानीं तें समजावून दिलें, पण मला समजलें नाहीं, म्हणून प्रो कर्वे यास विचारलें त्यानींहि तें समजावून देण्याचा प्रयत्न केला, पण माझी समजूत पडेना पुढें ओकशाखी बर्गावर आले त्यास विचारलें ते

म्हणाले, 'अरे यात रे काय ! हें अगदी सार्धे आहे' असें म्हणून त्यांनी सांगण्याचा प्रयत्न केला, तरी माझेप्रमाणें इतरांचेहि डोक्यात तें शिरेना अखेर शेवटी बळवतराव वर्गावर आले. तेव्हा सकोच, भीति, लाज सोडून त्यास मी तें विचारलें. ते म्हणाले 'फळ्याकडे जा,' आणि चमत्कार थसा की, अशा काहीं अद्भुत रीतीनें त्यांनीं तें उदाहरण माझ्यास सांगितलें की, तें तसें माडता माडताच विजेप्रमाणें लखकन् माझे डोक्यात प्रकाश पडून धुंदील रीत करण्याचे आधींच मी आनदानें 'हो, समजलो' असें म्हटलें. त्याचरशीं ते व वर्गातील सर्व मुलें याचा हशा पिकला ! पण हशा संपण्याचे आधींच मी उदाहरणाचें उत्तरहि फळ्यावर माडून टाकलें ! ”

(१७) वामनराव म्हणतात, “अस्तित्रा शिकविण्याचे बाबतीतहि त्याचें असेंच. इतर शिक्षकांइतून मुलाची समजूत पडून तासात २।४ उदाहरणेंहि सपण्याची मारामार, पण ही स्वारी वर्गावर आली म्हणज काय त्याचे सांगण्यात जादू असेल कळत नाही, त्यांनीं एकदा अशी काहीं रीत सांगावी की, गुतलेल्या दोन्याचें टोंक हातीं लागताच मग तो जसा मराभर ओढावा तशी सर्वांस समान अशी एक रीत सांगून तासात बीस-बीस सर्वांस-बाबीस उदाहरणाचा त्यांनीं फडशा पाडायला ! असा चमत्कार अजूनपर्यंतहि कोणीहि गणिती प्रोफेसरानें दाखविलेला नाही असें मी खात्रीपूर्वक म्हणता ! ”

(१८) वामनराव सांगतात 'बळवतरावानीं आम्हास युक्लिड शिकविताना फळ्यावर आम्ही मुलांनीं मुद्दाम त्याचा घोंटाळा उडवा म्हणून A B C ही नेहमींची अति परिचित अक्षरे न माडता काहीं तरी Q F X अशीं मांडावी. पण त्या बहादुरानें खुर्चीवर बसूनच मागें फक्त एकदा मान बळवून फळ्यावरील आकृति व तीं अक्षरे पहावीत व इतत उलट मुलाचाच घोंटाळा उडवीत शेवट पर्यंत पुन फळ्याकडे न पाहता अति मजेनें आम्हास तो सिद्धान्त त्यांनीं भिन धुक समजावून द्यावा ! ’

(१९) दे. माऊसादेव लघाटे हेहि वामनरावाच्याच वर्गांत होते. भाऊ सादेव म्हणतात, “मी एकदा सर्व मुलांच्या आग्रहावरून, सर्वांच्या समजुती प्रमाणें अतिशय अवघडातलें अवघड म्हणून एक उदाहरण मुद्दाम टिळकास वर्गामध्यें एकदम विचारलें आज टिळकाची 'फजीति' होणार असें प्रत्येकास मनात चाटलें परंतु मी मोठ्या ऐटीनें बाकावरून उठून उदाहरण वाचून दाखविण्याचा अवकाश तो ताडकन् एका घावानें जसा नारळ फोडवा त्याप्रमाणें त्यांनीं तें फळ्यावरूनहि न समजावून देतां तोंडातूनच सोडवून टाकलें. तेव्हा आम्ही सर्व मुलें अगदी खालील झालों, व हें प्रकरण काहीं निराळेंच आहे असें तेव्हापासूनच मनांत आम्ही समजून राहिलें ! !”

(२०) “कै. भिकाजीपंत हर्दीकर (पूना कॉलेजमधील प्रो. हर्दीकर यांचे वडील) म्हणून पुण्यास एक निःसीम टिळकमक्त होते. घरांत अठराविश्वे दारिद्र्य नादत असतांही त्यांनी आपली निःस्पृहता व टिळकांविषयी निष्ठा किती जाज्वल्य ठेवली होती हे अनेकांस माहीत आहे. १८९७ सालची गोष्ट. लोक मान्यांवर खटला होऊन मुंबईस त्यांस अखेर शिक्षा होणार असे ठरले. त्याचे आदले दिवशी टिळकांची सर्व ऋणानुबंधी मंडळी गिरगांवांतील गोवाळ नारायण याचे घरी रात्री जमली होती. लोकमान्य एकटेच बाहेर गप्पीवर कांही विचार करीत हिंडत होते. इतक्यांत त्यास काय आउपण शाली न फळे. ते एकदम जांत आले व म्हणाले “तुम्ही सर्व येथे आलांत, पण आमचे भिकाजीपंत कोठे दिसत नाहींत ?” “ते फसचे येतात.” असे कोणी बोलले हे ऐकून “आतांचे आतां केसरी ऑफिसमधून येथे येऊन येथे येण्याबद्दल त्यांस तार करा; अगर कोणी तरी आतांचे गाडीने जाऊन त्यास घेऊन या.” असे लोकमान्यांनी तेथील एकास सांगितले. निवळ परोपकार व देशसेवा हाच भिकाजीपतांचा धडा असल्यामुळे त्यांचेजवळ मुंबईपर्यंतचेहि भाडे नसणार, हे ओळखणाऱ्या लोकमान्यांच्या सर्वगामी मनाची व आपल्या एकनिष्ठ भक्ताची उपेक्षा न करण्याच्या स्वभावाची किती तारीफ करावी ! “तुपेक्षी कदा बाळ भक्ताभिमानी !”

(२१) “आमच्या शाळेंतील सर्व शिष्यक मंडळींमध्ये टिळक हे अगदीं साधेभोळे, आपला धडा घरा वी आपण बरे, अगदीं नाकासमोर चालणारे, फक्त पंतोजीचंच फाम त्यांनी करावे अशी त्यांचेविषयी सर्वांची त्या वेळी समजूत होती. पण हा समुद्र जोपर्यंत खनडला नाही तोपर्यंतच त्याची ती शांति पाहण्यासारखी असे. एकदा शाळेंतील काशीनाथ व बाळा या दोन शिष्यांनी शाळेंत चोरी केली. टिळकांस मनुष्याची परीक्षा दिवोय असे हे त्या वेळींही बरेचजणांस माहीत होते. शिवाय कांही वारणामुळे त्याचा त्या उभयतावर पक्का वहीम होता. अखेर गुन्हे पकडणाऱ्या एखाद्या निष्ठात पोलीस अधिकाऱ्यांप्रमाणे त्यांनी त्याचा छडा लावून बरील दोनही शिष्यास अचानक मुद्देमालासह पकडले ! “चोरी केल्याचें फबूल घरा व जन्मात पुनः असे पाप करणार नाहीं अशी पांडुरंगाची शय्य घ्या म्हणजे सोडून देतो” अस त्यांनी त्यास प्रथम गऊपणाच्या समजुतीने पुष्कळ सांगितले. पण उलट ते उडवाउडव करू लागले. हे पाहून मग मात्र टिळकांनी नारसिंहावतार धारण केला शाळेच्या—गद्रेबाळ्याच्या गच्चीवरून—तिसरे मजल्यावरून त्या दोघास त्यांनी व आगरफरांनी बेताच्या छड्यांनी शनिवार—मास्तीपर्यंत एकसारख मागीत—पोडीत नेले व तेथे चौकीत त्यांस पोलीसचे एवढी फेले ! लोपमान्याचे न्यायनिष्ठ व फडोर हृदय येथे दिसून आले, पण त्याचपरोपर कुसुमापेक्षाहि त्याच्या मुदतःकरणाची साक्ष पुढील गोष्ट स्पष्ट पटविते. उपनिर्दिष्ट शिष्यांवर नंतर खटला होऊन त्यांत

शिक्षा व दंड करण्यात आला, ही गोष्ट टिळकास कळताच मुद्दाम अगरेकर यास न कळविता, त्यांनी आपल्या पदरची त्या दोघांच्या दंडाची रक्कम भिनबोमाट शाळेच्या त्यांच्या विशेष आवडीच्या वारकुनाखरोबर सावढतोव दोघाहि शिरायाच्या घरी पांचविण्याची व्यवस्था केली व पुढे राहिलेला अर्ध्या महिन्याचा पगार रीतसर ऑफीसमधून घेऊन जाण्याइतल त्यांच्या बायकास लेखी कळविण्यास कारकुनास त्यांनी सांगितले !

(२२) विष्णुशास्त्री चिपळूणकरांच्या विर्दातील मढळीपैकी आता पुण्यास फारच थोडे लोक विद्यमान आहेत. मुद्देवाने रावसाहेब कोंडोपतदादा छत्रे हे एक त्यापैकी होत. त्याजकडे परया मी गेलों असता त्याचेपार्शी गप्पागोष्टी करण्यात गेलेला बाळ हा कित्येक दिवस जुना इतिहास घावण्यात जाणाऱ्या वेळेपेक्षा किती तरी पर्तींनी लामदायक झाला, यात शका नाही. ददासाहेबांनी अगदी नवीन अशा व मजेदार पण महत्त्वाच्या किती तरी गोष्टी मला सांगितल्या पण त्या केवळ व्यक्तिविषयक असल्यामळे, त्याचा उपयोग करता येत नाही, याबद्दल बार्हट वाटते लोकमान्याविषयी त्यांचे प्रेम, त्याच्या मुद्दीविषयी, धैर्याविषयी, स्थाय्यत्वागाविषयी व मुरयत त्याच्या पुढ आचरणाविषयी त्यांनी काढलेले उद्गार खरोखरच मननीय होत. पण तेहि विस्ताराने सांगत बसत नाही. कोडोपतदादांच्या आठवणी घाबूत आहेत पण त्या ठसका लागण्याइतक्या अति तिरपट आहेत त्या सांगण्याची अमदी सोय नाही ! फक्त मासलाच म्हणून अत्यंत सौम्य अशी एकच आठवण साणून पुरे करतो ते म्हणाले “आम्ही कॅलेजामध्ये होतो, त्या वेळी माधवराव रानडे यांनी वक्तृत्वोत्तेजक सभा स्थापण्याचे आर्षी काही दिवस वक्तृ यास उत्तेजन देण्याकरिता सभारम केला वक्तिसेहि ठेविली होती शुभवारातील आनंदोद्भव नाटकश्रुतात हा सभारम झाला. ‘सामाजिक सुधारणा यशस्वी कशी होईल ?’ असा एक विषय होता त्यावर एक उमेदवार-तेहि इर्ली इयात असावेत-बोलावयास उठले. खरोखरच त्यांनी विषय फारच उत्कृष्ट रीतीने माटला पण सामाजिक सुधारणेचे म्होरके-म्हणजे माघव

विलक्षण मोठ्या भाषाजानें पिएटर हादरून गेलें व त्याच्या म्हणण्याचा प्रतिध्वनि चोहोंकडून उठू लागला ! पुढें दुसरे दिवशीं टिळकानीं केलेला हा प्रकार फार वाईट व मर्यादा सोडून केला याबद्दल त्यांनीं रावसाहेबाची माफी मागावी अ-  
बोलणें सुरू झालें, व आमचे तीर्थरूप नाना यास कृष्णशास्त्री चिपळूणकराचे घरां बोलावून व तेथें आरोपी म्हणून आम्हा ठभयतास बोलावून त्याचेपुढें आमच्या सटल्यास सुरुवात झाली, व झालेल्या प्रकाराबद्दल आम्ही, मुख्यतः टिळक यांनीं, रावसाहेबाची माफी मागावी अशी या 'कोर्टानें' शिक्षाहि दिली ! पण टिळकानीं मोठ्या भैर्यानें व चातुर्यानें आपली वाजू त्याचेपुढें माहून त्याचीं अशीं साची पटविली कीं, अखेर शेवटीं शास्त्रीभोवाच म्हणाले, " या मुलाची म्हणण्यात निःसंशय पुष्कळच अर्थ आहे. " मुद्देवाचें नानासहि तसेंच घाटलें, म्हणून त्यांनीं माफीचा नाद सोडून दिला ! तलट रावसाहेबाचे अगावरच इडसून-तड-सून वाजू उलटवून त्यांनींच खेद प्रदर्शित करावा हा टिळकाचा मनोदय, आम्ही लहान असल्यामुळें, पूर्ण होणें अगदीं अशक्यातलें अशक्य असलें तरी, त्याचें धैर्य, बुद्धिमत्ता, वकिली व संशेषणा वगैरे लोकोत्तर गुण तेव्हाच सर्वांस कळून चुकले !

(२१) विद्यात्याच्या या अगाध सृष्टिरचनेच्या गूढ तत्वाचें संशोधन करण्यात किंवा अधिभौतिक शास्त्राची मर्यादा अधिक विस्तृत करण्यासारखें प्रचंड कार्य करण्यात वास्तविक लोकमान्याचें आयुष्य खर्च झाल्याचें. कारण मूळ अशा गोष्टीं कडेच त्याच्या बुद्धीचा ओढा असे, पण देशाच्या पारतंत्र्यामुळें केवळ प्राप्त-कर्तव्य म्हणून, त्याच्या इच्छेविरुद्ध त्यास राजकारणाच्या रेंदात पडावें लागलें, हें पुढील गोष्टीवरून स्पष्ट होतें. एकदा दे. भाऊसाहेब लयाटे याचे बोलण्यात पुढील दोन गोष्टी आल्या—“गणपत्युसव होता. धीमत विचुरकराचे वाड्यात धीगजानना पुढें बळवतरावाचेंच व्याख्यान व्हावयाचें होतें. मरुपात अगदीं चिकार गर्दी उडून राहिली. व्याख्यानाची वेळ होऊन गेली, तरी बऱ्हातरावाचा पत्ता नाही. शेवटीं प्रो. जिनसीवाले त्यास पाहण्यास—नोटाविण्यास—गेले. तो स्वारी आपल्या माडीत धोतिप व भूस्तरशास्त्राच्या पुस्तकात इतकी गर्द होऊन गेली होती कीं, तेथे जिनसीवाले आले तरी त्याची त्यास झुडि नाही ! अखेर प्रोफेसरसाहेब त्यास म्हणाले “अहो ! उठा, चला खालीं आता. समाधिद्वारा ! तिकडे लोक कटाळ लागले आहेत ” हें ऐकून त्यास बळवतराव म्हणतात “ भय्यासाहेब ! या आनंदातून बाहेर पडणें जिवावर येतें ! पण काय करणार ! चला बुधा ! खरोखर अशा भयाच्या सहवासातच माझा जन्म जावयाचा, यातच मला परमानंद वाटतो. पण या दुर्दैवी देशाच्या पायांतील पारतंत्र्यामुळेला कायम ठेवून तो आनंद मी उपभोगणें पापमूलक असणेंच ‘ यो भुक्ते स्तेन एव सः ’ होय यात शका नाही. चला बुधा, प्रथम कर्तव्य हें केलेंच पाहिजे ! ”

(२४) “ श्रीमत सयाजीराव गायकवाड यांच्या कानावर आमच्या मरमराट्ट चाललेल्या शाळेचा लौकिक गेल्यामुळे त्यांसहि एकदा ही शाळा पहावी अशी इच्छा झाल्यामुळे ते शाळा पाहण्यास आले. प्रि. आपटे हे त्या वेळी शाळेचे सुपरिन्टेंडेंट होते आपट्याची ती टापटीप, ती व्यवस्था काय वर्णावी ! सयाजीराव महाराज शाळा पाहून बहुत खुप झाले असले पाहिजेत. त्यांनीं ज्ञाताना आम्हा मुलास दोनशें रुपये वेचळ खाऊकरिता म्हणून दिले आम्ही सर्व मुलांनीं आम्हास दिलेली हा देणगी खाऊकरिता न खर्चता त्याच घालीं मुबईस मरणाच्या राष्ट्रीय समेस थावी असं ठरविलें पण हें आम्ही ठरवून काय उपयोग ! त्यास सुपरिन्टेंडेंटची समति पाहिजे पण त्यास हें पसत नाही अशी आम्हास आवून कुणकुण लागल्यामुळे आम्ही सर्व मुलांनीं पुष्कळ सहाचा एक जगी अर्ज तयार केला व आम्ही दोघे-निघे त्याचे प्रतिनिधी म्हणून मघल्या सुर्गीत सुपरिन्टेंडेंटाहेवाचे सोलीत जरा भीत भीत तो अर्ज घेऊन गेलों प्रि आपटे यास तें सर्व नापसत होतें, म्हणून प्रथमच रागातून ते म्हणाले “ I shall catch the ring leaders of this movement and certainly drive them out of the school ” हें ऐकून मुकाट्यान आम्ही परत आलों, व त्याच रात्री नारायण पेठेंत माडे याचे बाळ्यात बळवतराव रहात होते तेथे त्यास भेटण्यास गेलों जेवण आणोपून मुकटा सोडून स्वारी नुकतीच बाहेर ओटीवर येत होती, तों आम्ही त्यास भेटला पण प्रि वामनराव आपटे काय म्हणाले हें त्यास न सांगता आम्ही आमचा मूळ उद्देश त्यास निवेदन केला तेव्हा ते म्हणाले “ अरे ! तुमच्या मनात असलेच निचार यावेत व दशोद्धार करण्यास तुम्ही प्रवृत्त व्हावें म्हणूनच तर आम्ही ही शाळा काढली आहे तुम्ही मुलांनीं जें योजलें तें फार उत्कृष्ट आहे. ” पण त्याच वेळीं गद्ग याचे बाळ्यात आपटे-टिळक वगैरे मंडळींचें थोडें विघटत चालल्याचें आम्हा मुलांचेहि कार्नी येत असल्यामुळे त्यात आमच्या वृत्त्यामुळे आगली मर पड्ड नये म्हणून आम्ही पुन बळवतराव यास भेटून आपटे काय म्हणाले तें त्यास सांगितलें त्यावर ते म्हणतात “ आपटे सुपरिन्टेंडेंट आहेत. ते जर तसं म्हणत असतील तर अलबत त्याचें तुम्ही ऐकिलेंच पाहिजे, व शिस्त ही समाळलीच पाहिजे ! ”

(२५) केसरीच्या जन्माचे पूर्वी टिळक-पचायतनाशी परिचित असलेले रा बळरुत गणेश दामोळकर याजकडे मी परवा गेलों असता त्यांनीं सांगितलेल्या काहीं गोष्टी पुढें देत आहे रा दामोळकर हे केसरी निघण्याचे आधीं कै विष्णुशास्त्री याचेकडे नोकर या नात्यानें असत ते त्याचीं मुकें वगैरे पाहण्याचें काम करीत असत पुढें केसरी-मराठा काढण्याचें ठरल्यावर त्याची त्या कामाकडे योजना करण्यात आली. रा. दामोळकर सांगतात -(१) “ त्या सर्व मंडळींत प्रत्यक्ष काम उरकण्याचे बाबतीत व प्रथम काय तो विचार करून मग एकदा पूर्ण विचारातीं



डोक्यांत घेतलेले काम सिद्धीस नेण्याचे बाबतीत टिळक फार जबरदस्त असत. त्या वेळीं मोरोबादादांचे वाड्यांत तिसरे मजल्यावर रात्री ते आपल्या मंडळींत वादविवाद करीत. तेव्हां विषय प्रतिपादन करताना ते सहज एवढ्या मोठ्याने बोलत की, त्यांचा सो आयाज आम्ही नातूंचे हौदावर बसून कित्येक वळां ऐकिलेला आहे ! (२) केसरीचा व मयठ्याचा पहिला अंक पुण्यांतील लोक निजून उठण्याचे आंत वर्गणीदारांचे घरी जाऊन पडला पाहिजे म्हणून, माधवराव नामजोशी, गणेश मोरेश्वर सोहोनी (मॅनेजर), व्यवकराव कुळकर्णी (न्यू स्कूलचे पहिले कारकून), मी व स्वतः टिळक यांनी मोठ्या पटांटे उठून, अकांचें ओशें घागवून, कोणाच्या तिटकीतून तर कोणाचे दरवाज्याच्या फटीतून तो आंत टाकून सर्व अंक घांटलेले आहेत ! (३) केसरीचे तीन हजार वर्गणीदार होईपर्यंत वर्गणीदारांचे पत्ते न छापतां दरवाठबड्यास, बी. ए. होऊनहि सरकारी नोकरीविषयांच्या तिटकाऱ्यानें कोतवालचावडीजवळ स्टेशनरीचें दुकान घातलेले प्रो. धारप, मी स्वतः व छुद् टिळक व्यसं तिघे बसून ते सर्व लिहून काढीत असं ! (४) पहिल्यापासूनच टिळकांची गति सर्व कांहीं विपशांत चाले. केसरी प्रथम दोनतीन

एक तप-१२ वर्षे-म्हणजे सन १८९३ मध्येच ' घर्म आणि मीमांसा-नैसर्गिक घर्म व भौतिकघर्म '—हें पुस्तक मी बळवतणवर्जीस अर्पण केलें त्या वेळीं अर्पणपत्रिकेंत गौरवपूर्वक त्याचा नामोल्लेख करताना त्याचे नावामागे कित्येक दिवस चिंतन करून त्यास अन्वर्थक असें " लोकमान्य " हें उपपद मी लिहिलेलें आहे, व तें पाहून कै. शंकर बाळकृष्ण दीक्षित हे त्या वेळीं म्हणाले, ' वा दामोदरकर, टिळकाना ही सार्य पदवी तुम्ही दिलीत खरी ! आता आपण तरी निदान, यापुढें त्यास ' राजमान्य ' न लिहिता ' लोकमान्य बाळ गंगाधर टिळक ' असेंच लिहिणार !

(२७) वसतःसत्र येताच वृश्च जसे नयपल्लवित होतात किंवा मृगनक्षत्र सुरू होताच पर्जन्याची जशी झोड उठते, सद्गत् लोकमान्य महालेहून मुद्दून येताच केसरी सुरू करण्याबद्दल रोजचे रोज केसरी कचेरीत पनाचा पाऊस पडू लागला. मॅनेजर बाबासाहेब विद्दास यास इतके खर्च पत्ते लिहून केसरी ताबडतोब विन ब्यूक खाना करण्याची मोठी पचाईत पडू लागली, म्हणून त्यांनीं निवळ या कामाकरिता एफदोन माणसें मुद्दाम नेमून त्याजकडून सायड्कोस्टाईलवरून पत्ते लिहून घेण्याचें ठरविलें पहिले दिवशीं सदर मंडळींस सायड्कोस्टाईलवरील लिहिणें जमेना. ते लिहिण्याचे त्याचे कसे तरी प्रयत्न चालले असता लोकमान्य तेथे सहज आले. अज्ञानानें ती मंडळी तें लिहिण्याचा काही तरी उद्योग करीत आहेत हें पाहून लोकमान्य हसत त्यास म्हणात ' साधी गोष्ट, पण ती माहीत नाहीं म्हणून, किडीवाचून जसें कुसूप उघडणें त्याप्रमाणेंच हे तुमचे उद्योग होत ' असें म्हणत त्यांनीं तेथेंच बैठक मारून त्या कारकून मंडळींस समजावून देण्याकरिता बॅक्सपेपरवरून पराणीप्रमाणें असलेल्या लोखंडी लेखणीनें एक धोड पत्ते त्यांनीं लिहून काढले व म्हणाले ' हे येवदेसे पत्तेच काय पण केसरीच्या मुरुवातीस कारकुनाचें व छापण्याबद्दलचेंहि काम आम्हीच करीत होतो एका बैठकीस हजार हजार पत्ते मी लिहिले आहेत ! ' रा दामोदरकर याची वर दिलेली एक आठवण लोकमान्याच्या या उद्गाराशीं कशी ततोतत जुळते !

(२८) केसरीवर लोकमान्याचें प्रेम किती होतें हें कोणत्या शब्दांनीं सागाचें ! अन्य शेंकडों सनादकमित्रांनीं, काहीं विशिष्ट प्रभावर आपल्या वर्तमानपत्रात अगर मासिकाच्या निरनिराळ्या प्रसंगानें निषणान्या जादा अकात लोकमान्यांनीं लेख लिहावा म्हणून, त्यास किती तरी विनवाचें, पण मुळात त्याचा भिडस्त स्वभाव असताहि केवळ तत्त्वप्रतिपालनार्थ " आपलें पत्र सोडून दुसऱ्याचे पत्रात मजकूर लिहिणें ( to adorn other's wife inspite of ones own ) हा एक निवळ सनादकीय व्यभिचार आहे " असें ते उघडपणें नेहमीं म्हणत व या गाढ तत्त्वनिष्ठेमुळे त्यांनीं कित्येकाचे कित्येक दोषारोपहि सोसलेले आहेत पण

फोणीहि कोणत्याहि मताचा मनुष्य काही अडचणीच्या प्रसंगात सापडल्यास ते त्यास मदत करण्यास एका पायावर तयार असत. एकदा दैनिक ज्ञानप्रकाशाचे अगदीं आरम्भीच्या अमदानींत असा एक प्रसंग आला कीं, काही आपत्तीमुळे जागेवर एकहि संपादक उभा नसल्यानें व मॅनेजर हरिपत गोखले व लोकमान्य यांचा घुना सत्र अखल्यामुळे, ते लोकमान्याकडे येऊन त्यास सर्व हकीकत सांगून मजबूर मागू लागले, व योगायोग असा कीं, त्याच वेळीं केसरी-ज्ञानप्रकाशाचा काही एका यावर्तीत जोराचा वाद चालू होता पण अशा वेळीं लोकमान्यानीं एक पळाचाहि विचार न करता, व पूर्वी अशाच एका अत्यंत विकट प्रसंगीं ऐनखिंडीत हरिपतानीं लोकमान्यास दगा दिला असताहि तें सर्व विसरून, लेख लिहून देतां, असें त्यास सांगितलें आणि सर्वांत मोठी मीज ही कीं, प्रत्यक्ष त्या चालू वादावरच व केसरीवर हल्ला करून पुढे ज्ञानप्रकाशाचा पडिदरहि लिहू शकणार नाहीं, असा त्यांच्या धाजूनें त्यानीं एक उत्कृष्ट लेख

तात्पर्य, यावरून त्याचें उदार मन व स्वयामर्पाधिपत्याचा त्याचा आत्मविश्वास याची कल्पना येते

(३०) पुणें येथील श्रीशिवराज्याभिषेकोत्सवाच्या दुसऱ्या वर्षाच्या उत्सवात कै नारायण बापूजी कानिटकर यांनी कीर्तन करावें असा लोकमान्यांनी त्यास आग्रह केला कानिटकर हे लोकमान्याचे एक परम दोही असल्यामुळे ते लोकमान्यास म्हणतात, “ होय, माझा तो घदा नसताना अगर आजपर्यंत मी कधीहि हा प्रयोग करून पाहिला नसताहि तुम्ही म्हणताच म्हणून महाराजापुढें कीर्तनास मी उभा राहीन पण बळवतराव ! तुम्ही माझ या हरिदासाचे मार्गें आज याजविली पाहिजे ! ” लोकमान्य म्हणतात, “ ठीक आहे, जसा कोरा हरिदास तसा त्याचा कोराकरकरीत साथीदार फक्त श्रोतेच तेवढे काय ते घटलेले ! ! ” आण खरोखरच सदर उत्सवात कानिटकरबोवाचे मार्गें आजकरी टिळक साथीदार म्हणून उभे राहून हें कीर्तन झालें लोकास याची अर्थातच अपूर्वाई घाटल्यामुळे त्यांनी चटकन् त्या वेळीं त्याचा घेतलेला फोटोहि इत्थी पाहावयास घापडतो !

(३१) श्रीशिवछत्रपतींच्या पहिल्या उत्सवाकरिता रायगडास लोकमान्य गेले असता गड चढता चढता याटेनें दे भाऊसाहेब गोलले याचेपाशीं लोकमान्य गप्पागोष्टी बोलत बसत पण गभीरपणें म्हणतात, “ तुमच्याप्रमाणें मी इत्थीं तालीम करीत नसलों तरी व मी गृहस्थाभमी असलों तरीहि राट्टाचा गाढा मला ओढावयाचा आहे हें जाणूनच मी ब्रह्मचर्याचेहि काहीं नियम सक्तीनें पाळीत असलों नाहीं तर इतरांचेप्रमाणें भी यागतों तर पट्टाना मी काहींचा आचोवा केव्हांच झालों असलों ! ! ”

(३२) आपल्या आर्यावर्तात ब्रह्मनिष्ठ ऋषि, वैराग्यवत ब्राह्मण, अवाचित व नि स्पृह विद्रव्य याचा योगधेम चालविणें किंवा त्याचा परामर्श घेणें हा आपला धर्म किंवा भूषण मानणान्या राजाची परंपरा पाहून ती न तुटू देण्याच्या सात्विक बुद्धीनें व त्यात आपलाह समावेश करण्याच्या उदार स्वभावानें व सदभिमानानें एखादा अर्वाचीन भूपात निर्माण होणें अशक्य नाहीं तशाच त्यास क्षतियाच व ब्राह्मणाचें जोडगोळीप्रमाणें कर्म करणारा कोणी भेटेल तर त्याचें कौतुक विशेष घाटणार ! श्रीमत सरकार राज सयाजीरावमहाराजास एकदा वाटलें कीं, अमुक एका प्रयाचें मापातर टिळकास करावयास घागून त्या निमित्तानें त्यास १२।१५ हजार रुपये दक्षिणा म्हणून द्यावी ! त्याप्रमाणें सन १८९५ सालीं लोकमान्यास त्यांनीं मुद्दाम भेटिस बोलवून आपली इच्छा निवेदन केली पण चमत्कार असा कीं, सावत्तिक दृष्ट्या त्या वेळीं सर्व बाजूनीं साणलेला असताहि हा नि स्पृह, मानी, स्वावलंबी व तेजस्वी ब्राह्मण राजाभयाची शीतळ पण रोगट

सावली कसची मान्य करतो ! त्यांनीं महाराजांचे कृतज्ञतापूर्वक आमार मानून त्यांस नकार दिला ! य घरीं आल्यावर आपले भाचे घोंडोपत बाबा यांचेजवळ त्यांनीं सहज पण खासगी तऱ्हेनें आत्मविश्वासाद्वारा काढले ते असे:-

"I am not born to earn my bread by making mere translations for others. I am actuated with the spirit of some century work for the age I live in !

( दुष्टन्याने दिलेला तुकडा खाऊन केवळ भाषांतर करण्यासारखीं कामें करण्यास मी जन्मास आलेलों नाहीं. ज्या शतकांत आपण जन्म घेतला त्याचें नांव आपण कांहीं करूं या उमेदीनेंच मी कार्यप्रवृत्त झालों आहे ! ) " हे उद्गार पन्नास वर्षांपूर्वी अशाच एका थोर पुरुषाच्या-कै. विष्णुशास्त्री चिपळूणकर यांच्या-

"I am the Shivaji of the Marathi language who had not his equal either to precede or to succeed him."

या आत्मपाशात्कारोद्वाराची सहजच आठवण करून देतात.

( ३३ ) घरील गोष्टींवर अधिक प्रकाश पाडणारी अशी मला एक गोष्ट सहज आठवली. फेब्रुवारी ऑफिसांतील लायब्ररी लावणें म्हणजे एक मोठें प्रकरण असे. एकदां, हें लायब्ररी लावण्याचें काम माझेकडे आलें होतें. थोरल्या दिवाणस्थान्यांत ही लायब्ररी असे, व तेथेंच येथील मुक्कामांत श्रीमंत दादासाहेब खापर हें यांची बैठक असे. नाटकें, नियम, कादंबऱ्या वगैरेसारख्या पुस्तकांची कपाटें तेथेंच होती; यांकडे पाहून सहज दादासाहेब मला म्हणाले ' ही इतकी पुस्तकें कसली आहेत; कोणी वाचतो का ? ' हा प्रश्न ऐकून हातांतील आश्चर्यानें मुगारी फोडीत लोकमान्यांची स्वारी किंविच दस्त तेथें आली व म्हणाले " हे सर्व वाळू-मैनाच्या गोष्टीचे ' प्रचंड ' ग्रंथ आहेत ! व आश्चर्य हे कीं, बहुतेकांची या कपाटांवरच नेहमीं झटप पडते ! वाकींच्या पुस्तकांचा गात्र कसर व मूषक रचिक्पणें परामर्श घेतात ! " इतक्यांत एक विद्वान् गृहस्थ येऊन आपली कादंबरी पार नांवाजलेली आहे अशी प्रस्तवना करीत लोकमान्यांस ती त्यांनीं नजर केरी. उमयतांयें थोडे मजेदार समापण झालें. ते परत गेल्यावर लोकमान्य म्हणतात " अगत्या सार-माईच्या गोष्टी लिहिण्यात व त्या सुविधितांस वाचण्यास वागण्यास काय बोरप आहे न बळे ! असल्या विद्वानांनीं योद्धिपुत्रां शुषा इतकी मंद व्हावी याचें आश्चर्य पाटलें. पारतंत्र्यातील राष्ट्र सर्वच बाजूनीं कसें मरत वनतें याचें हें एक गमक आहे. इतिहास, शास्त्र ( सायन्स ), नवीन शोध यांच्या चिंतनात तरुण सुविधितांची सुद्धि न पेटता तिला असले एवढ-वाळे लागतात याच काय करायें ! एतान्तरगतासून निराग मला तरी असें वाटे कीं, आराम नेहमीं असें गावायें व लिहायें कीं, ज्याचा या परम गूढ विद्याच्या शतक्यं व अपूर्व साधनीचा शोध होण्यास व निष्ठा समर्पक शोध लावण्यास उद्योग होऊन त्याचा आपल्या प्रयत्नांनीं

बीवकोटीच्या उमठीस अधिक उपयोग होईल, इतकंच नव्हे तर चराचर वस्तुगत स्वयंमु शक्तीचें सर्वेक्य करून शक्य तर सत्-चित्-आनंद याचा अनुभव सर्वांस प्राप्त करून देता येईल । ”

(३४) कै. भिकाजीपत हर्दिकर (न्यू पूना कॉ मधील प्रो नानासाहेब हर्दिकर याचे वडील) याच्या देशमत्तीच्या व लोकमान्याविषयीच्या त्यांच्या अलोट प्रेमाच्या अनेकजण अनेक प्रकारे गोष्टी सांगतात. इतिहासशोधक राजवाडे यांनी तर महाराष्ट्रातील कर्त्या पुरुषाची त्यांच्या विशिष्ट गुणाबद्दलची एक नमुनेदार जर्नी मार्गे एकदा प्रसिद्ध केली होती त्यात ‘नि सीम देशमत्त’ या सदरात भिकाजी पत याच्या नावाचा प्रथमोलेख केलेला आढळतो. हे त्याच्या देशमत्तीविषयी झाले पण त्याच्या टिळकप्रेमाची पुढाल गोष्ट याचा XXX सालच्या पुणे म्युनिसिपल निवडणुकीत XXX यास उभे करून निवडून आणावयाचें असें लोक मान्यांनी भिकाजीपतास सांगण्याचा मान अवकाश, लगेच दुसरे दिवसापासून अहोरात्र भिकाजीपताचें यत्न सुरू झाले ! ‘नॉमिनशन बेपरवर’ फक्त सही करण्याच्या अभावाचून त्यास या बाबतीत हकटचें पाऊल तिकडे टाकण्यासहि न लावता, बऱ्या लोकांनी कॉम्पिटिशन असताहि त्यांनी XXX यास निवडून आणिले ! याच बाबतीत भिकाजीपत एकदा XXX वकील याजकडे, ते बुधवार वेडेंतोंल त्यासगी बाले याचे बाळ्यात बसले असता, आले सदर वकीलसाहेब म्हणचे मोठे गमतीदार प्राणी भिकाजीपत आपणाकडे येत आहे असें पाहून जवळच बसलेल्या भाऊसाहेब लबाटे यास ते म्हणतात “राफराव यासा, आता जरा थोडी गम्मत करू ” सोंच भिकाजीपत कडक उद्गारें सर्वांग पामटलेलें व हातात यासा, चिठ्या, विनतिपत्रे, शिष्येनसली धमिरे घायरीत लगयगीनें तेथे आल जरा हकडे तिकडे पाहें घोलणें करून ह वकील मुद्दाम कुचेष्टेनें डोळे मिचकावीत त्यास म्हणतात ‘काय भिकाजीपत ! बसले तुमचे उळवतराव ! मोठा लबाड भनुष्य आहे ’ झालें, हें ऐकताच एकदम पायातील शस्त्र हातात घेऊन ‘आमच्या बळवतरावास लबाड म्हणता ! असं म्हणत तें त्याच्या जोंक्यात मारणार तों वकीलसाहेब तेथून पांघवत मुटले वकील पुढें व हातात हें शस्त्र घेऊन भिकाजीपत त्याचे मार्गे ! असे दोघे एकामार्गे एक पावत आहेत ! हा देखावा पाहून तेथील मडळीची हसता हसता मुरकुडी बळली आप्पाबळवताचे गेटापर्यंत ही मिरवणूक आली ! अखेर “ बळवतरावाची माफी मागा तरच सोडतो ” असं भिकाजीपत त्यास म्हणताच, ‘ होय बावा, तुमच्या बळवतरावाची एकदा नव्हे सात वेळा माफी मागतो ! ’ असं त्यांनी म्हटल्यावर, मग भिकाजीपतांनी उचललेलें शस्त्र म्यानात घातलें ! तेथून दोघोही परत आले व थोड्या गप्पा मारून भिकाजी पंताची स्वारी पुढील उद्योगास निघून गेली ही गम्मत कोणी लोकमान्यास सांगितली, तेव्हा ते म्हणतात “ यात माझा सबब आहे म्हणून मी काहीच न घालणें बरें,

पण आमच्या भिकाजीपंतांसारख्या एकनिष्ठ माणसांनींच आरल्या एकनिष्ठ मतानें मोठी कार्ये केलेली आहेत हें जगास सांगण्यास इतिहास ठभा आहे ! ”

(३५) अगदीं बरील गोष्टीसारखीच दुसरीहि एक गोष्ट आतां लिहितां लिहितांच आठवल्यानें तीहि लिहिण्याचा मोह आवरत नाहीं. १९०९ च्या नाशिक खटल्याचे होमकुंडांत सांपडल्यानें कायद्यांत बारा वर्षांची तपक्षर्या करित असतां, एके दिवशीं सावरमतीच्या तुरंगांतील कोठरींत टिळकमत्त ब्रह्मगिरी-बोर्बास जेल-सुपरिन्टेन्डेंटानें, त्यांची केवळ कुचाळकी करण्याकरितां, व्हॅलेंटार्न विरोलकृत Unrest in India हें पुस्तक वाचण्यास मुद्दाम दिलें व तो त्यांस म्हणतो, ‘तुमच्या टिळकांस खरोखर फांशीच दिलें पाहिजे.’ झालें; जिवंत निरान्यावर परबसतेची रात पडली असली तरी त्यावर गुर्वापमानाचें स्फोटक द्रव्य पडतांच एकदम भडका न झाला तरच आश्चर्य ! साहेबाच्या तोंडचे ते शब्द ऐकतांच त्या बोंदधान मकानें लाथेनें तें पुस्तक दूर भिरकावून दिलें व त्या साहेबावर चित्पात्रमाणें एकदम तुटून पडून हातांतील त्या वेळच्या पाणी पिण्याच्या टिनबॉटच्या शस्त्राचा त्याचेवर प्रहार करणार सोंज इतर शिपायांनीं सुपरिन्टेन्डेंटाचा बचाव केला. ही गोष्ट एका ग्रहस्थानें लोकमान्यांस सांगितली, तेव्हां या येव्ढीहि त्यांनीं अगदीं घेट ठपरितिष्ठि

(३७) विधायक कार्याचें लोकमान्यास थावडें होतें असा मयाळाचा त्याच्या वर मोठा आघेव आहे. पण १८९७ साली पुण्यास ग्रेगची आग लागून कहर गुदरला, तेव्हा लोकमान्यांनीच 'हिंदु-हॉस्पिटल' स्थापनाची ती विद्याविण्याचा कसा कष्ट प्रयत्न केला हें प्रसिद्धच आहे. सदर हॉस्पिटल लकडीपुलाचे पलीकडे जिमखान्याच्या जागेवर बांधलेलें होतें तेथें रोज एकदर व्यवस्था पाहण्यास साजसकाळ लोकमान्य जात असत पुढें नाशिक खटल्यामध्ये एक तप कारागृहास भोगून परत आलेले देशभक्त ब्रह्मगिरीबुवा त्या वेळी हॉस्पिटलमध्ये स्वयंसेवकाचें काम करीत असत ते सांगतात, एके दिवशी एक विधवा आई ग्रेगच्या दुरवण्यातून बरी होऊन आमच्या त्या दवाखान्यातून गावात परत जावयाची होती. तिचें तेथील तिल मुमारे ३०।३५ रुपये झालें होतें पण तिचेजवळ मुळीच पैसे नव्हते दवाखान्याच्या ऑफिसचे अधिकारी, तेथील नियमाप्रमाणें, तिचे कडून पैसे घेतल्यापेरीज तिला सोडीनात इतक्यात लागून गाडीतून श्रीमंत बाळासाहेब नातू याचेसह येत असलेल्या लोकमान्यास तिने पाहून, सकटसमयी अचानक रीतीने अवतीर्ण होऊन द्रौपदीस साहाय्य करणाऱ्या श्रीकृष्णाची तिला आठवण झाली व आपणासहि तोच अनुभव आता येत असल्याचें तेथील सर्व मंडळींसहित तिने सद्विदित कठानें बोलूनहि दाखविलें ! इतक्यात लोकमान्य तेथें आले. त्यांनी सर्व प्रकार ऐकून घेतला बाळासाहेब नातू येथडे श्रीमंत, पण त्यांनी तें सर्व ऐकून हळूच तोंड बुकवून ते मागे सरले लोकमान्यांनी तेथील अधिकाऱ्यास "या बाईचे सर्व पैसे माझे पात्यावर टाकून यास येथून जाण्याचा पास द्या व त्या अशक्त झाल्यामुळें गाडीतून त्यास त्याचे घरी पोचते करा " असे सांगितलें ! बुवा म्हणतात, अशा रजल्या-गाजल्यास आपुले म्हणणाऱ्या त्या साधु पुरुषास या ग्रेग-हॉस्पिटल-वापसी अघेर किती तरी बुद्धि भरता लागला !

(३८) शनिवार पेठेंतील रा. नरसिंह कडव जोगळेकर हे न्यू इ. स्कूल मधील एक हुन विद्यार्थी. त्यांनी लोकमान्यांच्या काही गोष्टी मला सांगितल्या, पण त्या सर्व सोडून त्यापैकी फक्त एकच येथें देतो ते म्हणाले-"औरंगाबाद-कॉलेजासमर्थ श्रीधर रामचंद्र जोगळेकर म्हणून आमचे एक चुलते प्रोफसर होते वळवताराव सन १९००-१९०१ चे मुमारास तेथे श्रीजगन्नाथमहाराज दत्तक-प्रकरणात आले होते त्यास त्या वेळी श्रीजगन्नाथमहाराजांची पत्रिका तयार करावयाची होती, पण मूळचें टिप्पणच कोठें सापडेंना, मोठी पचाईत पडली. पण त्यापूर्वी एकदा त्यांनी तें मूळचें टिप्पण सद्दज कोठेंत पाहिले हातें त्यावरून तेथें वसलेल्या मंडळींस, विशेषतः प्रो. जोगळेकर यास, वळवतारावांनी आपल्या केवळ स्मरणानें पत्रिका माझ्यास सांगितलें आणि चमत्कार हा की, पुढें कित्येक दिवसांनी तें मूळ टिप्पण जगन्नाथमहाराजांचे वडिलोजवळ सापडलें, तेव्हा त्या मूळ टिप्पणाप्रमाणें त्यांनी केलेली ही नवीन पत्रिका अगदी हुबेहुब जुळली !



(३९) लोकमान्याच्या केवळ बुद्धिविषयक व स्मरणशक्तीच्या गोष्टींच्या आठवणी आता सागत वसण्यात त्याची एक प्रकारे आपण किंमतच इलकी लेखतां असेच प्रस्तुत लेखकाला वाटू लागले आहे. तरी पण पुनः थोडा विचार करता असे वाटते की, श्रीकृष्णाचे उत्तरचरित्र जरी गभीर व तत्त्वप्रबोधक असले तरी त्याचेबरोबर त्याचे पूर्वचरित्रहि सर्वोच्च रम्य होऊन आकर्षित्वात्प्रेरीज राहत नाही. तद्वतच लोकमान्याविषयी म्हणता येईल. असो, माघवराव नामजोशी (याचे अवयवशाशी कायमचे वाकडे असल्यामुळे त्यास अण्णासाहेब पटवर्धन कौतुकाने 'फत्तेसिंग' म्हणत असत) व लोकमान्य दोघे पुणे म्यु कौन्सिलर असता काही एका प्रकरणात सरकाराशी म्यु चे भाडण सुरू झाले. त्या बाबतीत म्युनिसिपॅ लिटीस सरकाराकडून आलेल्या उत्तराची नफळ या दोघास पाहिजे होती. पण ती देण्याचे प्रेसिडेन्टसाहेबांनी नाकारले. पार तर तुम्हास येथल्या येथच ते कागद फाट वाचायचा मिळतील, पण त्यावरून नफळ करून देण्याची सत्त मनाई आहे असेहि त्यास वजायण्यात आले ! दोघांनी विचार करून ठरविले की, त्यापैकी अर्धा भाग एकाने लक्षात ठेवावा व बाकीचा अर्धा भाग दुसऱ्याने आपल्या स्मरणाच्या कागदावर उतरून घ्यावा व याहेर जाऊन ताबडतोब दोघांनी लिहून काढावा. याप्रमाणे आपापसात ठरविल्यानंतर प्रेसिडेन्टसाहेबापाशी त्यांनी ते कागद वाचण्यास मागितले, व प्रेसिडेन्टमहाशयही अगो वहादुर भेटले की, त्यांनी ते कागद त्यास देऊन, पण त्याचे दोजारी आपलीहि खुर्ची टाकून त्याजवर ते पहात बरीत बसले ! बरे, त्या कागदातील मजकूर तरी का थोडा होता ? पण स्वज व्याप्रमाणे पाणी शोषून घेतो किंवा जळू जसे रच पिऊन घेते तद्वत या वहादुरांनी तो सर्व मजकूर अगदी अक्षर अक्षर स्मृतीच्या टिपकागदाने टिपून घेतला, अगर समर्पक दृष्टान्ताने थोलावयाचे शाल्यास असे म्हणता येईल की, प्रतिस्तिरूप छायाचित् काढण्याच्या यत्नाप्रमाणे आपल्या डोक्याच्या फेमेन्यातील स्मृतीयग्राने त्या दोघांनी ते सर्व लिहून काढले ! व दुसरे दिवशीच केवरी-मराठ्यातून ते सर्वच्या सर्व जपेन्या तसे उद्धृत करून त्यावर अति जलार टीकेचा भद्रिमार पत्तिल्ला

बैलाब्या गाडीतून इतक्या लावून ती यावयाची असल्यामुळे जो तो आपल्या हाताचा श्रीकार करून सधित उभा राहिला लोकमान्य तेवढे चटकन् खान करून सोंवळे नेहून एका पानावर घाऊनहि बसले ! तें पाहून त्याच बासुकाका विचारतात “अ ! तुम्ही फोटून सोंवळे आणिलेंत ?” लोकमान्य हसत म्हणतात “जेबावयास जावयाचें आणि तोंड विसरावयाचें अशी कशी तुम्ही सर्व मडळी घुवा ! स्टेशनवर सर्व सामान बैलगाडीत घातलेलें पाहून व त्याचवेळी पुढील हें सर्व ओळखून टाग्यात बसतानाच मी आपला मुकटा व घोंतर तेवढें खाकोटीस मारलें !”

(४१) हिंदुस्थानसरकारचे सी आय डी चे सुपरिटेण्डंट रावसाहेब बाबा साहेब देशपांडे याचेपार्शी मला गप्पा मारण्याचा योग आला असता त्यानीं अत्यंत सहृदयतेनें लोकमान्याविषयी ज्या अनेक गोष्टी सांगितल्या त्या प्रसिद्ध करण्याचा काळ अपाव न आल्यामुळे अगदी सामान्य अशा किरकोळ एकदोनच गोष्टी सांगतो बाबासाहेब म्हणाले (१) १८९७ सालच्याशिळेचे वेळी बळवत राय येरवड्याचे तुरुंगात असता तेथें काहीं कामाकरिता सहन मी गेलों होतो पुष्कळ कैदी काम करण्याकरिता तेथें एके ठिकाणी बसलेले होते जेलरहि तेथें बसलेच उभा होता इतक्यात कैद्याचा पापाक पातळले बळवतरायजी तेथें आले त्यास पाहून एकदम स्फूर्तीनें ते सर्व कैदी उभे राहिले ! हें काय ! असें त्यास दख्खान विचारता ते म्हणाले, “हे ‘रावसाव’ (टिळक) आल्यावर आम्ही बसाव वय ! म्हणून आम्ही उभे राहिलों त्यावे वेसासहि दवा लागलेला आम्हास खरगार नाहीं मग त्याच्या अस्मानाची गोष्ट कशाला ?” (२) तेथील

मोठमोठ्या वकिलांकडून कलेक्टरकडे वर्ज केले, कमिशनर-गव्हर्नर यांजकडे अपिल पाठविली, कौन्सिलमध्येहि प्रश्न विचाला; पण कोठे कांहीं दाद लागेना. अखेर बैतागून जाऊन प्राणत्याग करण्यापर्यंतहि त्यांची मजल पोचली. निराशेच्या शेवटच्या विदुषयेंत पोचलेल्या मनाची स्थिति काय वर्णन करावी ! आणि अशा येळीच अकरमात् आशेच्या विशुत्कणाचें दर्शन होणें म्हणजेच तो ईश्वरी कृपा-प्रसाद होय असें मनास कां धाडूं नये ! सदरहु गृहस्थांस लोकमान्यांकडे येऊन त्यांचा सल्ला घेण्याची स्फूर्ति झाली. त्यांनीं ताबडतोब पुण्यास लोकमान्यांकडे येऊन त्यांस आपले सर्व कागदपत्र दाखवून तपशीलवार हकीकत सांगितली. त्यांत ते म्हणाले ' केवळ माझ्या इयातीपर्यंतच माझें उत्पन्न सरकारानें जप्त केलें आहे; माझ्या पाठीमागें पुनः पूर्ववत् सर्व उत्पन्न जखेच्या तसें सुरू होणार असें सरकारनें ठरविल्यामुळें मला आतां आत्महत्येच्या केल्याखेरीज माझ्या पोरावाळाचें पोट मरणें शक्य नाहीं. आतां मी जगणें याचा अर्थ गायकापोरांनीं माझेसकट उपाशी मरणें असा असल्यामुळें, आतां आत्महत्येखेरीज गला दुसरा उपाय नाहीं. मी मरण्यानें माझे येवढें थोरलें कुटुंब तरी पोटभर वाजवूं शकूं. म्हणून शेवटीं आपलें दर्शन घ्यावें य सल्ला विचारावा म्हणून इतकें लांब, गहाराज, मी मुद्दाम आलों आहे. ' लोकमान्य हें सर्व श्रावणें ऐकून घेऊन त्यांस एकदम म्हणतात, " वाः, मला तर यांत विशेष जसें कांहींच दिसत नाहीं. आत्महत्येचा विचारहि तुम्ही मनांत न आणतां कार्य साधणें अशक्य नाहीं. पण एक गोष्ट मी तुम्हास सांगतो तेवढी कराल काय ! " ' महाराज, जेथें मी प्राणार्पणहि करण्यास तयार झालों तेथें आतां बाकी काय राहिली आहे ! काय घाटेल तें सांगा ' असें त्या अनन्ययातिक गृहस्थानें त्यांस उत्तर दिलें. लोकमान्य म्हणतात, " हिंदुधर्माशास्र व हिंदु लो असें प्रतिपादतात कीं, संन्यास घेतल्यावर त्या संन्यस्ताचें पूर्वाभ्रमांतील शावर-जंगम वगैरे सर्व ऐहिक वस्तुजाताकरील स्वामित्व नष्ट होतें. तेव्हां तुम्ही आतां संन्यास घ्या; म्हणजे कायदेशीर रीतीनें तुम्ही आपल्या इस्टेटांस ' मृत ' झाल्यासारखेच होणार आहां व सर्व हक्कसंबंधांस तुम्हास कायदा, तुम्ही जिवंत असूनहि, ' मृत ' मानून तुमच्या वारसांस-मुलांस तुमचें उपपन्न देण्यास तयार होईल यांत विलकुल शंका नाहीं. वाटल्यास तुम्ही त्रिदंडी संन्यास घेतला तरीहि हरकत नाहीं ! " हे ऐकून शेकडों रुपये खर्चून व चाठर अशा अनेक वकील-बॅरिस्टरांचें आर्जव करून न मिळणारें यश कवडीचाहि खर्च न येतां व विलकुल खुशामत न करतां एका महात्म्याच्या सहजोपदेशानें निभ्रांत मिळणाऱ्या भावी यशाच्या पूर्वं कल्पनेनें तो आर्त व त्रस्त अनुष्ण अगदीं गर्हिले जाऊन त्यानें लोकमान्यांच्या शरणावर मस्तक ठेवून त्यांचा त्यानें साक्षिर्वाद निरोप घेतला, व आपल्या गावीं जाऊन लोकमान्यांच्या उपदेशप्रमाणें संन्यास घेऊन विजापूरचे कलेक्टर यांस तसें कळविलें. तेव्हां " ही शुक्ति पुण्याच्या त्या चित्पावन टिळक ब्राह्मणानें यांस

सांगितली असली पाहिजे ” असें अगदीं उघडपणें कलेक्टर साहेब म्हणाले व निरुपाय हाऊन पूर्वीच्या त्यानीं आरल्या हुकुमाप्रमाणें सरकारजमा केलेलें त्याचें उत्पन्न सोडून दिलें

(४३) १९०३ सालच्या धारवाडच्या प्रांतिक परिपदेचे अध्यक्ष दाजीसाहेब स्वरे हे ना गोखले व लोकमान्य यांचेसह पुण्याहून निघून एकाच डब्यात बसून प्रा परिपदेकरिता धारवाडास गेले. वाटेत, “मी अध्यक्षीयें असें असें माघण लिहिलें आहे ” असें म्हणून दाजीसाहेबांनीं बळवतराव यास तें वाचून दाखविलें. बळवतराव म्हणतात, “तुमचें माघण उत्कृष्ट आहे यात शका नाही पण सरकारास आपण आपलीं सब प्रमाणें अगोदरच दाखवून त्यास अनिवात निरुत्तर करून गप्प बसविण्यानेंशा आपण होऊन जाणूनमुक्त मुदामच चुकीचें एखादें असें सामान्य मिथान करून ठेवावें कीं, तें रोंडण्याच्या लोमानें सरकारनें आपले अगावर येण्यास घायावें व मग याचा फायदा घेऊन काटेरी कुपणावर टाकलेल्या बख्खाप्रमाणें त्याची अवरया आपण करून सोडावी व मग त्यास असें घोषटावें कीं, कोठून याचे वाटेस आपण होऊन गेलों असें त्यास होऊन जावें ! ” बागू मुदातील हाह एक पेंच आहे यांत शका नाही !

(४४) सन १९०४ च्या जुलैमध्यें ग्रामस्थ प्रकरणाचे अखेरचे निकालाचे बाबतींत श्रीशिकराचार्यांस भेटण्यास सकेश्वरच्या लोकांनीं लोकमान्यास अपूर्व सभारमानें सकशरीं नेलें होतें तेथें गेल्यावर त्यासगीं बैठकींत गव्यागोदी बोलत असता सकेश्वरफाकाचे ( वामन विठ्ठल कुळकर्णी ) जवळ पुढीलप्रमाणे लोकमान्य बोलल्याचें तें सांगतात “अलीकडल्या इंग्रजी शिवलेल्या सर्व शिक्षित तदन मडळींस आमच्या संस्कृतीची फारशी किंमत वाटत नाही, व घर्माबद्दल तर त्याची अस्तित्त्व बुद्धि नाही व आस्थाहि नाही या बाबतींत ते अगदीं उदासीन आहेत किंबहुना संस्कृति व धर्म विसरण्यासहि ते तयार आहेत म्हणून कवित् मनात असें येतें कीं, आमची संस्कृति व धर्म कोणास नकोच असेल तर मग येथें धामचें स्वराज्य झालें काय किंवा परस्य तित्त्याचें कायमचें राज्य टिकलें काय सारखेंच ! संस्कृति देव, धर्म, परंपरा, रक्तसंबध याकरितां स्वराज्य आहे पण या सर्वांचे अमावां नुसतें स्वराज्य—आहार, निद्रा, भय वगैरेकरितां स्वराज्य या सर्वांस हवें आहे ! ”

(४५) ‘छत्रपति श्रीशिवाजीमहाराजांच्या राजकारणात श्रीसमर्थ रामदास स्वामींचें काही अंग असावें का ?’ असें एकदा एकानें धीटपणें लोकमान्यास विचारलें हें ऐकून ते म्हणाले “हें काय विचारता ! न्या रानड्यासारख्यांनीं म्हटल्याप्रमाणें व अलीकडील इतिहाससंशोधकांच्या सिद्धांताप्रमाणें हुकोबादि सतमडळींनीं महाराष्ट्रभूमीची मशागत केली हें तर खरेंच, तथापि रामदास

स्वामींचे कार्य काही विशेष आहे. गमदास स्वामी व शिवाजीमहाराज ह्या मूळच्या दोन अगदी स्वतंत्र अशा दैविक स्फूर्ति असून गंगा-यमुनाप्रमाणे हे दोन स्वातंत्र्याचे अगदी स्वतंत्रपणे प्रचंड मोठे देशात वहात होते. पुढे ब्राह्मतेज व क्षात्रतेज यांच्या या प्रीतिसंगमातूनच स्वराज्याचे मंदिर उदभूत झाले हे विसरता कामा नये.”

(४६) १९०५ च्या डिसेंबरमध्ये गायकवाड वाढ्यात मॅट्रिकचे परीक्षेस पुण्यास आलेल्या विद्यार्थ्यांपुढे लोकमान्याचे अध्यक्षतेलागी दे. भा. व. भोपटकर यांचे व्याख्यान झाले. अध्यक्षानी समारोपादासल केलेल्या आपल्या भाषणात “जमलेली ही सर्व माझी मुलेंच आहेत” असे उद्गार काढले होते. व्याख्यान संपून लोकमान्य नेहमीच्या बसाययाच्या आपल्या मार्गीत आल्यावर तेथे असलेले कै. धी. बाळासाहेब नातू त्यास म्हणतात “आताच्या भाषणातील तुमच्या उद्गारावर उद्या शानप्रकाशात सूप भडिमार होणार.” सगळे लोक मान्य म्हणतात “अहो, तो आमच्या पाचवीसव पुजल आहे. त्यात काय विशेष ? पण मजा ही माी, सेल्फी साहेब (मिन्सिपाल, डेफन कॉलेज) व आमचे मि. पराजपे हे आपल्या कॉलेजातील मुलें जणू तरंगातील कैदीच आहेत असे समजतात ! पण जाहीरसभा हीच आगची कॉलेजे आणि तेथे येणारी सर्व मुलें ही मला तरी निदान आमच्या रामभाऊ-यापू (लोकमान्याचे चिरंजीव) प्रमाणेच याटतात.”

जातील अशी कल्पना तरी १८१८ साली फोणास झाली असेल काय ! इमजी शिंशुणाने, परंपरागत चालीरीतीच्या बाबतीत बघि झालेल्या तरुणाच्या मनास आता याबद्दल काहीच वाटेनासे झाले आहे मग तर अशी भीति वाटते की, हा जम अद्याप पुढे चालू राहिल्यास काही काळाने आमची सर्व गृहव्यवस्था मोडून पाश्चात्य राष्ट्राप्रमाणे, बकाली, हमालीच विस्फटित स्थिति प्राप्त होईल ! ”

(४८) ‘ ये यया माम् प्रपद्यते तास्तथैव मजाम्यहम् ’ या सूत्र-सिद्धांत घडनाने लोकमान्याची विचारशास्त्री आत्मसात् केली होती हे वर वर पाहिले असताहि कळून येते मग तोच न्याय त्याच्या राजकारणात ‘रिस्पांसिव्ह’ या शब्दाने व्यक्त झाला असल्यास आश्चर्य नाही, इतकेच काय पण रोजच्या सामान्य व्यवहारातहि त्याचा प्रभाव दिसून येतो एकदा कै भी पाळसाहेब नाटू याजकडे फोणी एक विद्वान् स्वामी आले होते त्याची श्रीमद्भगवद्गीतेश्वर वाद-विवाद करण्याची इच्छा होती त्या विषयातील सज्ञ म्हणून पाळसाहेब यांनी लोकमान्यास घेलाविले मुख्य प्रतिपाद्य विषयापेक्षा-तयनानापेक्षा-सरकृत भाषेवरील आपल्या प्रमुखाच्या जाणिवेमुळेच प्रतिपक्षीयाच्या भाषेच्या कमजोर पणाचा फायदा घेऊन स्वामींनी सत्कृतमध्येच वादविवाद करण्याचा आग्रह घरला य त्यामुळे अजिंक्यपत्र भिळविण्याचा प्रयत्न केला पण फळाच्या बाबत कवचापेक्षा आतील किंवा य पुढे भागावरच लोकमान्याचा विरोध कडाड असल्यामुळे त्यांनी ते आहार मान्य केले वादास प्रारंभ झाला पण लवकरच स्वामी कुठित झाले अरेर काहीचा आशय घणाच्या मुडल्या माणसाप्रमाणे ‘क्षेप कोरेन पूरयेत्’ अशी त्याची स्थिति होऊन किंचित् विद्वान् व्यासवचनावरहि टीका करणारे हुन्ही मूर्ख आहात’ असे ते त्यास म्हणाले लोकमान्यांनीहि लगेच डागट ‘मयानपि मूर्खोऽस्ति’ या वचनाचा त्यास नम्रपणे परत आहेर केला !!

(४९) लोकमान्याच्या ज्येष्ठ चिरंजीवाची मुज होती अश्वतसमारम अगर भिड्यावळ वगैरे प्रसंगी आपण याजत्री विजयी कुच काही लावणार नाही असे त्यांनी घरांतील मढळीस सांगितले तेव्हा त्यास कारण विचारता ते म्हणाले, “याजत्री याजविष्यास सरकारची परवानगी लागते, आणि ती सध्यातील य वशिन् मोठेपणाकरिता त्यास (सरकार) मागण्याची पाळी येणे ही पेढ्याच्या राजधानीतील लोकास लाहनास्पद व शरमची गोष्ट आहे याजत्री याजविष्यास सरकारची परवानगी पाहिजे तर मग आहार-निद्रादि व्यवहारासहि त्याचाच पास काढला पाहिजे !! ”

(५०) १९०६ सालापर्यंत सदाशिव पेठेवरील श्रीमत् विचूरकर यांचे वाढ्यात लोकमान्य राहत असत एके वर्षी श्रीगणप मुत्सवाचे वेळी श्रीगणननाची मूर्ति आणण्याकरिता ते स्वतः गेले होते सालाबादप्रमाणे याजत्रीवालेहि वरोवर होते, पण याजण्याचा पास याजत्रीवाल्यांनी न काढल्यामुळे त्यास याजत्री याजविता लो...आ.. —१४

येईना. हें पाहून ही 'बाल' गोपाळांची छोटी भिरवणूक दागेआळीतून, बुधवारांतून सदाशिव पेठेंतील पुष्पकरणीचे हौदाजवळ येतांच लोकमान्य त्या वाजंत्री-वाल्यांस हंसत व विनदिकृत सांगतात " वाजवा रे आतां, आतां आपण आपले आळीत आलों आहोंत ! काय होईल तें पाहून येईन, आम्ही आमच्या देशांत इतके गुलाम आहोंत कीं काय ! खुशाल बाबें वाजवा रे ! तुमच्याकडे त्याचें कांहीं नाहीं. मी त्याबद्दल जबाबदार आहे. पाहतां येईल !! " कायदेभंग लोकमान्यांच्या हार्दामासीं फसा अगदीं स्वयंभु पण रक्षाच्छादित अग्नीप्रमाणें निर्दयतेनें कार्य करी हें आतां सांगण्याचें कारण नाहीं.

(५१) लोकमान्यांचें ज्ञान व त्यांची विरक्तता हीं लोकांस पटतात, पण त्यांची 'भक्ति' लोकांच्या तितकी परिचयाची नसावी असें घाटतें. म्हणून सांगतां कीं, लोकमान्यांचे माचे बाबासाहेब विद्वांस हे नेहमीं, घरगुती मंडळीस काय सांगतात तें एकदां ऐका. " दादांस ( लोकमान्य ) मधुमेहाचा विकार झाल्यापासून म्हणजे १४।१५ वर्षे त्यांनीं घालरेख व तज्जन्य पदार्थांस कधीं स्पर्शहि केला नाहीं. पण ते फोठें श्रीसत्यनारायणाचे पुजेस बाहेर गेले असतां तेंपें दिलेला प्रसाद अगर कोणी कोणत्याहि देवतेचा परीं आणून दिलेला प्रसाद ते कधींहि आपल्या प्रकृतीकडे विलकूल लक्ष न देतां अंगुष्ठ आणि तर्जनीच्या विंगटींत मावेल इतका घेऊन मोठ्या भक्तीनें सदैव ग्रहण करीत, व त्याबद्दल ते धन्योद्गारहि काढीत ! "

माइज 'चे दिवस आहेत!" ( त्या वेळी कॉमिसच्या समेटाची भाषा चालू होती )  
असे म्हणून त्यांनी विचोक्त्यावेवढा तुकडा मक्तिपूर्वक म्हण केला. तात्पर्य,  
आमच्या मक्तीप्रमाणे त्याची मक्ति उथळ व आघळी नसून शानमय अर्थात  
खोल व डोळस होती. "

(५३) विलायतसरकार व हिंदुस्थानचे स्टेट सेक्रेटरी यास काही एका बाबतीत  
एकदा पुणे सार्वजनिक सभेची तार करावयाची होती तारेचे फॉर्मवर तार  
लिहीत अक्षता जागा सपली व विवक्षित रकमेत जाणारे शब्दहि भरले, पण  
तारेंतील एक शब्द तर लिहावयाचा राहिला ते पाहून लोकमान्य म्हणतात,  
" जाऊ दे रे ! आमचें इंग्लिश बरोबर नाही म्हणून त्यांनी आम्हास शेर दिला  
तरी चालेल. राज्य करण्यास आम्ही अपात्र आहोंत यापेक्षा तर तो बराना ! मग  
उगाच साहेबास मुस्तामुस्ती एका शब्दास सवा रुखा कोण देतो ! बाकी या  
तारेचा काय उपयोग होणार आहे हें दिसतेंच आहे ! फक्त उपलब्ध साधनाचा  
कर्तव्यब्रवीनें उपयोग करून घेजे एवढेंच आपलें काम ! "



चौकात येताच, सार्वजनिक कार्यास असड वाहून घेणारे व लोकमान्याचे एकनिष्ठ मक्त श्री. ब्रह्मगिरीबुवा यांनी त्यास पाहिले. ते लाल होऊन, जवळच असलेला मोठा दगडी पाटा दोनही हातात घेऊन, त्वेपानें भाऊसाहेबाचे अगावर घावून “ वळवतरावाच्या विरुद्ध मत देता नाही का ? ” असें म्हणत त्याचे डोक्यात तो घालण्यास वर उगारणार तोंच श्री. यशवतराव कुळकर्णी यांनी धावत येऊन पाटा ओढून बाजूस ठेवून दिला. हें वर्तमान लोकमान्यास कळताच त्यास फार वाईट वाटले व ब्रह्मगिरीबुवा हे लोकमान्याच्या गळ्यातले तऱ्हेत असताहि “ तत्त्वाकरिता मरण्यासहि शकण्यावाइतका दुसरा कोण धैर्य दाखवितो ? ” असें म्हणून त्यांनी त्यास चांगलीच समज दिली !

(५३) १९०७ सालच्या देशकालपरिस्थित्यनुरूप “ काळ्या-गोन्याचें स्वराज्य ” असा लोकमान्यांनीं वेत्तरांत लेख लिहिल्यावर, पुढें लगेच बल-कर्याच्या दैनिक बगदेमातरम् पत्रात त्या वेळच्या नवीन पक्षाचे पुढारी पालारविंद याच्या सहीनें ‘ स्वतंत्र स्वराज्य ’ हें राष्ट्रीय पक्षाचें ध्येय आहे असें प्रसिद्ध झालें. तें वाचताच लोकमान्य एकदम उद्गारतात “ माझ्याहि पुढें हे लोक चालले काय ! ठीक आहे. राष्ट्र या पायरीवर आलें असल्यास मलाहि त्याचे पुढील पायरीवर चढलें पाहिजे. ” समाजनेत्यानें समाजाचे पुढें शेंकडों योजनें दूर उभें न राहता त्याच्या पुढें फक्त एक पाऊल टावून राष्ट्राची प्रगति करण्याचा लोक-मान्याचा धडा विसरल्यानें न कळत समाजनाश कसा होतो हें आता अनुभव

काय ! आपल्या तपाचें फळ दुसऱ्यास मिळत असल्यास, आमच्या वेदांत-  
सिद्धांताप्रमाणें आपलें पुण्य द्विगुणित होतें ! ” पण हें द्विगुणित पुण्यहि लोक-  
मान्यांचे पदरीं पडूं न देण्याचा—म्हणजे त्याचा उच्चार करून तें त्यांचे नांवें  
लिहिण्याचा—नोकरशाहीचा येथोंहे डाव दिसून येतो ! कारण पुणें जिल्ह्याचे त्या  
वेळचे अधिकारी कमिशनर बरिष्ठ अधिकाऱ्यास केलेल्या आपल्या खासगी रिपो-  
र्टांत म्हणतो, “ Mr. Tilak ruled over Poona for the last two  
weeks.” तसेंच सार्वजनिक सभेंत टेंपरन्स असोसिएशनचे व्हाईस-प्रेसिडेन्ट  
रेव्हरंड डॉ. मॅक्निकल हे पिकेटिंगची चळवळ अगदीं व्यवस्थित चाललेली पाहून  
तें केवळ लोकमान्यांचेंच कर्तृत्व आहे हें मनांत पकें ओळखून हंसत मुद्दाम ते  
विचारतात “ Oh ! Mr. Lawate, who is supporting this gigantic  
movement and doing all this ? Is it that great  
man ? ”

(६०) १९०८ सालीं प्रो. शि. म. परांजपे यांस पकडल्यावर, ते जामिना-  
वर सुटून पुढें मुंबईस खटला चालावयाचा असल्यामुळें, सकाळचे गाडीनें ते य  
लोकमान्य मुंबईस जाण्याकरितां पुणें स्टेशनवर गेले. कै. बापूसाहेब गांधी यांचे  
घाड्यांत मी राहत असल्यामुळें तेहि या खटल्याकरितां याच वेळीं मुंबईस जाण्यास  
निघाल्यामुळें त्यांचेच गाडीतून मीहि पुणें स्टेशनवर गेलों. गाडीतून उतरतांच  
बापूसाहेबांच्या विश्वासांतले श्री. आय. टी. चे एक मुख्य व प्रसिद्ध ऑफिसर  
बापूसाहेबांजयळ येऊन मोठ्या उत्सुकतेनें त्यांच्या खांद्यावर हात टाकून विता-  
युक्त मुद्रेनें त्यांचे कानांत सांगतात, “ बळवंतरावांवरहि रुजू उगारण्याचा सरका-  
रचा आतां विचार अगदीं कायम झाला आहे. यहुतेक मुंबईची त्यांची ही खेप

(६१) सरस्वती नदीसारखे गुप्त व अदृश्य असेहि असह्य प्रवाह ज्याप्रमाणे समुद्राला मिळतात त्याप्रमाणे लोकमान्यांच्या सर्वव्यापी राजकारणाची स्थिति होती निरपेक्ष व सर्वांत मौज म्हणजे साक्षात् लोकमान्यांसहि अज्ञात अशा अनेक दर्जांच्या लहान-योर अधिकृत लोकांनी सर्वसमग्री लोकमान्याविषयीच्या प्रेमादर बुद्धीने अगदी विनोमाट व आपल्याकडून शक्य तितक्या हाणाऱ्या परतत्रावस्थेतील अगदी नाजुक पण पराकाष्ठेच्या मदतीचाहि फायदा त्यास दिलेला आहे १९०८ साली प्रो शि म पराजपे याचेवरील खटल्याचे प्रकरणात लोकमान्य मुंबईस गेले असता त्यास पकडण्याच्या वारटावर प्रे मॅजिस्ट्रेटाची सही होऊन नुकता अर्धा तासाहि लाटला नसेल तोंच सरदारगृहात कोणी एका चित्रगुप्ताने आपले नावगाव काही न लागता ही बातमी आणून दिली व तो गुप्त झाला या चेळी लोकमान्य बाहेर गेले होते परत सरदारगृहात ते येताच त्याचेजवळ असणाऱ्या रा यशवतराज कुळकर्णी यांनी त्यास ही गाष्ट सांगितली तेव्हा लोकमान्य उद्गारतात “ज्या राष्ट्राला प्रतिकार करण्याचे सामर्थ्य नाही त्या दुर्बल राष्ट्राच्या पुढाऱ्यास असली बातमी अगदर बळून तरी उपयोग काय !” पुढे स्वल्पपणे २-२॥ तास शांत झोप घेऊन उठल्यावर ते यशवतराज यास विनोदाने विचारतात “इतका येळ झाला तरी तुमचे तें वारट झपून कोठें येत नाही तें ?” असे म्हणून, वरील बातमी क्षणभर उरी मानून, ‘जवळ असलेल्या प्रो पराजपे यास ‘परतत्र राष्ट्रास स्वतंत्र करणे’ हें एक ‘सतीचे धान’ आहे असे सांगून त्यांनी बरेच उपदेशपर भाषण केलें व तुमचा खटला घकील बॅरिस्टर न देता तुम्ही स्वतः चालवा व मनघर प्रसंग आल्यास मीहि तसेंच करणार आहे असे थोळत आहत तोंच इन्स्पेक्टर पटिंगार वारट घऊन त्याचे रंगोलीत शिरले त्यास पाहताच हसत लोकमान्य म्हणतात, “पकडवारटावर मॅजिस्ट्रेटाची सही होऊन चार तास होऊन गेले व तेथून येथे येण्याचा पधरा मिनिटाचाहि रस्ता नसता तुम्हास वारट बजावण्यास चार तास लागतात ! एवकर आलां

ऑफिसचा दरवार खुला व मुक्तद्वार असल्यामुळे आत्मीयत्वाच्या भावाने 'Be careful' या दिलेल्या सावधगिरीच्या इपान्याचा मॅनेजर याच काहीच उपयोग होणारा नसला तरी त्यावरून प्रत्येकजण अनपेक्षित व निरपेक्षपणे आपली कर्तव्यकुसुमाजलि लोकमान्याच्या चरणावर अर्पण करण्यास कसा तयार असे हाची कल्पना येते !

(६३) पुणे येथे श्रीजगन्नाथमहाराजाचे वाढ्यात १९२३ चे ऑगस्ट-सप्टेंबरमध्ये श्रीमंत दादासाहेब सापटे विलायतेहून आले असता, येथील त्याचे मुक्कामात, ते टिळक-स्वराज्यसंघ-स्मारकाचे एक ट्रस्टी म्हणून कामानिमित्त त्याजकडे मी बरचेवर जात असल्यामुळे सहज लोकमान्यासबधी त्याचे सांगण्यात आलेल्या काही गोष्टी पुढे देत आहे ते म्हणाले "माझ्या मघत्या मुलाचें लग्न कुनेर येथें झालें बळवतराय लग्नास आले होते, लग्नसमारंभ आटोभत्यावर वैदिक ब्राह्मणाची सभायना म्हणून त्यास योग्य दक्षणा घावयाची होती. पण सत्पात्र व अधिकारी ब्राह्मणाची व इतर सामान्य भिक्षुकगण आणि दक्षिणा उपद्रू इच्छिणाऱ्या आगतुकांचीहि सर्व एकल पिचडी झाली यामुळे दक्षिणा वाटण्याची मोठी पवाईत पडली. बळवतरावांनी ही अडचण पाहताच पूर्वी कधी 'आर्टिक होम इन् दि वेदाज्' बगेरे पुस्तकाकरिता वेद व वेदांगे याचा त्यांनी अभ्यास केला असला, पण या वेळी त्यांनी नेमके सहिता, ब्राह्मण, पद, ऋग, उपनिषदे व उपग्रंथ बगेरेनहल केवळ जिज्ञासू म्हणून आपण विचारीत आहो असे त्या ब्रह्मदास दासतून, कोणासहि अपमान न यादू दता मोठ्या खुर्चीने प्रत्येकास काहीना काही विचारून अशा काही विलक्षण बुद्धिकौशल्याने त्यांनी बाकीचे सर्व गनाळ लोक अगदी पड्यासारखे एका बाजूक काढले की, तेथें फक्त ऐन विद्वान ब्राह्मण वेददाच थिडक उरला, व त्यासहि विनतिपूर्वक काही म्हणावयास सांगून व त्यापैकीहि जे कोणी कोठें नुस्त तेथें आपण मोठ्या खुर्चीने पण त्यास आप मान न वाटेल अशा रीतीने दुरुस्ती करून, प्रत्येकाच्या अधिकाराच्या तारतम्य बुद्दीनेच त्यांनी स्वतः आपल्या हातानें सर्वांस दक्षिणा वाटली !"

(६४) कै बाबामहाराजाचे पश्चात् त्यास दत्तक पुत्र घेण्याचें बाबर्तीत श्रीमंत दादासाहेब म्हणतात, मी व बळवतराय बहुत हिंजला पुढें नारायणाच्या कृपेने, श्रीजगन्नाथमहाराज आम्हास लाभले पण ताईमहाराज-प्रकरणामुळे आम्हास कोर्टात जावें लागलें, त्या वेळी मुकदम्याची तयारी करताना मला रोजची दायरी लिहिण्याचा माझा परिपाठ असल्यामुळे त्या वेळच्या मी माझ्या दाय्या काढल्या, पण कधी काहीहि टिपून ठेवण्याचा बळवतरावाचा शिरस्ता नसताहि वित्तिक दिवसापूर्वीच्या शेंकडों गोष्टी त्यांनी निवळ स्मरणघटकीने आपल्या डोक्याच्या निवत दायरीतून काढून अगदी तारीखावर मला सांगण्यात व त्या नेमक्या

माझ्या डायरी-बुकावरहुकूम जमाव्या हे पाहून त्या महापुरुषाच्या ईश्वरदत्त बुद्धीच्या देणगीचा मला मोठा अवकाश वाटे !

(६५) भीमत रायपट्टे सद्गदित कठानें वर्णन करून म्हणतात, १९०८ सालीं बळवंतरावावर खटला होऊन त्यास रात्री शिक्षा देण्याचे आधीं ज्यूरी व जस्टिस दावर आत निघून गेल्यावर आम्ही सर्व चहा घेण्याकरिता एकत्र जमलों तेव्हा हंसत बळवंतराय मला म्हणतात, “ दादासाहेब ! आजचा रंग काही निराळाच दिसतो बहुतेक काळ्या पाण्याची तयारी दिसते हा आजचा आपला बहुतेक शेवटचाच चहा समजा !! ” जन्मठेप काळ्या पाण्याच्या शिशेचें मेणू चित्र अशा उतार घ्यात होळ्यापुढें अगदीं स्पष्ट दिसत असताहि ‘ सतीचें वाण ’ घेणाऱ्या लोकमान्यानीं ‘ माझे मरण पाहिलें म्या होळा ’ या तयारीनें शेवटीं वेलेल्या दिव्य सिद्धान्ताचें भावनाप्रधान कवीनीं व लेखकांनीं वर्णन करावें तेवढें याहेंच होणार आहे !

(६६) १९०५ मध्ये रायगडावर श्रीशिवछत्रपतींच्या उत्सवाकरिता लोकमान्य गेले होते वारेंत त्यांना कोणी पुण्यास त्यांच्या विरजिराची प्रकृति फारच विचटल्याचें सांगितलें हें एकून लक्ष्मण धोडे रागानें म्हणाले, “ येथून गडावर जाऊन महाराजाचा उत्सव यशस्वी करून परत किरपयेंत मला घरची कोणी काही बातमी सांगता कामा नये काम झाल्यावर घरगुती गोष्टी ऐकून घेता येतील ”

मळवतरावजींशीं सगळ्यां जाल्यामुळें त्यांच्या राजकीय ज्ञान-स्फूर्तिगानें माझी ही जुनी समजूत समूळ रूपाक होऊन त्याचेंच राजकीय धोरण स्वराज्याचा मार्ग अचूक दाखविणारें आहे अशी माझी खात्री झाली ” (

(१९) येथील न्यू इ. स्कूलमध्ये न्यायमूर्ति रामळ्याचे अनन्य भक्त मुंबईचे वासुदेवराव ठाकूर शिक्षक होते जमल्यास न्यायमूर्तीचं चरित्र अगर निदान त्यांच्या आख्यायिका व माहिती प्रसिद्ध करावी अशी त्यांची इच्छा होती न्याय मूर्तीचं समकालीन व त्यांचे स्नेही सातारचे कै रा व विठ्ठलराव पाठक मास्तर याजकडून रामळे याचेबद्दल माहिती आणण्याकरिता मला त्यांनीं सातारच्या पाठविलें होतें पाठक हे मोठे सौजन्यशील व गरीब स्वभावाचे असत माझे येण्याचें कारण त्याम भी सांगताच त्यास मोठा आनंद झाला त्यांनीं १८७५ सालापासून जी हकीकत सांगण्यास सुरुवात केली ती रामळे याचे दहनक्रियेपर्यंत आणून मिडविली ! त्यात अनेक गोष्टी आल्या लोकमान्याबद्दल त्याचें मत, रामळे, तेलगादि बगैर त्या वेळच्या पुढाऱ्याचें मत व इतर तूपच तूप लोक मान्याबद्दल त्यांनीं समत सांगितली ती वाय काय म्हणून लिहावी ! फक्त एकाच गोष्ट सांगतों ते म्हणाले, “ एके दिवशीं टिळक आगरकर यादकाळीं इलीच्या

मोठ्यानें "अशो तातू ! टिळक मुठले " म्हणून खूप जोरानें ओरडले तों एकदम 'अरे केव्हा !' असें म्हणत तातू शुद्धीवर आले !!

(७१) मुंबईस लोकमान्य एके दिवशी (१९०७) रस्त्यातून पायीच चालले होते. तिकडून मोटार आली. एका स्त्रेल्यानें लोकमान्याचा हात धरून जरा धाडनें 'बाजूला सरा, समोरून मोटार येत आहे' असें म्हटलें, त्यावर लोकमान्य म्हणतात, "मोटारीखाली मरण्याकरिता मी खास जन्मलों नाहीं !"

(७२) सातारा जिल्ह्यातील कोरेगाव तालुक्यातील बाघोली गावी सरकारी नोकरीवर असलेल्या माझ्या वडिलास सन १९०५ साली मध्यप्रांतातील नेमस्त पक्षाचे पुढारी व आमचे आस प लो. बा. रा. व. वामनराव कोल्हटकर एकदा मुद्दाम भेटण्यास आले होते. तेथील बाळासाहेब मुद्दटे या भागवत साम्प्रदायी मराठा गृहस्थाचे व प्रार्थनासमाजिस्ट सदर रावबहादुराचें हिंदुधर्मा-संबधानें बोलणें होता होता प्रकरण अगदीं धाईवर आलें. इतक्यात त्याचेपुढें पोस्टमनानें पुण्याहून आलेलें 'भाला' पत्र ठेवताच तें हातात घेऊन सतापानें रावबहादूर म्हणतात 'हें पत्र, हिंदुधर्माच्या व बाधकळ धार्मिकपणाच्या नावा खाली टिळकांनीं काय बाटेल तें पोरस दिक्कून या पत्राच्या 'ज्वलज्हाल' म्हणवून घेणाऱ्या एडिटराप्रमाणें तदपास मनपूत मऊण्यास लाविलें आहे. टिळकांनीं धर्माचाय देशाचा नुसता रेल आरभिला आहे. एकदा आगगाडीच्या एक दिवसाच्या प्रवासात एकाच डब्यात टिळक व मी असता सवय बोधीस सासात त्याग्रकडे मी डुकून पाहिलें नाहीं, मग त्याचेशीं एक अक्षरहि बोल्याची गोष्ट बाजूसच राहिली.' पण पुढें १९१७ सालीं ह्या वयोवृद्ध व शानवृद्ध रावबहादुराची स्वारी पुण्यास आल्यावर मला ते विचारतात, "बाय रे, सर्व दूषितपूर्ण ग्रह विसरून टिळकास मला भेटण्याची इच्छा आहे. तेव्हा स्वस्-पणानें बोल्यास ते मोकळे केव्हा असत,त ?" कालाय तस्मै नमः !

(७३) १९०९ सालची गोष्ट असावी. प लो. रावबहादूर नानासाहेब (वामनराव) कोल्हटकर पुणें येथील शनिवार पेठेंतील कै. बापूसाहेब गांधी याचे वाङ्मयात राहत होते. एके मंगळवारी सभाळी पुढील ओटीवर खुर्ची टाकून त्यावर नानासाहेब ब्रशानें दात धाडीत बसले होते. इतक्यात केसरी विकणारा मुलगा रूप मोठमोठ्यानें सुरावर 'के-स-री' म्हणत ओरडत आला. त्यास दर डावून रागानें नानासाहेब म्हणतात, 'सुरादार पुन. हें पत्र विकण्यास इकडे येथील तर.' जवळच उभा असलेला मी हें पाहत होतों पुढें काहीं दिवसांनीं एका मंगळवारी रात्री जेवणखान आटपून निजण्याचे आधीं दिवाणखान्याच्या सर्वे रिडक्या दारें बंद करून नानासाहेब टेबलावरील मोठ्या दिव्याजवळ खुर्चीवर बसून एकामजेनें केसरी बाचीत बसलेले मी माझघरच्या दारान, वर जात असता पाहिलें. ही वेळ बरी आहे असें मनात आणून चोरट्या पायानें एकदम

त्यांच्या ट्रेवलाजवळ जाऊन त्यांस नम्रपणें म्हटलें, “केसरी वाचतां आहांत वाटतें.”  
 “होय. ‘थॉटफुल’ लोकांनीं तो वाचावा. कारण Tilak's violent method of both thinking and working is quite unsuitable to the youths ” असें त्यांनीं म्हटल्यावर मुद्दाम मीच विषयांतर करून खासगी दुसरें कांहीं बोलणें काढलें. असो. लोकमान्यांच्या प्रतिपक्षीयांनीं अव्वलपासून त्यांचेबद्दल करून घेतलेल्या गैरसमजाची व सरकारच्या खुनशी दृष्टीच्या विषारी परिणामाची जीर्ण कात यकून नव्या स्वरूपांत लोकमान्यांची स्वारी, सहा वर्षांनीं देशांत परत आल्यावर सर्वच मनु पालटला. १९१७ सालीं पुण्यास प्रस्तुत लेखकाचे घरी जगत्पूर्यक येऊन भोजन करून नानासाहेब परत जातांना अधिकारपूर्वक नात्यानें त्यांस म्हणतात—“ ही कर्मभूमि आहे. जननिंदेकडे दुर्लक्ष करून अलंड निष्काम बुद्धीनें व निरपेक्षपणें कर्म करणाऱ्या तुझ्या गुरूचा—टिळकांचा—तूं आतां मार्ग सोडूं नकोस ! ”

(७४) एके रात्री मी टिळकांचेकडे गेलों असतां फार्ग्युसन कॉलेजकडे सी. आय. डी. पैकीं कोणी एका इसमानें कांहीं विद्यार्थ्यांशीं मारामारी केली हें सांगण्यास कांहीं विद्यार्थी त्याजकडे आले होते. हातांतील अडकिरपानें गुपारी फोडीत लोकमान्य म्हणतात, “ एका मनुष्यानें अंगावर एकाच वेळीं एकापेक्षां अधिक माणसं धाव्यास सगळ्यांचे घाटेस न जातां त्यापैकीं प्रथम एकाचच जायवंदी करावें. एकास नाकाडावर मारून, दुसऱ्यास तसेंच करावें, हें मारा-



झाले. झोक्यावरची पगडी डाव्या हाताने खुटाळ्यावर ठेवीत व उजव्या हाताने आंगूरच्याचे बंद सुटेनात म्हणून ते तोडीत खवळलेल्या सिंहाप्रमाणे हा पुरुषसिंह उद्गारतो, " लालजीसारखा देशमूख इहपर होतो, आणि लॉर्ड मिंटो अजून कसा जगतो ? " पण किंचित् यावून विवेकशक्तीने देशकालपरिस्थितीचा 'मध्यवर्धु' छेडून शातपर्णे पण जरा निराशने हलक्या स्वरात ते म्हणतात, " या दुर्बल राष्ट्राकडून भलतीच अपेक्षा करणे मूर्खपणाचें आहे. "

(७७) सन १९०८ साली पुण्यास पिकेटिंगची चळवळ चालू होती, ती मारण्याकरिता रस्ता अडविल्याचें निमित्त वरून स्वयंसेवकास सरकार शिक्षा देई. पोलिसांनी माझेवरहि असाच सटला मरला होता सटला चालण्याचे आदले दिवशीं माझे मित्र महाराष्ट्र पत्राचे संपादक ओगले यांसह मी लोकमान्याकडे गेलों. लोकमान्य ईश्वरीचेअखेर पडले हाते " उद्या म हा सटला आहे " असे त्यास मी म्हणताच एकदम उसळून ' कसला सटला ! पोटांत जाऊन मंजि स्नेटाचा कान धरून फाडकच्चांमुखात का भडकावीत नाही ! अन्याय करून उलट शिक्षा करतोस, असे त्यास का म्हणत नाही ! तुम्हा सटणाचें रक्त अन्यायाच्या चिडनें सापत कसें नाही ! " हें ऐकून आम्ही राहान सोंड करून माना खाली घालून जिन्याच्या पायच्या उतरु लागलों ४-६ पायच्या तालीं आलों, तों " अहो वर या " असें टिळक गर्बांत येऊन म्हणाले आम्ही आत गेल्यावर ते म्हणाले " आता असें काही करू नका हो, नाहीतर म्हणाल टिळकांनीं सांगितलें म्हणून आम्ही केलें. हें जातीचेंच लागतें "

(७८) बंगालच्या फाळणीमुळे राष्ट्रात खोम झाला खरा, पण खालच्या वर्गापर्यंत ही चळवळ कशी ग्याची, हें विचाराण्याकरिता एके रात्री हॉलचे केंदरीचे सहसंपादक घासुदेवराय भावे बगैरे मढळीसह मी लोकमान्याकडे गेलों असता, ते म्हणतात, " राष्ट्राकरिता फकीर बनण्यास तुम्ही तयार आहा काय ? तसे असाल, तर राष्ट्रेक्षति शालीच पाहिजे नुसता सहा काय विचारता ! बुद्धिवाद् ब्राह्मणांचीं मुलें महाराष्ट्रात रामदासाच्या शिष्याप्रमाणें फकीर म्हणून हिंडण्याची वेळ आता आली आहे. उद्योगास लागो. "

(७९) १९०८ चे पिकेटिंगचे चळवळीचे वेळी पुण्यास किंग या नावाचे पोलीस हु होते 'गुत्यावरून तुम्ही चालते म्हा' असे त्याची बायको स्वयंसेवकास सांगते असे कोणी स्वयंसेवक लोकमान्यास सांगण्यास आला लोकमान्या जवळ बसलेले कै दसोत लिमय म्हणाले " ही कोण किंगची बायको आम्हास सांगणार ! " लोकमान्य म्हणतात, " कोण म्हणजे ? किंगची बायको कीन ! "

(८०) लोकमान्यांच्या मुलीचें लग्न होतें ते एका गृहस्थास भाजनाचें आमत्रण देण्यास गेले सदर बडे गृहस्थ त्यास म्हणाले, " मी जेवावयास आलों असलों, पण आपण काय हडियत लोक ! इज्ज आपणावर उगाच नाही राज्य करीत !

तुम्ही जेवावयास बोलावणार ११ वाजतां, आणि मडळी जेवावयास बसणार १ वाजतां.” लोकमान्य म्हणाले “तुम्ही ११ वाजतां या, आणि ११ चे ठोक्यास पाने न बसलीं तर अपमान झाला म्हणून निघून जा, मग तर झालेना ? साहेबच तेवढे येळेथे महत्त्व जाणतो, आणि आम्ही काय सर्व घनगर आहोंत !” असें म्हणून अगदीं यत्नाप्रमाणे दुसरे दिवसाचा वेत राहिला व हातामध्ये घड्याळ घेऊन अगदीं ११ चे ठोक्याला हर हर महादेव केला ! तरी वरील बड्या गृहस्थांचा पत्ता नाही. मुमारे पावणेवारा वाजतां ही स्वारी आली, ती सर्व पंगत उठून आंचवण्यास चालली होती. हे पाहून सदर बडे गृहस्थ म्हणाले, बळवंतराव ‘लाजविलेंत बुवा !’

(८१) जगन्नाथमहाराज प्रथम गायकवाडवाड्यांतच लोकमान्याजवळ राहत. त्यास जवळ घेऊन लोकमान्य विनोदाने म्हणतात, “अहो, तुम्ही महाराज ! महाराजांस उपदेश कोणी करावा ? पण सदुपदेश कोणीहि कोणास करावा हे प्यानीं प्याल तर मी काय म्हणतो याचा विचार करा. या लहान वयांत तुम्ही शरीर न कमवाल तर पुढे तुमचे कसे होणार ? मी लहानपणीं शरीराकडे थोडे लक्ष दिलें म्हणून आजवर त्या जोरावर काम करीत आहे. ‘Sound mind in a sound body’ हे तुम्ही तरुण लोक कसे विसरतां ! याच बयात शरीर-संपत्ति मिळाल तर त्या भांडवलावर पुढे जगाल. उद्यांपासून मेहनतीत मुरवात करा.”

(८२) काहीं मित मंडळीपिरोवर राजगड, तोरणा चमरे ठिकाणी सफर करण्यास मी गेलों होतो. या मावळी डोंगराळ मुळुखांतून जात अरतां वाटेत लोकांनीं आम्हास विचारार्थे कीं, पुण्याचा राजा-टिळक-खुशाल आहेना ? तोरणा-राजगडाचे पायथ्यालालच्या गांवांतील लोकांनीं सांगितले कीं, मागेच टिळकमहाराज हे किल्ले पाहून गेले आहेत.

(८३) एका स्नेह्यास घेऊन मी लोकमान्यांकडे गेलों होतो. सदर स्नेह्याचा आजन्म ब्रह्मचारी राहून राष्ट्रसेवा करण्याचा विचार होता म्हणून या बाबतीत लोकमान्यांचा काय सद्गता मिळतो याकरितां तो ह्मण विचारतो, “आजन्म ब्रह्मचर्य राहणें शक्य आहे काय ? य तसें करून देशसेवा करूं काय ?” लोकमान्य ताडका म्हणाले, “घरी जाऊन ताबडतोब लक्षाचा विचार उरवा. अहो ! स्वतःच्या आत्मविश्वासाच्या जोरावर ज्या गोष्टी करावयाच्या असतात त्यासंबंधाने जो दुसऱ्याला विचारतो, त्याचा अर्थच हा कीं, तो तितक्या प्रमाणांत त्या कार्यास नालायक असतो. तुमच्याप्रमाणेच कांहीं तरुण भजकडे घेऊन अमुक अमुक पराक्रमान्या गोष्टी करूं कां, म्हणून मला विचारतात. अशा सर्वोस मी नालायक व दुर्बल म्हणून परत पाठवितों. कारण तरा पराक्रम करणारा पुरुष ‘पराक्रम करू का,’ म्हणून विचारित नसतो. उमलणाऱ्या फुलाने कधीं कोणाचा सडा घेतला आहे ?”

(८४) १९०९ च्या मार्च महिन्यातील एके दिवशी साताराचे नजमुद्दीन खानसाहेब हे सातारा येथील मुसलमान बंधूच्या उर्दू शाळेच्या फडास पुणे येथील सर्व पंडीय पुढारी मंडळीकडून द्रव्याची मदत मिळावी म्हणून दे. तात्यासाहेब केळकर यास विनितिकरण्याकरिता मुद्दाम आले होते. सदर मुसलमान पुढाऱ्यास येथील सात आठ प्रसिद्ध गृहस्थाकड घेऊन जाण्यास तात्यासाहेब यांनी मला सांगितलें. म्हणून मी त्यास प्रथम सगमाश्रमातील भोष्माचार्यांकडे-डॉ. भांडार कर याजकडे घेऊन गेलों. या वेळीं ते आरामखुर्चीवर पडून रीडर (वाचण्यास ठेविलेल्या माणसाकडून) पुस्तक वाचून घेत होते. एके वाळीं मीहि सर साहेबाचा अल्पकाळ वाचक असल्यामुळें मी डॉक्टरसाहेबास बरोबरच्या पाहुण्याची ओळख करून दिल्यावर जरा इकड तिकडे बोलणें झालें. इतक्यात त्याच्या गळ्याने 'टाईम्स' पत्र आणून दिलें डॉक्टरसाहेबाची त्याजवर नजर जाताच भेटीस आलेल्या गृहस्थाकडेहि त्याचें टाईम्सच्या दर्शनानें दुर्लक्ष होऊन आश्चर्य-त्तनें "टाईम्स काय म्हणतो, अगोदर पहा" असें म्हणून तो वाचण्यास सांगितला 'वाचकानें' काहीं तारा बगैरे गरमागरम मजकूर वाचल्यावर "रत्नागिरी येथें केवळ खासगी जागेंतहि टिळकाचे फोटो बगैरे लावण्यास सरकारानें छत्र मनाई केली आहे" हा मजकूर वाचून दाखविताच डॉक्टरसाहेब एकदम दचकल्यासारखे झाले व रागानें म्हणाले, 'काय या सरकारास म्हणावें तरी काय ! जेथें ज्याचा जन्म झाला तेथें त्याचे विश्वास बंदी ! शहाणें सरकार खास चुकतें आहे. Though myself and Tilak do not worship the same idol in the same temple yet I want the man because he is a patriot of purest heart without

विलक्षण हाल भोगीत असता मंडाले येथे 'टिळकाची' मान मारे घेन चालू आहे. घन्यास घतुरा आणि चोरास मलिदा म्हणतात तो असा. 'हैं ऐवून मला फार राग आला व मीहि बराच बोललों. तरी रामभाऊ म्हणतात 'सरकारास आवून शरण गेल्याखेरीज परवीं टिळकाची अशी चैन चालली नसावी.' तापलेल्या तेलाप्रमाणें हे शब्द कानी पडताच माझा सताप असहा होऊन मी तसाच पर्जीतून तडक उठून गेलों रात्री मला मादीवर बोलावून एकाठात नानासाहेब म्हणतात, "अरे, तू इतका तापट असशील अशी मला कल्पना नव्हती. अर्धपोटी तू पर्जीतून उठून गेलास हैं बरें वेलें नाहींस. ज्या वेळाला टिळकाच्याच शिक्षणीमुळें आमच्या अच्युताचें ( सदेशकार अ. को. ) व गुण्याहि सर्व आयुष्याचें खोबरे झालें त्या टिळकाचेबद्दल आम्हास राग आला तर आश्चर्य काय ! ज्याच्या उपदेशानें अनेकांच्या ससाराचे धिंडबडे निघाले त्याच्याबद्दल जरा पोठें कोणी प्रतिकूल बोललें कीं, तुम्ही तरुण असैं डोकें फिरवून घेऊ लागला तर मग त्याच्या विपर्यां आमच्या रागास सीमाच नसावी ! टिळक विद्वान् आहेत, बुद्धिमान् आहेत, देशभक्तहि असतील, व तुमच्या दृष्टीनें त्याचे मार्ग राष्ट्रोन्नतिकारकहि अथू दाकतील, पण अविचारानें शेकडों तरुणांची डोकी त्यानीं फिरवून त्यास मलत्याच मार्गास लावून त्याजवर अवलंबून असलेल्या शेकडों कुटुंबाचा व नाशुक

योगशास्त्र, प्राणायामविधि वगैरेसबर्षी त्याच्याशी त्यानी घाटाघाट केल्यावर एखादें हिंदु देयालय पाहण्याची त्यानी इच्छा दर्शविल्यावरून त्यास मी श्रीतुळशी-बागेंत घेऊन गेलों. मुख्य समामढपात आपणास जाता येणार नाही असें मी त्यास विनयपूर्वक सांगितल्यावर त्यास काय वाटलें न कळे, धोतर नेसलेले ते साहेब मढपाच्या पायरीवर ठेविलेला आपला पाय चटकन खाली घेऊन व शुभ्र धोतराच्या पुढील सोप्यानें ती पायरी झाडून काही वेळ स्तब्ध होऊन मला म्हणतात " या विसाव्या शतकात तुमच्या देशात अद्याप इतकें पावित्र्य व शुचिर्भूतपणा टिकलेला पाहून जगातील नटप्राय होणाऱ्या पावित्र्याबद्दल मला आता तितकें निराश होण्याचें कारण नाही " असें म्हणत तेथेंच उभ्या असलेल्या एका गायीच्या चाऱ्याकरिता म्हणून त्यानी मासेजरळ दोन रुपये दिले ! नंतर हिंदुधर्मासंबधानें बरेंच य कार सस्मरणीय असें ते बोलले, पण तें सर्व प्रकृतस्थळीं अप्रस्तुत म्हणून सोडून देऊन फक्त लोकमान्यासंबधीं त्यानी काढलेले उद्गारच देणें रास्त आहे. मी त्यास विचारल्यावरून ते म्हणाले " That great man's world-wide fame and his antiquarianism brought me here especially to this part of the country Your holy land has ever produced great men among whom we reckon Mr Tilak Men like Tilak are born for the world's progress and not merely for their own land " ( या घोर पुरुषाची निखळ कीर्ति ऐकून व त्याची सशोधक बुद्धि पाहूनच मी या देशात-विशेषतः पुणें येथें-आलेलों आहे तुमच्या पवित्र भूमीत आजपर्यंत जीं मोठीं माणसें निपजलीं त्यातच टिळकाची आम्ही गणना करतो. टिळकासारखीं माणसें हीं केवळ आपल्या देशाकरिताच जन्मलेलीं नवून तीं सर्व जगाच्या प्रगतीकरिताच अवतीर्ण झालेलीं असतात ) पुढें साहेबमजकूर हे मुबईचे गाडीनें जाण्याचें ठरलें, तेव्हा त्याचा फोटो घेण्याची वाझ्यातच तयारी केली असतां ते मला म्हणाले " I could be more glad if I were photoed along with my host, Mr Tilak in whose sad absence I was hospitably entertained. However, I shall be pleasd to be taken in even without his person, with his mere photo ! " ( ज्याच्या बर्षी

बाजूस तात्यासाहेब केळकर असे वसून फोटो घेण्यांत आला. सदरहु फोटो गायकवाडवाड्यांत योरल्या दियाणखाण्यांत दहर्बाहि पहावयास सांपडतो.

(८७) क्राफर्ड—प्रकरणांत सांपडलेले फलटण वगैरे संस्थानांचे मांजी कारमारी रावसाहेब शंकर भालचंद्र घापट हे लोकमान्यांचे एक साहाय्यायी असल्याचें कळल्यावरून मी त्यांजकडे लोकमान्यांच्या आठवणी मागण्याकरितां गेलों होतो. तेव्हां ते म्हणाले, “ बळवंतराव व मी एका वर्गांत असे कधीं नव्हों. तथापि एकच वेळीं कॉलेजामध्ये मात्र होतो. ते बरच्या वर्गांत होते. बळवंतरावांचा व अण्णासाहेब देशपांडे ( आठवण नं ३ पाहा ) यांचा जसा संबंध तसा आगरकर यांचा व भासा असे. टिळक—आगरकर यांचा पहिल्यापासूनच सामाजिक वावर्तीत मतभेद होऊन नेहमीं वादविवाद चाले. कॉलेजांत टिळक म्हणजे एक अगदीं पुंड असे होते, ” असें म्हणून त्यांनीं कांहीं मजेंदार गोष्टी सांगितल्यावर ते म्हणाले “ त्या वेळच्या वादविवादांतहि आपली संस्कृति, चालीरीती, धर्म, परंपरा वगैरेंबद्दल त्यांचा अभिमान विशेष दिसून येई, व मुख्य गोष्ट म्हणजे, ईश्वर शरफारच्या खऱ्या स्वरूपाची कल्पना त्या वेळांच त्यांना आलेली होती. ” यानंतर कांहीं किरकौळ गोष्टी सांगितल्यावर रावसाहेब म्हणतात, “ १८९१-९२ सालीं एकदां आम्ही कांहीं मामलेदार मंडळींनी मजेनें सिंदगडाची ट्रिप केली. त्यावेळीं बळवंतरावहि आमचेबरोबर आले होते. पण ते असे इट्टी की, तेथील स्वयंपाक खोबळ्यानें होत आहे हें पाहतां अचतांदि व आम्ही सर्व मंडळी त्यांस चिडवीत होतो तरी त्यांनीं जेवतांना मुकटा नेसण्यास कमी केलें नाहीं ! ” नंतर क्राफर्ड प्रकरणांत त्यांनीं केलेल्या अगूर्व मदतीचें वर्णन करून घापटसाहेब म्हणाले, “ एखाद्यानें त्यांचेवर एकदां गार टाकला, म्हणजे आत्मलिंगीद देणाऱ्या शंकराप्रमाणें बळवंतराव त्याचेकरितां काय घाटेल ते करीत ! लोकांस माहीत नाहीं की, बळवंतरावांस मनांतून सामाजिक मुघारणा अवश्य दवी होती, आणि त्यामुळें ते खासगी वादविवादांत सद्गजब अनुसृत घोटत. पण दुसरे दिवशीं पाहावें तों केसरीत निराळाच प्रकार, हें पाहून ” घापटसाहेब म्हणतात “ आम्ही त्यांस किंचित रागानें म्हणावें ‘ बळवंतराव, हें काय ! असें दुटप्पी तुमचें वर्तन का ? ’ यावर तो म्हणत “ राजकीय वावर्तीत मनानें आज मी मंडळोर आहे; तथापि पर्यांत, आपल्या लोकांची उपारी पाहूनच, जसा मी लिहितां व पाऊल पुढें टाकतो, तसेंच सामाजिक बाबीबद्दि आहे. जी गोष्ट आज करण्यास मी एकटा तयार तीच गला आपल्या समाजाची पासता व शक्ति माहीत अचतांदि त्यावर लादणें अनिष्ट व अहितकारक घाटतें. ही बाबी गोष्ट तुम्हास कधीं कळत नाहीं ? ” आपी सामाजिक कीं आपी राजकीय ! हा वाद त्या वेळीं प्राप्सुत्वानें चाले, तेव्हां ‘ राजकारणाशिवाय—स्वराग्याशिवाय—धर्म फुकट आहे ’ हें त्यांनीं त्या वेळीं दिलेलें उत्तर आज सर्वसंमत होऊन अखेर खरें ठरलें. यामुळे

त्यास आपल्या बयाऱ्या पचविशीत कळलेली गोष्ट आज इतरांच्या साठीत कळते हें पाहून खरोखरच ती एक विभूति होऊन गेली असेंच आम्ही समजतो ! ”

(८८) लोकमान्याच्या विलक्षण स्मरणशक्तीच्या अनेक गोष्टींपैकी एक मासला म्हणून येथें देतो सातारा जिल्ह्यातील लिंव येथें लोकमान्यास नेण्या बद्दल तेथील ग्रामस्थ रा खाडेकर हे १९०७ साली लोकमान्यास शिक्षा होण्या पूर्वी त्याजकडे आमरण देण्याकरिता आले होते पण त्या वेळी तो योग जुळून आला नाही पुढें १९१६ साली लोकमान्यास अगदी अपरिचित व फक्त एकदाच दृष्टादृष्ट झालेले सदर रा खाडेकर लोकमान्याकडे यऊन त्यास नमस्कार वगैरे करतात तोंच एकदम लोकमाय म्हणतात ‘ नऊ वर्षांपूर्वी तुमचे गावी येण्याबद्दल मी तुम्हास दिलेलें वचन आता तुम्ही म्हणाल तेव्हा पूण करण्यास मी तयार आहे ’ हें ऐकून राजास सर्व लोक ओळखतात पण सर्वास राजा कोठें ओळखतां ही म्हण निदान आपले बावर्तीत तरी खास खात्री ठरली असें खाडेकर याचें तोंडून सहजच उद्गार मिघाले

(८९) लोकमान्यास एकदा सर्व्हंट ऑफ इंडिया सोसायटीमध्ये जावें लागतें त्यावेळीं डॉ मुजे त्यास हस्त घट्टेनें म्हणाले, ‘बळवतरावजपून चला तेथें कदाचित् दगाबिगा (Constitutionally and Politically) होण्याचा संभव’ यावर लोकमान्य म्हणतात, “नामदार गोपाळराव गोखल्यासारख्याचे हातून मरण्याकरिता ( Constitutionally and Politically ) मी जमास आलेला नाही, लक्षात ठेवा ”

(९०) गु व भाऊसाहेब लवाटे यांनी एकदा सांगितलेल्या गोष्टीची येथें आठवण झाली ती अशी—“सुरतेची राष्ट्रीय सभा उघडली गेली, त्या वेळच्या दगळीत कोणी एका गोखले पंडीय नेमस्तानें बळवतरावाचे अगावर फेंकण्या करिता खुर्ची उचलली हें ना गोखले यांनीं भारताच त्वेधानें त्याचे हातून त्यांनीं ती घेऊन म्हाटलें — ‘In case you touch his hair bloodshed is certain ( जर त्या पुरुषाच्या केंसाला तुम्ही घळा लावाल, तर येथें नि सशय रक्तपात झईल ) ’ पुढें बळवतरावास अगदीं याचे उलट म्हणजे तुमचे अगावर खुर्ची फेंकण्यास ना गोखले यांनीं कोणा एकास सांगितलें असें कोणी सांगताच त्यास वस्तुस्थिति काढीह माहीत नसताहि ते म्हणाले छट ! कोणी मला काय घाटेल तें सांगो, गोपाळरावाचा माझे बावर्तीत असें वरण्याची छातीच नाह ! ”

(९१) पदसंस्काराचा वनवास भोगून लोकमान्य परत आल्यावर आपल्या गेरहजेरीत गुगाबाच्या ताटव्याच्या ठिकाणी स्मशान झाल्यासारख्या आपल्या देशाच्या राज ग्रीय स्थितीकडे पाहून तपस्विस्थित्यनुरूप त्यांनीं धोरण ठेविलें लोकांस कदाचित् आठवण असेल कीं, ते सुद्धा आल्यावर मुबईसरकारानें एक

खासगी गुप्त पत्रक काढून सरकारांशी संबंध असलेल्या सर्व लोकांस ते पाठवून, लोकमान्यांस “वाळीत” टाकले होते. “जोपर्यंत टिळक आपले ठरीव राजकीय घोरण बदलण्यास तयार नाहीत तोपर्यंत He will be looked upon as an enemy of the British Empire ( ब्रिटिश साम्राज्यचे ते शत्रु समजले जातील ) असे म्हणून त्यांच्याशी वरील लोकांनी कोणत्याही प्रकारचा संबंध ( केवळ भेट घेणे ) ठेवता कामा नये ” असे सदर पत्रकांत म्हटले होते. ही अटवणीची परिस्थिति जाणून मर्मज्ञ घोरणी व गनिमी काव्याच्या मराठ्यास दोभेल असेच त्यांनी माघण केले व पहिला लेख लिहिला; पण त्यांतील सरकाराशी राजनिष्ठ राहण्याबद्दलच्या मजकुराबद्दल त्यांच्या जुन्या दोष्टांनी त्यांस फार दोष दिला. त्यावर ते म्हणाले, “ मला ते माघण अगर तो लेख बोलण्यास व लिहिण्यास महाराष्ट्रात व विशेषतः या लोकांनीच भाग पाडले. माझे पश्चात् सहा वर्षांत जर सर्व मृतवत् झाले नसत, काही तयारी केली असती तर हा प्रसंग माझेव कां येता ? सहा वर्षांत यांनी काही कामगिरी करून दाखविली असती, तर हल्ली लढाईचा योग्य फायदा घेऊन कोणाची वाट न पाहतां हातांत बंदाचे निशान घेऊन मीच पुढे झालों असतो ! मग व्यर्थ नांवे ठेवण्यांत अर्थ काय ? ”

(९२) लोकमान्य मंडालेहून सुटून आल्यावर त्यांचे फनिष्ठ जामात डॉ. साने लोकमान्यांस एकदां म्हणाले ‘ आपण आपले सर्व आमुष्य राजकारणाकरितां एकीं पातले हैं ठीकच झालें; पण आतां यापुढे अनंतकाल आपली कीर्ति मार्गे ठेवणारे आपले ग्रंथ सिंधुगडसारख्या एकांतवासाच्या ठिकाणी राहून पूर्ण करावेत असें मला वाटतें. ’ यावर लोकमान्य म्हणतात “ स्वदेश पारतंत्र्यांत असतांना ग्रंथलेखनासारखीं कामें हीं मुख्य नसून पुरस्तीच्या अगर तुरुंगवासांतील अप- रिहार्य विभ्रांतीच्या काळांतच करण्यासारखीं असतात. या इतमागी देशाची विपन्न स्थिति पाहून रोजचें राजकारण टाकून दुसऱ्या उद्योगास लागणे म्हणजे कुरुक्षेत्रावरील अर्जुनाच्या मनोदौर्बल्याचें अनुकरण करणेंच होय. ” कीर्तीचाहि “ स्वार्थलाग ” करणाऱ्या या कर्मयोग्याचें चरित्र पतित राष्ट्राचा उद्धार केल्या- खेरीज कसें राहिल ?

(९३) एकदां पंढरपुरास जाणारा कोणी एक शहातारा मराठा वारकरी लोकमान्यांकडे आला. त्यानें यापूर्वी त्यांस कधींहि पाहिलें नव्हतें. लोकमान्य या वेळीं आरामजुर्चीवर उभे पांढरें गद्य लावून उषडेच पडले होते. तो त्यांस पाहून ज्यांची कीर्ति मी इतके दिवस ऐकत आहे ते ऐक कां असें म्हणून, अत्यंत आश्चर्यचकित होऊन हात जोडून त्यांच्यापुढें येऊन बसला. “ कोटून आला, ’ कोठें जावयाचे आहे ? ’ वगैरे मामुली प्रश्न लोकमान्यांनीं त्यास केल्यावर तो म्हणतो. “ मी आतां शहातारा झालों आहे. तुमचें नांव आज



सई दिवस ऐकतों आहे तुम्हास डोक्यानीं एकदा सपाथें व तसेंच पुढें पदरीस जावें म्हणून आलों आहे महाराज पण तुम्हाला जिवातली एक गोष्ट विचारू का ?” “खुशाल काय घाटेल ते विचार” असें लोकमान्य म्हणाल्यावर, मोठ्या मक्तीनें आलेला तो म्हातारा अगदीं काकुळतीनें त्यास विचारता, “तुम्ही आता महाराज, कैक वेळा या इम्रानाच्या तुरुंगात गेला हें तुम्हास कोणी शिकविलें ?” लोकमान्य अत्यंत शांत व गंभीर मुद्रें सदर वृद्ध वारकऱ्याची समजूत पटेल अशा तऱ्हेनें उत्तर देतात “हें पाह्य कोणीहि मला शिकविलें नाहीं माझ्या स्वभावाप्रमाणें मी हें करित आहे इतकेंच यात तुम्हास विशेष तें काय वाटतें ? तुम्ही इतक्या लाव, पार्षी, या ययात, मक्तीनें पदरीस जाता हें करण्यास तुम्हास कोणी कधीं सांगितलें आहे ? तसाच माझ्या आवडीचा मीहि हा एक उद्योग करतो इतकेंच ” हें ऐकून प्रेमाभ्रूनीं डोळे मरुन घेऊन तो भक्तिपाद म्हातारा लोकमान्याचे पायावर डाकें ठेवण्यास पुढें सरसावला, पण त्यास तसें न करू देता त्यानीं त्यास निरोप दिला

(९४) लोकमान्य मडालेहून सुटून आल्यावर केसरीत त्याची मुलाखत प्रसिद्ध करण्याकरिता गु तात्यासाहेब केळकर त्याजकडे गेले तात्यासाहेब त्यास प्रश्न विचारित, लोकमान्य त्याच उत्तर देत आणि प्रस्तुत लेखक तें लिहून घेई त्यात सहज घट्टनें तात्यासाहेबांनीं त्यास विचारलें ‘मग, सुपारीचें कसें काय होई?’ लोकमान्य म्हणतात, “अहो सुपारी म्हणजे काहीं प्राणवायु नव्हे कीं, तिज वाचून जगणें अशक्य आहे मुख्य मनाचा निश्चय असला म्हणजे सर्व झालें माझी इतके दिवसाची ती सवय, पण मला तिची आठवणहि झाली नाहीं ”

(९५) लोकमान्य मडालेहून सुटून आल्यानंतर मिसस बेझंट व मद्रासचे मुख्यालय हे कॉंग्रेसचे वायर्तात राष्ट्रीय व मवाळ याचा समेट करण्याकरिता पुण्यास आल होते त्या वेळीं राईची काय बोलावयाचें, त्यास आपला निरोप काय सांगायचा असें विश्वासातील एका प्रमुख शहस्यानें लोकमान्यास विचारलें त्यावर ते म्हणाले, “देशास स्वराज्य मिळविण्याकरिता शत्रूस वेळप्रसंगा

कोक्यावर पगडी ठेऊन उपरणें सावरीत कोणी बरोबर येईल न येईल याची वाट न पाहता अगदीं उन्हाचे, पार्यांच, एकावा तीराप्रमाणेंच, सपाट्यानें अण्णा साहेबाचे घरीं ते जाण्यास निघाले. 'मडबान्या' मजलपावर गु, केळकर मजकूर सागत होते व मी तो लिहीत होतो. केळकरानीं लोकमान्यास सपाट्यानें जात असता सिडकीतून पाहताच ते म्हणाले "हैं पहा, बळवतरावामध्यें जें काहीं आहे तें है आहे. काम म्हटलें कीं, त्यांना कसा सचार होतो!" लगेच केळकर मला म्हणाले "जा. बळवतराव एकटे चालले आहेत न्याचेबरोबर जा, जा." मी चट फूट जिना उतरून त्यास दरवाजापुढील सडकेवरच गाठलों. मला पाहताच ते किंचित् हसत म्हणाले "तू कशाला आलास? तुझे दोन पाय मला देऊन मला चार पायांचा धनवितोस काय?"

(९७) महर्षि अण्णासाहेब पटवर्धन समाधिस्थ झाले त्या वेळीं त्याची प्रेत-यात्रा सकाळीं दहा वाजता निघून रायकार्ळी सदाचे सुमारास श्रीओंकारेश्वराचे स्मृदाभूमीत पोचली. वार्धक्यामुळें चालताना लोकमान्याचे पाय लटपटत तरी आरंभापासून शेवटपर्यंत शवाचे पालखीबरोबर लोकमान्य चालले होते. मध्यतरी त्याचे माचे बायासाहेब विद्वांस यांनीं त्यांना 'घरीं चला, काहीं सोडात टाकून पाणी पिऊन मग पुनः या' असें एकसारखें वारंवार म्हणायें, पण त्यांनीं त्याकडे लक्षच देऊ नये. अखेर चार-पाच वाजण्याचे सुमारास लोकमान्य अगदीं यकून गेल्यासारखे दिवू लागल्यामुळें फळवळा येऊन प्रेममूलक रागानें बावासाहेब त्यास म्हणतात "आज तुम्ही माडलें आहे तरी काय? का अण्णासाहेबाच्या पाठोपाठ जावयाचें आहे? थोडें टाऊन पाणी प्याल्यारोरीज मी तुम्हास आता पुढें जाऊन देणार नाही." हें ऐकून गंभीर स्वरांनीं लोकमान्य म्हणतात "अरे, अण्णासाहेब पुढें चालले आहेतना? त्यांना वाटेंत सोडून आरण येयून जाणें ही कल्पनाच मला दुसऱ्हा होते आता अण्णासाहेब वरचेवर आपणाम भेटणार नाहीत. म्हणून त्याचा शेवटचा निरोप घेऊन आपण घरीं जाऊ ८०० टाऊ. जेवणखाण हे खेचें आहेच. एक दिवस न जेवल्यानें त्रास मरण यत नाही. उलट अण्णा साहेब हे तर यर्षातून चार-दोन दिवसच जेवात!"

(९८) लोकमान्याचे व्यवहारस्थान, तत्त्वनिष्ठा व माननीयांस नमतापूर्वक मान देण्याची तपारी वगैरे गुण एकसमभावच्छेदेकरून पुढील गोष्टीत उल्लेख रीतीनें दृष्टीस पडतात. श्रीमद्भगवद्गीतेच्या सिद्धांताविषयी आपला व आद्य धीराकश्या-आर्यांचा महामेद पडतो तेव्हा प्रथम त्या विषयातील तज्ज्ञ पण अवसरळ मजबूत समोदर तासगी रीतीनें बोलावून, त्याची वादविवादनें खात्री करून, आपल्या सिद्धांतास त्याची मान्यता घेऊन, मग आपला प्रथ गीताग्रहस्य प्रसिद्ध करावा या हेतूनें त्यांनीं वार्हेचे धर्ममार्तेड भाऊगात्री रेरे पांत मुद्दाम बोलावून, पुण्यास १५ दिवस मुद्दाम वरण्यास छांगून, आपला हस्तभिरित प्रथ त्यांस

वाचण्यास दिला. शास्त्रीबुवा खेले हे शनिवार पेठेत तान्याचे वाड्यात दे. भाऊ-साहेब ल्हाटे याचेकडे उतरले होते. मीहि त्याच वाड्यात राहत असे. शास्त्रीबुवा रोज सकाळसंध्याकाळ आठ-आठ तास गायकवाडवाड्यात जाऊन ग्रंथ वाचीत. परत घरी आल्यावर आमचेजवळ त्याचा पहिला उद्गार हा निघे की, अहाहा ! आमच्या गुरुजींनी ( लोकमान्यास ते नेहमी गुरुजी म्हणत ) अपूर्व कामगिरी केली आहे. शास्त्रीबुवा एकदा आम्हास सांगताना म्हणाले ' आमचे गुरुजी मला प्रारंभीच म्हणाले की, शास्त्रीबुवा ! माझा व आचार्यांचा गीतेच्या मुख्य सिद्धांतावर मतभेद होत असला तरी, त्यांच्याबद्दल मी माझे ग्रंथात जेथे जेथे म्हणून त्याचा उल्लेख केला आहे तेथे तेथे त्याचेबद्दल शक्य तितक्या आदर-मात्ति व नम्रता पूर्वक मला लिहिता आले तितकं मी लिहिलेच आहे. पण या भावना व्यक्त करण्याकरिता अजूनहि शब्द अपुरे झाले असल्यास ते तुमच्या मनाप्रमाणे पूर्ण करण्यास मी तुम्हास पूर्ण सुरत्यारी देत आहे पण एन तत्वप्रतिपादनाच्या गाभ्यास स्पर्श करताना मात्र युद्धारंभी भीष्माचार्यास प्रणिपात करून युधिष्ठिराने काढलेल्या उद्गाराची तुम्हास मी आठवण करून देत आहे ' शास्त्रीबुवांनी संपूर्ण ग्रंथ वाचल्यावर म्हणजे शेवटचे दिवशी ते घरी येताच अत्यंत हर्षित होऊन आम्हास म्हणाले " गीतेवर आचार्यांच्या भाष्यानंतर गीतारहस्यासारखा अपूर्व ग्रंथ अग्राप निर्माण झालेला नाही असे माझे पूर्ण विचारातीं मत झाले आहे मी तरी निदान या अर्वाचीन प्रपराजास ' तिलक-भाष्य ' असेच म्हणणार ! " पण पुढे शास्त्रीबुवांचे हे मत ' लोकापवादस्तत्र ' डगमगू लागले ही गोष्ट वेगळी !

(९९) पुण्याचे इर्लाचे म्युनिसिपल कॉन्सिलर शेट गमनापी पिताजी मारवाडी या हौशी तरुण देशभक्ताने लोकमान्याच्या शेवटच्या पाच-सहा वर्षांत ' स्वयंसेवक ' या नात्याने त्यांचे काम हौसेने केले होते. वेळमाव, लखनौ, कलकत्ता, अमृतसर वगैरे ठिकाणी व पुणे येथेहि सार्वजनिक प्रसंगी ते सतत, लोकमान्याबरोबर असून स्वयंसेवक म्हणून त्यांची सेवा ते मनोमाने करीत. या बाबतीत मी मुद्दाम शेटजींशी गप्पा गोष्टी मारीत असता त्यांनी आपल्या अनुभवाच्या मजेदार अशा किती तरी गोष्टी मला सांगितल्या. पण त्यांरकीं मासला म्हणून फक्त तीन-चारच येथे देतो.

(१००) कलकत्त्याच्या काँग्रेसच्या अध्यक्षांचे काम करून मिससेस अॅनी बेझंट पुणे येथे आल्यावर त्यास किकाभाई विल्डिंगमधे मोठी पानसुपारी झाली गर्दी अतोनात झाली होती. दिवाणखान्यात पाय ठेवण्यासहि जागा नव्हती. दिवाणखान्याच्या बाहेर पादत्राण ठेवून सर्व मंडळी आत बसली होती समारंभ आटोपल्यावर शेंकडो लोकांच्या पादक्षणांचा एकच गळा झाल्यामुळे, लोकमान्य व बेझंटबाई बाहेर आल्यावर पाहतात तो बाईचा जमिळ्या मलमलीचा

नकशीदार स्लीपर कोठें सापडेना त्या इकडे तिकडे पाहूं लागल्या. पण दूर एका वानूस तो पडलेला स्वयंसेवक शेटजींनी पाहिला. पण साहेबाचा जोडा हातांत घेऊन पुढें करणें, स्वयंसेवक झालें म्हणून शेटजींसारख्या सन्मान्य गृहस्थाचे निवापर आलें हें लोकमान्याचे लक्षात येताच एक पाऊल शेटजींकडे टाकून हलक्या आवाजात हसत ते त्यास म्हणतात 'हा नारायण भाडला !' ही दीर्घ सूचना शेटजींचे लक्षात येताच त्यांनी चढदिशी चार्जचा तो स्लीपर उचलून त्यांचे पायापुढें ठेविला तेव्हा आश्चर्यचकित मुद्रेनें एक क्षण चार्ज लोकमान्याकडे पाहत उम्या राहिल्या !

(१०१) १९०९-१० मधील प्रसिद्ध नाशिक फेसच्या आगीची शेटजीं घरी थोडी सल्ल लागलेली होती लोकमान्य मटापेहून परत आल्यावर नाशिक फेसचे यावर्तीत त्यास शेटजींनीं सर्व इफीकत सांगितली तेव्हा ते उद्गारल, "महाराष्ट्रातील तरुण देशभक्तांच्या शक्तीचा हा व्यर्थ अपव्यय झाला कुशल नेता मिळता तर मलत्याच बळावर गाडी न जाता ती इच्छित स्थेनानापरण जाऊ जाऊन पोचली असती !"

गजर होई ! तेव्हा तेथील गदीत सापडलेल्या गुजराभी-भाशीं छियानीं, शेटजी म्हणतात, मला विचारलें, 'तु गदीं छे ?' तेव्हा मी त्यास सांगितलें 'टिळक महाराजास पाहण्याकरिता लोक जमले आहेत. ते पहा टिळकमहाराज' तेव्हा त्याजकडे पाहव आनले दोनही हात जोडून त्या म्हणत "अहोमिया उनका मला करे !"

(१०५) 'भीतारहस्य-निरिक्षण' कर्ते पेन्शनर धीयुत परशरामपत विंचाळ कर (हे पुणें येथें 'महाराज' या नावानें प्रसिद्ध आहेत) यांनीं सांगितलेल्या आपल्या आठवणींपैकीं फक्त दोन येथें देतो. 'महाराज' म्हणाले "होमरूले दोरे करून लोकमान्य पुण्यास आल्यावर आजारी पडले, त्या वेळीं मी त्याजकडे गेलों होतो त्याचे अगात ताप बराच होता तेव्हा मी त्यास म्हणालों, आता किती दिवस आपण ही दगदग करणार ? हें पुरें झालें आता सर्व सोडून या" तेव्हा ते म्हणाले 'दुसऱ्यास कामाचा चार्ज देऊन तुम्ही जसें पेन्शन घेतलें तसें माझ्या कामाचा चार्ज घेऊन लोक मला जेव्हा 'विश्वाती चें पन्शन देतील तव्हाच मी यातून मोकळा होऊन आवडीचें प्रयत्ननासारखें काम करणार ! तोंवर्येंच हें असेंच चालवयाचें !"

(१०६) "लोकमान्य विलायतेस जाण्यापूर्वी त्याचे वाड्यात केसरी ऑफिसातील मडळीसह त्याचा फोटा काढण्यात आला त्या वेळीं मी त्याचे पायां जपळ बसलों होतो तेव्हा ते हसत विनोदानें मला म्हणाले "ह, सामाळा, तुम्ही सरकारी पेन्शनर आहात टिळकाचे ससर्गानं तुम्हास काहीच न मिळता, त्यामुळें उलट तुमचें पेन्शन बुडण्याचा मात्त तुम्हास लाभ हाडल हें पत्करत असेल तर खुशाल वसा !"

(१०७) पुण्यास र्चें बॅण्टिस्टा याचे अध्यक्षतेखालीं भरलेल्या १५ व्या मासिक परिषदेच्या स्वागताध्यक्षाचे जागी र्चें अण्णासाहेब पटवर्धन यांची लोकमान्यांनीं योजना केली होती असलें व्यावहारिक काम करण्यास अण्णासाहेबास वेळ होणार नाहीं हें लोकमान्य जाणून होते तरी त्याचेविषयी त्याची मात्त असल्या मुळें स्वागताध्यक्षाचें भाषण अण्णासाहेबांनींच लिहून काढावें अशी त्याची फार इच्छा अण्णासाहेब म्हणताले त्या वेळीं य सांगतील ते शब्द उतरून घेण्यास व एकसारखें त्याचे मार्ग सापणून भाषण लिहून काढण्याबद्दल माझी त्या कामावर लोकमान्यांनीं योजना केली होती पण अण्णासाहेबांच्या परमार्थसाधनाच्या रोजच्या गूढ व उरीव कार्यक्रमात या गोष्टीस शवटपावेतों वेळ मिळना असत परिषदेचा पहिला दिवस अगदीं डोक्यावर येऊन उपला, तरी अण्णासाहेबांच्या भाषणाचा पत्ता नाहीं हें पाहून परिषदेचा सर्व कार्यक्रम व्यवस्थितपणें जुळविण्याचें जबाबदाराचें काम केळकर याजकडे असल्यामुळें, ते लोकमान्यास म्हणाले "तुम्ही अण्णासाहेबावर अवलंबून बसाल तर शब्दीं तुम्हासच स्वागताध्यक्षाचें

भाषण करावें लागेल ” थोड्याच वेळात वेळकर तेथून गेल्यानंतर लोकमान्य म्हणतात, “ हा थोर पुरुष ( अण्णासाहेब ) परमार्थसाधनाकडे न वळता राजकारणातच पडता तर सधष हिंदुस्थानाचा पुढारी होता, व राजकारणास निराळीच दिशा लावता ”

(१०८) लोकमान्य भिडस्त होते हे आता पुष्कळांस माहीत झाल असतें असें वाटतें. सातान्यास दादासाहेब करंदीकरांच्या व्युत्थिलीला जाण्यास लोकमान्य रात्री निघाले प्रातःकाळी सातारारोड स्टेशनवर गाडीतून उतरल्यावर लोकमान्याच्या जवळच्या एका गृहस्थानें माझे कानांत सांगितलें, ‘ पुण्याहून निघण्याचे वेळींच दादास ( लोकमान्यास ) ताप भरू लागला, पण तसें ते याकिंचितहि धर्मीयोलते, तर बारांनीं ( घोंडोपत विद्वांस ) त्यास निघूच दिलें नसतें आता ताप १०१ डिग्री आहे ’ पुढें सदर स्टेशनवर पानसुपारी व पर्ये अर्पण केली व त्याची अगदी इच्छा नसताहि तेथील मडळींनीं त्यास आग्रहास्तव वृष्टादि पिण्यास लाविलें स्टेशन त सातान्याचे दरम्यान सडकेलगतच्या आबारात लोकमान्याचे स्वागतार्थ मोरखळकर मडळींनीं मोठा समारंभ केला होता थोडा फलाहार करण्यासह तेथील मडळींनीं लोकमान्यास विनंति केली परंतु ताप झाला आहे असें त्यास सांगण्यात आल्यावरून त्या मडळींचे काहीं चालेना तरी पाऊणघे वषांच्या विनायकराव घासट या वृद्ध गृहस्थानीं, पाप अधू असताहि लगडत लगडत दोग मैलावर मोठ्या भक्तीन भाषणाकरिता हे उत्कृष्ट गादीचें दूध आणिलें आढे एवढें प्यावें, असें त्यास कोणी सांगताच तापामुळें अत्यंत अनिच्छा असताहि, सदर मळी खडू न व्हावी म्हणून त्यांनीं दूध प्राशन केवें ।

(१०९) पुणें स्वदेशी को स्टोवरचे लोकमान्य हे एक डायरेक्टर होते त्यामुळें तेथील चेल्समनचे जागेवर माझ्या एका केन्नास नेमण्याकरिता तेथील मॅनेजर यास देण्यास मी लोकमान्यापाशीं चिठी मागितली लोकमान्यांनीं तत्वाणीच ती दिली पण थोड्या दु खानें ते उद्गारले ‘ महाराष्ट्रीय ब्राह्मणास सेल्मन होण्याची पाळी नाही ! राळजी विश्वनाथ भट कोंकणातून आला आणि पेशवा झाला पण अलीकडे सधष व्यापार ताब्यात घेऊन अशी कोणाहि तरणास महत्वाकांक्षाच उत्पन्न होत नाहीं । ”

श्रोतृवृद्ध तर गहिरलाच, पण उतारवयात स्वतः स सहा वर्षांची काळ्या पाण्याची शिक्षा मिळाल्यावरहि सिद्धगर्भना करणाऱ्या या पुरुषसिंहाचे डोळे फाल्गुनशात दीन झालेल्या लोकांची ही दैन्यकथा ऐकून दुःखाधून भरून आले !

(१११) तात्यासाहेब केळकर याचे अप्यसुतेखाली सोलापुरास मारलेल्या प्रा परिपदेच्या पहिल्या दिवशी अगदी आरमी, म्हणजे स्वागताध्यक्षाचें मापण मुरू असता, स्वतः स प्रागतिक म्हणवून घेणाऱ्याच्या दुष्ट चिन्हावणीवरून काही मूर्ख व भादोत्री इसमाचे करवी काही समागुदानीं सभा उघडून लावण्याचा यत्न चालविला, पुढें पुढें तर मडपान पावसाच्या गाराप्रमाणें सपासप एकसारखे घोडेहि येऊ लागले उच्चासनावर नियोजित अध्यक्ष व लोकमान्य व इतर मंडळी बसली होनी दत्तर घेऊन मीहि त्याचेजवळ बसलों होतो मडपात जोएनें एकसारखे दगड येऊ लागल्यामुळें या उच्चासनावरहि थोडी गडबड सुरू झाली. तेव्हा लोकमान्य डावीउजवे बाजूस बसलेल्या खापटें, बॅण्टिस्टा यास म्हणतात, “दगड येवोत अथवा वरून धीज कोसळो, सभा पडरवी पार पाडल्यापेरीज मी यथून हलणार नाहीं !”

(११२) लोकमान्याचें सर्व आयुष्य प्रतिपक्षीयाशीं व त्यानीं उपास केलेल्या सक्दारीं शगडण्यात खर्च झालें यामुळें प्रतिपक्षादास एकसारखे चेंगरीत व हुडब्रीत जाऊन त्यास मार्ग काढावा लागे हें सर्व आठवून एकदा ते सहज बोलले, “काय योगायाग आहे पदा ! मुळात सर्वोर्वा गोडीगुलादीनें व मवाळ कीनें वागून मिळतपण नमत घेण्याचा माझा जन्मस्वभाव असता या राजकारणाच्या धत्रानें माझा मूळ स्वभावहि पालटून टाकला !”

(११३) लोकमान्यानीं आपला ‘गीता रहस्य’ ग्रंथ छापल्यावर त्याची विंमत ठेवण्याची वेळ आली तेव्हा सदरहु पुस्तकात एक पैसाहि आपणास ध्यावयाचा नाही या बुद्धीनें, तत्प्रीत्यर्थ आलेला एकदर रत्न सर्व प्रतीकर वाटून त्यावर बसेल तो रत्न हीच त्याची विंमत ठेवावयाची—त्यात काहींद कूस ठेवावयाची नाही—असें त्यानीं ठरविलें होतें ही गोष्ट त्याच्या एका घटवार्क लेखास कळतांच त्यानीं असें न करण्याबद्दल त्याचें मन चळविण्याचा बहुत प्रयत्न केला पण आपल्या म्हणण्याचा कार्गीच परिणाम होत नाही असें पाहून महर्षि अण्णासाहेब पटवर्धन याचेकडून माफा लागू पडेल म्हणून त्याचेमार्फत प्रयत्न केला अण्णासाहेब यांनीं लोकमान्यास वालावून आपण्यस मला सांगितलें. लोकमान्यास मी अण्णासाहेब याचे घरीं घेऊन गलों प्रयत्न जरा इकडील तिक डील गप्पागोष्टी झाल्यावर त्याचा झालेला सस्मरणीय सवाद पुढें देत आहे —

अण्णासाहेब —पुस्तक छापवयाचें काम कोठवर झालें आहे ? विंमत काय ठेवणार ?

लोकमान्यः—पुस्तक आता बहुतेक छापून तयार झालें आहे. किंमत जास्तीत जास्त तीन रुपये ठेवावी असें म्हणतों.

अण्णासा०ः—म्हणजे ! असल्या तत्त्वज्ञानविषयक प्रचंड ग्रंथाची किंमत तीन रुपये ठेवणार ? तुम्ही सर्व आयुष्य गीतेच्या चिंतनात व मननात घालवून अर्धे तप खर्ची घातलेल्या एवढ्या ग्रंथाची किंमत काय तीन रुपये ?

लो० सा०—होय ! याहीपेक्षा किंमत कमी द्यात असल्यास ती मला हवी आहे ! प त्याचाहि मी विचार करीत आहे ! श्रीमद्भगवद्गीतेसारख्या धार्मिक ग्रंथाच्या वाचकांत पैसा मिळविण्याची माझी इच्छा नाही.

अण्णासा०ः—अहो ! हें ठीक आहे. सध्याच्या चालू पद्धतीने पुस्तकाची रीतसर किंमत ठेवून त्यात मिळेल तो पैसा तुम्ही स्वतः करिता घ्यावा असें मी म्हणत नाहीं. पण तुम्ही राजकारणी पुरुष, वेळीं अवेळीं तुम्हांम पेशाची जरूर लागते त्यावेळीं लोकांचे तोंडाकडे पाहण्यापेक्षा रीतसर पद्धतीने पुस्तकाची किंमत ठेवून त्यात मिळणारा पैसा तुम्ही तुमच्या राजकीय कार्याकडे लावा म्हणजे झालें ! मला वाटते चालू पद्धतीप्रमाणें तुमच्या ग्रंथाची किंमत ठेविल्यास लाख पाऊण लाख रुपये तुम्हास सद्गज बागूस फाडून ठविता येतील, व ऐनवेळीं तुम्हास ते उपयोगी पडतील !

लो० सा०.—अण्णासाहेब ! या सर्व गोष्टींवा मी विचार केला आहे. तरी पण आपल्या प्रेमळ सूचनेमुळे मी आपला फार आभारी आहे. या वेळीं मला एका प्रसंगाची आठवण होते, आणि तो प्रसंग म्हणजे १८८० सालीं केसरी सुरू करण्याचे वेळीं निष्णुशास्त्री निघळूनकर यांचे घरी आम्ही वसलों असता केसरीची वर्गणी काय ठेवावी हा वाद निघाला ! शास्त्रीबुवा व मी एका मताचे होतो त्यावेळीं वर्तमानपत्राचे ध्यात काति पोण्यासारखी आम्ही केसरीची वर्गणी एक रुपया ठेवावी असें ठरविलें खडेगावच्या शाळेंतल पतोजीसाहेब आमचें पत्र घेता यांने ही जशी त्या वेळची इच्छा, तशीच अगदीं साधारण प्राप्तीच्या मनुष्या-सही आमचा 'गीता-प्रय' याचावयास मिळाला अशीच हल्लींहि आहे ! घाटल्यास यास आपण हें माझें "धार्मिक वेड" आहे असें खुशाल म्हणा मी तर बायबल एडिशनप्रमाणें 'गीतारहस्य' धारीक दाड्यात व पातळ फागदावर छापून त्याची प्रत आठ आण्यास देण्याचे विचारात आहे. आपण म्हणता बाजारमाया-प्रमाणें माझे ग्रंथाची किंमत ठेवून त्यात मिळेल तो पैसा राजकाय कामाकडे मी लावावा. पण कामाकरिता मला पैसा पाहिजे असून तो लोकांनीं—महाराष्ट्रांनीं—मला दिला नाही असें आजपर्यंत कधीहि झालें नाही. मी फक्त मागण्याचा अथकाश, महाराष्ट्रजनता ही गामघेनु आहे, तो कल्पवृक्ष आहे !"

बरील सवाद झाल्यावर अण्णासाहेबांचे येऊन लो० सा० गेल्यावर अण्णासाहेब उभारतात, "सामान्य माणसानें बळवतरावाचे घाटेस जाऊ नये ! तो



(एकेरी नांवांनेच ते प्रेमानें नेहमीं त्यांस सवोधीत) तेजस्वी सूर्य आहे त्याचे पुढें कोणाची काही लटपट चालणार नाही.”

(११४) वरील आठवण लिहीत असता लोकमान्याचे भाचे व केसरीचे मॅनेजर श्री. रा. बाबासाहेब विद्वांस यांनी सांगितलेली एक गोष्ट आठवली. १९०२ मध्ये केसरीचा आकार जेव्हा दुप्पट करण्यात आला, तेव्हा इतरांनी इच्छा दर्शविली असताहि लो. भा. नीं केसरीची वर्गणी दुप्पट न वाढविता फक्त आठ आणेच वाढविली. म्हणजे एक रुपया आठ आणे वर्गणी व तेरा आणे प्रोस्टेज, एकूण दोन रुपये पाच आणे असा हिशेब झाला ! तेव्हा प्रो. जिनसीवाले त्यांस म्हणाले—“ आणखी तीन आणे वाढवा म्हणजे बरोबर अडीच रुपये होतील ! इतक्या मौल्यवान् पत्रास तीन आणे म्हणजे काही जास्त नाहीत. शिवाय जमा-स्वर्चासहि ठीक होईल ! ” लोकमान्य म्हणतात, “ तुमचा हिशेब मोठा छोटीचा आहे ! पण मासें पत्र म्हणजे काही ‘ टाइम्स ऑफ इंडिया ’ नव्हे की, तें फक्त श्रीमतांनीच तेवढें प्यावें. दरमहा दोन आणे लायब्ररीस देणाऱ्याप्रमाणें, वर्षाचे आणखी फक्त तेरा आणे देऊन कोणासहि बरचे घरीं घेऊन मालकीनें ‘ केसरी ’ खुशाल वाचतां यावा, अशी माझी इच्छा आहे. शिवाय वर्षावरील रद्दीचे पैसे येतील ते वेगळेच ! ” बाबासाहेब म्हणतात, “ त्या वेळीं भय्यासाहेबांनीं त्यास पुष्कळ आग्रह केला, पण दादांनीं अखेर तीन आणेहि वाढवू दिले नाहीत ! ”

(११५) लोकमान्यांनीं स्वानुमदानें मधुमेहाचें एक पत्र्य तयार केलें होतें व तें लोकांच्या माहितीकरितां छापलेहि होतें. कोणी मधुमेहासवर्षीं माहिती विचारल्यास त्यास ते हें पत्रक देत असत. तें पुढें दिलें आहे.

मधुमेहावर यव व सातु यांचा उपयोग.

[ बाळ गंगाधर टिळक. ]

य मद प्रकाशानें तेवत होती हा 'थाट' पाहून तेथील साध्या, शुद्ध, सार्विक व पवित्र वातावरणानें माझ्यावर इतका परिणाम वेल्या की, या महापुरुषा तो आश्रम सोडताना माझे हृदय जड झालें, कठ मरून आला व पाय तेथेंच रूत लागले ! असो महात्माजींनीं आश्रमातील सर्व छात्रवृंदास बोलावून आणून त्यास भाऊसाहेब लवाटे याचे चरणावर मस्तक ठेवण्यास सांगितलें, व अखेर आपल्या धर्मपत्नीसहि बोलावून त्यास भाऊसाहेबाचें महत्त्व वर्णून तसें करण्यास सांगितलें ती माउली पुढें येताच, महात्माजींकडे वळून " हें काय महाराज ! " असें म्हणत भाऊसाहेब उठले व त्यानींच अगोदर सौ कस्तुरबाई याचे पुढें मस्तक ठेविलें ! रा गोरले यास व मला हा देखावा करणरसाचा अपूर्व मासला घाटला नंतर काहीं वेळ गप्पागोष्टी झाल्यावर आम्ही उठलों पण आश्रमाचे शेवटचे प्रवेशद्वारापवेत महात्माजी भाऊसाहेब यास पोंचवावयास येऊन मोठ्या प्रेमानें त्यानीं त्याचा निरोप घेतला दुसरे दिवशीं पहाटे लोकमान्याच काहीं लिहावयाचें होतें म्हणून त्यानीं मला हाक मारली लिहिणें योगी काम संपल्या वर बरील सर्व प्रकार मीं त्यास कथन केला तो स्वस्थपणें ऐकून घेऊन ते म्हणाले, " ठीकच झालें, गोपाळराव गोसल्याचें शंकररावाविषयीं पहिल्यापासूनच चांगलें मत न्यू इंग्लिश स्कूलमध्ये गोपाळराव त्यास मास्तर होते मला माहीत आहे कीं, तेव्हापासून अखेरपर्यंत शंकररावाबद्दल त्याचे फार चांगले ग्रह होते इतकेंच चढे तर आमच्या पक्षात काय ते एकटे लवाटेच प्रागाणिक व ' चिन्मिअर ' आहेत असें तें नेहमीं म्हणत असत इतकेंच काय पण आपल्या सर्व्हेट्स ऑफ इंडिया सोसायटीमध्येहि इतर सभासदापेक्षा त्यास जास्त वेतन देऊन ठिकठे ओढण्याचा त्यानीं प्रयत्नहि केलेला होता, पण लवाटे याचें मन आमचेकडे असून व मुख्यत आमच्या मताशींच त्याचीं मते जुळतीं असल्यामुळे त्यानीं तें नाकारलें ही गोष्ट वेगळी, पण गोपाळरावास त्याचेविषयीं प्रेम वाटे यात शका नाही आणि त्याचेच शिष्य गाधी ! अर्थात् गुरुजींच्या सांगण्यावरून शिष्याचें मत बनलेलें असावें व त्याचाच हा प्रभाव दिसतो एकूण गुरु-बधूचा हा रात्कार-प्रसंग आमच्या ताल्या गोलेले यास चांगलाच अनुभाववयास सापडला म्हणावयाचा ! तथापि हेंहि रारें कीं, लवाटे हे आमच्यातील एक पक्के मिशनरी आहेत ते स्वतंत्र विचारी आहेत पण त्यांच्या लोक्यात येईल तें वर प्यास ते काय वाटेल तें करतील फक्त अशा अवयवळ माणसाचा उपयोग करून घेणें हेंच शहाण्या माणसाचें काम आहे पण तें सर्वोच्च साधत नसतें ! "

( ११७ ) रें जिना याचे अण्यक्षतेसालीं ( १९१७ ) अहमदाबाद येथें प्राक्तिक परिपद भरली होती त्या वेळीं रोज सभेचे कामास गुजराथी लिखांनीं ( कोरा ) पढें योगी म्हणून प्रारंभ होई सायकाळीं बरीं आल्यावर लोकमान्य आपल्या पोलीत सहज इकडे ठिकठे दिवत असता, आपणाशींच असें काहीं

हसू लागले कीं, जवळच्या म्हणजेच गंगाधरराव, बाबुराव गोखले वगैरे मढळी होती, त्याचें सहज तिकडे लक्ष गेलें. आपण हसत असता या मढळींनीं आपणास पाहिलें असें पाहून त्यांनीं खोलीत त्यास बोलाविलें, व पुन त्यास जास्तच हसू येऊ लागलें. त्याजकडे पाहून मढळीहि हसू लागली. 'काय झालें ?' म्हणून हसत गंगाधररावांनीं त्यास विचारता, ते पुन' हसत म्हणाले " येवढी प्रातिक परिपद आणि तेथें दळण्याच्या चालीवर त्या बाया, भुली व मुलें रडकी गाणीं म्हणत राष्ट्रदेवता जाणत करित आहेत हें पाहून मला XXX ची आठवण झाली आणि म्हणून हसू येत आहे " वैराग्यवात् तत्त्ववेत्त्या लोकमान्याचे बुद्धि-कथेंतून काहीं सुटलेंच असेल तर तें एक सगीतशास्त्र असेल काय ?

पण असें असतें तर आपल्या मोहिनीरूप कठानें सर्व गायनभक्तास वेळ लावणाऱ्या प्रसिद्ध नटवर्य राजहस यास लोकमान्याकडून 'बालगधर्व' ही पदवीच न मिळती !

( ११८ ) लोकमान्य महालेहून आल्यावर एके दिवशीं त्यांनीं आपल्या घरकृत जिन्दीवाले-लायब्ररीतून एक पुस्तक आणण्यास मला सांगितलें. वेद-माध्याचें तें पुस्तक होतें तें मी त्याजकडे घेऊन चाललों असता त्यातील सुमारे १०-१२ पानें कोणी कात्रीनें नेमकी कातरून घेतलेली मला दिसून आली. हें मी त्यास घागताच ते जरा दुःस्थानें पण विनोदमिश्र रागानें म्हणतात, " काय नवल आहे पहा ! अशा ग्रंथाचा वाचक काहीं पोर नसणार ! पण बरें, या विद्वानानें या पुस्तकातील पानेंच नेलीं, नाही तर तो इयत्तीव दैत्याप्रमाणें ऐन जिनसी ब्रह्मदेवाचे मुखातूनच वेद हरण करून न्यावयाचा ! "

( ११९ ) तळेगावच्या अधिसमर्थ-विद्यालयाच्या जमिनीचे खरेदीपत्र मोडीत लिहावयाचें होतें. तें लिहिण्यास लोकमान्यांनीं मला आपले खोलीत हाक मारली. तेथें जाऊन मी खुर्चीवर बसताच टेबलावर स्टॅप होता तो त्यांनीं आपल्या डावे हातानें मजपुढें धोडा घालून " ह लिही, खरेदीपत्र, धाके आढरायें "—असें म्हटलें. पुढील शब्द उच्चारण्याचे आधीं व मी त्यास म्हटलें, येवढ्या थोरल्या स्टॅपवर तो खराब होऊ नये म्हणून एकदम न लिहिता, अगोदर घाण्या कागदावर लिहून घेतों आणि मग पाठीमागून त्यावर लिहितां. पण ते मला म्हणाले " लिहिण्यास व मात्र चुकू नकोस, माझे तोंडातून निघालेल्या शब्दांमुळे जर काहीं बिघडलें किंवा चूक झाली तर हा स्टॅप तुला बघीस देऊन दुसऱ्यावर मग लिहीन ! " आणि खरोखरच प्रतिशेप्रमाणें, जणु लिहिलेलेंच याचाचें त्याप्रमाणें, इतक्या भान-गडीचें व छपछ-हजार कुलगव्याच्या गुतागुतीचें तें खरेदीपत्र एक अक्षरच काय पण य कश्चित् विरामचिन्हहि न चुकू देतां त्यांनीं तोंडानें घागितलें ! अशा दस्तऐवजाचे शेवटीं छेपकाचा दस्तूर लागतो. म्हणून शेवटीं ते म्हणतात, " ह, आता मास मी हटवून चुफणार हो ! तुझे सबब नायब मला माहीत नाही.

आता चुकली तर मात्र स्टॅप तू मरला पाहिजेस ! ” असें म्हणून डोकें चोळीत माझे स्वतःचें नाव व आडनाव साणून व बडिलाचें नाव तू लिही, असें हसत म्हणत तोंडात सुपारीचें खाड टाकून स्वारी उठून गेली !

(१२०) एके सोमवारी केसरीचा मजकूर लिहीत असता वाईचे कै. धर्म मार्टेड भाऊशास्त्री लेले आले. लोकमान्य मजकूर सांगण्याचे अगदीं जोरात आले होते, तरी विचाराचे व सांगण्याचे त्या होतात एकीकडे सुपारीची खाई ते तोंडात टाकीतच होते. लिहिणें संपल्यावर गमतीनें शास्त्रीबुवा त्यास विचार तात, गुरुजी, सुपारीनें जीम जड होते म्हणतात, पण आपली जीम तर अधिकच स्वपल झालेली दिसते हें कसें ? हास्यमुद्रेनें चटकन् लोकमान्य म्हणतात, “सुपारी खाऊन अशी जीम जड होती तर अकलकारा खाऊन परोक्षर नाना फडणीस निर्माण झाले असते ! ”

(१२१) कै. धा. गणेश सखाराम खरे पे. इजिनियर, (पुणे), याचे चिरजीव रा. सदाशिवराव यांनी पुढील गाष्ट सांगितली. ते म्हणाले “माझे बडिलास गायनशास्त्राचा फार नाद असे लोकमान्य मंडालेहून सुटून (१९१४) आल्यावर माझे बडिल त्यास भेटण्यास गेले. मीहि त्याचे बरोबर होतो इकडो तिकडील गप्पा झाल्यावर माझे बडिलांनीं त्यास गायनशास्त्रातील एका विशिष्ट गोष्टीबद्दल प्रश्न केला ताडकन् लोकमान्य म्हणाले “हो, या विषयाची विविकित्ता १९०४ सालच्या मॉडर्न रिव्ह्यूच्या . म्या अकांत (त्या अकाचें मला आता स्मरण नाही) केलेली आहे ” असें म्हणत चटकन् उठून त्यांनीं आपल्या लायब्ररीतील कपटामध्ये इकडे-तिकडे तो अक पाहिला, पण सापडला नाही, म्हणून मला तानडतोव त्यांनीं तो आणण्यास नेटिब्द ज लायब्ररीत पाठविले तेथें तो अक मिळाला, व त्यात नेमका त्या विषयावरील लेखहि पाहावयास सापडला ! ” लोकमान्याचें व गायनशास्त्राचें छुचीसाव्या आकड्याप्रमाणें रहस्य असता घरील गोष्ट ऐकून त्याच्या बुद्धिमत्तेची साक्ष पडते. अशाच प्रकारची गायनशास्त्राचपपाची

मी जाण्याचें आगाऊ प्रसिद्ध झाल्यामुळे, आता मी तो बेत रहित करणें शक्य नाहीं आजचा बेत रहित करण्यास तुम्हाला काय होतें ? वाटेल तर तुम्ही सर्व रहा, मी एकटा आता जाणारच कारण माझेकरिता शेंकडों लोकाची गैरसोय होणें मला दुःख होतें ”

(१२३) १९१६ साली लखनौ येथे राष्ट्रीय सभेची बैठक संपण्याचे आधी एक दिवस रात्री मिस्रस अॅनी बेन्टनबाईचें एके ठिकाणी 'विश्वस्युक्त' या विषयावर व्याख्यान झालें व्याख्यानास लोकमान्य, रासपटें, विपिन पाल वगैरे अनेक प्रसिद्ध पुढारी हजर होते बाईचें हें व्याख्यान मुख्य वक्तृत्वकलेच्या दृष्टीने अतिशय उत्कृष्ट झालें असे बाईच्या प्रतिपक्षीयानीहि त्या वेळी त्यास सर्टिफिकेट दिलें होतें व्याख्यान संपून लोकमान्यासह आम्ही सर्व मडळी घरी आल्यावर आगातील कपडे वगैरे काढता काढता दादासाहेब तापटें लोकमान्यास म्हणतात 'बाईनी वक्तृत्वाचा आज, गड्या, पाऊस पाडला खरा !' आपणामध्ये हा गुण नाहीं याची जणू काय आपणास पूर्ण जाणीव असल्याचें प्राजलपणें पण सदिरथ तन्हेनें मासवून मग लोकमान्य म्हणतात, " हो, पाऊस पाडला खरा, कारण ग्रीष्मऋतूतील मेघाचे फडफडाट व विजाचे क्षमक्षमाट कोणास शकित करित नाहींत ! बाईमध्ये तो गुण आहे यात शकाच नाहीं आम्ही महाराष्ट्रातील केवळ Matter of fact अशी माणसं असून वर्पान्दुत्प्रमाणें विनयोभाट पण निश्चित व अचुक, असे आम्ही कार्य सापणारे आहोंत बाह्य देखाव्याचें आम्हास बाळकडूच नाहीं, त्यास आम्ही तरी काय करायें ! ”

(१२४) स्वतःच्या काँग्रेसच्या वेळी व यापुढेहि आता राजकारणात विशेष रीतीने ओढण्याकरिता रा व चिंतामणराव वैद्य यास लोकमान्यानीं लखनौस आम्रदानें नेले होतें तेथें राजाराम विलासचे प्रशस्त घर्मशाळेंत लोकमान्याचा तळ पडला होता काँग्रेस सभेच्या मुमारास चिंतामणराव याची प्रकृति फारच बिघडली, झणून त्यास जवळ दिहरी येथें ओळलीच्या ठिकाणी घेऊन जाण्याचें ठरलें चिंतामणरावाचे जामात रा दामले यास, कर्मयोगाची खलड समाधि लागलेले लोकमान्य म्हणतात, “ सखारप्रपंचाची ज्येष्ठ चिंता करित कल्याणास घरी औपचै पीत अयकणावर पडून मरण्यापेक्षा येथें येऊन राष्ट्रीय सभेच्या राष्ट्र कार्या शरीर व मन शिजवून त्या तर्फीत आता हस्तिनापूरच्या घर्मक्षेत्रात चिंतामणरावांनीं देह ठेविला तरी मला आता इतकें बाईट वाटणार नाहीं कारण मगधद्वीतेच्या सिद्धांताप्रमाणें त्यास आता स्वर्ग प्राप्त झालाच पाहिजे ! ”

(१२५) प्रत्येक योर पुढाऱ्याचें ब्रीदवाक्य ( ज्यात त्याचें सर्व तत्त्वज्ञान व आयुष्याचें सारसर्वस्व आणि अनुभव साठवलेले आहेत ) घेऊन त्याचा अपूव समग्र करून तो प्रसिद्ध करून सर्व जगास त्याचा फायदा मिळावा म्हणून कोणी एक ग्रहस्थ उद्योग करीत होते योर योर लोकाकडे ते याकरिता नेले असता

‘सावकाश विचार करून काय ते सांगतो,’ ‘हा विचाराचा प्रश्न आहे, घाई नको’ ‘उद्या या,’ ‘आणखी पाच दिवसांनी या,’ ‘विचार करून ठरवितो,’ वगैरे उत्तरे देऊन व पुढेहि बऱ्याच हेल्पाध्यानंतर मोठे परिश्रमपूर्वक चिंतन करून कोणी काही, कोणी काही त्यास सांगे, याच कामाकरिता लोकमान्याकडे ते एकदा आले असता त्यास त्यांनी आपली इच्छा दर्शविताच एका पळ्यात स्थितप्रज्ञ लोकमान्यांनी ‘Trust in God and do the right.’ (परमेश्वरावर श्रद्धा ठेवा आणि सत्कर्म करा) हे आपले त्रिदिव्य असल्याचे त्यांनी सांगितले !

(१२६) एकदा (१९१८ साली) लोकमान्याचा कोणी एक ज्योतिषी जेही त्याजकडे येऊन म्हणतो, “बळवरावजी ! तुम्हास आज मी एक विशेष गोष्ट सांगणार आहे. पण त्यामुळे तुमचे मनावर मात्र काही परिणाम होता कामा नये हो !” बुद्धताप्रदर्शक मुद्देने लोकमान्य म्हणतात, “मी लवकर मरणार असं तुमच्या ज्योतिषात आलेलं तुम्ही सांगणार असाल. यापेक्षा तुम्ही ज्योतिषी लोक दुसरे विशेष तें काय सांगणार ? काय होय की नाही ?” खाडफर तोंड उतरून लोकमान्याच्या लोभाचे हे ज्योतिषी जेही किंचित लजित बघेने म्हणतात, “हो, पुढील चाल तुम्हारा वात्पत अनिष्ट आहे. यापुढील मी बोलत नाही..” लोकमान्य म्हणतात, “पण काय ! पण मलाहि कर्मात कमी निदान आणखी ३-४ वर्षे तरी माझे हातून होणाऱ्या कार्यामुळे मला मरण्यास बिलकुल वेळ नाही. मग तुमचे ज्योतिष काय वाटेल तें सांगो !”

(१२७) लोकमान्यास पासष्टावें वर्ष लागलं, त्यानिमित्त त्याच्या ज्युबिली प्रसर्गी त्यास वेलेल्या एक लाख रुपयांच्या खांद्याचे वायतीत काही कामानिमित्त कै. दत्तोपत बेहेरे याजकडे मी गेलो होतो दत्तोपत म्हणजे लोकमान्याच्या अगदी खेळीमेळीतील खेही खानी या वृद्धपतिवृत्त्य पुढ्याची मला तेव्हा एक गोष्ट सांगितली. “मागे एकदा येथे कोणी एक अष्टावधानी आला होता त्याचे प्रयोग पाहण्यास शार्वजनिक सभेत सासणी रीतीने बऱ्याच मंडळीस पोलाविले होते. सदर अष्टावधानी याचे प्रयोग झाल्यावर मी जरा खेपेने बळवतराव यास म्हटलं, ‘तुम्ही मोठे बुद्धिवार म्हणता, पण या साऱ्या प्रयोगाने जो आता बुद्धीचा प्रभाव दाखविला, वसा तुम्ही दाखवा पाहू नरे !’ आणि अद्भुत समकार हा की, कधीहि सवय नसणाऱ्या त्या बहादुराने जन्माच्या सतत व्यासगाच्या त्या अष्टा वधान्याप्रमाणे अगदी यशस्वी प्रयोग करून दाखविला ! हे पाहून आश्चर्याने आम्ही सर्व मंडळी घफ झालो.” देणें ईश्वराचें !

(१२८) कै. घर्ममार्तंड भाऊशास्त्री हेले यांच्याशी एकदा बोलत असता त्यास आपल्या विद्यार्थीदंडेतील एक आठवण होऊन त्यांनी लोकमान्याच्या पहिल्यापासून स्वार्थत्यागी मनाची व न्यू इ. स्कूलमधील विद्यार्थ्यांपैकी त्याच्या कळकळीची एक गोष्ट सांगितली. ते म्हणाले, “शाळा स्थापन झाल्यावर

कांही काळ शाळेची सांघतिक स्थिति साधारणच होती. मॅट्रिकमधील मुलांस सायन्सचें पुरेसं साहित्य शाळेत नव्हतें. हें पाहून दरमहा तीस रुपये पगार घेणाऱ्या आमच्या या गुडर्जोनी ( टिळक ) दरमहाचे दरमहा काटकसर करून हातांत पडलेल्या पगारांतून प्रथम कांही पैस याजूस ठेवून वर्षव्यखेरच्या जमलेल्या १५ रुपयांतून अवश्य तें सायन्सचें साहित्य मुलांस धाणून दिलें.”

(१२९) लोकमान्यांचें देहो व राष्ट्रीय पक्षाच्या सार्वजनिक प्रमुख फंडांचें सन्मान्य व प्रसिद्ध स्वजिनदार मुंबईचे श्रीमंत यशवंत विष्णु ऊर्फ अण्णासाहेब नेने यांच्याशी स्वराज्यसभांच्या कामामुळे, माझा संबंध आला व त्यांच्या सौजन्यामुळेच तो अधिक वृद्धि पावला. लोकमान्यांच्या राजकीय घोरणाबद्दल गप्पा गोष्टी करित असतां बोलण्याच्या ओघांत त्यांच्या तोंडून लोकमान्यांच्याविषयी सहज किती तरी गोष्टी येऊन गेल्या. पण त्या सांगण्याचा योग्य काल अद्यापि यावयाचा असल्यामुळे मोठे आवरून फक्त सर्वसाधारण अशाच गोष्टी सांगण्याखेरीज गत्यंतर नाहीं. कारण लोकमान्यांचें चरित्रच असं गूढ आहे की, अप्पात्मिक दृष्टि नसलेल्या जीवाची श्रीकृष्णाच्या अद्भुत चरित्रानें जशी इटकून दिशाभूल होते तद्वतच राजकीय दृष्टीहीन कमकुवत प्राण्याचा लोकमान्यांच्या अथांग चरित्रानें गैरसमज न झाला तरच आश्चर्य ! म्हणून केवळ सरळ बालबोध अशाच त्यांच्या चार आठवणी सांगतो.

(१३०) श्रीमंत अण्णासाहेब म्हणाले “ मी केसरीचा अगदी त्याच्या पहिल्या अंकापासून वर्गणीदार आहे. १८८२ सालीं बर्बे-प्रकरणांत टिळक-अगरकर यांचा प्रेसिडेन्सी मॅजिस्ट्रेट मि. डेव यांचेपुढें सा. २९ फेब्रुवारी रोजी खटला निघून तो खेडान कामिट झाला. त्या वेळीं त्या उभयतांची व माझी ओळख नव्हती. इतकेंच काय, पण दृष्टादृष्टि पूर्वी कधी झाली नसतां हि उमेदीनें व नवीन दमनानें पुढें येणाऱ्या त्या बालगोपाल जोशीस मी जामीन राहण्याबद्दल सुरवातीसच इच्छा दर्शविल्यामुळे त्या परोपकारी, कृतज्ञ, उमद्या, तरुण देशभक्तांस मोठे आश्चर्य घाटलें व टिळकानीं माझे नांव, गांव, पत्ता वगैरे अवांतर सर्व माहिती टिपून घेतली. तेव्हांपासून त्यांचा व माझा गेली ३८ वर्षे, वाढत्या चंद्रकलेप्रमाणें, अधिकाधिक संघर्ष वाढत जाऊन, तो वर्णिमेच्या चंद्रम्याप्रमाणें पूर्ण होऊन आमचे निवासस्थानीच ( मुंबई ) तो चिरंतन वाघ करित आहे !

(१३१) १८९७ सालच्या खटल्याचे वेळीं हि घाटेल तितक्या रकमेचा त्यांस जामीन राहण्यास मी एकटा तयार आहे व त्याकरितां माझे ‘ प्रॉपर्टी-सीड ’ (सर्व मालमत्तां) मी तारण लावून देण्यास तयार आहे असें माझे ‘ शंकर ’ यांचे मार्फत लोकमान्यांस मी कळविलें होतें. पण व्यवहारस व देव्याचाहि मलताच फायदा कधीहि न घेऊं इच्छिणाऱ्या लोकमान्यांनींच मी तसें न करण्याबद्दल

मला अत्यंत आग्रह केला, म्हणून मग मी व शेट द्वारकादास घरमधी असे दोघे त्यास जामीन राहिलों.

(१३२) पुढें एक वर्ष शिक्षा भोगून ते परत आल्यावर एके दिवशी आम्ही गोष्टी बोलत बसलों असता, जेह्मावर्षाक जरा गट्टेन व हसत मी त्यास म्हटलें, “एक वर्ष जरा कोठें आपण शिक्षा भोगून आलात ते, लोक आपणास हार घालून पाया पडून देणामाणें भजू लागले मग जे देशाकरिता हत्तीच्या पायां मेले गेले, तापलेल्या सव्यावर उभें राहून ज्यांना देह जाळून पेटले, कडेलेट केव्हां जे ज्यांनी देशाकरिता प्राण सोडले, तोफेच्या तोंडीं दिव्यानें ज्याचे तुकडे उडाले, आगावर तेल ओतून पेटवून दिव्यानें जे पापदाप्रमाणें भाजून मेले, सव्या मणाच्या वेळ्या सोसून ज्यांनी देह शिजविले अशा नरधीर देशभक्तांचें मग किती कौतुक केलें पाहिजे !” हें ऐकून अत्यंत गंभीरपणें लोकमान्य म्हणतात, “हो, अगदीं परें अहो, तुम्ही आतां वर्णन केलें त्यापुढें आमचे कष्ट म्हणजे कोणत्या घाटाचा पाला ! दशसेवेकरिता ती एक चैनच आम्ही करतो असेंच उलट मला वाटतें. एरोत्तरच आमच्या या कष्टात विशेष काय आहे ! जरा विचार केला आणि आमच्या पूर्वीच्या लोकांनीं घर्माकरिता अगर स्वामीकार्याकरिता देहाचे कसे होम केले हें पाहिलें, म्हणजे आमच्या पोकळ कष्टावद्दल गळ्यात पडणाऱ्या हाराच्या कुलाचा हा निवळ बुरगपयोग आहे असें वाटतें इतकेंच नव्हे, तर एकाद्यानें सामान्य कर्तव्य वजावल्यावद्दल, त्यास अगनुरूप असें मलत्तेंच पारि तोषिक देण्यानें, एरोत्तरच जनतेच्या गुणग्राहकतेची किंमत होऊन तिच्या अल्प सदुपल्पावद्दल कीं बरे येते, इतकेंच नव्हे तर तिला अगदीं मलत्तेंच घळण लागतें, यावद्दल मनातून मला बहुत खेदहि होतो !”

(१३३) १८९७ सालच्या तुरुंगवासानंतर लोकमान्यांनीं काही एका विशिष्ट बाबीवद्दल श्रीमत अण्णासाहेब नेने यास पत्र पाठवून त्यात अति महत्त्वाचें असें एक पुढील वाक्य लिहिलेलें आहे “अण्णासाहेब ! तुम्ही मला वाचविलें आहे हे तुमचे उपकार मी विस्मरणें शक्य नाहीं !” यावरून श्रीमत अण्णासाहेबाचा व लोकमान्याचा कसा व कोणत्या प्रकारचा संबंध होता हें दिसून येईल. बंदुकीचें साम व यथार्थ वर्णन करून नेमकें तिच्या तोंडातील गोळीचें वर्णन टाळण्यानें होणाऱ्या मनाची निराशा धरील पत्रातील गाळलेल्या मुरय मत्तुरामुळे सिद्ध होऊन निषण्ण होणाऱ्या मनाच्या निराशपक्षा खास अधिक तीव्र असू शकणार नाहीं ! पण त्यास काय करणार ! श्री शिवरायाप्रमाणें लोकमान्याचें चरित्रच तसें गूढ आहे खरें !!

(१३४) सन १९१४ सालीं लोकमान्य मडालेहून सुटून आल्यावर श्रीमत अण्णासाहेब व लोकमान्य एकदां अगदीं खासगी मुखदुःखाच्या गाष्टी बोलत असता अण्णासाहेब त्यास म्हणतात, “आपण येथें नसताना, आपले पद्माव



आपलें कुटुंब कैलासवासी झालें, याबद्दल त्या वेळीं मला किती दुःख झालें म्हणून सांगू ? आपणास तर ती बातमी कळल्यावर काय वाटलें असेल याची कल्पना होत नाही. " किंचित् सफोचित मुद्रेनं लोकमान्य म्हणतात, " तुम्ही आता विचारताच म्हणून सांगतों. मूळ माझे स्वभावात भावना कमी आहे असें नाही, पण अनुकूल संवेदनेनें हर्षातिशय अगर प्रतिकूल संवेदनेनें शोकातिशय असें मला कधींच होत नाही. याचा अर्थ असा नाही की, मी सुखदुःखातीत आहे, पण त्याहिबरोबर हेंहि ररें की, गीता व वेदान्त याच्या मननानें व चिंतनानें विकाराचा शय होतो हा माझा अनुभव आहे. "

(१३५) लोकमान्य मंडालेहून सुटून आल्यावर सरकारानें त्यास वसें ' वाळीत ' टाकलें होतें व लोकांस कसा दरारा बसयिला होता, हें सर्वांस माहीतच आहे. त्याच वेळीं एका प्रसिद्ध इंग्रज मनुष्यास लोकमान्यानीं द्रव्याची मोठी मदत केली तें पाहून अण्णासाहेब म्हणतात, मी त्यास म्हणालों, ' विनाकारण पैशाचा असा का दुरुपयोग करता ! ' ते म्हणाले, " अहो, हें राजकारण आहे. पैशाचा मलिका मी त्यास चारीन सेव्हाच हा माझे उपयोगी पडणार. राज-कर्त्याच्या हाडामासाचा हा असल्यामुळें त्याचेकडून या पैशाच्या दसपट काम मी घाडून घेतल्यापेरीज राहणार नाही आवड्या दिस्यापेरीज कोइळा मिळणार कसा ! " आणि खरोखरच त्यानीं त्याचेकडून कोइळा मिळविला हें आम्हांस माहीत आहे !

(१३६) भीमत अण्णासाहेब नेने याच्या आठवणी बर लिहिताना त्याचेसंबधीं काहीं घडूनो उठविलेल्या गैरसमजाच्या घुळीच्या शमनार्थ खुद्द लोकमान्यानीं, केसरीत लिहाययाच्या मजकुराचे वेळीं सद्गज बाबासाहेब विद्वांस याचेजवळ काढलेले उद्गार अशा वेळीं प्रसिद्ध करणें अनौचित्याचें होईल असें वाटत नाही. लोकमान्य म्हणाले, " कोणी काय वाटेल तें म्हणो, इतकेंच काय पण दुसरेहि कोणी त्याची साथ करो, जोंपर्यंत मी जमविलेल्या पैशाचे ( होमरूल-फंडाचे ) अण्णासाहेब नेने खजिनदार आहेत व भराठे ऑडिटर अर्धून आमचा XXX अकौन्टंट आहे तोंपर्यंत मला ब्रह्मदेवाचीहि भीति बाळगण्याचें कारण नाही ! मग XXXXXX ची क्या काय ? "

(१३७) सन १९१७ ची कलकत्त्याची काँग्रेस होऊन मी परत येत असता वाटेंत चादा ( मध्यप्रात ) येथें माझे आत रा. सा. दिगंबर कृष्ण कोल्हटकर असिस्टंट जज याचेकडे मी उतरलों होतों रा ब वामनराव कोल्हटकर हि तेथेंच आलेले होते. कलकत्त्याहून परत येत असता लोकमान्यास चादेकर मंडळी मुद्दाम तेथें जाणणार होती कोल्हटकर याचे बगल्यावरून लोकमान्याची मिरवणूक जाणार होती दुप्पेर रस्ते शृंगारण्यात आले होते त्याच्याकडे पाहून मध्यप्रातातील नेमस्ताग्रणी वामनरावजी म्हणतात " Certainly he is a

very valuable man and by all means he deserves all public adoration. So long, we in vain misunderstood the man." (खरोखरच हा पुरुष केवळ अमूल्य आहे आणि जनतेने त्यास मजावे असाच तो आहे. इतके दिवसपर्यंत आमच्यासारख्यांनी विनाकारण त्यांचेविषयी गैरसमज मात्र करून घेतला होता.) एके काळीं लोकमान्यांस शत्रु म्हणून लेखणाऱ्या नेमस्त मंडळीकडून हे सर्दिकेकट घेण्यास त्यांस कसे टाकीचे याच सोसावे लागले हे चांगल्याच कारण नाही.

(१३८) सदर चांदा येथील मुक्कामांत एके दिवशी रात्री चांदण्यांत राय-बहादुरांशी मी गप्पा गोष्टी करीत बोलत असतां, त्यांचा विद्याव्यासंग, गीताभ्यास व त्यांचे दांडगे वाचन यांविषयी मला अत्यंत आदर असल्यामुळे, मी त्यांस मुद्दाम विचारलें, "टिळकांचे गीतारहस्य तुम्हास कसे काय घाटतें?" योड्या कष्टानें पण अत्यंत सरळ व प्रामाणिकपणें ते म्हणाले "तुं विचारतोस म्हणूनच चांगतों, Mr. Tilak's magnum opus is certainly unparalleled; but I wish it had been from the pen of Justice Ranade. I cannot frankly admire it as I would have done in the case of Ranade." (टिळकांचा हा प्रपंच ग्रंथ अद्वितीय आहे, यांत शंका नाही. परंतु मला घाटतें, हा ग्रंथ न्या. रानडे यांनांच होमता. त्यांचे हातूनच तो ब्राह्म्यास पाहिजे होता. रानडे यांनीं हा ग्रंथ लिहिला असता सर त्याविषयी आम्ही जे घन्योद्गार काढले असते तसे टिळकांचे बाबतींत होणे शक्य नाही!)

(१३९) कै. श्री. बाळासाहेब नातू सार्वजनिक सभेचे खजिनदार असल्यामुळे त्याजकडे घरचेवर जाण्याचा मला प्रसंग येई. कांहीं कारणामुळे लोकमान्यांच्या विषयी तेथें बोलणें निघालें. तेव्हां ते म्हणाले, "मी बळवंतरावांस एकदां म्हणालों 'तुम्ही आपली व केसरीची सर्व शक्ति, लोकांनीं ज्ञानसंख्या करावी व घर्मानें घागावे इकडे खर्च केली असती तर देशाचा खरा अधिक फायदा झाला असता.' यावर टिळक म्हणाले "अहो, पराशस्यांतून सुटणें व तुझ्यांस सोडविणें हीच खरी पडिली संध्या आहे. तुम्ही ब्रह्मवाक्य मानणाऱ्यां हाच संकराचार्यांनीं मुद्दां 'की नरकः!' यास 'परतंत्रता' हेंच उत्तर दिलें आहे. या नरकांतून मुक्त झाल्यावर मग दुसरी माया; आणि म्हणूनच रामायण-महामारतकाळीं ब्राह्मणांनीं निरुपायास्तव दानियांचें काम अंगावर घेतलेंच कीं नाही? दुर्दैवानें आज तशीच आमची स्थिति झाली आहे."

(१४०) घरील आठवणीबरोबर दुसरीहि एक आठवण झाली. प्रो. जिन्दीवाले हे श्री. बाळासाहेब नातू यांचे प्रमाणेंच धार्मिक व कर्मठ होते. त्यांनीं एकदां लोकमान्यांस पौरोहित्य विद्वांस यांचेबरोबर निरोप पाठविला की, "काय,

चाटेल तें करा, पण सध्या, त्रिपुरर्ण व ब्रह्मयज्ञ केल्याखेरीज राहत जाऊ नका ” यावर उलट लोकमान्यांनी त्यास निरोप पाठविला तो असा — “ मय्यासाहेबास ( प्रो तिनसीवाले यास ) म्हणावें की, सकाळीं मी जागा झाल्यापासून रात्री शीर्षीं जाईपर्यंत मातुंमूमीच्या चिंतनावाचून माझा एक क्षणहि जात नाही हीच माझी सध्या हेंच त्रिपुरर्ण व हाच ब्रह्मयज्ञ ! तरी पण सहज घडल्यास मला तें नको आहे असें माझ नाही ”

(१४१) लोकमान्य महालेहून सुटून आल्यावर त्याचा कीर्ति-भानु ऐन मध्याह्नीं तळपत असता, एके दिवशीं मी सहज XXX याच्याशीं बोलताना, त्याच्या मनाचा ताजवा मला पूर्ण माहीत असल्यामुळे, मी मुद्दाम त्यास विचारलें ‘ हल्लीं ठिकठिकाणीं बळवतरावजींच्या अपूर्व निरवणुकी निघतात य बादशाहपेन्हाहि त्याचा विलक्षण सन्मान होतो इतकेंच काय पण देशाप्रमाणें लोक त्यास भजतात याचें बळवतरावास कसें काय वाटत असेल ? त्यास किती तरी आनंद होत असेल नाहीं ? ’ चटकन् XXX म्हणतात ‘ छः ! बळवतरावजींचे ते दिवस मार्गेंच निघून गेले आहेत ते आता मनां ये या सर्वांच्या वर आहेत खरोखर ते अलीकडे शोक-आनंद या विकाराखीत झाले आहेत लोकांची ही सन्मानाची उपाधि केवळ आपलें कार्य अधिक विस्तारावें याच सात्विक बुद्धीनें ते साधित असावेत, असें मला वाटतें नाहीं तर, परवीं स्थानीं क्षणमरहि असले प्रकार नि सशय चालू दिले नसते असें मला खास वाटतें पण करतात काय, लोक समझ हा तर त्याचा नियाचा धडाच होऊन बसला आहे ! ’

(१४२) रा विनायक गणेश लिमये बी ए यांजकडे मी एकदा गेलों असता स्थानीं आपला स्वतःचा अनुभव सांगितला तो पुढें देत आहे ते म्हणाले “ वे शा स प्रो किंजवडकरशास्त्री याम लोकमान्यांनीं काही एक ग्रंथ लिहिण्यास सांगितला होता सदर शास्त्रींत शास्त्र बुवाकडे जाऊन मी लिहिण्याचें काम करीत असे पण एकाएकीं माझे डोळे विघडले व लिहिण्या वाचण्यास मी असमर्थ झालों ” एके दिवशीं शास्त्रीबुवा लोकमान्याकडे गेले असता त्यास लोकमान्य म्हणाले “ आमचें काम ( ग्रंथ लिहिण्याचें ) कोठपर्यंत आलें आहे ? ” शास्त्रीबुवा म्हणाले ‘ आमचे मदतनीस लिमये याचे डोळे एका एकीं विघडल्यामुळे लेखनाचें काम लावणीवर पडलें आहे ’ लोकमान्य म्हणाले ‘ कोण लिमये ! कशानें एकाएकीं असे डोळे विघडले ? त्यास तावडतोष माझ्याकडे पाठवून हा ” शास्त्रीबुवांनीं मला लोकमान्याकडे जाण्यास सांगितलें, पण त्याची माझी ओळख नाहीं, कधीं येणें जाणें नाहीं, काहींहि सवध नाहीं, असें असता आपण त्याजकडे कसें जावें असें काहू लागले पण त्या घोर पुरुषाची आगा उलघणें अचम्य होय असें वाटल्यामुळे त्याजकडे गेलों त्यांनीं मला सर्व माहिती बगैरे विचारली व म्हणाले “ तुमचे डोळे येथील डॉक्टराकडून

बरे होणारे नाहीत, त्याकरिता तुम्हास मुबईसच गेले पाहिजे. मुबईस तुम्ही अवश्य जा." ' पण जा कसे ? माझी तशी सापत्तिक स्थिति नाही, यामुळे मला अशक्य आहे ' असें मी किंचित् निराशेनें त्यास म्हणालों. त्यावर ताडकन् लोकमान्य म्हणतात, " आम्ही ज्या वेळेला एकाद्याला काही गोष्ट करावयास सांगतो तेव्हा ती केवळ आम्ही आमच्या जबाबदारीवरच सांगत असतो. नेहमीचा आमचा असाच परिपाठ आहे. तुम्हास काळजी करण्यास नको. तुम्ही खुशाल मुबईस जा, उपचार करा, सर्व सर्व मी देईन ! ' तरुणावर पितृवत् प्रेम करणाऱ्या या पुढाऱ्याच्या थोर व उदार मनाची मी आपले मनात बाहवा करीत घाई गेलों, व पुढें अन्य रीतीनें मी आपली सोय मुंबईस करीत आहे असें त्यास लिहून पत्रद्वारे त्याचे कृतज्ञतापूर्वक आभार मानले. पुढें कैक दिवसांनीं ते चिरोल-कैसच्या अगदीं गढबडींत असता व बोल्ण्यासहि ध्याना त्या वेळीं पुरवत नसता त्यातले त्यात किंजलदेकरशास्त्री यांच्याशी त्यांनीं त्या पत्राचा उद्देश केला याचें आश्चर्य वाटतें ! "

(१४३) न्यू इ. स्कूलमधील लोकमान्याच्या यशोवरीचे एक शिक्षक व त्याचे स्नेही धी. हरिभाऊ आमडेकर याचेकडे ता. २४।८।२० रोजीं मी गेलों असता त्यांनीं मला लोकमान्याविषयीं बऱ्याच गोष्टी सांगितल्या, व त्यामुळे लोकमान्याच्या चरित्रावर विशेष प्रकाश पडणार असला तरी त्या वेळीं व्यक्तिविषयक असल्यामुळे त्या सर्व गाळून, सांगण्यासारखी अशी फक्त एकच गोष्ट येथें देतो. ते म्हणाले, शाळेंतील विलमास्तर गंगाधरपत दीक्षित याजकडे एके दिवशी काहीं नैमित्तिक प्रसंगान विष्णुशास्त्री विपळूणकर, बळवतराव, अगरकर वगैरे बरीच शिक्षक मंडळी भोजनास गेली होती. भोजन घालू असता आग्रह सुरू झाला. तेव्हा बळवतराव म्हणाले " येथे आग्रह करण्याचें काहीं एक कारण नाही. शिवाय अकरा याजता आपणा सर्वांस शाळेंत कामावर जावयाचें आहे हें लक्षात ठेवा. " पण त्याच्या या म्हणण्याकडे फारसें कोणी लक्ष दिलें नाहीं आग्रह सुरू झाला. काहीं मंडळी हट्टास पेटली व पैज भाण्यापर्यंत पाळी आली अखेर बळवतरावहि यात सापडले व अग्रेसर त्याची आणि दुसऱ्या एका गृहस्थ याची चढाओढ सुरू झाली, व यात हरेल लानें पाच रुपये शाळेंतील विलमास्तर सामानावरिता द्यावे अस ठरलें ! टिळकाच्या सदर सामनेदारानें मोठ्या हिंसेनें येतानाचे धीस लाडू लाहले व बळवतरावानां एतकीस साऊन पैज लावली ! बळवतराव आता आजारी पडणार, कोण हा अत्याचार वगैरे मधून मधून, शास्त्रीयुवा व अगरकर एकसारखें चोळत, व निषेधहि करीत. पुढें जेवण झाल्यावर पार्टींनीं याज शाळेंत जाणें अगत्य म्णून चिष्टी पाठविली काहींनीं तेथेंच वागकुशी केेली व काहींनीं आप शाळेंत येण्यास उशीर होईल म्हणून बळवितें. पण शास्त्रीयुवा आपलें घोंपळें भाडें घरी ठेवून शाळेंत येतात वा, वर्गावर जाऊन आपल्या

नेहमींच्या मोठ्या आवाजाने शिकवीत असलेल्या टिळकाचा आवाज ऐकून शास्त्री बुवा अगदी पक्कं झाले इतकंच नव्हे, तर तास सपताच ज्या कोणा शिक्षकास येता न आल्यामुळे वर्ग मोकळा पडला होता, त्या वर्गावर जाऊन त्यांनी तास घेतला हे पाहून शिक्षक मंडळी बसण्याचे पोलोत शास्त्रीबुवा आल्यावर म्हण तात 'जोपर्यंत टिळक शाळेत आहेत तोपर्यंत तरी निदान आमची शाळा बुडण्याची मला काळजी नाही !'

(१४४) एके रविवारी (ता ७ जुलै १९१८) अनपेक्षित रीतीने सकाळच्या ढाकेने आमच्या ऑफिसमध्ये केसरी ऑफिसात मॉटेग्यू-चलसफर्ड सुधारणांच्या रिपोर्टांच्या तान प्रती अचानक येऊन धडकल्या ते पाहून प्रथम सर्वोस आश्चर्य वाटले. ताबडताब लोकमान्यांनी आपणा स्वतः करिता एक प्रत घेतली, एक कळकर-ताडिकर यास दिला, व एक करदीकर-गोखले-भट याचे हवाली केली, व दुसरे दिवशी-सामवारी-सायकाळी सर्वांनी एके ठिकाणी जमून आपले अभिप्राय मला कळवावेत असे सर्वोस सांगितले. रावभाय्यांनी त्या दिवशी, रविवारी सकाळी १७० फुलस्केप पानाचे ते पुस्तक एकदा ज हातांत घेतले ते सायकाळी सपेर्यंत खाली ठेविले नाही. ज्ञान, साणे व इतर व्ययहार सर्व बान्धुस राहला अशी विरक्षण एकाप्रतेची समाधि त्यांनी लाविली होती, असे त्याचे माचे रा बाबासाहेब विद्वांस यांनी सांगितले. रात्री व दुसरे दिवशी, सोमवारी सकाळी, त्या पुस्तकावरून त्यांनी आपली टिपणे, टाचणे करून दोन प्रहरी केसरीकरिता अमलेखास लिहून ठेविल्या त्या अमलेखास त्यांनी "डजाडले, पण सूर्य कोठे आहे ?" अशा त्या सुधारणांच्या तात्पर्याभ्य व सर्व निष्कर्षक मथळा दिला ! चार वाजता थोरल्या दिवाणखान्यात बरील सर्व मंडळी जमण्या पूर्वी प्रस्तुत लेखकाने शाशाळभूतपणे "दुग्दी सो रिपोर्ट वाचलाच असेल, सरकाराने उत्तर आपणास काय दिले आहे ?" असे बरील मंडळीपैकी एका

उपनिषदांच्या शब्दात मी तर त्यांचे असेच वर्णन करीन की, मॉन्टेग्यु शिर काटिसपुच्छ प्रतिष्ठा ! ” नंतर मग मडळींचा पुष्कळ वादविवाद झाला, व उद्याचे केसरीकरिता आपण आताच याच विषयावर आर्टिकलहि लिहून खाली बावाकडे दिले आहे असे ते म्हणाले हे ऐकून सर्वांस आश्चर्य वाटले पुढे लोकमान्य म्हणाले “त्या आर्टिकलला मी ‘उज्जाडले, पण सूर्य कोठे आहे ?’ असे हेडिंग दिले आहे पण ही कल्पना मला A drama without Hamlet याचरून सुचली ” नंतर टाईम्स-कॉनिकलकडे सुधारणासवर्षी आपला अभिप्राय आजचे आज तारेनें पाठविण्याचें त्यांनीं ठरविलें, व लगेच तेथेंच मसुदा तयार होऊ लागला आरम्भांत The Reforms are quite worthless एवढें वाक्य ते किंचित् रागानें एकदम उद्गारताच सर्वांसच जरा कोंसत वाटले, इतकेंच नव्हे तर इतक्या फडक पद्धतीनें व सवध हिंदुस्थानात सर्वांचे आर्षी, आजचें आज, आपणच प्रथम आपलें मत जाहीर करित आहात याची त्यास त्या मडळींनीं अत्यंत सौम्य व नम्र रीतीनें किंचित् जाणीवहि करून दिली वण सिद्धांताप्रमाणें सिद्ध झालेलीं त्यांची पायाशुद्ध व शास्त्राय मते व तीं व्यक्त करण्याची त्यांची तीक्ष्ण पद्धति यात फरक कसचा पडतो ? पुढें केसरीचें मत प्रमुखा इमजी पत्ताना कळविताना कसरीनें योचलल्या हेडिंगाचें भाषांतर तारेंत घालण्याची धळ आली तेव्हां कोणी The morning without the sun कोणी The day dawned but the sun वगैरे वगैरे भाषांतर सुचवू लागले तों एकदम लोकमान्य म्हणाले “यौद्धक्यात पण ‘वोएटिक’ The sunless morning असें लिहा म्हणजे झालें ! ”

(१४५) दुसरे दिवशीं सकाळीं म्हणजे मंगळवारी मी त्याचेकडे लिहावयास गेलों असता आतील रोलोंत ईश्विचेथरवर पडून रा बासुकाका जोशी यांच्याशी ते बोलत होते नवीन सुधारणा त्यांच्या डोक्यात एकसारख्या धोळत हात्या सुधारणांचा पोंचटपणा, मवाळाचा तिरस्कार्य लोचटपणा, इगजाचा कावेबाजपणा व आपल्या लोकांचा कमकुवत उर्फा दुबळेपणा या चतुर्गुण विचारानीं केव्हा फार निराशेनें तर केव्हा मधून मधून प्रयत्न आशेनें ते बोलत होते बोलता बोलता किंचित् पडत्या आधारात ते म्हणाले “आमच्या हयातीत येथपर्यंत तरी मजल गाढेल असें तरी एके काळीं आम्हास कोठे धाटले होते ? समव्यवसायी बधूना ( गला वाटतें या वेळीं विष्णुशास्त्री, अगरकर वगैरे मडळी त्यांच्या मनापुढें अघावी ) आशेचे नुसते विरणीहि पाहावयास न सापडतां या जगातून जावे लागलें त्या मानानें माझे मोठेंच माग्य म्हटलें पाहिजे, आणि आलों या गतीच्या दसपट वेगानें आम्ही या वेळीं पुढें गेलों व भगवद्गीतेचें धीज सर्वांस नीट कळले तर मला उमेद आहे की, माझ्या देणेत जरी नाही तरी दहावीस वर्षांत देशास पूर्ण स्वातंत्र्य मिळण्यास हरकत नाही ! ”

(१४६) तळेगावच्या नूतन श्रीसमर्थविद्यालयाच्या पुनर्स्थापनेच्या बाबतीत लोकमान्यांनी मुद्दाम पदद्यादाड राहून गु. प्रो. अण्णा विजापूरकर यास शक्य ती मदत केल्याचें लोकांस माहीत नसायें असें दिसतें. सदरहु याबतीत सर माधवराव चौबळ याजकडूनहि इष्ट व शक्य ती मदत घेण्यास लोकमान्यांनी कमी केलें नाहीं. विद्यालयाच्या बाबतीत प्रस्तुत लेखकांरोबर दोन तीन वेळा पत्रें देऊन त्यास पुणें लष्करमधील बगल्यात सर माधवरावसाहेब याजकडे लोकमान्यांनी मुद्दाम पाठविलें होतें. त्यापैकी एके प्रसर्गा रानी दहा वाजता मी सरसाहेबाकडे पत्र घेऊन गेलों असता वेळप्रसर्गी गव्हर्नरसाहेबाच्या खुर्चीवर बसून काम केलेल्या सरसाहेबाचे हातात अगदीं सेटेगार्ची पद्धतीचा वंचीचा बटवा व त्याची राली लाबवर लोटत पडलेली नाडी हा घाट पाहून मला जरा आश्चर्यच वाटलें. लोकमान्यांनी दिलेलें पत्र त्याचे हातात मी देऊन जवळच खुर्चीवर बसण्यास त्यांनीं मला सांगितल्यावर त्यांनीं तें पत्र फोडून घाचून झाल्यावर तेथें असणाऱ्या एका बड्या गृहस्थाकडे बळून ते म्हणतात, “मी येथून घेण्याचे आधीं एकदा माझे अभ्युत्थेखालीं विल्हेस्कर थिएटरात समा झाली त्या वेळीं तेथें टिळक आले. त्याच्या स्वागतार्थ भोल्यांनीं केलेल्या त्याच्या नावाच्या गजरानें थिएटर कोसळून खालीं पडतें कीं काय, असें वाटलें. हें सर्व पाहून मला मनातून फार आनंद झाला ” इतकें बोलून हातातील पत्र पुन बाचीत किंचित् मजकडे बळून पण जवळच्या त्या गृहस्थाकडे पाहत सरसाहेब म्हणतात “Once he (Tilak) takes to a thing he has no minute to wait He will try to accomplish it by whatever means at his hands With such giant like efforts the country must see better days” असें म्हणत लोकमान्यांस देण्याकरिता त्यांनीं एक चिट्ठी लिहून दिली. ती घेऊन लोकमान्याकडे मी आलों ता त्यास शीप लागली असल्यामुळे रा बाबासाहेब याचेजवळ ती ठेवून मी घरीं गेलों. तो सोमवारचा दिवस होता गु तात्या करदीकर पेंसरीचीं पुर्कें पाहत तेथें बसले होते. अकराचे सुमारास लोकमान्य जागे होताच बापांनीं त्यास ती चिट्ठी देताच “आताचे आता बावणेबाराचे गाडीनें तळेगावास जाऊन विजापूरकर यास सकाळचे मेलनें माधवराव चौबळ येत आहेत त्यास तळेगावचे स्थानावर भेटून त्याचेबरोबर सुबईस जाण्यास त्यास सागावयाचे आहे, तरी ताबडतोब कोणास पाठविण्याची व्यवस्था करा ” असें गु तात्या करदीकर यास लोकमान्यांनीं सांगताच ते माझ्या घरीं आले मी लगेच खाना झालों रात्री ११-११। वाजता गु अण्णा विजापूरकर यास उठवून माझ येण्याचें प्रयोजन मी सांगताच ते म्हणतात “सरोरार बळवतराव नुसरया शिक्षणाचा प्रश्न हातीं घेते तर राष्ट्रीय शिक्षणाचें पूर्ण स्वरूप्य ते केव्हाच मिळवते ! ते ख

डोक्यात घेतील त्याचा अगदी पिच्छा पुरवतील केसरीवर आरुढ होणें त्यानाच शोभतें।”

(१४७) तार्कमहाराज—प्रकरणाचा एकदाचा खेलेचा निकाल लोकमान्यास अनुकूल असा मिन्ही कौशिलात लागल्याची तार येताच त्या आनदाचें काय वर्णन करावें ? सदर दिवशीं मी आजारी म्हणून परीं पडून होतों. पण लोक मान्यास केव्हा भेटेन व त्याचे अभिनदनार्थ त्याच्या चरणावर केव्हा मस्तक ठेवीन असें मला झालें होतें अखेर त्याच दिवशीं रातीं १०॥ चे सुमारास मी त्याजकडे जाऊन त्याचे पायावर डोकें ठेवून आनदाचे चार शब्द बोलल्यावर ते म्हणतात, “ या सटल्यानें गेलीं १४ वर्षे माझी बुद्धि व शक्ति बरीच खालून टाकली अखेर बरी झाली म्हणून ठीक तरी पण आनंद झाला असता हसणें व दुःख झालें असता रडणें या निवळ माकडचेष्टा आहेत असें समजूत आपण आपलें काम मात्र अपट्ट करीत राहिलें पाहिजे ”

(१४८) तपस्वी बाबासाहेब पराजपे याचा स्पष्टवक्त्रेपणा महेश्वर आहे त्याच्याशीं एकदा बोलत असता ते म्हणाले, “ मी टिळकाकडे एकदा जाऊन त्यास म्हटलें, ‘ परवापावून आपल्या ऑफिसातील दोन पदवीधर गृहस्थास येथून रजा मिळाली, आश्चर्य आहे ! आपल्या चालीस ते कमी पडत असले तरी त्यास शिकवून, वेळोवेळीं त्यास सूचना देऊन आपण तयार केले असले तर ते तयार झाले असते सरकारी नोकरीच्या यशात पातलेला कसलाहि इसम जर त्या साऱ्यात बसतो तर आपल्या ऑफिसमध्य असें का होऊ नये ! दोष कोणाचा ? ’ हें ऐकून टिळक म्हणतात “ अहो, असल्या गोष्टी कोठें शिकवून येतात ? तें जातीचेंच लागतें आम्हास कोठ कोणी शिकविलें होतें ? छापाचे मातीचे गणपति काय थोडे तयार होतात ? मग शादूच्या कोरीव मूर्तीची काहींच किंमत डरतीना ! यथे येणाऱ्या आमच्या मंडळींस साहित्यसामुग्री वगैरे सर्व काहीं आम्ही पुरवितों, त्यास पुस्तकें वगैरे जें काहीं लागेल ते सर्व देतों त्यातून आपल्या कर्तृत्वानें जो शकें पर काढील—मग तो एखादच का होईना—तोच टिळक होईल व हें सर्व सामाळील ”

(१४९) लोकमान्यानीं चिरोलवर खटला करून त्यापायीं आपली चीजवस्तू राहण्याचें घरहि गहाण टाकून व घर गाणरी लाल दोड लाल रुपयाचें डोक्या वर कर्ण करून सटल्याकरिता विलायतेस जाण्याची तयारी केली होती, हें आता सर्वश्रुतच आहे विलायतेस जाण्यापूर्वी विश्वासातील काहीं मंडळींस जवळ घेऊन लोकमान्य म्हणतात, “ मी आता विलायतेस चाललों सटला आपणा घारता झाला तर माझें अद्युत्सहानीं म्हणू मिळणान्या पैशाचें मी काम करणार हें काहीं सांगावयास पाहिजे असें नाहीं पण उलट सटला अगावर चाला तर माझ मी दिडरुपानांत लगेच परत येताच ( पुढीं थोड्याच दिनांत )



( म्हणतात ) सरकारी नोकरीप्रमाणें पाहिलें तरी देखील मला आता जनतेकडून ' पेणसर्लीत ' निघण्यास हरकत नाही, ' पेणसल ' राहिली, पण जनतेची निदान एक वर्ष ' हकाची ' रजा घेऊन सिंगटावर बसून माझे अपूर्ण राहिलेले ग्रंथ मी पुरे करून त्यावर मला सहज हजारों रुपये मिळतील ते मिळवून धडणमुक्त झालें पाहिजे व हें अगदी सहज होईल यात मला विलकुल शका वाटत नाही शिवाय या अशा अडचणीच्या काळातच माझे हातून ग्रंथ निर्माण व्हावेत असाच योगायोग व ईश्वरी सक्तेत असावा असें दिसतें " यावरून परावलंबनाचा त्या विजयी योद्ध्याच्या मनास कधीहि धाडाल न होता निव्वळ आत्मवळारच कोण- त्याहि अचाट कार्यास ते कसा हात घालीत हें यावरून दिसून येतें. बाकी त्यास पितृवत् मानणाऱ्या व अखंड शौर्याधिष्ठित करणाऱ्या जनतेनें पुलाची पाकळी म्हणून त्याचे चरणीं तीन लक्ष रौप्य मुद्रिका अर्पण केल्या ही गोष्ट वेगळी, पण ही पसं, ते हिंदुस्थानात येताच त्यास देण्याकरिता, ते विलायतेंत असतानाच, इकडे पैसे गोळा होऊ लागले होते ही गोष्ट त्यास समजली तेव्हा त्यास बरे वाटलें नाही कारण लोकांच्या मदतीच्या अपेक्षेवर आपण हा एतला उभारलाच नव्हत तो आपण आपल्या मनगटाच्या सामर्थ्यावर व आत्मविश्वासावर उभारला आहे. खटला सार्वजनिक स्वरूपाचा असला तरी लोकांस न विचारता तो आपण सुरू केला आहे, सबब त्याचा बोजा लोकावर काय म्हणून, अस त्यास वाटत असे म्हणून त्या वेळीं विलायतेहून त्यानीं रा बाबूराव गोखले यास पाठविलेल्या कित्येक पत्रातून याविषयीचा पुढीलप्रमाणें लिहिलेला मजकूर पाहून त्याच्या निरपेक्षतेसबधानें मन अधिकच उर्ध्ववद्धन येतें " Mr Kelkar has cabled to you to stop fresh collection for the proposed Purse Fund So please discontinue at once the Purse Fund collections in any way. ( पत्र-सा ३१ जुलै १९१९ ) I have already written to you to stop at once the Purse collections in any manner whatever I did not like your idea of sending cards on my birth-day But it is no use quarrelling about what has taken place I think you had better close up the thing now at once ( पत्र-सा १४ ऑगस्ट १९१९ ) . . . . . I sincerely hope you have now stopped the collection of the Purse Fund: ( पत्र-सा २१ ऑगस्ट १९१९ ) . . . I think you had now better close the Purse Fund, that is, stop securing any new contributions at least ( पत्र-सा २८ ऑगस्ट १९१९ )

( १५० ) येणेंप्रमाणें लोकमान्यानीं निकडीचीं पत्रे पाठविली, पण लोकमान्या- वरील प्रसंग हा आपणावरीलच प्रसंग असें जाणणाऱ्या त्यांच्या सर्व वधुमहिनीनीं

लोकमान्य हिंदुस्थानात येण्यापूर्वीच तीन लक्षांची गाठोडी बांधून ठेविली व ती त्यास पुणे येथे मुद्दाम केलेल्या जाहीर समारंभात अर्पण केली. त्या वेळी लोकमान्य म्हणाले, “तुम्हास न विचारता मी या खटल्यास हात घातला, म्हणून त्याचा बोजा तुम्हावर लादणें योग्य नव्हतें. तुमच्या अभावीं सदरहू घोंड दूर करण्यास मला काही काल बाजूला वसावें लागणार होतें. पण आज तुम्ही हा बोजा उचलल्यात याचा अर्थच हा की, तुम्ही मला तेवढ्यापुरतें विकत घेतलेंत, व मलाहि तुम्हास सांगण्यास आनंद वाटतो की, ह्या मुद्देबादाखल बाया जाणारा माझा काल मी यापुढें तुमच्याच सेवेत रान्व करीन !”

(१५१) मवाळ झाले म्हणून सर्वच मवाळ अगदीं एक छापीच असतात असें थोडेंच आहे. त्यांतून मनुष्याची पारत असणाऱ्या लोकमान्यास मवाळाच्या पुढाऱ्यातीलहि प्रवृत्तिभेद माहीत असल्यास नवल नाहीं. लोकमान्य विलायतेस असता १९१९ सालीं सुधारणांच्या कायद्याबद्दल पार्लमेंटच्या सिलेक्ट कमिटी-पुढें होणाऱ्या साक्षीकरिता हिंदुस्थानातून निरनिराळीं डेप्युटेशनें गेलीं होती. त्यात मवाळाच्या डेप्युटेशनाना इतरांवेक्षा ना शास्त्री आले तर तितका कार्यनाश होणार नाहीं, अशासंध्यानें केळकर यास पाठविलेल्या ता. २८।२।१९ च्या पत्रात लोकमान्य म्हणतात “I may last of all tell you that if Shastri comes to know what the real situation here is, and if he does not fall subsequently into the hands of Basu and Lord Sinha I believe he will agree with us or at any rate not oppose us !”

(१५२) सन १९१९ सालीं लोकमान्य विलायतेहून परत येण्याचे वेळीं अभूतपूर्व वादशाही स्वागत समारंभानें पुण्यपत्तनस्थानीं त्याचा अलौकिक नगर-प्रवेश घडवून आणिला, ही अगदीं ताजी गोष्ट सर्वांचें स्मरणात असेलच. एकेच म्युनिसिपालिटीनेंहि त्यास मानपत्र अर्पण केलें, पण त्याशिवाय पुण्यातील सर्व खनते मार्फत त्यास आणखी एक दुसरें मानपत्र देण्याचें ठरलें. पण त्यास जेजे मॅन्शन-मधील मढळींनीं—अर्थात् जुन्या दावेदार मवाळ पक्षाजै—विरोध करण्याचें ठरविलें. “मानपत्रास पुण्याचे सर्व नागरीक अनुकूल नाहींत, पुष्कळ विरुद्ध आहेत सद्य-तें मानपत्र सर्व नागरिकांसकें न देता, टिळकाच्या चहात्या मढळींचें आहे असें प्रसिद्ध करा, नाहींतर आम्हां सेथें विरोध करूं.” असा मवाळाच्या रामेंत पाठ झालेला ठराव प्रसिद्ध झाला. ते पाहून समारंभास विभं येऊ नये, तो निर्वाध पार पटावा या शुद्ध बुद्धीनें या मानपत्राच्या चळवळीचे आद्य पुरस्कर्ते यांनीं मवाळ म्हणतात त्याप्रमाणें करणें असें ठरविलें. ही गोष्ट लोकमान्यास कळताच अपूर्व वीरधी सगरलेल्या योद्धाप्रमाणें ते पुढें होऊन हा वेचळ तत्वाचा प्रश्न

पडल्यामुळे सर्व नागरिकातर्फेच मानपत्र असेल तर घेण्याचें त्यानीं ठरवून हें सर्व काम स्वतः जातीनें पार पाडण्याचें त्यानीं ठरविलें कारण प्रश्न 'मान'-पत्राचा-मानापमानाचा नसून (कारण यापूर्वी शेंकडों मानपत्रें त्यास मिळाल्लीं होती व प्रत्यक्ष पुणेकरातर्फेहि स्युनि० नें त्यास मानपत्र नुकतेंच दिलेलें होतें) विलायतेंत उजावलेल्या कामगिरीस पुणें शहरवासीयांच्या मिळणाऱ्या पसतीच्या तत्वाचा होता यांमुळे स्वतः उद्बळा हा प्रश्न आहे असें म्हणून लोकांपवादास्तव त्यात आपण लक्ष न घातलें तर आता मान राखित् तत्वाचा व कार्याचा नाश होतो असें पाहून स्वतः विषयींच्या निरमिळाप बुद्दीनें, 'केवळ टिळकचाहायाचे तर्फे हें मानपत्र नसून तें सर्व नागरिकातर्फेच आहे छाती असेल तर तेथें विरोध करण्यास या,' असेंहि पत्र मवाळ कपूचे अप्यर्यु रें० पराजपे यास त्यानीं पाठविलें इतकेंच काय, पण रेमाकॅटच्या रणक्षेत्राच्या या छोट्या वाग्युद्धभूमीची रचना कशी असावी, कोणत्या शिबिरामध्ये प्रतिपक्षीयांनीं बसावें, एकदर तेथील व्यवस्था कशी असावी इत्यादी शारीकसारीक गोष्टीही-त्याचा मकाशा काढून समेचे व्यवस्थापक डॉ० गोपाळराव पळसुले याजकडून करवून घेण्यास त्यानीं कमी केलें नाहीं! तसेंच ता० १।१२।१९ च्या केसरीतील या विषयावरील त्यानीं लिहिलेल्या त्या प्रखर स्फुट सूचना व पुढच्याच अकांतील 'ना पराजप्याचा जळकळाट' हा तिखट अप्रलेख हे त्याच्या युद्धनैपुण्याचे व कार्ययशस्वितेचे अपूर्व मासले होत !

(१५४) गेल्या जानेवारीमध्ये स्वामी भद्रानंदजी पुणें येथें आले असता येथील त्याच्या काहीं तासांच्या मुकामातील कामाचे गर्दीतच मी त्यास लोक-मान्याविषयी आपल्या आठवणी देण्याबद्दल विनंति केली स्वामिजी म्हणाले, 'परकीय राज्यकर्त्यांकडून स्वराज्य कसें मिळवावें हें ज्यानें जन्मभर आपल्या अलोट देशमक्तीच्या व गुत्सहेगिरीच्या उदाहरणानें लोकांस शिकविलें तीच त्याची खरी आठवण होय ! इतर सटरफटर गोष्टी घेऊन काय करावयाचें आहे ?' तरी पण माझा विशेष आग्रह पाहून ते म्हणाले 'त्याचा माझा फारसा संबंध आला नाहीं व आता या वेळीं काहीं आठवणहि नाहीं, तथापि एक प्रसंग सांगतों अमृत-सरच्या काँग्रेसच्या वेळीं टिळक तेथें आले असता काँग्रेसचा स्वागताध्यक्ष मीच असल्यामुळे त्यास उल्लेखून ते मला म्हणाले "स्वामीजी, खरा ससार-राष्ट्राचा खरा ससार-मुस्लीम चालावा म्हणून स्वतः स्वार्थसंन्यास घेतलेले तुमच्यासारखे शेंकडों संन्यस्त स्वामी आपल्या देशात जर निर्माण होतील तर भगवद्गीतेतील 'संन्यास' या कल्पनेचा व शब्दाचा खरा अर्थ लोकांस चटकन समजेल तुम्हीं आपल्या आचरणानें भगवद्गीतेच्या सिद्धांताचा अर्थच लावीत आहात असें मी समजतों" आर्यसंस्कृतीबद्दल टिळकाचें प्रेम कसें विशेष होतें, हें त्यानीं

सांगितलें व नंतर लगेच भरलेल्या श्रीश्रीवाजीमंदिरातील सभेंत बरील गोष्टीचा त्यानीं उल्लेखहि केला.

(१५५) लोकमान्य व श्री. जगन्नाथमहाराज यांचा सवध पिता-पुत्राप्रमाणें असल्याचें मला माहीत असल्यामुळें श्रीमत जगन्नाथमहाराज यांनीं लोकमाया-विपर्यायाच्या आपल्या काहीं आठवणी लिहाव्यात अशी त्यास विनंति करण्याकरिता मी त्याजकडे मुद्दाम गेलों होतों. पण अनेक कारणांमुळें महाराजाचें मन जरा व्यग्र झालें असल्यामुळ 'या लिहून काढण्यास मला तूर्त मन स्वास्थ्य व वेळ नाहीं, तरी पण तुम्हास मी गला आठवेल ती हकीकत सांगतां, तुम्हीच त्या लिहून फाढा' असें ते म्हणाले. त्यास मी रुकार दिल्यावर त्यांनीं मोठ्या प्रेमानें व अगत्यपूर्वक सांगितलेल्या हकीकतीवरून पुढील आठवणी लिहीत आहें लोकमान्याविपर्याय महाराजाचें मन व अतः करण प्रेमादरानें व वृत्तशक्तेनं इतकें भरून गेलेलें आहे कीं, त्याच्याविपर्याय ते अगदीं जिद्दाळ्याचे त्याचे उद्गार सांगत, त्या वेळीं वेळोवेळीं त्याचा फट सद्गदित होई, डोळे अश्रूंनीं भरून येत, व मुखावाटे शब्द बाहेर पडणें मुश्किलीचें होई! असो, श्रीमत, खानदानीच्या, व जुन्या लोकांच्या रोजनिशी लिहिण्याच्या पद्धतीस महाराजांनीं रजा न देता ती पद्धत चालू ठेविलेली पाहून मला आनंद झाला, व त्या जुन्या रोजनिशीवरूनच त्यांनीं मला पुढीलप्रमाणें थोडीबहुत हकीकत सांगितली —

(१५६) महाराज म्हणाले, "लोकमान्य विलायतेस गेले त्याचे आदले दिवशीं रात्री मुगई येथें सरदारगद्दातील गन्चीवरील त्याचे खोलींत जाऊन मी त्यास म्हणालों, "दादा, तुम्ही तर उद्या विलायतेस जाणार, केसरी वगैरे बाकी सर्व कामांची तुम्ही नीट व्यवस्था करून ठेविली आहे असें समजतें, पण माझी व्यवस्था काय?" ते म्हणाले 'तुमची व्यवस्था ! कसली तुमची व्यवस्था ! जी व्यवस्था करावयाची ती ( दसक शाबित करणें व इस्टेट मिळविणें ) केव्हाच कायमची करून टाकली आहे. आत काय ? ' मी म्हणालों ' होय, ते सर्व केवळ आपल्याच कपडें फल होय. पण या पायीं आपणास माझ्याकरिता साठ हजार रुपये भुर्दंड मरावा लागला आहे त्याचें काय ? ती सर्व रक्कम आपण माझेकडून परत घ्यावी अशी माझी विनंति आहे ' ' एकूण तुमच्या व आमच्या इस्टेटांत

बोल्वेना. तेव्हा त्यांनी मला पोटाशी धरून माझ्या पाठीवरून हात फिरविल्यावर मला अत्यकाळकाही अद्भुत संचार झाल्यासारखे वाटले ! तरी पण जसा परमार्थ तसा योग्य व्यवहार हा ज्याचा त्यासच करावा लागतो व तो एक मानवाचा धर्मच असल्याचे माझे मनात विबल्यामुळे मी पुनः त्यास म्हणालों 'दादा, तुम्ही म्हणता तें सर्व मला कबूल आहे, इतकेंच नव्हे तर आपण आता बोललेले शब्द ऐकून माझ्यासारखा मायबाबू मीच असेंही मला वाटतें ! तरी पण हें पितृ ऋण फेडण्यात मला एक प्रकारचा सात्विक आनंद होणार असून एक ऐहिक कर्तव्य केल्यासारखें मनास वाटून त्यायोगें मला पराकाष्ठेचें समाधान होणार आहे ' तेव्हा ते म्हणाले ' ठीक आहे, अशांनें तुम्हाला समाधानच होणार असेल तर बगलाबागेची तुमची काहीं जमीन मला द्या. तिची आज किंमत तीस हजार रुपये होईल. ती जागा, उत्साहानें व राष्ट्रीयत्वाच्या अभिमानानें काम करणाऱ्या मंडळीस म्यु पूना कॉलेजाकरिता भाड्यानें मी देणार आहे बाकीचे तीस हजार मी तुम्हास माझा मुलगा समजतो म्हणून प्रेमपूर्वक बक्षीस म्हणून देत आहे ! मग तर झालेंना ? ' ही हकीकत लोकमान्याचे उभयपती चिरंजिवास मी मागेच सांगितली असून दादाचे जिवलग स्नेही श्रीमंत अण्णासाहेब नेने यास तर हें सर्वच हृद्यभूत माहीत आहे."

(१५७) महापान म्हणाले 'लोकमान्य १९२० साली विलायतेहून येथें परत आल्यावर माझें पहिलें कुटुंब नियतल्याचें त्यांना समजल्यानें एके दिवशीं ते माझ्या समाचारास य सात्विकार्थ आमचे बाड्यात आले. ती घीरोदास मूर्ति पाहून कोणाचें दुःख एकदम विरघळून जाऊन त्याचे मनास पराकाष्ठेचें समाधान होणार नाहीं ? आणि खरोखरच त्या महात्म्यानें मला त्या प्रसर्गां कोणता अमृत तुल्य उपदेश केला तो ऐका. ते मला एकदम म्हणाले 'तुम्ही असें दुःख करीत काय बसता ! मृत्यूबद्दल दुःख ? ' मरण प्रकृति शरीरिणाम् "हें कसें विसरता ? होय, मनुष्यानें दुःख करावें, पण केव्हा ? तर तो कर्तव्य करण्यास जुकेल तेव्हा ! मृत्यूस भिता ? व त्यानें कोणास गाठलें म्हणून दुःख करिता ? माझे बदल मी तुम्हास सांगतो कीं, मृत्यु खरी मजकडे आला तरी मी त्याला माझें काम संपेतोपर्यंत बाहेर जाण्यास सांगेन ! मी तुम्हाला विचारतो, तुम्हाला मुद्दा मनावर इतका ताबा का ठेवता येऊ नये ? का तुम्हीं माणसें नाहींत ! अभ्यासानें सर्व काहीं साध्य होतें. ' मी म्हटलें 'पण दादा, आपण आमची व आपली बरोबरी कशी करता ? ' हसत पण किंचित् उद्वेगानें ते म्हणाले ' हें पहा ! प्रत्येक मनुष्य मला नेहमीं अगदीं अशाच सन्नेहें बोलतो ! काहीं न करता निघटण्याची ही पळवाट मोठी सोयीची आहे खरी ! पण जगातील अनुभवानें मी असें स्पष्ट म्हणतो कीं, कोणीहि स्वतः तसे होण्याबद्दल प्रयत्न करित नाहीं. अभ्यास व मनाची विरक्तता हा काय पदार्थ आहे हेंहि कधीं पहावयाचें

नाहीं, आणि मग म्हणे मला असें होतें आणि तस होतें म्हणून सदैव तक्रार करावयाची ! अशांनं काहीं होणार नाहीं. करावयास लागा म्हणजे आपो आप सर्व सुचतें—पुढील दार उघडते—सर्व काहीं होतें. पण केल्याखरीज होणार कतें ?

(१९८) महाराज म्हणाले ' १९२० साली लोकमान्य विद्यायतेहन परत आल्यावर मुंबईसच सरदारगृहात एके दिवशीं रात्री मी त्यास विचारलं ' विलायतेस ज्या दिवशा चिरोल केसचा निकाल झाला त्या दिवशीं तुम्हास वाईट वाटून किती तरी दुःख झाल असेल नाहीं ? ' प्रश्नातपणें व माझी समभूत पटेल अशा रीतीनें ते मला म्हणाले ' अरे, दुःख म्हणजे काय ? प्रतिबूलसवेदनोत्पादक दुःख असें म्हणतात. पण ज्यानें अभ्यासानें व विवेकान मुळात नि सवेदित्वच जेथें प्राप्त करून घेतलें तेथें मग आता दुःख कसलं ? दुःखाचे बीजच खर उपटलें तर तेथें अकूर फुटणार कसा ? अपेक्षा, आसचि व वतव्यच्युति यात दुःख आहे, तरी पण तुम्ही ज्या कल्पनेनें दुःखाकडे पाहता ती कल्पनाच मुळीं आम्ही निर्गूल केलेली आहे. ' तथापि मी त्यास म्हणालों ' हो, तुमच्या कल्पनेप्रमाणेंच का होईना, तस दुःख झालें तर तुम्ही कस करता ? ' ते चटकद म्हणाले Yes I make my mind quite vacant and allow it complete rest मन निर्विकार करून तें जितका अधिक काल या स्थितीत ठेवावें तितकी अधिक क्षांति व प्रसन्नता भनास प्राप्त होते कारण हा एक प्रकारचा योगच आहे, व त्यास मुख्य एकाम्र वित्तल्याची ( कॉन्सेन्ट्रेशन ) अत्यंत जरूर आहे त्याशिवाय हें काहीं सापणार नाहीं ! कॉन्सेन्ट्रेशनच्या परभावपीची स्थिति म्हणजे द्रोणाचार्यांनी आपला आत्मा ब्रह्माडीं नेला म्हणतात ती होय असो ' मी त्यास विचारलें ' तुम्ही, विद्यान्यावर पडताच तुम्हास चटकन झोप रोज कधी येते ? ' ते एषदम म्हणाले ' That is due to my concentration तुम्हाला ऐकून वधाचित् खरेंहि वाटणार नाहीं—अगदीच आश्चर्य वाटेल कीं, मला गेल्या वीस वर्षांत स्वप्न म्हणून कधी पडलें आहे असें मला आठवत नाहीं मलाच अस्तमाना रातत एषराखरें कित्येक दिवस मी Mind vacant—मन निर्विकार—ठेवण्याचा अभ्यास वाढविल्यानें मगवरीतेंत घागितल्याप्रमाणें मनुष्य सुखदुःखातीत करण अथ दाकतो यानी मला वत्सना येते तुमच्यासारख्या तक्षणी रोज प्रातः काळीं स्नातोत्तर गायत्रीजपाच्या साधनानें वित्तिकाण्याचा अभ्यास केल्यास मुर्खच्या अप्राप्रगाणें तुमची बुद्धि सर्वमेदक होईल, इतकेंच नव्हे तर विषय अभ्यासानें पुढें ती आत्मसाक्षात्कारीहि होईल. नाहीं तर उलट तीच बुद्धि बुचलीप्रमाणें होते हा तर सर्वांचा अनुभवच आहे ' ' पुढें मी त्यास विचारलें ' तुम्ही रोज दोन प्रहरीं निजता त्या घेव्हां तुम्ही सोंपी गेव्हां आहात असें सर्वांस वाटतें पण मी आज कित्येक दिवस बाराकार्नि

पाहत आहे की, तुम्ही निघला तरी फक्त घोऱ्याखालील पाय-पाऊल तेजदें-  
एकसारखे हळूहळू हलवीत असतां हें कसें ?' जरा हसत ते म्हणाले 'होय, मी  
दिवसा लीकिकट्टया रोज निजतां सरा, पण मला त्या वेळीं क्वचितच शॉप  
लागते हें अगदीं खरें पण आता तुम्ही विचारता म्हणूनच सांगतां कीं, रोज  
दोन तास mind vacant मन विचाराशिवाय निर्विकार ठेविल्याखेरीज चैनच  
पडत नाही व देहास आणि मनास विभ्रातीदे मिळत नाही पण तेवढ्या दोन  
तासांनी पुढील सबंध दिवसाचे माझे सर्व व्यवहार नीट चालू राहतात घड्या  
ळास जशी किडो तसें हें आम्हास आहे विचार-विकाररहित मन म्हणजे  
अगदीं रिकामें-मोकळें-स्वच्छ कोऱ्या पाटीप्रमाणें-मन ठेवणें प्रथम कठीण जावें  
पण तसें करण्याचा एकदा तो अभ्यास हस्तगत झाला, म्हणजे त्यापुढें सव मुख  
तुच्छ वाटतें इंग्रजी शब्दात घोलावयाचें म्हणजे हेंच कान्सट्रेशन आणि योग  
योग म्हणतात तो तरी हाच !'

मन अस्वस्थ असताहि घेळ खर्च करून महाराजांनीं मोठ्या प्रेमानें आपल्या  
आठवणी मला अगत्यपूर्वक सांगितल्याबद्दल त्याचे अतः करणपूर्वक आभार  
मानून मी त्याची रजा घेतली

(१५९) प्राणवायूचा निरोध करून इच्छाशक्तीच्या चोरावर इच्छामरणी  
भीष्माचार्य, उत्तरायणामध्ये प्रयाण करण्याकरिता, शरपजरीं पडल्याची पौराणिक  
कथा धर्वाचीन शास्त्राभिज्ञास कादंबरीविजा किंवा अद्भुतरम्य नवलकथेप्रमाणें  
घाटत असे पण अलीकडे पाश्चात्यांच्या गूढ शास्त्रसंशोधनां अनुभवसिद्ध  
झालेल्या इच्छाशक्तीच्या (Will-power) प्रयोगावरून तरी आता लोकां  
मान्यांच्या खाली दिलेल्या चित्त्वोद्गाराची किंमत सर्रास वळून येण्यास हरकत  
नाहीं लोकमान्य शेवटच्या दुखण्यात मुबई येथें आचारी पडले असता त्याच्या  
पलंगाभोंवतीं उभे असलेल्या मंडळींस, विशेषत त्याचे भाचे बाबासाहेब विद्दास  
व डॉ० मंडकमकर याजकडे वळून ते म्हणतात ' I am living by my  
will and if I am to die I shall die only by my will  
(मा माझ्या इच्छाशक्तीच्या बलावर जगतों आहे, व माझ्या इच्छाशिवाय मृत्यु  
मला काहीएक करू शकणार नाही) हे आत्मसाक्षात्काराचे दिव्योद्गार प्रस्तुत  
लेखकास महद्भाग्याने ऐकावयास मिळाल्याने त्यास घन्यता वाटत आहे पण  
त्यासच काय, तर प्रयत्न महात्मांनींसारख्यांसहि, ते या वेळीं तेथें नुकनेच येऊन  
लोकमान्यास भेटून गेल्यामुळे, लोकमान्याच्या बरील उद्गारांनीं कौतुकाश्च वाटलें.  
त्यांनीं अहमदाबादच्या मंडळींस लोकमान्याविषयीं जीं तार केली त्यात 'प्रकृति  
चिंताजनक आहे तथापि लोकमान्याच्या अद्वितीय इच्छाशक्तीमुळेच आनवर  
ते टिकले व यानून ते ग्यास निभावणार, असा माझा विश्वास आहे असें  
म्हटलेलें होतें !'

(१६०) शुद्ध ऐहिक वस्तु-प्राप्तीबद्दलच लोकमान्याचा देह खर्ची पडला म्हणून निवळ रजतम-गुणविशिष्ट जनार्नाच तेवढा त्याच्या अवतारसमाप्तीबद्दल शोक प्रदर्शित केला नसून हर्षविपादातीत मायानदी तरून केवळ ब्रह्मैक्य पावलेल पंचवटीतील समस्त सन्यस्त, साधू, वैराग्यवत, महत् व गोसावी अशा सारख्यासहि लोकमान्य निजघामास येत्यावद्दल आपाट वध ८ रविवार शके १८४२ रोजी सभा भरवून ध्यावहारिक दृष्ट्या दुःखप्रदर्शन करावेंसें वाटलें ! त्या वेळीं तेथील वैष्णव महत् म्हणाले “आम्ही विरक्त, निरिच्छ सन्यासी आईबाप, भास, इष्ट, गणगोत वगैरे सर्व मायापाश तोडून सुखदुःख समसमान मानून फटिंगा प्रमाणें राहणारे आम्ही साधू, पण गंगाघरसुत बलवताच्या निघनानें आम्हालाहि दुःख झालें. त्याच्या आत्म्याच्या स्थलातणें आमचे आत्मेहि सबदना पावले त्याच्या आत्म्याची प्रचंड शक्ति ऐहिक जनांच्या कल्याणार्थ खर्ची न पडती तर ती सायुज्य मुक्तीच प्राप्त करती इतकेंच काय पण ती ‘बलवत’ शक्ति साक्षात् ईश्वरी अशमात्र असल्यानें तो अश आन पूर्णांशात विलीन झाल्यानें आमचीं हृदयेहि आज विगलित झालीं आहेत पुन असे ईश्वरी अश अवतीर्ण होतील तरच ससारी जनाचा उद्धार होईल.”

## सितारामबुवा निवगांवकर.

[ इ म प वरली-मुंबई ]

(१) लोकमान्याच्या अर्गी लहानपणापासून धैर्य, वीरत्व आणि आत्मविश्वास ह्या त्रीची उत्तम सांगड जमलेली असे वस्तुतः गर्भांतच या गुणांचा त्याच्याशीं सबंध झालेला होता म्याट्रिकच्या परीक्षेस लोकमान्य पसले असताना, मुइल पेन नीट करण्याकरिता ते चाकून त्यास वनवीत ? त्याच वाचनाचें पुस्तक तसेंच पुढें होत, आणि त्या पुस्तकाकडे त्याच १६ धून गलें होतें वा चाकू अत्यंत तीव्र असल्याकारणानें टाक्या हाताच्या अंगुलीवर त्याचा आघात लागून रक्त वाहू लागलें, तरी लोकमान्याची दृष्टि तिकडे नव्हती त्याच्याजवळ असा लेव्या मिनांनीं घाबरून त्याचें लक्ष तिकडे वेधविल तो मित्र घाबरला परंतु त्यांनीं हासत हासत सांगितलें कीं, ‘तें फडकें पाण्यात मजगून आण म्हणजे पाणवटी बोक्रेस याधू’ गोष्ट अल्प आहे, परंतु हीत रहस्य अतिशय आहे त्याचा स्वभावच असा असे कीं, एकवार जो निश्चय झाला तो काहीं केल्या बदलायचा नाहीं.



(२) कॉलेजात असताना लोकमान्य, आगरकर आणि नेने भाडनावाचा एक विद्यार्थी असे मुळामुठा नदीवर पोहण्याकरिता गेले. नेने हा नुकताच पोहावयास लागला होता अभिमानाने तो टिळक-आगरकराबरोबर नदीत उडी टाकून पोहू लागला. परंतु नेनेबुवा बहात चालले आगरकर मागे राहिले, घाटावर कोणी नाही, अशी परिस्थिति होती, तरी लोकमान्यांनी आपल्याहूनहि तो विद्यार्थी मोठा होता, तरी त्याचा लगोट घेऊन आणि आपण लाव राहून त्यास ओढीत काठावर आणून टाकले. गोष्ट शुद्ध आहे, परंतु इजमध्यें त्याच्या पुढील अगाध कार्याचें बीज दिसतें.

### विपिनचंद्र पाल

• [ जुन्या राष्ट्रीय पक्षाचें बंगालचे एक प्रसिद्ध पुढारी, १९१९ मधील विलायतेंत गेलेल्या काँग्रेस डेप्युटेशनच एक सभासद व खासदार, कलकत्ता ]

१९०६ सालच्या आगष्ट महिन्यात प्रथम टिळकाची व माझी ओळख झाली व पुढें चौदा वर्षांच्या निकट परिचयानें त्या ओळखाचें निकट स्नेहात पर्यवसान झालें चौदा वर्षांच्या या काळात निरनिराळ्या परिस्थितींत व कार्यांत स्वदेशात व परदेशात टिळकाच्या छात्रांच्या मला लाभ झाला आहे, व नेहमीं मी त्याची अनन्य साधारण दक्षमत्ति पाहून मुग्ध होऊन जात असे

लोकानीं टिळकाचें नांव ऐकिलें, पण त्या वेळीं टिळकाच्याबद्दल आम्हाला आदर वाटला नाहीं. पुण्याच्या बैठकीच्या वेळीं पुण्याच्या प्रतिगर्भा पद्धानें सामाजिक परिपदेला राष्ट्रीय सभेचा मध्य मिळू नये, म्हणून मोठी चळवळ आरंभिली. या चळवळीच्या छाटा भारतवर्षाच्या सर्व भागापर्यंत जाऊन पोचल्या. याच चळवळीच्या वेळीं समाजसुधारणेचे प्रतिरोधी म्हणून आम्हीं टिळकाचें नांव प्रथम ऐकलें. यामुळें टिळकाच्याविषयी आमच्या मनात विरोधबुद्धीच जागृत झाली.

यानंतर स्वदेशीचें युग आलें. या वेळीं सर्व देशभर स्वाभिमानाची मानना जागृत झाली होती. इंग्रजांनीं स्वदेशसेवेकरिता ज्यांना लाछित केलें होतें ते लोकांना आदरणीय वाटू लागले होते. टिळकाच्या कारागृहवासाचा डाग टिळकाचा गौरव-मुकुट झाला. यापूर्वीच महाराष्ट्रात शिवार्जाच्या उत्सवाला सुरुवात झाली होती. त्या वेळीं सरदाराम गणेश देऊस्कर हे हितवादी पनाच्या सपादकवर्गांत होते. त्याच्याच प्रेरणेंनें कलकत्त्यात शिवाजीच्या उत्सवाला सुरुवात झाली. त्या स्वातंत्र्याच्या प्रेरणेच्या दिवसात प्राचीन स्वातंत्र्यवीरांच्या उत्सवापासून देशाला श्रुति आणिवाचे प्रयत्न सुरू होते. यासाठीच शिवाजी, प्रतापसिंह यांचे उत्सव तेव्हा उद्भवले. १९०१ सालच्या शिवाजीच्या उत्सवाकरिता टिळक व महाराष्ट्राचे इतर पुढारी बोलाविले होते. हें आमरण स्वीकारून टिळक आगष्टच्या पाच किंवा सहा तारखेला कलकत्त्यास आले. यापूर्वी ज्या ज्या वेळीं शिवाजीचा उत्सव कलकत्त्यास झाला, त्या त्या वेळीं विलायती पदवीप्रमाणें केवळ एक सभा भरवून शिवाजी विषयी आमचा आदर व्यक्त करित आलों होतों या खेपेला पूर्ण स्वदेशी पद्धतीनें शिवाजीच्या उत्सवाचा सभारंभ करायचा असें ठरलें होतें या उत्सवाचे मुख्य प्रयत्नक ब्रह्मनाथय उपाध्याय हे होतें. त्यांनीं मला उत्सवकमिटीचे छेत्रेदरी नेमलें. शिवाजी रामदासाचा शिष्य व मक्कानीचा उपासक होता, म्हणून या खेपेच्या शिवाजीच्या उत्सवात मीने टिळक मिळालेली सभासदी पदाअर्चा कर-

अनुष्ठान नसे, तर भारताच्या नवीन जनशक्तीच्या साहाय्याने हा एक स्वदेश-सेवेचा यत्न टिळकांनी प्रस्थापित केला आहे

शास्त्रज्ञ सुप्रसिद्ध टिळकांनी गणपति शब्दाचा वास्तविक अर्थ ओळखला होता. इमर्जीत ज्याला डेमॉस म्हणतात त्यालाच प्राचीन काळी गण ही संज्ञा होती लोकसमुदायाच्या समष्टीचेच नाव गण, डेमॉसचीच अधिष्ठात्री देवता गणपति भारतीय गणशक्तीला जाग्रत करणे हाच गणपत्युत्सवाचा उद्देश होय. महाराष्ट्रात ब्राह्मण, शूद्र सगळेच गणपतिपूजनाचे अधिकारी. या उत्सवात जातिवर्णविचार नाही टिळकांनी गणपतिपूजेला आधुनिक स्वरूप दिले, या उत्सवाच्या निमित्ताने मेळ्यातून देशभक्तिपर पद्ये म्हटली जात व व्याख्याने होत. आमच्या बगल्यात ज्याप्रमाणे देशभक्तीचे प्रतीक म्हणून कोणी दशभुजा देवीची पूजा करू लागले व कित्येकांनी ज्याप्रमाणे राजराजेश्वरीची उपासना आरंभिली, तसल्याच प्रेरणेने टिळकांनी महाराष्ट्रात गणपत्युत्सवाची सुरुवात केली.

टिळक समाजसुधारणेला प्रतिकूल होते असे नाही साधारण जनतेला घेऊन त्याची समिती मिळवून समाजाची सुधारणा घडवून आणावी, असे टिळकांचे मत होते

शिवाजीच्या उत्सवात मला याचा स्वतःला अनुभव आला. त्या वेळी टिळक यांचे पाहुण्याची भोजनाची सोय स्वतःच केली होती त्याचा आचारी त्याच्या बरोबरच आला होता. आम्ही कोणी पाकशाळेत जात नव्हतो. कमिटीचा सेक्रेटरी म्हणून मला बोविस हास त्या उत्सवमंडपातच काढावे लागत फक्त दोन वेळा एका मित्राच्या घरी जाऊन जेवून येत असे एके दिवशी दोन प्रहरी मला तिकडे जायला सवड शाली - हाही. माझे जेवण शालें नाही, हें पाहून स्वयंसेवकांनी मला त्याच्या मंडळीत जेवणाचा आमंत्रण केला. मी त्यांना सांगितले, टिळक यांचे त्याच्या अन्नापैकी काही उरले असेल तेच मी खाऊन घेतो तेथले अन्न खाण्याची माझी इच्छा ऐकून टिळकांनी दुसरे दिवशी आपल्याबरोबर जेवण्याचे मला आमंत्रण दिले मला शका वाटायला लागली. पण दुसरे दिवशी टिळक स्वतः येऊन मला जेवायला घेऊन गेले व त्यांनी मला आपल्याजवळ जेवायला बसविले. आम्ही जेवायला बसलो असता विजयचंद्र चतर्जी व रजतनाथ राय हे टिळकाना भेटायला आले मी टिळकांच्याबरोबर जेवायला बसलो आहे, हें ऐकून ते विस्मित होऊन गेले जेवणानंतर रजतनाथांनी टिळकाना विचारले, 'टिळक, तुम्ही पुण्यात आपल्या घरी पालला असे आपल्याजवळ जेवायला बसवून प्याल का ?' टिळकांनी उत्तर दिले "हो अल्बत. हें पहा, पूर्वी मराठ्यांच्या राज्यात राजे शूद्र व त्यांच्या हाताखालचे नोकर ब्राह्मण अशी स्थिति होती आता महााराष्ट्रात खाण्यापिण्याविषयीची दृष्टि सैल शाली आहे. आमच्या महाराष्ट्रात दृष्टि होय मानीत नाहीत."

राष्ट्राचें स्वातंत्र्य हेंच टिळकाचें अंतिम ध्येय होतें. ही स्वातंत्र्यदेवीच टिळकाची उपास्यदेवता होती स्वातंत्र्य हाच टिळकाच्या आयुष्याचा मूलमंत्र होता. ही किडो चालवून त्याच्या बीवनाचें रहस्य ओळखिलें पाहिजे. ज्याच्या अंतःकरणात ही स्वातंत्र्याची ज्योत जागृत झाली आहे, तेच टिळकाचें चरित्र समजण्याला अधिकारी होत

## सी. वाय. चिंतामणी

[ 'लीडर' पत्राचे संपादक, संयुक्त प्रांताचे एक मागी दिवाण व नेमस्त पक्षाचे पुढारी, प्रयाग ]

१८९५ च्या डिसेंबरमध्ये लोकमान्याचें नाव मी प्रथम ऐकलें. टिळक हे सामाजिक सुधारणेच्या विरुद्ध आहेत अशी त्याची त्या वेळीं प्रसिद्धी होती.

१८९६ सालच्या काँग्रेसमध्ये पंचवार्षिक बसुलीबाबत करारासंबंधीच्या मोठ्या भागवडीच्या ठरावावर टिळक यांचें भाषण झालें. हा विषय अत्यंत गुतागुतीचा होता तरीमुद्दा तो प्रतिपादण्यात त्याचें स्तरें महाराष्ट्रीय तेज झळकतें असें पंडित मालवीय यांनीं त्या वेळीं कबूल केलें.

१८९७ सालीं टिळकाना पकडण्यात आल्यामुळें झालेल्या चळवळीत मीही भाग घेतला होता या गटल्यात टिळकाना शिक्षा झालेली ऐकून माझ्या अंतःकरणास मोठा धका बसला. ऑस्ट्रेलिया ऑफ इंडिया पत्रानें आपल्या पत्राची पुरवणी म्हणून टिळकाच फोटो पाठले होते. हा फोटो मी तसेच रंगीत चौकरीत बसविला. रोज सकाळीं उठताच या फोटोचें ही प्रथम दर्शन घेत असे व लोकमान्यांना लवकर मुक्त करण्याइद्दल मी परमेश्वराची प्रार्थना करीत असे पुढें ते बंधमुक्त झालेले ऐकून तर माझा आनंद भगवंत मागेनासा झाला, व तो दिवस धाम्नी गणासारखा पाळला.

व 'शब्दावदल इतकी ओढाओढ कशाला' असें सुरेंद्रबाबू म्हणत होते यावर 'ग्रेटिस्ट्यूड' हा शब्द बंगालीकानाला बरा लागत असेल, पण महाराष्ट्रीय कानाला तो कर्कश वाटतो' असें टिळकानीं त्यांना हसत उलट उत्तर दिलें !

१८९९ च्या लखनौ येथील काँग्रेसमध्ये सरनेहरूस कमिटींत टिळक व गोखले यांचा एका झुळक विषयावर वादविवाद झाला या वादविवादात गोखले अगदी चिड्ढन गेले, म्हणून सुरेंद्रबाबूनीं त्यांची समजूत घातली, पण टिळक हे आपल्या प्रतिपक्षाचें हें मनोदौर्लभ पाहून त्यांच्याकडे पाहून हसत, पण जातून मनानें खिन्न दिसत मुंबईचे गव्हर्नर लॉर्ड सॅडहस्ट यांच्यासवधानें निर्दोष्यनक ठराव काँग्रेसनें करावा याबद्दलहि बराच वादविवाद झाला या बाबतींत मुधोळ कर प्रमूर्तीनीं टिळक यांना विरोध केला त्या वेळेचे काँग्रेसचे अध्यक्ष मि रमेश चंद्र दत्त हेहि सदर ठरावाच्या विरुद्ध होते, पण इतकें असूनहि टिळक जेव्हा हट्ट सोडीनात व या प्रभावर त्याचें बहुमत होण्याचा रंग दिसत चालला तेव्हा आपण अध्यक्षस्थानाचा राजीनामा देऊ असें निर्वाणीचें शस्त्र दत्तानीं उपसल्या मुळें थोर मनानें टिळकानीं हा ठराव मागें घेतला यापुढें त्याचेसवधानें मासें फारच अनुकूल मत झालें शिवाय त्यांच्या साध्या राहणीचा तर माझ्यावर फारच परिणाम झाला

१९०० सालीं लाहोरच्या काँग्रेसमध्ये मीं त्यास पुन पाहिले सर नारायण चंदावरकर हे त्या काँग्रेसचे अध्यक्ष होते चंदावरकरांच्या निवडणुकीसवधानें टिळकानीं जाहीर नापसंती व्यक्त केली होती

या काँग्रेसच्या सभजेकडून कमिटींतहि जुन्या पक्षाच्या विरुद्ध बाजूलाच टिळक होते लाला लनपतराय व विजयरायवाचारीयर हे टिळकाच्या पक्षाला नुकतेच जाऊन मिळाले होते दुष्काळ व दारिद्र्य या विषयावर ते काँग्रेसमध्ये बोलले व असल्या विषयावरहि त्याचें भाषण फारच परिणामकारक झालें 'एकादा सकट प्रसंग आता म्हणजे त्याचा दोष दुसऱ्यावर टाकावयाचा हा मनुष्यस्वभाव असून बोलूनचालून आमचें परकाय सरकार दुष्काळाचा दाप सूर्यावरदिसणाऱ्या कल्का वर टाकीत आहे यात काहीच आश्चर्य नाही, अस त म्हणाले काँग्रेसनंतर 'वेदाचें प्राचीनत्व' या विषयावर त्याचें अत्यंत विद्वत्तापूर्ण भाषण झाले

१९०१ सालीं कलकत्ता काँग्रेसमध्ये टिळक व लनपतराय यांनीं काँग्रेसचें सर्व काम फेरोजशाहच्या तंत्रानें चालून सर्व ओशाळपणाचा कार्यक्रम पार पाडण्यात येतो अशी तक्रार करून काँग्रेसविरुद्ध लोकमत बनविलें व 'काँग्रेसमध्ये सुधारणा तरी करा, नाही तर हा फार्स बंद करा' असें वर्तमानपत्रात छिन्न शिवाय त्यांनीं काँग्रेसच्या प्रतिनिधींमध्ये कॅनव्हासिंग केलें

१९०२ सालीं तार्कमहाराजांच्या खटल्याच्या भानगडींत टिळक सापडले होते याच वर्षीं मी प्रथम पुण्यास गेलों टिळक, केळकर, विजापूरकर यास मीं

भेटलों या वर्षी मी काँग्रेसला येणार नाहीं असें टिळक म्हणाले पण शेवटीं दोन दिवस तरी ते काँग्रेसला हजर राहिलेच.

१९०३ साली 'दि आर्किटिक होम इन्दि वेदाज' हें त्याचें अमूल्य पुस्तक प्रसिद्ध झालें आणि त्याच वेळीं तार्कमहाराजांच्या खऱ्याच्या वायवतीत मि. हेमटस् यानीं टिळकाना १८ महिन्यांची सत्तमजुरी व एक हजार रु. दंडाची शिक्षा फर्माविली यामुळें उभ्या देशातील शांत डोकींहि तप्त झाली व टिळकानदलच्या सहानुभूतीला भर आला त्यास मदत करावी म्हणून त्यांच्या पुस्तकाच्या च्याच प्रती मी मागवून उपयिल्या

१९०४ साली काँग्रेस मुम्बईत भरली त्या वेळीं केसरीतून टिळकानीं प्रत्यक्ष कार्हीएक काम न करण्याचा काँग्रेसचा हा चापिक समाशा वद करा व लोकाचा पैसा उघळू नका, असें जोरानें प्रतिपादल्यामुळें काँग्रेसच्या मंडळींना दक्षिणेंतून पैसा मिळेना अशी त्यानीं काँग्रेसच्या अधिकाऱ्याकडे तक्रार केली ।

१९०७ साली टिळकपक्षाची तघटित चळवळ मुरू झाली काँग्रेसचे अध्यक्ष गोमले होते सयजेक्टस् कमिटीत युयराजांच्या त्यागताच्या उरावावर रण माजलें आपलें म्हणणें न ऐकल्यास आपण हा प्रश्न उघड काँग्रेसपुढें माडू असा आग्रह टिळकाना घरला पण रमेश दत्त यानीं मध्यस्थी करून दोनहि पक्षाची समजूत काढली ।

१९०७ सालीं मुरत येथें घडून आलेल्या दुःखद प्रसंगानें व त्याच्या पुढच्या टिळकावर आलेल्या महादुःखद प्रसंगाच्या सबधामुळे माझ्यानें काहीच लिहिलें नाहीं.

१९१४ सालीं ते महालेहून मुद्रून परत आल्यानंतर १९१६ मध्यें मी त्यांना भेटलों व त्यांचेच घरीं दोन दिवस पाहुणकार घेतला, व त्या वेळीं माझे व्याख्यान त्यांच्या अध्यक्षतेखालीं झालें असतां ते म्हणाले, "स्वराज्याचा भरपूर हसा प्रत्यक्ष लोकांच पदरात टावून हिंदुस्थानास स्वराज्याचे हक्क देण्याचे कायदेशीर व दधन कारक रीतीनें सरकारकडून जाहीर करण्यात आल तर संपूर्ण स्वराज्याचे हक्कावरिता आपण पन्नास वर्षेहि थावू ! "

१९१६ नंतर आमचे माग भिन्न झाले १९१८ सालीं इंग्लंडमध्यें मी त्यांस भेटलों व इंग्लंडहून परत येताना आम्ही एकाच बोटीनें परत आलों त्या वेळीं टिळकाच्या सगतीत माझे घरेच दिवस आनंदात गेले ते मला स्पष्ट म्हणत 'दोन्ही पक्षांच्या विचारसरणीत मुळातच मुख्यत मतभेद आहे '

आम्ही सर्व तहाइयात कार्य करण्यास तयार आहोत. तसेच केसरी नावाचें एक मराठी व मराठा नावाचें एक इंग्रजी वृत्तपत्रहि काढण्याचा आमचा हेतु आहे. या कामीं रानडे याची आम्ही समती घेतली आहे. त्यानीं आपली पूर्ण सहानुभूति आणि पाठिंबा दिला आहे. आपलीहि राहडा घ्यावी, म्हणूनच निघालों होतो.” या त्रिवर्गाचे म्होरके आगरकर हेच सर्व सांगत होते आणि टिळक हे अगदीं स्तब्ध होते. पंडितानीं आपला रुकार दिस्यावर आम्ही पुढें निघालों

• दुसरे दिवशीं सकाळीं मी आणि पंडित न्या. रानडे यांचे घरीं गेलों. पंडित यांनीं आदले दिवशीं झालेली हकीकत त्यास कळविली. त्याच वेळीं ‘ डेक्कन स्टार ’ नावाचे पत्रावद्दलहि गोष्ट निघाली. ह्या पत्राचे संपादक नामजोशी हे होते, आणि टिळक हेहि संपादकीय शाखेपैकी एक होते. हें पत्र त्या वेळीं सरकार, आणि समाजसुधारक याचेवर घराच तशेंच शाहीत असे या नूतन कपूचा सरकार, सुधारक आणि सुधारणा यावर कोणत्या प्रकारचा उपयोग होईल याबद्दलच्या थोड्याशा साशक वृत्तीचीच वाटाघाट झाली. त्या वेळीं रानडे म्हणाले ‘ आता पर्यंत सार्वजनिक कामात पडणारी मंडळी बहुतेक सर्व सरकारी नोकर असून त्यांना फावेल त्या वेळीं तीं तें कार्य करीत. पण आता ही तरुण तरतरीत मंडळी देश सेवेला यावज्जन्म वाढून घेण्यास तयार झालेली आहेत. अर्थात् हें आपलें एक पाऊल पुढें पडत आहे, तरी त्याच्याकडे साशक दृष्टीनें पाहण्यापेक्षा त्यांना उत्साह देणें हेंच आपलें आवश्यक कर्तव्य होय.’

(२) १८९० सालच्या तुमाराला सरकारच्या कोणत्याशा एका घोरणाला विरोध करण्याकरितां मुंबईस एक सभा झाली. ही सभा क्रान्ती कावसजी हेंल मध्ये सर फेरोजगद्दा यांच्या अध्यक्षतेखालीं झाली. सर फेरोजगद्दांनीं टिळकाना या सभेला येऊन वादविवादात भाग घेण्यासाठीं त्यास आमन्त्रण दिलें. या सभेच्या पूर्वी याच विषयावर खासगी बैठकींत खल सुरू झाला, तेव्हां कोणीसे म्हणाले कीं, ‘ तुम्ही आपलें विधातक घोरण सोडलें नाहीं, तोंपावेतों अशा जाहीर समेत सरकारावर टीका करून त्यांना विरोध करण्याचा काय उपयोग ! ’ हें ऐकताच आतापर्यंत मुग्ध बसलेले लो. टिळक एवढम उचळले, आणि म्हणाले, ‘ जें सरकार आम्हाला उच्च जागा देऊन राज्यकारभारातील जबाबदारी आमच्यावर सोंपविण्याइतकें आम्हाला विश्वासात घेत नाहीं, त्याच्याशीं सघटनात्मक रीतीनें वागणें हें आमचें कर्तव्य आहे, असें मला वाटत नाहीं. राज्यकारभाराची जबाबदारी असणाऱ्याचें हें कर्तव्य होय.’

(३) त्याची निर्भयता, साधेपणावर आस्था, जनतेमध्ये त्याच्याचपैकी एक होऊन राहण्याची हातोटी, त्याची अगदीं साधी परंतु जोरदार मराठी भाषा, आणि सर्वोपेक्षा त्याचें अत्यंत पवित्र खासगी आचरण, यामुळेच त्याची अखिल जनतेवर छाप बघली, नव्हे जनतेला ते देवस्वरूपी वाटू लागले. इतक्या सर्व गुणावर



देखील, जर त्यांच्या अंगी संकटांशी निघळ्या छातीनें झगडण्याची धमक नसती तर पाणीच पडलें असतें. त्यांच्या पुष्कळ-बहुतेक सर्वच-चाहात्यांना ते धर्मरक्षक आहेत अशी खात्री वाटे. त्यांच्यावरील पडिला राजद्रोहाचा खटला हायकोर्टांत चालू असतां एके संध्याकाळीं मी आपल्या कन्येला शाळेंतून आणण्यासाठीं अंले-कृष्णाद्रा इन्स्टिट्यूटमध्ये गाडीतून गेलों होतो. मी गाडीबाहेर वाट पहात उभा होतो. तोंच एक महार मजकडे आला, आणि म्हणाला, 'साहेब, टिळकमारा-जांच्या खटल्याचें काय हालें?' मी त्याला सांगितलें "खटला अद्याप चालू आहे, पण कायरे, तुला त्याची एवढी काळजी कां वाटते?" तो म्हणाला "टिळक महाराज हे आमच्या धर्माचे रक्षणकर्ते आहेत," मग मी त्याला "तू कोण आहेस? व काय करतोस" म्हणून विचारलें तेव्हां त्यानें सांगितलें कां, "मी महार धसून मुंबई-जिमखाना हत्यचा नोकर आहे." कर्नाटक आणि मद्रासकडील अनेक खेड्यापाड्यांतून कै. टिळकांना हाच बहुमान देण्यांत येत आहे, हें मी प्रत्यक्ष पाहिलें.

## दामोदर सावळाराम यंदे.

[मालक इंदुप्रकाश आपखाना, लोकमान्यांचें एक स्नेही व नेमस्त पक्षाचे अभिमानां.]

(१) इंदुप्रकाशाची व्यवस्था आम्ही शिरावर घेतली, त्या वेळीं तें साम्राजिक होतें. तें दैनिक करावें, असें कांहीं मंडळींच्या विचारानें ठरलें; सन १९०० मध्ये या गोष्टीचा निश्चित विचार ठरविण्याकरितां रा. सा. रानडे यांच्या वेगल्या-वर एका रविवारी कांहीं निवडक मंडळींची खासगी बैठक भरविण्यांत आली होती. त्या प्रसंगी रा. सा. रानडे म्हणाले-इंदुप्रकाश दैनिक करावयाचें असेल तर सुधारलेल्या इंग्रजी पत्राप्रमाणें वेगवेगळ्या विद्वान् मंडळींकडून आठवड्यांत, निदान पंधरवड्यांत तरी एकेक लेख मागविण्याची व्यवस्था केली पाहिजे. त्यावरून मंडळींनीं लेखकांच्या नांवाची एक याद तयार केली, व ती रावसाहेबांपुढें ठेविली. रावसाहेबांनीं यादीतील सर्व नांवें लक्षपूर्वक वाचून पाहिलीं, व म्हणाले; 'या यादींत एक महत्त्वाचेंच नांव दिसत नाहीं.' असें कोणतें नांव चुकून राहिलें, त्याची कल्पना मंडळींस होईना. तेव्हां रावसाहेब म्हणाले, अहो, 'आज आपल्या गर्जेनें जो सर्व महाराष्ट्र हालवीत आहे, त्या बळवंतराव, त्या बळवंतराव टिळकांचें नांव तुमच्या ह्या यादींत कसें चुकलें!' मंडळींस रावसाहेबांच्या या म्हणण्याचें अर्थात् आश्चर्य वाटलें. कारण दोनच आठवड्यांपूर्वी

केसरीत रावसाहेबांवर व सुधारकपक्षावर टीका बाली होती, आणि १८९५ साली पुण्यांतील काँग्रेसचा वखेडाही स्मरणांतून गेलेला नव्हता, असें असतां रावसाहेब बळवंतरावांचें नांव इंदूच्या लेखक वर्गात कसें मुचवितात व इंदूकरितां लेख ते कसे लिहिणार याचें मंडळीला नवल वाटलें. एका वयोवृद्धानें तसा प्रश्नही रावसाहेबांस केला. तेव्हां रावसाहेब हांसले आणि म्हणाले, 'तुम्हांस अद्याप बळवंतरावांची खरी ओळख झाली नाहीं. त्यांची विद्वत्ता व बुद्धिमत्ता फार मोठी आहे. ते इंदूकरितां लिहूं लागल्यास इंदूच्या ध्येयास शोभेल असें न लिहितील. एकदां जो पत्र स्वीकारला त्या पक्षास चिकटून राहून त्यांचें मंडळण कसें करावें, हें बळवंतरावांइतकें तुमच्यांतील पुष्कळांस साधणार नाहीं, त्यांची टीका किती मार्मिक व मर्मभेदक असते ती पहा. अशा टिकेनें रागावण्याऐवजीं त्यांच्या भापाशैलीचें कौतुकच करावेंस घाटतें.' रावसाहेबांचें भाषण ऐकून दुसरे एक गृहस्थ म्हणाले 'परंतु बळवंतरावजींस कोणत्या विषयावर लिहावयास सांगणार ! त्यांची राजकीय व सामाजिक मतें आम्हांस रुचणार नाहींत.' त्यावर रावसाहेब म्हणाले:—'सामाजिक बावर्तीच्या मतांत ते आमच्याइतके सुधारक आहेत, हें मी खातरीनें सांगतो, आणि राजकीय बावर्तीत तर त्यांचें पाऊल आमच्याही पुढें आहे.'

त्यावर तिसरे गृहस्थ म्हणाले, 'पण त्यांस पत्र कोण लिहिणार !' तेव्हां रावसाहेब म्हणाले, 'आपणा कोणास पत्र लिहवत नसलें तर मी त्यास पत्र लिहितों. मला खातरी आहे कीं, माझ्या पत्राचा ते कधीही अन्यादर करणार नाहींत.' रावसाहेबांचें असें आत्मविश्वासाचें उत्तर ऐकतांच सर्व मंडळी चुप बसली; आणि इंदूच्या लेखकवर्गाच्या बाबतीत लो. बाळ गंगाधर टिळक यांचें नांव दाखल करण्यांत आलें.

( २ ) सन १८९९ साली येथील मराठी ग्रंथसंग्रहालयाचा वार्षिक समारंभ रावसाहेब रानडे यांच्या अध्यक्षतेखाली झाला होता. कार्यक्रमाप्रमाणें चिटणीसांनीं संस्थेचा रिपोर्ट वाचून दाखविला. रिपोर्टाचे शेवटी बळवंतरावजी टिळक यांनीं संस्थेस भेट दिव्याबद्दल रिपोर्टांत प्रामुख्याने उल्लेख केला होता. बळवंतरावजीचें नांव ऐकतांच प्रेक्षकवर्गापैकी एकाचें मस्तक भ्रमणलें. तो मध्येंच उठून उभा राहिला आणि म्हणाला:—'ज्या माणसास राजद्रोहाच्या आरोपावरून सरकारनें शिक्षा केली, अशा माणसास संस्थेंत आणणें आणि त्याच्या नांवाचा रिपोर्टांत समावेश करणें अगदीं गैरशिस्त आहे. रिपोर्टातील तेवढा मजकूर काढून टाकावा.' तेव्हां रावसाहेब खुर्चीवरून उठले; आणि त्या आक्षेपक वक्त्यास म्हणाले. "मराठी ग्रंथसंग्रहालय ही शानार्जनाची संस्था आहे. या ठिकाणीं प्रत्येक शारदामकास मुक्तद्वार असणेंच धाजवी आहे. बळवंतरावजी टिळक हे सरस्वतीदेवीचे खरे मक आहेत. त्यांनीं मराठी भाषेच्या द्वारे तिची जी सेवा केली आहे, व अद्याप करीत

करीत आहेत तितकी फार थोड्यानी केली असेल त्याची विद्वत्ता, बहुश्रुतपणा, बुद्धिमत्ता, फार थोर आहे राजकीय बाबतीशी आग्रहास काही कर्तव्य नाही. सरकारच्या प्रेमास कोणी अपात्र झाला म्हणून त्याची विद्वत्ता व योग्यता कमी समजणें, हें कोत्या बुर्जाचें लक्षण आहे निळक आयपुत्र आहे, शारदेचा खरा मत्त आहे थोर विद्वान् आहे, अशा माणसास अग्रसंग्रहालयात आणून त्याचा गौरव करण्यात संग्रहालयास दूषण देण्यापेक्षा भूषण मानणें जरूर आहे संग्रहालयाच्या चालकानीं उच्चतरावर्गीसारख्या एका थोर विद्वानास संग्रहालयात आणून त्याचें शिफारसपत्र घेतलें ही गोष्ट फार चांगली केली आहे ' रावसाहे बाचें हें मापण ऐकताच तो निचारा जागच्या चागीं सर्पाप्रमाण थड बसला आणि वार्षिक समारंभाचें काम शेवटपर्यंत आनंदान पार पळल

## सौ. अवतिकासाई गोखले

[ प्रासिद्ध विदुषी महात्मा गांधीच्या चरित्र-लेखिका, मुंबई ]

लोकमान्याचें हिंदमहिंसासमानातकें सुमार ६ महिन्यांपूर्वी ज भाषण झाला होतें त्या भाषणापैकीं मला ज काहीं आठवत आहे, तें मी या लेखात लिहिणार आहे कारण लोकमान्याविषयीं स्वतः लेख लिहिण्याची माझी योग्यता नाही पण लोकमान्य श्रीशिष्टगाच्या विरुद्ध होते, असा याही लोकाचा गैरसमज झालेला आहे अस ऐकण्यात येत तरी तो समज दूर करण्याकरिता त्याच्या स्वतःच्या शब्दातच मी पुढील लेख लिहीत आहे लोकमान्याच्या भाषणाचा विषय ' स्त्रिया व राष्ट्रकार्य ' हा होता, व तो त्यानीं फारच चांगल्या तन्हेन व सोप्या भाषेत स्त्रियांच्या समाजाला समजावून सांगितला होता त्यानीं आपल्या भाषणात मुख्य तीन मुद्दे मांडिले होते ते असे —

पहिला मुद्दा—स्त्रियांची राष्ट्रकार्याविषयीं पहिली कामगिरी म्हणजे महार देशभक्त राष्ट्रीय पुरुष उत्पन्न करणें ही होय, व अशा तन्हेन स्त्रियांनीं आपल्या घरची जमानदारी ओळखून राष्ट्रकार्य केव्हास देशाची उन्नति फार लवकर होणार आहे कारण आपल्यामध्ये म्हणच आहे कीं ' खाण तरी माती '

दुसरा मुद्दा—स्त्रिया या राष्ट्राच्या शिद्यक होत लहानपणीं मुलें विशेषत स्त्रियांच्या सहवासात जास्त असतात, आणि म्हणूनच त्या वेळीं मुलाना ज्याप्रमाणें शिष्टण मिळेल त्याप्रमाणें तीं पुढें होतात ह्या वेळचें शिष्टण केवळ लो आ १८—

पुस्तकी नव्हे, परंतु ज्या शिक्षणाच्या योगाने मुलांचे शील उत्तम बनत, व ती स्वार्थत्यागी, दीर्घायोगी व आपल्या देशाकरिता निरपेक्ष बुद्धीने काम करणारी निपजतील, अशा तऱ्हेच्या मायना त्याच्यामध्यें उत्पन्न करणे, हें मातेचें मुख्य कर्तव्य होय. टिळकांनी आपल्या मापणात वेदकालीन त्रिया आपल्या मुलांना काव्याचें शिक्षण देत असत, इतकेंच नव्हे तर सुमारे ४० वर्षांपूर्वी त्रिया सस्कृत भाषेंत चांगल्याच प्रवीण होत्या, व त्या सस्कृत भाषेंत आपल्या घरात अस्तित् तऱ्हेनें बोलत असल्याचें आपण पाहिलें होतें, असें त्यांनी सांगितलें. त्या गोष्टी वरून त्रियाचा त्या वेळेस शिक्षणाच्या बाबतीत व इतर शानातदि दर्जा फार मोठा होता असें दिसून येतें.

तिसरा मुद्दा—त्रिया या राष्ट्राच्या रक्षक होत. इतिहासावरून आपल्याला कळून येईल की, राष्ट्रावर आलेली सवटे त्रियांनी केव्हा आपल्या धीराने तर केव्हा आपले देह अग्निकुडात अर्पण करून निवारण केलेली आहेत. पूर्वी त्रिया महान् देशभक्त असल्यामुळेच आजपर्यंत हिंदुस्थान देश जिवंत राहू शकला.

चरील तीन मुद्दे मला आठवले त्याप्रमाणें लिहिले आहेत. लोकमान्यांना त्रियाविषयी फार आदर होता व देशाची पूर्ण उन्नति होण्याकरिता त्रियाच्या मदतीची रात्राला फार जरूर आहे, असें ते म्हणत असत.

आता लोकमान्यांच्या साध्या व प्रेमळ वर्तणुकीबद्दलच्या एकदोन गोष्टी सांगून मी आपला लेख पुढे करणार आहे. पहिला प्रसंग लोकमान्य कलकत्त्यास काँग्रेसला गेलेले होते व मीहि अपारण्यामधून महात्मा गांधींनरोबर सेधें गेले होते त्या वेळचा. कलकत्त्यास श्रमतांना एके दिवशी सकाळीं विहारमध्यें काम करीत असलेले आम्ही सर्व स्वयंसेवक लोकमान्यांना भेटायलास गेलो होतो लोकमान्य त्या वेळी एक साधा सदरा घातून बसले होते व समोवती वन्याचशा मढळीचा जमार बगलेला होता. आम्ही गेल्याबरोबर मोठ्या प्रेमानें आमचें स्वागत करून

मडळींनीं वाचली असेल त्यांना सहज कळून आलें असेल कीं, ती प्रस्तावना किती गूढ अर्थानें भरलेली व विद्वत्ताप्रचुर आहे. ती प्रस्तावना लिहीत असताना लोकमान्य विलायतेस जाण्याच्या अगदीं गडबडीत होते. तथा पाईतहि ती त्यांनीं लिहून दिली होती हें सर्व लिहिण्याचें कारण इतकेंच कीं, एका अपरिचित स्त्रीनें केलेल्या विनंतीचा अनादर न करता तिला आपल्या कामात प्रोत्साहन यावें म्हणून आपल्या कडून होईल ती मदत पानीं केली व ह्यामदल मी याची सदैव ऋणीच राहीन.

दुसरा प्रसंग आमच्या समाजामध्ये मापण करण्याविषयी मी त्यांना जी विनंति केली होती ती होय ह्या वेळीं देखील लोकमान्य अतिशय कामामध्ये होते, तरी त्यांनीं मुबईला रास आमच्याकरिता येऊन आम्हाला बोधामृत पाजलें. दुर्दैवाने लोकमान्याचें रास स्त्री-वर्गापुढे हें पहिलेंच व शेवटलें मापण झालें ह्याबद्दल मला अत्यंत वाईट वाटतें. कारण अशा थोर विभूतीच्या उपदेशाचा योग आम्हाला वेळोवेळीं यावा अशी माझी फार इच्छा होती, परंतु माझ्या दुर्दैवामुळ ती पूर्ण होऊ शकली नाही. ईश्वरानें लोकमान्यांना आमच्यामधून आकस्मात् नेल्यामुळ माझ्या सर्व आशा लयास गेल्या आता ईश्वराजवळ एवढीच विनंति आहे कीं, लोकमान्यासारखे महान् देशभक्त हिंद-भूमीत पुष्कळ उत्पन्न होवोत.

## कै० गोविंद वासुदेव कानिटकर

[बी ए, एल्एल् बी लोकमान्याचे सहाष्यायी व स्नेही, पेन्शनर सवजव, मुघारक पक्षाचे कैवारी, पुणे ]

आम्ही एल्फिन्स्टन कॉलेजात बी. ए. चा अभ्यास करीत असताना रा. बळवंतरावजीविषयी मला एक गोष्ट आठवते ती सांगण्यासारखी आहे. आमचे र्गोत वै घोंडोपत आगाशे म्हणून रत्नागिरीचे एक फार बुद्धिमान् विद्यार्थी होते. त्याचे घरची स्थिति गरीबीची होती, तथापि त्याचें घरणें छात्रापाचें म्हणून रत्नागिरींत प्रसिद्ध असे. गणित हा त्याचा आवडता विषय असे व ते डॉक्टर मांडारकर ह्याचे व निशेपेंकरून प्रो ह्यॉर्नघ्येड ह्याचे फार आवडते होते. त्याच्यात व बळवंतरावजीमध्ये अद्भुतमिका असे. रा. घोंडोपत आगाशे परीशेचे प्रथम सोडविताना मिवा क्लासात फक्त्यावर एररादें गणिताचें उदाहरण सोडविताना प्रसिद्ध टॉइडटर ह्याच्या युकावरहुकूम सोडवीत, व जितक्या स्टेट्स मिवा रीति टॉइडटरच्या असतील तितक्या ते घेत एवढेंच नव्हे तर टॉइडटरचीच ए. बी.

सी. अक्षरें मुद्रां घेत; त्यामुळे प्रो. हॅथॉनव्हेटची त्यांच्यावर मोठी बहाल मर्जी असे. परंतु रा. बळवंतराव म्हणत की, उत्तर बरोबर आले म्हणजे शालें, त्याच रीती किंवा तीच अक्षरें कशास पाहिजेत ? मधल्या पायऱ्या सोडून एकदम उडी मारून जर उत्तर आपणास काढतां आलें तर कां काढूं नये ? अशा प्रकारचे रा. बळवंतरावजींचे भांडण त्या वेळीं आपल्या गणिताचे गुरुबरोबर चाले. ही त्यांची चिकाटी व एक प्रकारचा हट्टी स्वभाव त्यांच्या सहाध्यायांसही चांगला ठाऊक होता, व सत्य बोलण्याचे कामीं गुरुजनाशीं प्रसंग पडल्यास ते माघार घेत नसत.

(२) रा. कुलकर्णी यांनी आपल्या ग्रंथाच्या भाग २ (पृष्ठ १८९, २१९) यांत रा. बळवंतरावांची ' सामाजिक सुधारणेबद्दलचीं मतें ' या सदराखाली जी हकीकत दिली आहे ती वाचकांनीं वाचून घ्यावी. त्यांत लिहिल्याप्रमाणें स्त्री-शिक्षण, प्रौढविवाह, परदेशगमन इत्यादि कांहीं सुधारणांस रा. बळवंतराव विरुद्ध नाहींत एवढेंच नव्हे तर त्या त्यांनीं अमलांत आणिल्या आहेत. जातिबंधनें पूर्वीच्याइतकीं आतां कडक राहणें शक्य नाहीं व त्यांपैकीं कांहीं बंधनें तर लयकरच नाहींशीं शालीं पाहिजेत असें रा. बळवंतराव यांसहि वाटतें. परंतु सर्व घर्माच्या लोकांचे रोटीवेटी व्यवहार सुरू झाल्याशिवाय आमची उत्पत्ति कदापि व्हावयाची नाहीं हें म्हणणें मात्र त्यांस कबूल नाहीं. सारांश, सामाजिक सुधारणा-संबंधानें निरनिराळ्या प्रसंगां त्यांचे जे उद्गार आम्हीं ऐकले आहेत, व लेख वाचले आहेत, त्यावरून सामाजिक सुधारणा ही हळूहळूच होणें हट्ट आहे व शक्य आहे. आपण हिंदुस्थानांतले लोक निरनिराळ्या होड्यांत बसलेले आहेत, त्या होड्या सामाजिक सुधारणारूप समुद्रांतून कमीअधिक व निरनिराळ्या वेगानें चालणान्या आहेत. परंतु राजकीय वार्तासंबंधानें आपण सर्व एकाच थोटीत बसलों आहोंत व ती पुढें चालण्याला सगळ्या थोटींना एकच वेग लागणार आहे.

### शंकर विष्णु फडणिस

[ बी. ए.; १९१८ सालच्या सुमारास टिळक हे मुंबईस सरदारगद्दांत उतरले असतां " कर्मयोगसंस्था " काढावी असें सुचविण्याकरिता श्री. फडणीस यांनी लो. टिळकांची गांठ घेतली त्या वेळेची हकीकत संवादरूपानें खालीं दिली आहे. ]

लोकमान्य—पण अहो, फर्ग्यूसोनिशन पद्धतीपर तेव्हांच ओळखतां आला पाहिजे, तसें तुमचें नाहीं. तुमची शरीररूपि कांहीं समाधानकारक नाहीं.

फडणीस—मी नरी बळकट नसलों, तरी निरोगी आहे लहानपणी मी अतिशय रोगानों पीडलेला असे, म्हणून माझे शरीर कृश दिसतें

लोकमान्य—या तुमच्या म्हणण्यात काहीं दृशील नाही माझ्याच अनुभवा घरून सांगतो, १५ वर्षांचा असताना पोटा पुढें आलेल, वज्रतराच्या छाती एवढी छाती, व उसाच्या काढ्यासारखे हातपाय, अशी प्रकृति होती, पण नंतर मक्कम व्यायाम केला, आणि माझे आयुष्य २० वर्षांनी वाढल आहे माणसाची जन्मत प्रकृति कशीहि असो, पण व्यायामानें, विशेषत १५ ते २० च्या दरम्यान केलेल्या व्यायामानें प्रकृतीत त्राति झाल्याशिनाय राहत नाही अरें, तें कसेंढि असो, तुमचें पुढ म्हणणे काय आहे ?

फडणीस—लोकमान्य, आपण एक कर्मयोग नामक सस्या काढात्री अशी माझी मन्न व फळकळीची विनति आहे तद्विषयक माझ सविस्तर पत्र आपण पाचलें असेलच

लोकमान्य—तुमचे पत्र मा समग्र वाचून पाहिलें गीतारहस्यावरून तुम्हास समजून आल असेलच कीं माझा कटाक्ष संप्रदायाविरुद्ध आहे आणि मला तुम्ही संप्रदाय काढा म्हणता हें कस जमल ?

फडणीस आपला कटाक्ष सर्व वैय्यक्तिक संप्रदायावर आहे, हें मी जाणून आहे, म्हणूनच आपण णिळकसप न काढता कर्मयोगसप काढाया आणि तसा तो काढण्यास आरक्ष्यासारख्या अनन्यसामान्य कमयोग्यानेंच पुढें हालें पाहिजे, असें मला घातें प्रस्तुत कार्यात पर काहीं सांप्रदायिकरुपणा यत असला तर तो गीतेचा आहे, आपला नव्हे हें खास

लोकमान्य—कर्मयोगसप तुम्हीं काढावा मी मार्ग दाखविला आहे आमचा तुम्हाला पूर्ण अशीर्वाद आहे

फडणीस—गुरुवर्य, आमची योग्यता नाही व ऐपतहि नाही, म्हणूनच आपल्या चरणापाशीं आला आहात आपल्या शब्दानें होइल तें आमच्या खटाटोपानेंहि होणार नाही

लोकमान्य—रूप क्लीत Do you advise me to marry at this age? माझे म्हातारपणी नव्यानें लग्न लावू इच्छिता काय? मी फार तर पाचचार वर्षें जगन आणि मी करीत आहे तेवढ कार्य मला सध्या पुरेंस आहे

फडणीस—लोकमाय, आपण अप्यात्मिकतेनें तदृष आहात

लोकमान्य—ऐका माझा म्हातार्याचा अनुभव ऐका मी विधायक लौकिक दृष्टीनें विधायक—स्वरुपाच्या कार्यानिं सुरुवात केली हें तुम्हालाहा माय आहे. पण दहा वर्षांच्या अनुभवानें शहाणा शालें व सस्या वगैरे काढण्याच्या फदात

पडलों नाहीं. १०० वर्षांच्या हिंदुस्थानच्या इतिहासावरून पाहता असं धादळून येतं की, सार्वजनिक जागृतीच्या अमावसी कार्यक्षम माणसं, व पुष्कळ कार्यकारी अतएव जिवंत सध्या निपज्जावयाच्या नाहीं. [ शांकर संप्रदाय, रामदासी पंथ, भारतसेवासमाज, प्रार्थनासमाज, स्त्रियांची युनिव्हर्सिटी व फर्ग्युसन कॉलेज इत्यादि महाराष्ट्रीय संस्थांचे गुणदोष व त्याचप्रमाणे सदर संस्थांशी निकट सवध असलेल्या कित्येक विद्यमान व भवित पुरुषासयधानेहि त्यानीं थोडाफार उद्देस केला. ] परमेश्वरानें आपल्याला दिलेल्या बुद्धीचा व कर्तबगारीचा योग्य उपयोग करणें यालाच मी अधिक महत्त्व देतों. रा. गोपाळराव देवधर (सर्व्हंट ऑफ इंडिया सोसायटीतील) हे एक, प्रो. कर्वे हे एक व प्रार्थनासमाजाचे अर्चवुं डॉ. भांडारकर यांनींच काय तो ईश्वरी देणगीचा माझ्या मते तसा उपयोग केला आहे. Whether you agree with their work or not is another matter. त्यांच्या कार्याशीं तुमचे विचारजुळतात किंवा नाहीं हा प्रश्न वेगळा, पण ते कळकळीनें कार्य करणारे आहेत हें मात्र खरें. मला प्रेमासाठीं-मुद्रा होत योग्य माणसं मिळावयास काळ लागला, मग बळ्या राष्ट्रव्यापी संस्थेची गोष्ट कशाळा? एवच कर्मयोगसंघासारखी संस्था न काढण्याचें खयळ कारण म्हटलें म्हणजे कर्त्या माणसाचा अभाव हें होय.

आतां सध्या काढण्याचा काळ येत चालला आहे, पण हा येण्याला जी जागृति करण्याची आम्हीं सदपट केली-कित्येकांच्या मते, आम्हीं जी सदपट केली-ती निरूपयोगी होती. या कार्मा आम्हीं २० वर्षे कुकट घालविलीं. परंतु मला घाटतें तिन्नाच कदाचित् हा परिणाम असेल.

या मुळारगतीची जी थोटक हकीकत वर दिली आहे तीवरून मद्रासच्या हिंदु पत्रानें त्याविषयीं ले उद्गार वाटिले आहेत, ते किती योग्य आहेत हें कळून येणार आहे. "He was not so much a man as an idea" टिळक ही व्यक्ति-पण ध्येत्वापेक्षा ती एक प्रचंड शक्ति व स्फूर्तीच होय हेंच हेंटे वर्षांच्या राज्यात सामायकाचें म्हणजे टिळक ही एक ज्योत होय जाणि त्या ज्योतीच्या साहाय्यानें त्याच्यापेक्षा वमी योग्यतेचे पुरुष टिळकाच्या कामगिरीत सें जें पैगुण्य आमच्या या जट बुद्धीस दितो तें त नाहींस करतील व अगो गमानपर्मि या राष्ट्रात अनेक व्यपित अग्नी देवापार्श्व प्रार्थना करू या.



## वामन मल्हार जोशी

[ एम ए , श्रीसमर्थ विशालयातील माजी अध्यापक व “ मराठा ” पत्राचे माजी सहसंपादक, इंडी प्रोफेसर व लार्ड मॅबर, भारत महिला विद्यापीठ, हिंगणें ]

शिवाजी, रामदास, विष्णुशास्त्री चिपळूणकर, जॉन्सन, बर्क, टिळक, गोखले, यांच्याधारख्या शोर विभूर्तीजवळ पाच मिनिटे बोलण्यास सापडली तर एवढ्याशा वेळात देखील तार्किक बुद्धीला चालना देणारे व अत करणवृत्तींना शुद्धतर करणारे उच्च शिक्षण किती तरी मिळण्यासारखे असते शास्त्रीय प्रयात किंवा वक्तृत्व पूर्ण व्याख्यानात ज्या गोष्टी समजत नाहीत त्याचा अशा मुलाखतीत एकदम असा उलगाडा होतो की, तर्काला किंवा हृदयाला जे समाधान पाहिजे असते ते मिळून जिवाला कृतार्थता वाटते एका सुभाषितात असे म्हटले आहे की,

“ यास्तेषां स्वैरकथास्तान्येव भवन्ति शास्त्राणि । ”

पण मी म्हणतो की, या शोर विभूर्तीच्या स्वैरकथाची योग्यता शास्त्राहून देखील अधिक आहे. कारण प्रयात बद्द झालेले शास्त्र हे पुष्कळ वेळा निर्जीव असते, त्याच्यात शकानिवृत्तीला सुलभ साधन नसते, स्फूर्ति मिळण्याचा सभव फारच कमी असतो व ज्या गोष्टी वाणीच्या व तर्काच्या पलीकडच्या असतात तेथे तर शास्त्रप्रधाना हातच टेकावे लागतात विभूतिसमागमाची गोष्ट याहून निराळी आहे विभूर्तीच्या एका प्रेमळ शब्दान किंवा साभिप्राय दृष्टिपातान किंवा मार्मिक श्रिताने किंवा मौनाने पुष्कळ वेळा—

“ मिथुने हृदयप्रथि छिद्यन्ते सर्वं सदाया. । ”

( हृदयातली गाठ तुटते व सर्व सदाय फिटतत ) यात काही शका नाही.

माझ्या हृदयातल्या काही गाठी अशाच रीतीने तुटलेल्या आहेत एक गाठ टिळकाविषयीच होती त्याच्याविषयी माझ्या मनात आदरबुद्धीच नव्हे तर पूज्यबुद्धि वसत होती व आहे पण हृदयातल्या एका कॉपण्यात अशी एक गाठ बसली होती की, टिळक हे कितीशिवुदिमान्, विद्वान्, देशाभिमानी, स्वार्थत्यागी असले तरी त्याची प्रकृति ( शारीरिक नव्हे तर मानसिक प्रकृति ) तर्कप्रधान व कठोर असावी, मनाचे मार्ग व त्याच्यात बरेच कमी असावे असा माझा समज होता. “ मराठा ” ऑफिसमध्ये एक वर्गभर काम बेल्यावर हा समज दट होऊ लागला होता परंतु त्यानंतर एके दिवशी—शनिवारी रात्री अकरा बाराच्या सुमारास—“ मराठ्यांचीं घुळे तपासण्याकरिता मी ऑफिसमध्ये गेलों असता ते सहज तेथे आले आणि त्यांच्याशी त्या वेळी जे समापण झाले त्यावरून माझी अशी खात्री झाली आहे की, लोकोत्तर साधुसत्ताप्रमाणे टिळकाना देखील ‘ मऊ मेणाहूनी आम्ही विष्णुदास । कठिण वज्रास मेदू ऐस ॥ ’ असे म्हणण्याचा यथायोग्य अधिकार होता एकदल्या तिकडल्या गोष्टी बोलता बोलता जेथे मी

विन्हाड करून राहत होतों त्या बाळ्याच्या म्हणजे शानियारांतल तांब्यांच्या बाळ्यावढल्या गोष्टी निघाल्या. या बाळ्याचा असा कांहीं योगायोग आहे की, पुण्यांतल कांहीं मोठमोठ्या व्यक्ति येथे केव्हांना केव्हां तरी राहिलेल्या आहेत. टिळक, आगरकर, गोखले, श्रीधरपंत सदाशिव करंदीकर, शंकरराव लवाटे इत्यादिकांना या घराने आपल्या छात्रांसाठी स्थान दिलेलें आहे. या बाळ्याची व तेथील योद्ध्याची गोष्ट निघाल्यावर ओषाचोधानें तेथें कांहीं दिवस टिळकां-शेजारीच राहत असलेल्या त्यांच्या जिवलग ऐह्यासंबंधानें, म्हणजे आगरकरां-संबंधानें गोष्टी निघाल्या व टिळकांनीं आगरकरांना “सुधारक” कोणत्या परिस्थितींत व कोणत्या कारणास्तव काढावा लागला हें सर्व सांगितलें. तांब्यांच्या बाळ्यांतील वास्तव्याच्या व आगरकरांच्या छुन्या आठवणी जागृत झाल्यावर, सहसा भावनांना यश न होणारे टिळक थोडेबहुत देहभान विसरले व आगरकरां-विषयीं बोलतांना तर त्यांचें हृदय भरून येत होतें. त्या वेळेस ते काय बोलले हें मला स्पष्टपणें आठवत नाहीं, पण एवढें स्पष्ट आठवतें कीं, आगरकरांचें आणि त्यांचें वर्तमानपत्रांत किती जरी वांकडें दिसलें तरी टिळकांच्या हृदयाच्या अगदीं आंतल्या गाम्यांत आगरकरांविषयीं प्रेम व आदर यांशिवाय दुसऱ्या कशाला स्थान जर असतें, तर त्या वेळीं ते माझ्याशीं ज्या रीतीने, ज्या स्वरांत, ज्या कळकळीने, ज्या उमाळ्यानें बोलत होते तसें बोलणेंच शक्य नव्हतें. टिळकांनीं मी त्या वेळेपर्यंत भावनावश झालेले कधीं पाहिलेलें नव्हतें, पण त्या वेळीं त्यांचें हृदय फारच उंचवळून आलेलें दिसलें व त्या हृदयानें झोळ्यांच्यासारें आपल्या दिवंगत संवगड्याला जलदान केलें ! गोष्ट धुल्लकच आहे, पण थोर विमूर्तीच्यां वाद्य आचरणाच्या द्रवस्तूच मेरुप्रदेशांत खेहरसपूर्ण कोमलतेची सरस्वती कशी गूढ स्वरूपांत वसत असते हें माझ्या त्या प्रसंगानें चांगलेंच निदर्शनास आलें.

(२) आगरकर, गोखले वगैरे लोकांशीं टिळकांसारख्या मोठमोठ्या लोकांचें भोडण तरी कां व्हावें हा प्रश्न माझ्या मनांत बारवार येत असे. कुत्सितपणा, मत्सर, अनुदारता इत्यादि कारणे अशा उदाहरणांत हा प्रश्न पडत नाहींत. मत भेद होणें शक्य आहे, पण मतभेदामुळें हृदयें कां कल्लारेंत व्हावीत हा माझ्या-पुढचा प्रश्न होता, व मी एकदां टिळकांशीं बोलतां बोलतां हा प्रश्न काढला. तात्त्विक दृष्ट्या थोडेंसे विवेचन केल्यावर गंभीर स्वरांनें ते मला जें म्हणाले त्याचा आशय असा कीं, “वामनराव, हा प्रश्न केवळ बुकिवादाचा नाहीं; हा प्रश्न अनुम-वाचा आहे. ज्याला ज्याला म्हणून जगांत कांहीं कार्य करावयाचें असतें त्याला आपल्या प्रतिपक्षाचें मन मोडणें प्राप्त होतें. आरामखुर्चीवर बसूनच ज्याला विचार करावयाचा आहे त्याला कोणाचें मन मोडण्याचा प्रसंग येत नाहीं व तो पोकळ पांफपणाच्या व तात्त्विक सौजन्याच्या हजारां गोष्टी सांगू शकतो. पण आपल्या अंगीकृत कार्याला अडथळा करणाऱ्या किंवा तुला त्या कार्याची नरटी दाखणाऱ्या प्रतिपक्षाचा धुंजतांना

मनाचा समतोलपणा राखणे कोणालाहि कठीणच जाते आपणाला अत्यंत प्रिय व पूज्य असलेले कार्य जीवितसमयात जो आणतो त्याच्याशी सख्य राखणे अशक्य नसले तरी फार कठीण आहे आपल्याकडचाच हा अनुभव नाही तर सगळीकडचा हा अनुभव आहे तुम्ही आपलेपणा घरून एकादें काम केले असले तर तुम्हालाहि असा अनुभव आला असल व पुन असें काम करू लागा म्हणजे ताच अनुभव पुन येईल " आणि तत्पूर्वीच्या व तदनंतरच्या माझ्या अनुभवाच्या व कार्याच्या अल्प आणि आमुचित क्षेत्रात मला या गोष्टीची सत्यता पटलेली आहे

(३) टिळकाच्या लेखात प्रतिपन्ना असल असें तेज असे, हें कोणालाहि नव्याने सांगायलास नकोच सांगोपांग विचार, विनोद सुविचार, मुद्देसूद व सरळ मांडणी, सुबोध व काग्याज भाषा इत्यादि गुणांचे मी वर्णन केलेच पाहिजे असें नाही लेख लिहिण्यापूर्वी त्या त्या विषयावरची हरत-उंची माहिती मिळविण्यात ते बराच काळ दबडीत असत हेहि पुष्कळ लोकाना ठाऊक असेलच पण एकादा अपरिचित व कठिण विषय लोकाना चांगला कळावा, तो त्यांना पटावा, त्याच्या मनात तो ठसावा एतदय प्रसंगोचित अस आपणशीर, सुटसुटीत नवीन शब्द वनविण्यातही थोडाबहुत काळ दवरणे ते कमीपणाचें समजत नव्हते, इतकेंच नव्हे तर हें आपले कतव्य आहे असे ते मानीत, हें काहीं लोकाना तरी ठाऊक असले तरी येथें समूद करण्यास हरकत नाही त्याच्या सुधारणांच्या कल्पना कडे प्रागातर प्रतिपन्नाचें अन्वय दुर्लभ होतें व आहे अशी माझी समजूत आहे "गीतारहस्या" तीक्ष्णत्वविषयचनात त्यांना काहीं नवीन शब्द दमवावे लागते, पण हे सर्वच शब्द प्रयत्नाशिवाय त्यांना मुचले-ते त्याच्या विद्वत्तेमुळे किंवा बुद्धि वैभवामुळे त्यांच्या विद्वत्प्राप्ती यऊन असत-अस तर कोणी मानीत असल तर तें अगदा साफ चुकीच आहे "गीतारहस्यातील" बाह्ये काहीं श दारविता मला दोनदास चारचार दिवस घालवावे लागले आहेत' अस त एकदा माझ्यानवळ बोलले लेखक म्हणून त्यांना जगापुढें यावयाच आहे त्यांनी ही गोष्ट घ्यानात घरली तर त्याच हित हाण्याचा समव आहे पण याहून महत्त्वाची एक गोष्ट आहे आणि ती ही की, ज्या विषयावर आपणास लिहावयाचें त्या विषयावरून आपणास इतकी आस्था आणि कळकळ असली पाहिजे की, त्यासबधानें बोलताना किंवा लिहिताना आपण त्याच्याशी क्षणभर तरी तन्मय होऊन गेले पाहिजे लेख लिहिताना टिळक कित्येक वेळा तन्मय होऊन जात, याचें एक चमत्कारिक अनुभव मला एकदा आला मद्रासच्या कायदे कौन्सिलपुढें आलेल्या एका विषयासबधानें मराठ्याकरिता खुट लिहावयाचें होतें त्यासबधानें मला माहिती देण्याकरिता व विचाराची दिशा दारविण्याकरिता ते आफिसात आल्यावर आमची थोडीबहुत त्या विषयावर चर्चा झाली, पण माझ्या मद बुडीमळ म्हणा, मला विचाराची ती दिशा चांगलीशी पटेना व आमचा थोडासा वादविवाद

झाला. माझी समजूत धाळीत असण्यापेक्षा स्वतःच स्फुट लिहून टाकलेलें बरें असा विचार करून ते लवकरच निघून गेले व काहीं वेळानें मी त्याचेकडे तें स्फुट मागण्याकरिता गेलों ते त्या वेळीं आपल्या लेखकाला तेंच स्फुट तोंडानें सागत होते व लेखाचा प्रवाह प्रतिपक्षाच म्हणणें सोडून वाढण्याच्या भर रगात आलेला होता

‘स्फुट लिहून झालें का?’ अस मी विचारलें असेल नसेल, तोंच त्या विषयासमधानें मला मूर्तिमत प्रतिपक्षच समजून ते इतक्या उत्साहानें, जोरानें व आवेशानें किंवा हुना सत्तापानें बोटू लागले की, माझें वादात्मक जीवित त्या विषयापुरतें व त्या वेळेपुरतें तरी मूर्छित झाले मद्रासच्या कायदेकौन्सिलात थिलें आणिणारा राजूला राहिला, पण त्याच्यावरच्या आणि त्या गिलावरच्या सगळ्या रागाची आग क्षणभर माझ्यासारख्या गरिवाला सहन करावी लागली! सागण्याचा मतलब एवढाच की, विपयाशीं थोड्याचहुत मानानें त्याची अशी तन्मयता होत असे

या कारणाची जोड विद्वत्त्व, कुशाग्रबुद्धित्व, इत्यादि कारणांस मिळाल्यामुळेच त्याच्या छेत्तामयें, प्रतिपक्षाना तापदायक होणारें तेज ह्मणोचर होत अस

### यशवंतनुवा ब्रह्मनाज्जर

[पणित, कीर्तनकार व “कीर्तन” मासिकाच संपादक]

लोकमाय मंडालच्या एकातवासातून रहस्याचा ज्ञानसूर्योदय दाखवीत पुण्यास आले. रहस्यावर प्रवचन झालीं मध्यतरीं भेटी झाल्या रहस्याबद्दल आमची हरिदास मंडळी—अर्थात् चालकींचालकी वर्तमानपत्रें—आपलें काय मत देतात तें पाहू असें विनोदानें ते म्हणाले चारदोन दिवसांनीं भेटायचास गेलों “कीर्तनसस्या समाजात धार्मिक नीति व श्रद्धा उत्पन्न करणारी अशी एक अपूर्व शक्ति आहे. सामाजिक सुधारणेच्या अवयवराजें, समाजाची आनुवंशिक परंपरा, चालीरीति याचा काहींच विचार न करता, अद्भुत भलताच सुधारणेचा प्रस त्याच्यापुढे ठेवून, मग तो त्यानें न मानल्यास आपण एकटेच बाजूस राहावयाचे असें करण्यापेक्षा त्याच्याशीं मिसळून त्याच्यासारखे एकेक पायरी वर चढण्याचा हेतु घरच्यास साध्य होतो याकरिताच नवशिक्षिताचीं मनं घळवून, स्वधर्मनिष्ठेचीं राजू कायम ठेवून, नीतितत्त्वाचें महत्त्व सांगणारा उपदेशकवर्ग तयार करण्याचें तुम्हीं मनाथर घ्याव व दोनशें अडीचशे वर्षांची श्रीवृत्तान्तमूर्ति महाराजाची ही कीर्तनपरंपरा मूळ पुरुषाइतकी नसली तरी अशत आपण उपयोगात आणावी असें मला वाटतें” हें लज्जमान्याचे बोलणें मनांतील मूळ प्रेरणेशीं तवोतत जुळल्यानें श्रीरत्नकीर्तनालय काढण्याचा उद्देश दृढ झाला व जद्दशपात्रका किहिली.

“ कीर्तन ” मासिक कादलेलें पाहून समाधान दर्शवून ते म्हणाले, “ समाजात विशिष्ट मताची परिस्थिती उत्पन्न करणें झाल्यास—मग तें मत राजकीय असो वा धार्मिक असो—आपल्या मताचें प्रस्थापन समाजात करणें झाल्यास, त्यास कीर्तनसंस्थेसारखें दुसरें साधन नाहीं. इतकेंच नव्हे परंतु माझें असें ठाम मत आहे कीं, ‘ मी जर वर्तमानपत्राचा एडिटर झालों नसतों तर कीर्तनकार झालों असता ’ ”

## मधुसूदन दामोदर टेंवे

[ एम् ए एल् एल् बी, लोरमान्याचे एक चहाते ]

आपण ज्या समाजामध्यें बोलतां, त्या समाजास आपण पात्रात घेऊन त्यामध्ये आपल्याविषयी विश्वास उत्पन्न करण्याची तो ठिळकाची रीती होती याबद्दल मी स्वतः पाहिलेला असा एक दृष्टान्त देतों. १९१७ च्या उन्हाळ्यात सातारा जिल्ह्यापैकी लिंग गोव्यास ठिळक गेले होते तेथे त्यांनीं एक स्वरागार बांधवून दिलें. समाज दोन तीन हजार असला तो बहुसक सर्व अशिक्षित इतकरी वर्गातीलच होता. ठिळक म्हणजे कोणी दवमाणूस आहे व ता आपल्याशीं प्रत्यक्ष बोलायचा, मुद्रा नाहीं व जावयाप्रमाणें केवळ अधृष्य (unapproachable) असावयाचा, अशी मनाची पक्की समजूत करून घेऊन हे लोक आले. त्याचे चेहऱ्यावर भीति व आदर याची छटा दिसत होती. ठिळकांनीं आपल्या भाषणास आरंभ केला मी त्याचेजवळ मजारी बसलेला असल्यामुळे त्याचे शब्द स्पष्ट ऐकावयास मिळून त्याचा समाजानर काय परिणाम झाला हें पहावयास मिळालें. ठिळक म्हणाले—

“ मी कोणी मोठा माणूस आहे असें तुम्ही समजू नका. तुम्हा जसे कायाडकड करून पोट भरता तसा मीहि पण करून पोट भरतों. तुम्हीं नागर घेऊन जमीन नागरता, तर मी लेखणी घेऊन स्वडेंधाणी करतों. तुमच्या माझ्या कपड्यातही फरक नाहीं. तुम्ही खादीची बटी घालता तर मीहि तसाच अगरखा घालतां. तुम्ही डोक्याला मुडासें गुंडाळता तस माहि माझ डोक्यावर मुडासें ठेवतां. फरक इतकाच कीं, तुम्ही खेडेगावात राहत असल्यामुळे तुमचे मुडासें जरास मळकट असेल तर माझ तुमच्यापेक्षा काहीं स्वच्छ असल ”

एवढी प्रस्तावना झाली ताचे सवे शेतकरीसमाजाने आपल्या माना डोलवून लोकमान्याच्या म्हणण्यास आपली पसंती दाखविली. ह्याप्रमाणें ठिळकांनीं थोडवगास आपल्याशीं तादात्म्य पावण्यास लावून त्यांना त्यांच्याच माथत कुणवट दृष्टातानींच स्वराज्याची कल्पना पटवून दिली !

### व्यंकटेश गणेश जावडेकर

[ वकील, जुन्या राष्ट्रीय पक्षाचे व स्वराज्यपक्षाचे एक सभासद आणि सावजनिक चळवळीचे प्रचारक, धुळे ]

(१) लोकमान्य मंडालेच्या गुरुगाढून सुटून आल्यानंतर थोड्याच श्रवर्षांत सार्वजनिक सभेच्या दिवाणखान्यात मकरसत्रमणानिमित्त तिळगुळाचा समारंभ करण्यात आला होता. सुदरहू प्रसर्गी रा. शंकरराव लवाटे यांचे मद्यपाननिषेधा सत्राची व्याख्यान झाले. ते नेहेमाप्रमाणे करुणाप्रधान असंच होते, व त्यात सत्तेच्या अभानी लोक कसे लाचार आहेत, ह्याचे रसमरित वर्णन होते. सभस लोकमान्य हजर होते. सभा आटोपल्यावर लोकमान्याच्या घरी गंगे व भेटांत प्रश्न केला की, “ शंकररावांचे भाषण आपणास कसे वाय आवडलें ? ” त्याच्याकडून उत्तर असे आल की, रड्याणें गात बसून काहीं एक होणार नाही. मी भाषण करणार हातों थोडासा सतापदि आला होता, पण केवळ तो आवरून घरला इतकच ” मी म्हटलें आपण भाषण केल नाही हच ठीक शालें, नाही तर एक भानगडीतून नुकतेच सुटून आल्यानंतर दुसरी भानगड लागलीच उभी व्हावयाची. त्यानंतर असा एक उद्गार मी काढला की, पचाणय सालच्या गुमारात पुण्यात जो एक प्रकारचा “ राम ” मला दिसत होता, तो काहीं आजकालच्या पुण्यात मला दिसत नाही. त्यावर लोकमाय उद्गारले की, ‘ कीत वर्षांपूर्वी प्रहसनसाहेब पुण्यात पालग-मुपरिट्ट असतानाच त्यानीं मरपारात असा रिपोर्ट करून ठेविला आहे की, ‘Take away Tilak and Poona is nothing’ ”

(

मीत असे कीं, सत्रध दोन वर्षांच्या विद्यार्थिदशेमध्ये मी चुकून एकदासुद्धा त्याना कसलीहि शका म्हणून विचारली नाहीं. ते स्वतः सालीं मान घालून कायद्यावर मारण चालविल्याप्रमाणें सारसे मटमट बोलत सुटत त्याना शका विचारणारेच अगोदर थोडे असत. दया विचारणाराच्या तोंडाकडेसुद्धा ते सहसा पहात नसत. शेडीडसें मुलातून कोठूनहि का शका येईना, त्याचें उत्तर वर न पाहताच दिलें जायचें. शेकेगोर फारच खपाटीला बसणारा दिसला, तर एकदा मान वर करून पाहून प्यायचें व फिरून पूर्ववत् सुरू । हिंदुधर्मशास्त्रावरील त्याच्या व्याख्यानाच्या वेळीं एकदा दोनहि डोळ्यांनीं आपले पण फार बुद्धिवान् असे कें भार वकील वर्गांत येऊन बसलेले मी पाहिले आहे.

(५) आनकाल राजकीय वैदी तुरुंगातून सुटून येताच त्याच्या मिरवणुकी काढण्यात येतात व मोठा सन्मान करण्यात येतो हें ठीकच आहे. राष्ट्राकरिता ह्यार्यत्यागपूर्वक आत्महंश भोगण्याची तयारी ज्यांनीं प्रत्यक्ष सोदाहरण प्रत्ययास आणून दिली, त्याचा मान करण्यात अस्वाभाविक असें माझ्या मते काहींच नाहीं. पण लोक्याच्या हा वरपागी उत्साहाच्या व मिरवणुकीच्या विरुद्ध लोकमान्य किंती होते, हें ता. २४-१०-८२ च्या केसरीतील सालील उतान्यावरूनहि दिसणार आहे —

“ रा टिळक व रा. आगरकर हे तुरुंगातून आल्यावर त्यास याजत गाजत सन्मानानें आणावें, अशी “दिनपु” कतें यांनीं सूचना केली आहे ह्यासधर्मां रा टिळक व रा आगरकर हे आम्हास असे कळवितात की, “ ही गोष्ट त्यास त्रिल्लुल सम्मत नाहीं, कारण त्याच्या हातून हा सन्मान मिळण्याजोग काहीं महत्त्व अद्यापि घडून आलें नाहीं. लोक्यानी आपली मान देण्याची इच्छा दर्शविली, एवढेंच त्यास पुरें आहे, प्रत्यक्ष मिरविण्याची काहीं जरूरी नाहीं ” फार लानवर नजर पोंचवून लोकमान्यानीं १८८० सालीं जी राजकीय चळवळीची दिशा व जे घोरण आपलें, तें त्यांनीं मरेपर्यंत कायम ठेवलें हें “केसरी”च्या जुन्या फादली वाळत्या असता कोणालाहि सहज कळून येणार आहे.

## महादेव गोविंद अभ्यंकर

[ रामायण व महाभारत ग्रंथाभ्यांशी, लोकमान्याचे एक स्नेही, पुणें. ]

(१) लो० टिळकाची धारणाशक्ति दाडगी होती त्यानीं एकादें पुस्तक वाचलें म्हणजे पुढें कित्येक वर्षांनीं त्यावर त्यातील अवतरणें ते सहज देऊ शकत. मि आपल्याच्या संहत कोशातील निम्मे खालक मला पाठ आहेत असें ते म्हणत. त्याच्या तीक्ष्ण बुद्धीची मी एकच गोष्ट देतो पंडित गट्टलालजी मोठे शीमकवि

होते हे १८७६ साली डेफन कॉलेजात आले असता विद्यार्थ्यांनी एकत्र जमून त्यास कोणती समस्या घालवी याचा विचार केला व “ओतुना भक्षित शिव” (मानरानें शकराला खाह्या) हा चरण तयार केला. पडिताचे कथिता करण्याचे इतर चमत्कार पाहिल्यावर त्यास बरील समस्यापूरण करण्यास सांगितली व त्यांनी तानडतोत्र सालील श्लोक रचला—

“नयनीतमय लिंग पूजार्थ केनचित् वृतम् ।

हन्त तस्य प्रमादेन ओतुना भक्षित शिव ॥”

या गादीस चाळीस वर्षे झाल्यावर पंडित गडूलायाविषयी बोलणें निघाले असता लोकमान्यांना हा श्लोक म्हणून दाखविला

(२) सकट आलें असता मन शांत राहणें, व युद्धाचा प्रसंग येणार हें पाहताच आनंद होणें अशा धैर्याच्या दोन बाजू आहेत. लो० टिळकाची धैर्याविषयी प्रत्येकानें स्तुति केली आहे. त्याचीं दोन उदाहरणें मी दतां. एकदा टिळक म्हणाले, ‘ १८९७ साली मी दाजीसाहेब सरे याचे बगल्यावर उतरलों असता रानी ९-३० वाजता एक युरोपियन पो० सुपरिटेंडंट आला व बाहेर बोलवून घेऊन १२४ कलमांजालचें बारट त्यानें मला दाखविलें. मी त्यास पाच मिनिटें थांबव्यास सांगून आत गेलों व दाजीसाहेबांवर तो त्या कलमासबधी चर्चा केली. त्यांनीं प्रे० मॅनिस्त्रेटचे बगल्यावर जाऊन जामीनाचा खर्ज करावा व त्याचा निकाल काय होतो तो मला तुरुंगात कळवावा. अस ठरवून मी दहावे सुमारास पोलिसांखोर तुरुंगात गेलों. जामीनाच्या अर्जाचा काय निकाल होतो, याची कोणाह आरोपीस प्रियचना लागली असती व त्यास शॉप आली नसती १०॥ वाजता तुरुंगात गेल्यानंतरावर अयकणावर निजलों व लगच मला गाढ शॉप लागली ११-३० वाजता दाजासाहेब आले, त्याबद्दीं मी घोरत होतों व त्यांनीं दोन हाका मारल्यावर मी जागा झालों. ” सकटकालात इतक मन शांत ठेवणारा पुरुष खराखरच विरळा.

(३) प्लगवर रामराण औषधाच्या मोठमोठ्या जाहिराता इंग्रजी व मराठी वर्तमानपत्रातून १८९९ साली फार घेत असत व त्यांतून अपक्याचीं वर्णनें वाचून पुष्कळ लोक फसत व तीं औषधें विकत घेत. या सरकारनें वार्ही आळा घातवा म्हणून “टाईम्स डॉक इटिया” मध्ये “२५ नॉस्ट्रुम्स” या मधळ्या सालीं मी एक पत्र प्रसिद्ध केले होते, त या जाहिराती दणारास फार शॉवले. त्या पैकीं एकाने मला सॉलिसिटरमार्केत नोमिस दिली की, “तुमचे पत्रातीठ मजकुरानें आमचे आगलाची नेथवू व नुकसान झालें आहे, तुम्ही माफी मागून आपला लग्न परत न घ्याल तर तुमच्यावर फौजदारी व दिवाणी फिर्यादा करण्यात येतील.” ही नोटीस मिळताच मी प्रसिद्ध झालेल्या जाहिराती, माझें पत्र व जी नोटीस घेऊन लो० टिळकाकडे गेलों, व पुढें काय करू असा सहा विचारला. कागद



पत्र वाचून ते हसले व म्हणाले, “ म गो. ! या नोटिशीचें उत्तर असें द्या कीं, माझे लिहिणें अगदीं बरोबर आहे. तुमची जाहिरात लबाडीची आहे. तुम्हास काय वाटेल त करा. यामुळ तुमचेवर खटला होऊन मॅजिस्ट्रेट कदाचित् दोषी ठरवील, परंतु तुम्ही हायकोर्टांत सुटाल. माझ्यावर हा प्रसंग आला असता तर मीहि असेंच केले असतें.” लोकमान्याचें धैर्य माझे अर्गी नसल्यामुळे मी कमी धोक्याचा मार्ग स्वीकारला व नशीवानें मजवर माफी मागण्याचा अगर फिरादीचा प्रसंग आला नाहीं

(४) प्रिन्सी कौन्सिलनें जगन्नाथमहाराजांचें दत्तविधान शाबीत धरल्यावर काहीं दिवसांनीं ते एकट असता मी प्रश्न केला कीं, हा खटला तुमचेसारखा झाला, याचा तुम्हास आनंद झाला कीं नाहीं, व ता बुडाला असता तर तुम्हास दुःख झालें असतें का ? त म्हणाले, “खटला बुडाला असता तर मला दुःख झालें नसतें परंतु तो मी जिमला हे ऐकताच चित्तात आनंदाची कर्मि उठली, ती न उठण्याइतका मी रियतप्रश्न अद्यापि झालेलों नाहीं !”

(५) लो० टिळकाचा दयावर व पूर्वकर्मावर थोडासा भरवसा होता ते एकदा म्हणाले, “मी तीन वेळा तुरुंगात गेलों, परंतु आपेपाईं लेख माझ्या लेखांनीं लिहिले होते, व व्यावहृत स्तुति झाली ते लेख माझे हातचे होते १८९७ सालीं शिराजीचे उद्गार ही कविता तीन आठवडे कपोज होऊन जागा नसल्यामुळे छापण्याची राहिली होती व मानूचे व्याख्यानाच्या नोटा व ती एकाच अकांत छापली गेली या दोहोंमध्ये राणीसरकारचा जयजयकार हा माझा लेख प्रसिद्ध झाला हाता पूर्वजमार्जित कर्मानें या जन्मीं माझ्या लेखांनीं लिहि-  
लेल्या लेखावद्दल शिक्षा भोगून मला प्रायश्चित्त भोगाव लागल. एका दृष्टीन पाहिलें असता १९०८ सालीं मला शिक्षा देण्यात ईश्वराचा वागला हेद्व असतावा जॅक्सनसाहेबाचे खुनाचे वेळीं मी माकळा असतो तर फटाचा प्रवर्तक म्हणून सरकारनें मजवर खटला केला असता व कदाचित् दोषी ठरला असतो. तसेंच माझी सदा धर्माची शिक्षा १९१४ सालीं महाबुद्ध मुरू होण्यापूर्वीं सपली म्हणून रें, युद्धाचे सुरवातीनंतर अर ती सपती तर कोणती तरी सबब लावून सरकारनें मला युद्ध सन्नेपर्यंत तुरुंगात ठेविलें असतें ”

(६) “मातृवत् परदारेषु परद्रव्येषु लोप्यत ।

आत्मवत् सर्वभूतेषु यः पश्यति स पश्यति ॥ ”

या महाभारतातील श्लोकात वर्णन केल्याप्रमाणें लोकमान्य टिळक होते माझी त्याची ३५ वर्षांची ओळख. मी पुष्कळ दिवस घरच्या माणसाप्रमाणें त्याच्याशीं वागलों, त्यामुळे त्याचें वर्तन पाहण्याचे मला कितीतरी प्रसंग आले त्यांनीं काम हा बलवत्तर रिपु अगदीं झिंकला होता. त्यामुळे परस्त्रीविषयीं सभ पण अगर यदृच्छा एकदि दृष्ट त्याचे भावनात येत नसे. उलट इंगाररसप्रधान नाटकाचा व

गाण्याचा त्यास कटाळा असे कारण तो महावैराग्यवत पुरुष असे याचें एकच उदाहरण देतों श्रीमद्भगवद्गीतेच्या अकराव्या अध्यायात "पितृव पुत्रस्य सखेव सरलु प्रिय प्रियायार्हसि देव सोढुम् ॥" असा एक श्लोक आहे श्रीकृष्णाचें विश्वरूप पाहून एवढ्या महात्म्यार्थी आपण सलगी केली याचें अर्जुनास चार्डट बाटलें व त्यानं भगवताजवळ घरील शब्दानें क्षमा मागितली यातील जेवढला दृष्टात रंगेल पुरुषास फार आनंद देणारा आहे परंतु गीतसारख्या अध्यात्मिक शानाचे प्रयास शृंगाराचा विटाळमुढा उपयोगी नाही म्हणून लोकमान्यानी त्याचा अर्थ गीता रहस्यात बदलला आहे

(७) लो. टिळकाना परद्रव्य मिळविण्याचे पुष्कळ प्रसंग आले होते व त्यानीं मनात आणलें असतें तर ताईमहाराजाचे तथान चालून त्यानीं आपलें जन्माचें दारिद्र्य फेळून घेतल असेत परंतु परद्रव्य म्हणजे माती हा त्याचा पहिल्यापसून बाणा आपल्या श्रमाचा मोयदला म्हणून देतील ते पैसा घेत नसत याचें एकच उदाहरण देतों कायद्याचा सत्ता फुकट देण्याचें त्याचें प्रत सर्व लोकास ठाऊक होतें एकदा कोणा एका गोसाव्याच सरकारी तिजोरीतून येणारे दरसालचे ५०० रुपये काहीं कारणानें जप्त झाले होते त्या गोसाव्यानें लोकमान्याकडून अर्ज लिहून मुन्ईसरकारकडे पाठविला व त्याचा दोन वर्षांनीं अनुरूप निकाल होऊन वीस वर्षांचे सर्व रुपये त्या गोसाव्यास मिळाले त्यानंतर ५०० रुपये घेऊन तो गोसावी लोकमान्याकडे आला व आपले हातास यश आलें, आपले श्रमाबद्दल फुलाची पाकळी म्हणून एक वर्गाचें उत्सव रुपये पाचशें मी आपले घरणीं अर्पण करतों त्याचा कृपेन स्वीकार व्हावा, असा त्यानें हट्ट धरला लोकमाय त्याम म्हणाले ' मी तुला अर्ज लिहून दिला, ही गष्ट देखील माझे लक्षात नाही तुझ्या नशिबानें मिळालेल्या पैशात मी भागीदार होऊ इच्छित नाही तुला अर्ज लिहून दणें एवढें माझें कर्तव्य होत तें मा केलें त्याचा मोयदला कसला !' हें ऐनून तो गोसावी या निरिच्छ ' राष्ट्रीय गोसाव्यास ' नमन करून आध्वर्यवकित होऊन चालता झाला ।

त्यास प्रोत्साहन देण्याचा हा त्याचा गुण आता कोठेहि पाहावयास मिळत नाही.

(९) लो० बाळ गंगाधर टिळक हे परमेश्वराची प्रभूति होते असे म्हणण्यास मला तिळमात्र शका वाटत नाही. रायगडास एका शिवाजीच्या उत्सवाचे वेळीं लोकांनीं डोकीं ठेवल्यामुळे सुजलेले त्याचे पाय प्रत्यक्ष मी पाहिले आहेत व इतर ठिकाणीहि लोकांनीं पाहिले असतील या पाद सेयनात पाश्चात्य विद्याविभूषित मढळीहि रागड असत, पण कोणास न दुखाविता पायावर मस्तक ठवणारास दूर करता करता त्याचे हातहि सुजूत एवसारस दुसृत असल्याचेहि त्या वेळीं मी ऐकले आहे.

## म. वा. मोरे

[ लोकमान्य टिळकाचे एक बहाते ]

इसवी सन १९१६ च्या मे महिन्याच्या सुटीत आम्ही समयसरक असे चार-पाच सहाय्यायी सिद्दगड पाहावयास गेलों त्या वेळीं लोकमान्याचें घोरतःपही तेथेंच होतें व आम्ही गेल्यानंतर लगेच दुसऱ्या दिवशीं ते वेळगावला जाण्यासाठीं म्हणून रवाना झाले. ही वेळ म्हणजे लोकमान्य सुटून आल्यावर फॉर्ग्रेससधर्मी ते कोणतें घोरण स्वीकारतात या प्रश्नाची होय सिद्दगडास गेल्यानंतर तेथें काय अनुभव आला हें थोडक्यात सांगतों

दुपारीं जेवण झाल्यावर आम्ही सर्वजण त्याचेवड निघालों त्या वेळीं तेहि जेवण करून व्हराड्यावर इतपादली बरीत होते अगात फक्त पालळ सदरा होता आम्ही जाताच ते व आम्ही मिळून खोलीत गेला खोली खूब शादलेळी होती. एका बाजूला एक पलंग व वर पातळ गादी व दोन उशा एवढें सामान होतें. त्या जवळच एक टेबल व खुर्ची, व टेबलाच्या दुसऱ्या बाजूस एक आरामखुर्ची असून नजीकच एक बॉट येणाऱ्या मढळीस बसण्याकरिता ठेवलेली होती. टेबलावर चिरोलकृत "Indian Unrest" हें पुस्तक उघडें असून त्यामध्ये तावडी निळी पेंसिल होती शिवाय गीतारहस्याचें हिंदी भाषांतर व इतर तीनचार पुस्तकें पडलेलीं होती खोलीत गेल्यावर लोकमान्य आरामखुर्चीवर बसले व आम्ही समोर बॉटवर बसलों त्याच्याशीं बोलण्याची सर्वांची उत्सुकता होतीच. त्यांनीं आमची काय शिक्ता बगैरे चौकडी घेली व नंतर पुढीलप्रमाणें समापण झालें —

प्रश्न—पुण्यामध्ये गीतारहस्याच्या सडनार्थ शास्त्री मढळीचे प्दारीनें प्रयत्न सुरू आहेत.

लो ...आ....१९—

लोकमान्य—तुमची काही प्रोफेसर मडळीहि त्यात आहेत. चालायचाच. आज इतकी वर्षे हार्टांभासी खिळलेल्या कल्पना इतक्या लवकर जाण शक्य नाही. एवढ्यानेच काय शालें ? आमच्या पुस्तकाची हिंदी, तामीळ वगैरे इतर भाषातून भाषांतर झाली म्हणजे दूरच्या शास्त्री लोकांचा आम्हाला तीव्र विरोध होईल, पण २०-२५ वर्षांनी आमचें म्हणणें लोकांस पटल यात शका नाही

प्रश्न—हा ग्रंथ इंग्रजीत अगोदर लिहिला असता तर क... ..

लोकमान्य—नाही, हा ग्रंथ मुख्यतः आमच्या लोकांकरिता लिहिला आहे. तेव्हा सर्व हिंदुस्थानभर त्याचा प्रसार झाला म्हणजे पुढें इंग्रजी भाषांतर करिता येईल

प्रश्न—आपण तुरुंगात असताना गणित, जर्मन भाषा, पाली, पंगरेचा अभ्यास केला असून गीतारहस्यारोज आणखी काही ग्रंथ लिहिणार अस ऐकतों.

उत्तर—होय लिहिण्यासारखें पुष्कळ आहे. पण कोणत्याही विषयाचा अभ्यास करून त्यावर ग्रंथ लिहिणें ह्या गोष्टीला पुरवत पाहिजे. तुमच्या प्रोफेसर मडळीचीं ही कामे आहेत. त्यांना ह्या गोष्टीकडे लक्ष देण्यास वेळ असतो. माझ्यासारख्या Public Life मध्ये पडणाऱ्या भाणसास तसा वेळ मिळणें शक्य नाही (टेबलावर पडलेल्या गीतारहस्याकडे बोट दाखवून) हा ग्रंथ लिहिण्यास जशी पुरवत सापडली तशीच पुन्हा पुरवत सापडल्यास (इसत) असलीं कामे करता येतील.

लोकमान्याशी बोलत असता त्याच्या जवळच्या ग्रंथसभाराची मारिती असावी, निदान सिद्दगडावर ते कोणत्या विषयाचें चिंतन करीत आहेत याचा थोप ध्यावा, असें आमच्यापैकी प्रत्येकाच्या मनात होतें. परंतु आमच्या देहेळणीत एका पुस्तकाचें ज्ञान आम्हास होईना, म्हणून लोकमान्याच्या अत्यंत प्रेमळ वर्तनानुळे त्यांना त्यासमर्था जराशा सलगीचा लंडिवाळ प्रश्न विचारण्याचें साहस आमच्यातल्या एका विद्यार्थ्यानें केला. लोकमान्याशी या चौकस प्रभावर विरजण घातलें नाही. त्यांनी 'आम्ही स्वराज्य मागतों म्हणजे काय करतों' या सवधाचें तें पुस्तक आहे असें सांगितलें. हिंदी राज्यकारभाराच्या नियमांचें तें सरकारी पुस्तक होतें. स्वराज्यासाठी त्यात ज्या फेरफाराची आवश्यकता होती, त्याच्या निदर्शनाच्या निरनिराळ्या मार्गावर खुणा होत्या.

बळरतराव म्हणाले, “आमची मातु श्री तपस्विनी होती. पुत्रप्राप्तीस्तव तिने वर्ष दीड वर्ष सूर्याराधनेचे खडतर तप केले होते. तिने प्रेमाने जे नाव ठेवले व जे सर्वोर्वा प्रचारात आणले त्याची योग्यता शास्त्रप्रेमापेक्षा कमी नसल्यामुळे तेच मी उपयोगात आणू लागले.”

(२) ज्याला एकदा आपले म्हटले तो जन्माचा आपलाच झाला असे समजून ते त्याच्याशी वागत असत. मग ती एकादी व्यक्ती असो अथवा सत्ता असो, त्या व्यक्तीचे अथवा सत्तेचे व आपले सघट्टण असो वा नसो, मतभेदांमुळे कायमचे विनसो अथवा न विनसो ऐनवेळेला याचा आपलेपणा पुढे यावयाचाच असे काही प्रसंग माझे लक्षात आहेत. त्यातील एक प्रसंग आगरकरांच्या मृत्यूसमयाचा होय याच्या हातून काही मृत्युलेख लिहिले गेले पण ते लिहविताना हृदय दाहून आल्यामुळे दुःखाचे सुसकारे टाकीत, एकडे तिकडे फिरत, डोळ्यातील अश्रु पुरीत, जर कोणाचे मृत्युलेख लिहिले असतील तर ते आगरकर व रानडे याचे होत पाहिल्या प्रसंगाचे वेळी मी समक्ष होतो. दुसऱ्याचे वेळी नव्हता, म्हणून दुसऱ्याविषयी मला एकवापेक्षा जास्त काही सांगता येत नाही. या वेळी लोकोमान्य म्हणाले, आगरकर आणि मी किती जरी भाडेली, वाकप्रहार करण्याकरिता आम्ही आपल्या तोंडाने शस्त्रास्त्रांनी वेचडे जरी प्रहार केले असले तरी आगरकरासारखा योद्धा आगरकरच ! लगडा पाय रणागणावरून कसा नाच बाबा ही निशा आगरकरासारखी दुसऱ्यास सापयायची नाही.

(३) कॉलेजातील आगरकराची जागा रिकामी झाली होती, ती भरून काढण्यासारखा त्याच्या जोडीचा व तोडीचा टिळकाखरीज दुसरा कोणी नाही असे पाटणान्यापैकी एक रहस्य लोकोमान्याकडे आले. त्या रहस्यांनी आगरकराचे जागेवर आपण याल काय ? असा हसत हसत प्रश्न केला तेव्हा टिळक म्हणाले, “कॉलेज आमचे आहे. त्यास कमीपणा येत असल्यास सर्वोर्वा आपले मतभेद बाजूस सारून सत्ता चालवणे हे सर्वोच्च कर्तव्य आहे तशी जरूरच असल्यास ती भागविण्यापुरता मी येईन.” लोकोमान्याच्या या उत्तराने त्याचे समाधान झाले व ते म्हणाले, “आपले मनाचा पोसण आणि सत्तेबद्दलचा आपला अभिमान पाहून आनंद झाला, तो व्यक्त केल्यापाचून राहवत नाही.”

(४) कै. विष्णुशास्त्री चिपळूणकरांनी न्यू स्कूल काढण्याचे ठराविले तेव्हा नामजोशी यास आपले मदतीस घेतले नामजोशी हे अवघे मॅट्रिक झालेले होते. तथापि इंग्रजी व मराठी भाषा चांगली लिहीत व वाचत, वचतृत्वाचे अगदी चांगले होते. घाडस, कल्पना, निर्मय, प्रसंगी “आपडी थपडी” करण्यास मागे न घेणारे, लॉर्ड रे सारख्या गव्हर्नरास बगलेंत मारून आपले काम करून घेणारे. सूक्तासूक्ताची पर्वा न करता कामाशी गाठ घालणारे, नामजोशी यासारखे अद्याप कोणी आढळले नाहीत. इतके असताही नामजोशी यास ‘आपला’ म्हणण्यास

घुण्यात लोकमान्यापेरीज दुसरा कोणी तयार नव्हता याचें कारण सामाजिक वर्तणुकीतील त्याचा पगूपणा होय. लोकमान्याचें लक्ष राष्ट्राहिताकडे असे. राष्ट्राहिताचे कामीं जो त्यास मदत करितो तो त्याचा सरा बनण्यास नव्हतसे कै नामजोशी याची लोकमान्यास अहिर्निशी मदत असल्यामुळे ते त्याच्या इतर दुर्गुणाकडे दुर्लक्ष करीत इतकेंच नाहीं, तर इन्स्टिट्यूट कॉन्फरन्ससारसीं जाणमेचीं, दगदगीचीं आणि सार्चाचीं कामें लोकमान्यानीं नामजोशी याजवर पूर्णपणें सोंपविलीं व त्यानीं त्याचें चीज करून दारावले तरी नामजोशाच्या सगतीत टिळक गुतल्यामुळे त्याचें घजन हलकें झालें अस म्हणणारे बरेच प्रतिष्ठित त्या वेळीं होते इतकेंच नाहीं, तर नामजोशी याची सगळी टिळकानीं सोडावी म्हणून कित्तेकांनीं प्रयत्नहि केला होता. त्यास 'सर्व गुणानीं पूर्ण असा कोणी नाहीं लोकांच्या दृष्टीनं नामजोशी वसही असले तरी राष्ट्रीय कामात त्याचा उपयोग लब्धप्रतिष्ठितापेक्षा पुष्कळ अधिक होतो, म्हणून त्यास दूर करणें अथवा त्याचा अन्धर करणें कदापि घडावयाचें नाहीं' असें बोर उच्चर देऊन त्यानीं परत लघल आहो नामजोशाचा व लोकमान्याचा हा आपलेपणा नामजोशी याच्या हयातीपुरताच नव्हता तर त्याचे वक्षात त्याचे कुटुंबोपणातहि तो आपलेपणा लोकमान्यानीं

प्रमुख वीरास इतर मेळेवाल्यापेक्षा अधिक बधीस दिले ! लोकमान्याच्या या कृतीमुळे बहुतेक वीर सदैव झाले. तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, “तुमच्या अर्गी आता सचरलली वीरश्री पाहून समाधान वाटले. हीच तुमची वीरश्री परवशतेच्या नादीं न लागता स्वतंत्र घ्यात आण राष्ट्रकार्यात गुनून राहील, तर देशाचे कल्याणास फार काळ लागणार नाही, अशी माझी खात्री आहे परंतु तुमच्या या वीरश्रीत शोष आणि सारासारविचार याचा पुष्कळच अभाव असल्यामुळे दिला दुबळेपणा आलेला आहे, हे आणून लक्षात घेतल्याचें दिसत नाही ज्या आपल्यातील योरातील योर पुढाऱ्यानें स्वदेशीचें निशाण लावावर घेतलें, व त्या निशाणाचे छायेत आपल्या गमीर बाणानें सर्वास ओडून घेतलें, तो वज्रपणानें, दल्गर्जीपणानें, अथवा जागूनठवरून आपले योर अधिनारास बलक लावून घेईल काय ? या प्रश्नाचे हाकारार्थी उत्तर कोणी देईल असें मला वाटत नाही यदाददाचित् आपल्यातील एखाद्या वीरानें होय म्हटलें तर त्यास मी असें विचारिनी घों, जरी तुम्ही म्हणता हें खरे असलें तरी एका गाष्टीकरिता तुम्ही आपलेपणाचें योर निशाण शत्रूच्या गोटात फकून देण्यास तयार व्हाल काय ? या प्रश्नाचें योग्य उत्तर आपापसात ठरवून उद्या दोन प्रदरीं मला कळवा ” अशा आशयाचे भाषणात आपलेपणावर त्यानीं किती जोर दिला आहे, हें सहज लक्षात येईल.

(६) टिळकचरित्र लिहिण्याचे उद्देशानें मी त्याचे घरीं राहिलों असता त्याचे चुलते गार्बिंदराम काका यांनीं सांगितलेल्या पुढील दानवीन गोष्टी देत आहे —

बळवत हा सन १८६९ मध्ये पुणें येथें हायस्कुलात शिकत होता त्या वेळीं एकदा शास्त्रीश्रीवांनीं ‘नेपथा’तील काहीं श्लोकांचें भाषांतर मुलास सांगितलें, पण बळवतानें तें लिहून घेतलें नाही. साहजिकच आपलें भाषांतर हा मुलगा लिहून घेत नाही, म्हणून शास्त्रीश्रीवा रागावले तेव्हा ‘स्वतः भाषांतर करण्यानें जितका फायदा होतो तितका दुसऱ्याचें पाठ केल्यानें होत नाही !’ असा सरळ सवाव त्यानीं दिला

(७) बळवताच्या बयाच्या १२ व्या वर्षी पुण्याच्या सिटीस्कुलात मराठीच्या तासाचा मास्तर मराठोंत शुद्धलेखन सांगत असता पाच ओळीत ‘सत’ हा शब्द तीन वेळा आला ह्या बुद्धिमान् मुलानें एकदा ‘सत’ दुसऱ्या रेषेस ‘सन्त’ व तिसऱ्या रेषेस ‘सत्त’ अशा तीन प्रकारानीं तो शब्द लिहिला शिक्षकानें पहिला बरोबर धरून वाक्याचे दोन चुकीचे घरले बळवतानें तक्रार केली तया फार माजला तेव्हा तया हेडमास्तरपर्यंत जाऊन हेडमास्तरानीं बळवतासारखा निकाल दिला सिद्धि मिळेपावेतो प्रयत्न सोडावयाचा नाही हा जन्मस्वभावच

(८) बळवत हायस्कुलमध्ये शिकत असता त्याचे संस्कृत व गणित हे दोन विषय अत्युत्तम होते. मुलाना बहुधा हेच विषय छड जातात तेव्हा मुलें नेहमी

आपल्या शका याला विचारीत, व यामुळे वगोमध्यें याचे भोंवता नेहमीं मुलाचा गराडा असावयाचा पहिल्यापासून यास मुलास शिकवावयाची फार हीस एकदा कोणी काहीं खोडी केली पत्ता लागेना सबब हेडमास्तर जेकब हे फार रागावले व त्यानीं प्रत्येक मुलास दोन दोन छड्या मारावयाचा ठराव केल्या त्याप्रमाणें पहिल्या मुलापासून त्यानीं छड्या मारण्यास सुरुवात केली मुलास छड्या घेऊ नका असें बळवतानें पुष्कळ सांगितलें, परंतु मुलाना छड्या घेतल्या याच्यावर ज्या वेळेस पाळी आली त्या वेळीं यानें सुरतेस दाखविलेलें काठिण्य जेकरा साहेगास दाखविलें साहेब फार सतापले व बळवतास बगानाहिर जाण्यास बजाविलें आश्चर्याची गोष्ट ही कीं, सर्व मुले त्याच्यारोबर बाहेर पडलीं

(९) बीजगणितातील गूढ प्रश्न बळवतरावांनीं दानतानदा शाडविलेल पाहून ह्योर्नथ्वेट हे हा सारा आपल्या शिक्षणाचा परिणाम आहे अस समजू लागले पण सत्त्वनिष्ठ व निर्भीड अशा बळवतरावास हें कसचें मानवतें? त्यानीं एकदा वगोत "मी केरोपत छड्याचा शिष्य आहे, असें ठासून सांगितलें " तेव्हापासून ह्योर्नथ्वेट साहेगाचें मन टिळकाविषयीं कळुपित झालें पुढें बळवतराव एम् ए च्या परीक्षेला एकदा बसल असताना ह्योर्नथ्वेट पराक्षक होते व तेथें त्याचा काहीं खटका उडून बळवतराव एम् ए चा परीक्षा पास झाला शकले नाहींत असें सांगतात टिळकाना जसा केरोपताचा अगिमान वाटे तसे केरोपताहि टिळकास फार प्रिय मानीत केरोपत आसन्नमरण झाले तेव्हा त्याच्यासमोवार एकदा पाचरातशें विद्यापीठाचा व केरोपताच्या काहीं लेखाचा गराडा पडला हाता केरोपताच्या एका भोक्त लेखानें विचारल "नाना, तुमच्यामाग गणितखज पारकें झालें आहे, तें जियत राहील कसें?" यावर केरोपत-बळवतराव सर्वांच्या मागे कोपल्यात बसल हात-तिफडें थोट करून म्हणाल, 'हा पोर काहीं दिग्विजय लावील त्याचें पाणी निराळ दिसवें "

(१०) कै आगरकराचा व माझा परिचय त फॉलेजमध्ये असल्यावेळीपासून त्याच्या मामामुळे झाला होता लोकमान्यापरावर नापण करण्यास जितकें मन शक्तीचि हात असे तितकें आगरकरावरानर गम्भागाष्टी करताना होत नसे एकदा आपणा उभयताची विद्वत्ता सारखी असता वृत्तीत बदल का दिसतो म्हणून आगरकरास प्रश्न केला असता ते म्हणाले, "त्याच्या खासगी वतनाकडे लक्ष पुरवा म्हणजे आम्हा उभयताच्या वृत्तीतील फरक आपणास कळून येईल" व आगरकराच्या या म्हणण्याचा अनुभव घेण्याकरिता लोकमान्याचा प्रत्येक क्षण वाया न जाऊ देण्यांत मी दक्ष असे यामुळे घरच्या मदळीपेक्षा माझी लग्न अधिक असून बडालकाचा मान मला मिळतो व मिदस्तपणाचा गुण लोकमान्यात आहे त्याचा उपयोग माझेमार्फत करून घेतल्यास हें सकट टळेल असें वाटून घरच्या मदळीनीं या प्रकरणात मला मध्यस्थ बनविलें मला तरी याच्या प्रवृत्तीचा आसरा



उद्योगास मंडळी लागली व त्यांतली कांहीं मंडळी जड घेंडासह जड खिशांनं मुंबईस रवाना झाली. हें समजतांच मात्र रामरावजीस निराशेनें घेरलें. तथापि उद्योगाची सीमा संपेपर्यंत दैवाकडे बळावयाचें नाहीं अशा विचारांत ते होते.

या वेळीं हायकोर्टाचे नज्जांत कै. माधव गोविंद रानडे हे एक जज होते. यांच्या कानावर सर्व कधी इकीकत गेल्यास अन्याय होणार नाहीं अशी लोकांची खात्री होती. ती खरी होती, पण हें काम तथाच मोठ्या गृहस्थाखेरीज धावयाचें नाहीं व असा मोठा व परोपकारी गृहस्थ मुंबई इलाख्यांत टिळकांखेरीज दुसरा नाहीं असा लोकांचा समज होता. पण याच लहान, व्यक्ति एक आणि कार्यकर्ते व करधिते यांचें सामाजिक व सार्वजनिक सभेच्या कामांत विळ्याभोपळ्या-इतकें सत्य ! तेव्हां हें काम यांस सांगणेंच प्रशस्त नाहीं असें वाटलें. तथापि खडा टाकून पाहता, लागल्यास लागला, असें वाटून रामरावजींचे एक स्नेही धारवाडाहून निघून पुण्यास आले, लोकमान्यांस भेटले व संधेपतः इकीकत सांगितली. लोकमान्यांनीं कांहीं जरूरीचें काम आहे कीं काय याची चौकशी करून ते धारवाडाहून आलेल्या द्वेष्टासह रात्रीच्या गाडीनें मुंबईस आले, माधवरावजीस भेटले, व येण्याचें कारण सांगितलें. तेव्हां माधवरावजी म्हणाले, “जें काम चिट्टीनें व्हावयाचें त्याकरितां इतके भ्रम कशाला घेतलेत ?” लोकमान्य म्हणाले, “आपण उभयतांच्या संबंधांनं समाजांत ज्या चुकीच्या समजुती पसरल्या आहेत त्यांचा निरास करण्याकरितां समक्ष येणें बरें वाटलें.” माधवरावजी हांसले; “अशा हजारों समजुती चुकीच्या आहेत. बकिली घंघाणेंच निघतील तेव्हां निघतील.” असें माधव चालू आहे तों चहा आला व सद्यांचे कागद घेऊन शिपाईहि आला. चहा घेता घेता कागद चाळीत होते तों त्यांत सनदहि होत्या. त्यांतील रामरावांची सनद फाडून त्या सनदेंत धारवाड डिस्ट्रिक्ट होते त्याचेच मागें “धारवाड आणि ” या अक्षरांचा शोध घालून “ शालें आपले काम ? ” असें लोकमान्य-बरोबर आलेल्या गृहस्थांस सांगितलें. तो गृहस्थ उठून बाहेर गेला. लोकमान्य सुमारे पंधरा मिनिटें बोलत बसून निघाले. बरोबर आलेला गृहस्थ चौचाकी तयार ठेवून वाट पाहतच होता. उभयतां गाडींत बसून रंजेश्वनगर येऊन तेथून पुण्यास आले. त्यांच्या गाडीमाझ्याचा योगी खर्च याचा, अशा इच्छेनें रामरावाचा मित्र आडवू लागला. तें या चाणाक्ष पुरुषाचे लक्षांत तेव्हांच आलें आणि म्हणाले, “मी कां माडोत्री तांगेवाला अथवा वकील आहे म्हणून तुम्ही संकोचवृत्तीनें उभे राहिला ! खुले कोठले, जा स्नान करा. तुमचे स्नेह्यास तार करायची असल्यास करा आणि रात्रीचे गाडीनें जा ! ”

(१२) स्वदेशीची लाट पंगाल्यांतून इकडील स्वतंत्र झालेल्या लाटेंत मिसळून लोकमान्यांच्या पाकिण्यानें ती जोरांत आली. टोप्यांचा होम तरुण विद्यार्थ्यांनीं करून फार दिवस शाले नाहींत तोंच परदेशी साखरेवर यहिष्कार घालविणारांच्या

व टोप्या जाळणाराच्या घरीच परदेशी साखर येऊन त्या सटवींनीं स्वदेशी साखरेस वाटविलें ! या भ्रष्टाकाराने भिक्षुकाच्या जिद्धा लवल्या, टीकाकारानीं अस्तन्या मागें सारून कागद टाक सजविले, कवींची कवित्वशक्ति तप्त झाली, तरुण विद्यार्थ्यांचा धिंगाणा सुरू झाला, छापरानेवाल्यांना एक नवें काम आलें, मेळेवाल्यांच्या टिपण्या आणि गुगुरू लावलेल्या वाढ्या स्तणखण घाजूं लागल्या, अर्थात्च ह्या हल्ल्याची यातमी लोडमान्याभरित आली. इकडे हा प्रकार चालला आहे तो काहीं तरुण विद्यार्थी हातात कनिताचीं मुफें घेऊन लोकमान्याकडे आले, त्यानीं तीं त्यास दाखविलीं. लोकमान्यानां मुलास बसवून आपणच त्या कविता पाचल्या. कवित्वाच्या रचनेची तारीफ केली आणि मुलास म्हणाले, "शहाण्यास मार शब्दाचा आणि मूर्खास मार टोणप्याचा." ही म्हण तुम्हाला पाठ झाली आहेना ? मुलाना "होय" असें उत्तर देताच लोकमान्य म्हणाले, "शहाण्यास जो मार बसायचा तो त्याचे कृतिपेक्षा जास्त बसला आहे; झालें तर तुमचें काम. शत्रु चीत झाल्यानंतर त्यावर हत्यार घरणें हें मूर्खाचें काम आहे, अस मी म्हणेन." हाली मुलाची समजूत. टाकल्या कविता तेथेंच आणि गेलीं आपल्या उद्योगाला !

(११) एका सोमवारी लोकमान्य आपले 'केसरीचे' कामास मुब्यात कारभार तीं एक भटजी आले. त्यास पाहताच बसाय्यास सांगून म्हणाल, "आपण कोंकणचे भटजी देशानर आलेले दिसता, आपण ब्राह्मण लोकानीं, त्यातून कोंकणच्या लोकानीं, देशावर हिंइन लोकास त्रास घाया व आपली मानहानि करून प्यावी यापेक्षा एकादा उद्योग करून दुर्गुर्गनर्थाह करावा हें चांगलें नाहीं का ?" अनतभट म्हणाले, "उद्योग करू, पण त्याचा भाडवळ कोण देणार ?" यावर लोकमान्य म्हणाले, "आपणाला परमेश्वरान शरीरसंपत्ति दिली आहे, बुद्धि दिली आहे, पोटासाठीं देशोदेश हिंइत आहात यावरून जबरदस्तीनें का होईना पण उद्योगशक्ति दिली आहे, हें भाडवळ नव्हे काय ? आतां मला अधिक वेळ नाहीं, आपण आज येथेंच भोजन करा आणि परमेश्वराने आपणास जें भाडवळ दिलें आहे तेयक्यावरच काहीं उद्योग करता येईल किंवा नाहीं हें शहरात हिंइन पहा. उद्या सकाळीं मला भेटा म्हणजे काय त सागेन" इतक सांगून लोकमान्य आपले उद्योगास लागले व अनतभटजी बाहेर गेले.

लोकमान्यानीं सांगितल्याप्रमाणें त्या दिवशींचा पत्तिलाम घेऊन अनतभटजी जे गडप झाले ते पुढें चारसहा महिन्यांना म्हणजे दुर्गाताईच्या लग्नात उगवले ! मध्यतरीं अशाच एका घाटोत्री पायस्थाररून अनतभटजींचें स्मरण झालें, तेव्हा मी म्हणालों, "आतां ते वहाला देतात आणि भेटतात तरी वहाला ?" तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, "अनतभटजी वांणस्थ आहेत, त्यातून त्यांच्या मुद्रेवरून

ते रे रे करीत भटकणारे नव्हेत असं म्हणता येईल " झालं, ह भाषण इतक्या-  
वरच सपलं पुन कोणाला त्याचं स्मरणही झालं नाही दुर्गाताईच्या लग्नाचे पूर्वी  
आठवडा दिवस अनंतभटजी येऊन दादास (लोकमान्यास घराची व कारस्थान्यातील  
मडळी दादा म्हणत असत) नमस्कार करून राजस उभे राहिले त्यास  
पाहताच "काय भगजी, आपणास विनमाडवली घदा आढळला की नाही  
अद्याप?" असा प्रश्न केला भटजी म्हणाले, "विनमाडवली, अरु माडवली,  
माडवले उभे करून देणारे असे दानवीन घदे आढळले, यंपैकी काही  
चातुर्मासात कोंकणात परीं राहून करण्यासारखे, काहीं खेडेगावात, घाटावर  
राहून करण्यासारखे व काहीं पुण्यासारख्या शहरात राहून करण्यासारखे  
आहेत आता दुर्गाताईच्या लग्नात जो घदा करण्याकरिता मी येणार आहे त्या  
घद्यावर आपणाकडून गेल्यापासून पाऊणशें रुपये मिळाले, पैकीं पन्नास घरप्रचा-  
करिता पाठवून पचवीस मुख्य भाडवलाकरिता पोष्टात ठेविल आहेत हा घदा  
समाळून ना रकामा घेऊ सांपडतो त्यात कधी शान्दूर्ची चिन्ने कधी तैलगणी  
द्रोण पन्नावळी कधी यशोपयीत, कधी नाटक कपण्याच्या जाहिराती अथवा हस्त-  
पत्रकाचें काम करतां बाघले कामात पटण्याची इच्छा नसल्यामुळे रिगले जुळण्याचें  
काम पाहिलें, पण शिकलों नाहा येथे बड्याच्या, पळसाच्या वगैरे अगदीं साण्या  
पन्नावळामुद्रा तीन साडतीन रुपये हजार मिळतात आम्ही कोंकणात तैलगीं  
पन्नावळीप्रमाणें पन्नावळी तयार केल्यास अगदीं गेला बाजार रुपया शेंकडा विकण्यास  
नड नाही, व ह काम घरातील त्रायकामुलेंही करू शकतील आणखी चारपाच  
लग्नसंगया साधल्या तर स्वतः घदा उभारण्याइतक भाडवले जुळेल असा अदमास  
आह " दादांनीं हें सर्व ऐकलें आणि म्हणाले "खालशा सोप्यात जे रहस्य  
लिहिले बाचीत यसले असतील त्यांना मी आपणाकडे पाठविलें आहे असें सागा ।"

दादाच्या सांगण्याप्रमाणे अनंतभटजी येऊन भेटून गेले भोजनाच धळीं  
दादांनीं अनंतभट भटून गेल्याची हवीकृत विचारली, व त्यांनीं सांगितल्याप्रमाणें  
मी सांगितली तेव्हा ते म्हणाले "त्याचे चहःपायस्त्रुन मीं जें अनुमान कलें होतें  
तें चुकलें नाही तर ।" अथात् आम्ही गप्प ब लां तेव्हा दादा म्हणाले,  
"परकीय सत्ता आणि तीहि पण व्यापारी राज " । आमच्या देशाचे राष्ट्रीय  
लागल्यामुळे आमच्यातील चांगलीं माणसें कशीं न्यर्थ जात आहेत हें तुमचे नजरेस  
याचें म्हणून अनंतभटजीस तुलांनजे पाठविले हेच अनंतभटजी अवघ्या दहापाच  
वर्षांत उद्योगाच उदाहरण होतील "

(१४) रा अताजी दामोदर काळे या नावाच्या रहस्याचे डोक्यात पैसाफडाची  
कल्पना प्रथम आली हें सर्वांस माहित आहेच या कल्पनेद्वारावरच स्वार्थत्यागा  
खेळी आपलें कल्पनेचें कार्य सिद्धीस जाणार नाही असें त्याचे मनानें घेतलें  
त्याच्या नावावरूनच हे फाटवेतुटके साहेब नाहीत, तेव्हा याच्या कल्पनेचा देवदार

कसा माजणार ? अर्थात्च ती बाजू लंगडी पडली दुसरें, हे पदवीधर नाहीत. तिसरें, हे जहागिरदार नाहीत, याचें घर म्हणजे “चन्द्रमौळी” आणि सपत्ति म्हणजे “केळीवर नारळी” अशा तऱ्हेचें ! असें होतें, तरी उद्योग, चिकाटी आणि निःस्पृहता हीं तीन हत्यारें मोठीं मजबूत होतीं यांनीं कुठुबास कोराज मिश्रेची दीक्षा दिल्याप्रमाणें करून आपल्या मताचा प्रसार करीत काहीं पादचारी, काहीं गाडी, काहीं आगगाडी, करीत करीत स्वारी रुपनौच्या कॉंग्रेसला आली. जेथें मल्याभल्याची दाद लागण्याची पचाईत तेथें त्यांना कोण विचारणार ? ज्याच्याजवळ ते आपल्या कल्पनेचें आणि कल्पनेतून वाढलेल्या अमाळ्याचें वाड काढीत, तथें तेथें त्याची यष्टाच होत असे व अशक्य ! अशक्य ! अशक्य ! वेढगळ कल्पना इत्यादि प्रकारचीं हेटाळणीं हाईं यापैकीं ह लेखक तेथे होते व रा रा राणेश लक्ष्मण पागे या नावाचे राष्ट्रीय समाजक तेंथें होते. रा पागे हे मोठे नकले, विनोदी गडबडे आणि चपल असल्यामुळे आणि पत्येक राष्ट्रीय सभेस सभेच्या प्रारंभापूर्वीं महाराष्ट्रीय लोकांची व्यवस्था करीत असल्यामुळे हे सर्व प्राताच्या परिचयाचे होते यांनीं रा काळे याच गणित ऐकल होतें ! रा काळ्याची भोजनाची सोय यांनीं करून दिली राष्ट्रीय सभेच्या कामाचे वेळीं काळ्यासारख्या माणसाला पैसे खर्च न करता मडपात प्रवेश हाण अशक्य होतें, तरी रा० पागे यांनीं एकाचा धूट, एकाचें स्वच्छ धोतर, एकाची पगडा, एका डस्मिंगेटचें तिफीट मिळवून स्वारी तयार केली आणि त्याचा आत प्रवेश केला सभेचें काम संपल्या नंतर काळ्यांनीं मडपाचे बाहेरील मैदानात आपल्या पुराणास सुरुवात केली, रा० काळे बोलके थरे असून आपला विषय लोकापुढें कसा मांडावा हे निरनिराळ्या ठिकाणचे अनुभवानें शिकले हाते यामुळे जाणारे येणारे लोक पाडा वेळ याचें भाषण ऐकत आणि अशक्यतेचें अथवा वेढगळपणाचें शर्तिफकीट देऊन चालते हात !

याच दिवशीं रात्रीं लोकमान्य थैरे शूरध भोजनास बसले असता रा० पागे या, दुसर कोणी हें स्मरत नाहीं—विनोदानें रा० काळ्यास म्हणाले, “ मिळर हे आमच्यातील गणिते आहेत यास आपलें गणित सांगा ” इतकें म्हणण्याचा अवकाश ता काळ्यांनीं आपल्या कुळकयेपासून सांगण्यास सुरुवात केली ! लोकमान्यास पाह्हाळची फार चिरड असे, ते मध्यच म्हणाले, ‘ कुळकयाचें कारण नाही तुमचा मुद्दा काय आहे तो सांगा ’ तेव्हा काळ्यांनीं आपलें व्याख्यान आरंभून मुद्दा सांगितला ठिळकांनीं “ कल्पना ठीक आहे, शक्य आहे, पण कार्यास प्रारंभ तुमचेकडून शाला पाहिजे व काही दिवस तरी तें काम तुम्हासच करावें लागेल. पतकरत असल्यास पुण्यास मला भेटा म्हणजे योजना करू. ” असें सांगितलें. हा विषय इतकाच येथें सगला अशक्यतेस शक्यतेचें रूप आलें याचा आनंद रा० काळे यास होणें रास्तच आहे.

रा० काळे हे पुण्यास आल्यानंतर लोकमान्यांनी या विषयाचा विचार करून आणि काही शहरांचा सल्ला घेऊन एक कमेट्री स्थापन केली या कमेट्रीची अंतररचना वगैरे सिद्ध झाल्यानंतर रा० काळे व महाराष्ट्र याचा परिचय "केसरी"चे द्वारे, खासगी पत्रांनी आणि समक्ष भेटांनी करून देऊन कामास सुरुवात झाली

## फे. वी जोशी

[ वेळ्यास येथील नाना फडणविसा उत्सव कमिटीचे एक प्रमुख अधिकारी, मुंबई ]

(१) लोकमान्य टिळक हे राष्ट्रीय पुरुष होते वेळ्यास येथील श्रीमंत नाना फडणविसाचा उत्सव सन १९०० साली सुरू करण्याविषयी स्फूर्ति व प्रोत्साहन उत्सवाच्या चालकाना लोकमान्यांनीच दिले होते, हे फळविण्यास मला अभिमान वाटतो रायगड येथे आशियाजी उत्सव मोठ्या प्रमाणात झाल्यानंतर त्यांनी आम्हास वेळ्यास येथे श्री० फडणविसाचा उत्सव सुरू करा, असे सन १९०० साली मोठ्या फळकळीने सांगितले, व त्याप्रमाणे उत्सव सुरू होता तोपर्यंत सतत १२ वर्षे उत्सवाच्या कामां लोकमान्यांनी सर्वतोपरी मदत केली

१९०० साली नाना फडणविसाचा काळ होऊन शंभर वर्षे भरत होती त्यासबधी शतमानावृत्तिक उत्सव करण्याची कल्पना प्रथम रा० विष्णु मोरेश्वर गोविलकर यांनी "कसरत" पत्र लिहून लोकांपुढे आणली पुढे लोकमान्यांच्या या उत्सवाचे निमित्तमात्र आमच्यावटे आले १९०० साली नानाचे शतसावस रिक्त उत्सव वेळ्यास, मुंबई, मेणगली व पुणे (बेलबाग) या चार ठिकाणी शाले लोकमान्यांची समिती व सहस्रामसलत घेऊन आम्ही वेळ्यासच्या उत्सवाच्या तयारीला लागलो आम्ही आपल्याकडून उत्सवसामुग्रीची जुळवाजुळव करू लागलो आमच्या समितीप्रमाणे व वक्तुप्रमाणे आम्ही प्रयत्न करीत होतो सार्वजनिक उत्सव करवावे, त्या प्रसंगी उपक्रमादाराला भाषण कोणत्या घोरणाने करावे,

तसवीर व उद्याच्या मापणाची लेखी प्रत बरोबर देऊन येथें पाठविलें आहे. या जिनसा तुमच्या स्वाधीन केल्यावर ताबडतोब परत येण्याविषयी सांगितलें आहे.” आम्हास रा० धोंडोपताची गोष्ट ऐकून सानदक्षिण्य वाटला उत्सवासाठी नानाची एक तसवीर आम्ही प्रयासपूर्वक मिळविली होती, पण वेळोवेळा उत्सवाची आठवण ठेवून लोकमान्यांनी आमची नड मागविली, व उत्सवाच्या यशात भर घातली. हें पाहून लोकनायकाला स्वीकृत कार्याचा उत्साह आणि आस्था किती असावी लागते, याची कल्पना आम्हास आली. लोकमान्य नुसती तोंडीं सहामसलतच देऊन यावले नाहीत, त्यांनी आपली उत्सवासंघाची कळकळ प्रत्यक्ष साद्य देऊन कृतीत वाढविली, याबद्दल आम्हास राहून राहून धन्यता वाटत होती, आणि अद्यापि वाटत आहे.

(२) १९०४ साली लोकमान्यांनी स्वतः अध्यक्षस्थान स्वीकारून उत्सव साजरा केला. वेळोवेळी, वेळोवेळी, आजलें व हर्जे या चार गावाचा त्यांना फार अभिमान असे. लोकमान्यांचा जन्म कोंकणातला व ते कोंकणात आले म्हणून तेथील लोकांचा आनंद गगनात मारेना त्या वेळीं लमसराई सुरू होती. लोकमान्यासारख्या अभ्यागतांचा सन्मान करण्याची हीस त्या प्रसर्गां सर्वांसच होती. त्यामुळे पानपुण्याच्या निमंत्रणाची चोई करून शब्द पडली, तथापि लोकमान्यांनी उत्सवाच्या प्रवर्तकांच्या घरीं मुकाम असल्यामुळे त्यांच्या परवानगीवाचून पान पुण्याना जावपाचें नाहीं, असा निर्धारच केला होता ज्याच्या घरीं आपण पाहुणे आहोंत त्याला मोठेपणा देण्याकरिता त्याच्या ताबेदारीत घागण्याची लोकमान्यांची कृति बघ घेण्यासारखी आहे उत्सवप्रसर्गां त्यांच्या चळवळीचें धोरण आणि कार्य किती व्यापक व द्वैपद्य स्वरूपाचें होतें, याचें उदाहरण आमच्या नजरेस पडलें “उत्सव हे लाकडागुतीच एक साधन म्हणून अमलात आणले जातात. अर्थात् तें घेणें प्राज्ञ, मुसलमान, धोळी, माळी, कुणबी हा भेदाभेद ठेवून चालणें योग्य आहे,” असें ते म्हणत असत. नानाचा उत्सव देवळात होत असे. “देऊळ हें धार्मिकस्थान, उत्सवाचा व्यापक हेतु तडीस आणायला वाघत असेल, तर अगोदर उत्सवाची जागा बदला,” अस त्यांनीं आम्हास बजावले, त्यासंबंधी बोलताना ते म्हणाले —“नानाच्या उत्सवाला बाण-कोटचे मुसलमान देखील आले पाहिजेत. जातिभेद उत्सवाच्या आड येता कामा नये.”

या उत्सवाला टिळक आले असता त्याच्या साधेपणाचा प्रत्यय आला. केळशी गांवीं त्याच्या बहिणीचे सासरे होते. तेथील मंडळींना भेटण्याकरिता ते गेले, व परत येण्याच्या दिवशी वेळोवेळीं त्यांच्या स्वागताची फार जमी तयारी ठेवली होती. वेळोवेळी शिवेंत त्याचें पाऊल पडल्याबरोबर लोकांनीं नानाविध वाद्यांचा गजर करून सोडला. हा प्रकार पाहून टिळकाना राग आला. ते म्हणाले—

“हीं वार्ते बंद कराल, तर मी तुमच्या गाथात येतो. मी शकराचार्य अथवा दुसरा कोणी सतमहत नाही. माझ्यासारख्या क्षुद्र मनुष्यजीवाचा गौरव इतका कशाला हवा ?” लोकमान्याचा आग्रह पाहून लोकानीं वार्ते थोडा वेळ बंद केली परंतु ते पुन वाट चालू लागताच पूर्वक्रम सुरू झाला लोकमान्य पदोपदी तक्रार करित होतेच काही वेळ लोकानीं लोकमान्याच्या आग्रहास मान द्यावा, काही वेळ देऊ नये, अशी तहा चालली होती, पण लोकांची ही अधमाक्षि लोकमान्यांना वाचवली नाही, एवढे मात्र राह.

उत्सवाच्या कार्यक्रमात सार्वजनिक भोजनाची योजना ठरलेली होती. उत्सव प्रवर्तकांच्या चुकीने लोकमान्याचें भोजन त्या दिवशीं रासगीरी रीतीनें झालें भोजन उरकून ते आमकुडीकरिता मिष्टान्यावर पडले असता ही चूक प्रवर्तकाना उमगली सर्व निमंत्रित मंडळी पानावर बसल्यानंतर त्यांनीं लोकमान्याशिवाय अन्नग्रहण करायचें नाहीं, असा दड दाखविला लोकमान्याकडे प्रवर्तकांपैकीं एकांनें जाऊन भीतभीत विनतीचा शब्द टाकला ते तारुढतोर उठले व पर्त्तीत येऊन वसले त्याच्या प्रस्तुत वर्तनास त्या ग्राह्यांशचें विवरण मी करायचास नको.

वेळासला होगान्या नाना फटणिसांच्या स्मरणोत्सवात एके दिवशीं त्याच्या तसनिरीची मिरवणूक काढण्याची रीत आहे. ही मिरवणूक भानूच्या घरासमोर आली म्हणजे तेथें थोडा वेळ थांबून पानसुपारीचा लहानसा सभारभ भानूच्या घरीं बेल्ला जातो. त्या वेळीं तसरीर भानूच्या घराच्या ओगीनर ठेवण्याची पध्दत आहे ज्या घराण्यात नागा फटणिसांचा जन्म झाला, तें मूळ वेळासचें, ही गोष्ट इतिहासज्ञाना सांगावयास नको. या घराण्याच्या ज्येष्ठ घातेची परंपरा सदरहू उत्सवापर्यंत अखंड चालूचली होती त्या वर्षीं सदर घराण्यातील अणेरचे औरस पशून हयात होते कै. हरि अप्पाची भानू हेच ते वंशज होते. तेव त्याची सच्छीर पत्नी गंगाबाई ह दाम्पत्य शुन्या घरदाज लोकांच्या चालींरीति कशा उदात्त व

सार्वजनिकरीत्या पडली, तेव्हा टिळकांनीं के. हरि अप्पाजींचा अपूर्व सन्मान करून मिरवणुकीसाठीं जमलेल्या सर्व लोकांच्या नेत्रांतून प्रेमाश्रूंचा महापूर वाहारायास लाविला. नानाची मिरवणूक रीतसर भानूच्या घरीं आली. टिळकतेथे गेले, आणि मध्येच एकदम उठून त्यानीं के. हरि अप्पाजींना चरणस्पर्शपूर्वक साष्टांग नमस्कार केला. हरि अप्पाजी व टिळक या दोघानाहि प्रस्तुत प्रेमप्रसंगानें गहिंवर आला. टिळकाना ऐतिहासिक घराणीं आणि त्यातील सध्याचे वंशज याविषयी विलक्षण अभिमान वाटत असे, ही गोष्ट सुप्रसिद्ध आहे. परंतु त्याचें प्रत्यंतर या प्रसंगानें वेळ्यासकराच्या नजरेस आलें, तेव्हा तर परस्पराना कडकडून भेटणान्या थोर पुरुषाप्रमाणें त्याचेंहि हृदय हेलावून गेलें. टिळकासारखा अर्वाचीन महात्मा आपला सन्मान करतो हें न रुचून हरि अप्पाजी त्यांना निवारीत होते व टिळक त्याची थोरवी नाऊन त्याच्याविषयी सन्मानबुद्धि व्यक्त करीत होते. हा देखावा अद्यापि डोळ्यासमोर दिसत आहे. आणि त्यावेळीं टिळकांनीं उच्चारलेले शब्द अजून कानामध्यें दुमदुमत आहेत. असा सोहळा क्वचितच मागानें पहाययास सापडत असताना अशी समजूत आहे. टिळक केवळ हरि अप्पाजी याची भेट घेऊनच स्वस्थ राहिले नाहींत, त्यानीं नंतर त्याच्या पत्नीच्या पायाघर डोकें ठेविलें, तीं माउलीदेखील आश्चर्यवेगानें गहिंवरून टपटप अथु दाळू लागली. "रूप शतीन" मराठ्यांचे दळमळींत सिंहासन कित्येक वर्षे सभाळून ठेवणाऱ्या यशवंत फडणीस नानाच्या वंशजांना आज खालाघलेली विपन्न स्थिति याची या कालचक्राच्या विपरीत केव्हाचा क्षणाटा लक्षात येऊन टिळकांचेंहि अतःकरण मडमडून आलें. "आपल्यासारखें ऐतिहासिक परंपरेचे दुवे आजकाल दृष्टीस पडणें दुर्लभ झालें आहे" अशा अर्थाचे उद्गार टिळक त्या वेळीं काढीत होते.

(३) राष्ट्रीय उत्सवातून जातिभेद न पाळता अन्नसत्पर्ण झालें पाहिजे, असें लोकमान्याचें ठाम मत होतें, व तें त्यानीं रायगडाच्या शिवाजीउत्सवामध्यें अमलात आणलें होतें. रायगडाच्या उत्सवात हजारों मावळ्यांना त्यानीं जेवण घालण्याचा प्रघात ठेविला होता. लहानपणीं त्यानीं कमावलेल्या शरीरसपत्तीची चमक आम्हाला रायगडास उत्सवाचे वेळीं दिसली होती. रायगडाची चढण अत्यंत विकट आहे. चांगल्या सशक्त जवानाला देखील त्या चढणीची मजल सपविण्यापूर्वीं एक दोन वेळा विसावा घेण्याची अवश्यकता भासते, परंतु लोकमान्याची सर्वच तन्हा निराळी. ते एका दमात क्षपाट्यानें रायगड चढून गेल्याचें पाहून आमच्याप्रमाणें अनेकाना चमत्कार वाटला. रायगडास मावळ्याचें भोजन सुरू असता रा० नरसोपत केळकर वगैरे मडळी वाढण्याचें काम करीत होती. जरूर पडल्यास आपण देखील वाढण्यास कचरणार नाहीं असें ते म्हणाले. त्या वेळीं त्याच्याजवळ के. वेदशास्त्रसंपन्न अम्यकरशास्त्री होते. या शास्त्री लोकांच्या सहस्रमसलतीखेरीज टिळकाचें एकाहि पान हालत नसे, इतका



त्याच्यावर टिळकाचा निस्सीम विश्वास होता. सदर शास्त्री लोकांची शारीरिक व गौद्धिक संपत्ति अलोट होती. "तुम्हाला वाढण्याचें काम करवणार नाही," अशा अर्थाचे उद्गार काढून त्यांनीं लोवमान्याला हटकलें. "प्रयोगच पाहावयाचा असेल तर मी पाच हजार मावळ्यांच्या पर्घीला एकटा वाढण्यास तयार आहे" असें टिळक म्हणाले. हा प्रयोग पहाण्याची वेळ आली नाही, पण टिळकाची चालण्यातली, पोहण्यातली व काम करण्याची घमक पाहिलेल्या माणसाना टिळकांनीं वाढण्यासवर्षीं काढलेले उद्गार पोवळ कुशारकीचे द्योतक नव्हते, अशी खात्री होती.

(४) १९०२ सालीं यांनीं मुम्बई प्रेसिडेन्सी असोसिएशनसमोर "आर्यांचें मूल घसतिस्मान" या विषयावर व्याख्यान दिलें. त्या वेळीं सदर सस्थेमध्यें मुम्बईतील बहुतेक सुप्रसिद्ध विद्वानांचा सवघ होता. टिळकाच्या प्रखुत व्याख्यानानंतर त्या सर्वांची टिळक हे एक प्रचंड पंडित आहेत अशी खात्री झाली. त्यानंतर "आर्थिक होम" प्रसिद्ध होऊन १९०३ सालच्या सरकारी रिपोर्टांत या पुस्तकाचा मुद्दाम उद्घेष्ट केलेला पहाण्यात आला. तेव्हा त्याच्या योग्यतेविषयी चांगलीच साध पडली. सरवास्तवें "Moral and Material Progress of India" या नावाचें एक पुस्तक ठरायिक पालावर्षांनीं प्रसिद्ध होत असातें. सरकारचे व टिळकाचें सख्य सदैधुत आहे. त्यामुळे टिळकाच्या पुस्तकाचा गौरव सरकारी रिपोर्टांत आढळून येईल, हें योणासही शक्य वाटणार नाही. परंतु त्या पुस्तकाचा प्रभाव सरकारी रिपोर्टांच्याही मनावर झाला. "A noteworthy book of this year" अशा अर्थाच्या शब्दांनीं या पुस्तकाचा ह्या रिपोर्टांत स्पष्ट उद्घेष्ट यला आहे. टिळकाना ही मोष्ट माहीत नव्हती. सहजगत्या प्रखुत लेखकावून तो त्याच्या कानावर जाण्याचा योग

अप्रभागीं चाभाराचा राणपति प्रथम जातो असें सांगितलें. तसेंच अन्नसत्पर्णाच्या जोरावर गोरगरीव ब्राह्मणेतरांचेहि चित्त उत्सवाकडे वेधून घ्यावें असें टिळकानीं वेळासच्या उत्सवप्रसंगीं मुद्दाम बजाविलें होतें.

(६) सन १९०४ सालानंतर त्याचे पाय कोंकण प्राताला लागले नाहींत. मरणापूर्वी पुढच्या कार्याच्या वाटाघाटीत ते कोंकणात जावयाचें, असें बोलत होते “कोंकणातील माणसें आपल्या दर्शनाकरिता आतुर आहेत, आपण आल्यास स्वागताची त्याची तयारी आहे,” असें कोणीं म्हणाल्यास ते सहज म्हणत “कोंकणात माझे घर आहे कोंकणातल्या रदिवाशाइतकाच माझा त्या प्रातानर इफ आहे माझ्या घरीं मी जाणार त्यात स्वागत कसलें? मी अद्यापि कोंकणच्या रसोतीचें सरकार देणें भरित असतों!”

कोंकणात जाऊन तो प्रात जागृतीनें इल्लून सोडावयाचा असें टिळकाच्या मनात घोळत होतें मुघारलेल्या कायदेकौन्सिलात डेमोन्स्ट्रिक पार्टीचीं माणसें निवडून आलीं पाहिजेत, असा त्याचा मनोदय होता किंवाहून तीं निवडून आलींच आहेत, अशा आत्मविश्वासानें ते शेवटच्या आजारातल्या दणिक सायंघपणात देखील बोलत होते त्या आजारात एकदा डॉ. मुजे, श्री० दादा साहेब करदीकर हे भेटल्यावर ते एकदम म्हणाले, “रत्नागिरीचा रिप्रेझेंटेटिव्ह कोठें दिखत नाहीं?” त्याचे उद्गार ऐकून डॉक्टर लोक बुचकळ्यात पडले, तथापि टिळकाच्या उद्गारातलें रहस्य रत्नागिरीकडची मनात घोळणारी विशिष्ट व्याक्ति दिसल्यावर समजलें.

(७) टिळकाच्या स्वभावात मार्मिक विनोदीपणा अतिशय होता. शेवटच्या आजारातहि ते कृत्रिम अथवा नैसर्गिक ग्लानीच्या व वेशुद्धीच्या अमलातून धाडेर पडले म्हणजे एखादी विनोदी कोटी उघासून आसपासच्या मंडळींना हसवून सोडीत. डॉक्टरानीं जेव्हा इन्जेक्शन दिलें तेव्हा ते सायंघपणाच्या स्थितीत म्हणाले, “काय हो, Injection by Proxy करण्याची युक्ति कोणी शोधून काढलेली नाहीं काय?” या चुटक्यातील खांच मर्मज्ञ वाचकांच्या सहज ध्यानात येण्याजोगी आहे.

## मि. जे. चौधरी

[ श्री. ए. बॅरिस्टर फलकता. १८९७ मधील लोकमान्याचा खटला चालविण्यास  
इतर बॅरिस्ट्रांवरोवर फलकतेकरानीं मुबईस पाठविलेले बॅरिस्टर ]

सन १८९० सालीं त्रिव्होली बागेत भरलेल्या राष्ट्रीय समेली मी प्रेक्षक म्हणून  
गेलो होतो. समेच्या कामात पुढाकार घेणाऱ्या सर्व महत्तींमध्ये एक सावळी  
मूर्ति, लालभट्टक पगडी घातलेली, सुदिगचेच्या तेजस्वी चेहऱ्याची व विद्वत्तेची  
घमक असणाऱ्या तीव्र दृष्टीची, आपल्या अर्गी असलेल्या शुभकत्वांनं माझे मन  
इतकें आकर्षू लागली कीं, तिचें नावगावहि मला माहीत नसताना तिचे ठायीं  
मी अगदीं तल्लीन होऊन गेलों. ती चर्चित नावाजलेल्या वक्त्यांपैकी नव्हती,  
परंतु तिच्या भाषणात दिमून येणारी जाग्वल्य स्वदेशभक्ति, आणि जळजळीत  
देशाभिमान यायोगानें कोणाच्याहि अत परणावर त्या भाषणाचा उच्चतम  
परिणाम हास्यापाचून राहिला नाहीं. विशेषतः ज्या मराठे धोंगनीं थोड्याच  
काळापूर्वी थेट अटकेपर्यंत आपला विजयभवज फडकावला, त्याच मराठ्याचें रक्त  
अद्यापहि आमचे नसातून वाहत आहे, या गोष्टीचें जेव्हा तिन आम्हास स्मरण  
करून दिलें, तेव्हा तर यथायावत् तरुण महत्तीप्रमाणें मलाहि अगदीं स्फुरण  
बघलें. ती त्या वेळची आमची यीरस्फूर्ति त्या विभूर्तीच्या दहनकालच्या ज्वालेनंदि

करतो. न्यायमूर्ति स्त्रूची यांनी लो टिळकास दोषी ठरवून शिक्षा सुनावली, तेव्हा बराच उशीर झाल्यामुळे न्यायमूर्तीच्या निकालाची नफळ घेऊन आम्ही सर्वांनी दुसरे दिवशी सकाळी मायबळा ह्मणजे जाऊन तेथे प्रिन्सी कौन्सिल पुढे करण्याच्या अपिलाचे मुद्दे काढावेत असे ठरले त्याप्रमाणे आम्ही तेथे जातो तोंच जेलचा शिपाई काही कागद घेऊन आमची वाटपाहत आहे, असे आढळले आणि ते कागद कसले आहेत हे पाहताच तर आम्ही अगदी आश्चर्यमूढ होऊन गेलो ते कागद म्हणजे आम्ही काढणारे अपिलाचे मुद्देच होते ! टिळकांनी निकाल फक्त ऐकला होता, पण तो त्याच्या स्मरणात इतका पक्का होता की, त्यांनी जेलमध्ये जाताच अपिलाचे सर्व मुद्दे पेन्सिलीने लिहून काढल ते पाहून बॅरिस्टर प्यू आणि सर गार्थ यांनी स्पष्टपणे कंगुल केले की टिळकांनी काढलेल्या मुद्द्यापेक्षा त्यांनाहि जास्त चांगल्या तऱ्हेने काढता आले नसते टिळकांनी आपल्या बचावात असे दाखवून देण्याचा प्रयत्न केला होता की, सरकारला हा रान घोडाचा गटला करण्यास “ट्राईम्स ऑफ इंडिया” ने चिंतावले आहे, आणि हे त्यांनी इतक्या वस्तुत्वपूर्ण व जोरदार भाषेत सांगितले की, गार्थ याची त्याबद्दल खात्री होऊन त्यांनी ते “ट्राईम्सचे” अक आपले बडील रिचर्ड गार्थ यास दाखविण्यास मुद्दाम नेल राजकीय गोष्टीत त्याचा माहा बैक वेळा मतभेद होई तरी मी एक वेळ त्याचे थोडेसे काम केले आहे, हे मान ते कधीही विसरले नाहीत माझ्या मनात त्याच्याबद्दल फार आदर आहे, आणि सहि मला नेहमी प्रमाणेच धागवीत ते सर्वस्वी लोकाना वाहिलेले होते त्याचे धागणे अगदी साधे होते. ते स्वार्थत्यागी, निर्मांड आणि धैर्यवान होते त्याच्यावर इतके सक्ताचे प्रसंग आले तरी त्याची वृत्ति नेहमी आनंदी असे त्याच्याइतके मनापासून इसणारे लोक तर मी फारच थोडे पाहिले आहेत.

## गणेश लक्ष्मण पागे

[ राष्ट्रीय पक्षाच्या सार्वजनिक चळवळीतील एक कार्यकर्ता व उपसंपादक “लोकमान्य,” मुंबई ]

(१) न्यू स्कूलची स्थापना, व “केसरी” पत्राची सुरुवात झाली, तेव्हा प्रथम मी नागपुरास होतो लोकमान्यांना कोल्हापूर प्रकरणात १०१ दिवसांची शिक्षा झाली. त्याची सुरुवातून मुक्तता झाली त्या दिवशी लो० टिळक, कै० बागरकर व कै० केशव नारायण बखले या मदळीस मी त्या वेळी प्रथमच

पाहिलें. कै० केशव नारायणराव वरले यांना मी मुयईस पाहिलें असल्यामुळें मी त्याची ओळख करून घेतली. त्याच्यामुळें माझी व लोकमान्याची मूळ ओळख झाली.

(२) डोंगरीच्या दुष्कात रा. आगरकर यांनी हॅम्प्टे नाटकाचें भाषांतर केलें. हें लेखनाचें काम केल्यानंतर ते इतर विषयावर लोकमान्याशीं वादविवाद करीत. लॉजिक (न्यायशास्त्र) व मॉरल फिलॉसफी (तत्त्वज्ञान) घेऊन एम्. ए. झाले असल्यामुळें नैय्यायिक म्हणून त्याची ख्याति होती. परंतु आपल्या कोटिप्रमाणें लोकमान्य त्यांना एखादे प्रसर्ग इतकें निरुत्तर करीत कीं, कै० आगरकर लोकमान्यास "तुम्ही उपजतच नैय्यायिक आहात" असें म्हणत असत.

(३) कै. महादेव बहाळ नामजोशी यांचा गोड स्वभाव, धाम वरण्याची हातोटी, घाटेल तितके धम पडले तरी पाताळ्यत्र्याप्रमाणें यातमी काढण्याबद्दल त्यांचें कौशल्य, लोकांवर छाप बसविण्याची त्यांची उत्कट बला, याबद्दल लोकमान्याचें कै. नामजोशी यांच्याबद्दल फारच चांगलें मत होतें. कै. नामजोशी हे मॅट्रिक्युलेशनची परीक्षा पास झाले होते त्याचें इंग्रजीचें ज्ञान विशेष होतें. ते इंग्रजी शिकविण्यास फर्ग्युसन कॉलेज येथें येणार अशीहि यातमी पुण्यात होती. कोल्हापरच्या तटस्थ्याच्या रथाच्या मदतीवरित्ता घण्ट्या यांनीं घेतला हासन

होते. पुण्यास कोणतीही विशेष हकीकत कळवावयास ते नेहमी तत्पर असत. रा. भुजंगराव मानकर हे सरकारतर्फे लो० टिळकाचे माघण घेण्यास आले तरी रास रिपोर्ट ते करतील अशी लो० टिळकाची रा० मानकराच्याबद्दल पूर्ण खात्री होती. ही गोष्ट ते नेहमी नेहमी माझ्याजवळ व इतरांच्याजवळ सांगत असत. रा. मानकर यांचेहि प्रेम लो० टिळकाच्याबद्दल कायम होते. मुंबईस लोकमान्य आल्यानर मानकरास भेटल्याशिवाय राहत नसत. लोकमान्याच्या राजकीय वावर्तीत पूर्वीच्या गोष्टींची माहिती असणारा इसम मानकराच्याप्रमाणे प्रमुखातीत दुसरा नाही असे म्हटले तरी चालेल.

(५) १८९७ सालात लोकमान्यावर खटला झाल्याची हकीकत सर्वविश्रुत आहेच. लोकमान्य, आग्ने यांच्या वादीत दाजीसाहेब खरे यांच्याकडे असत. लोकमान्याच्या दिमतीस मुंबईचे इजीनिअर रा. गंगाधर सदाशिव ऊर्फ तात्या साहेब गोखले, एल. सी. ई. यांची बगी असे. हायकोर्टात लोकमान्याच्या खटल्याचा निकाल सांगण्याच्या दिवशी ह्या बगीत लो० टिळक, रा. सा. बापट व रा. बासुकाका जोशी असे तिघे बसणार व कोर्टात जाणार हे पाहून एका वृद्ध गृहस्थाने त्यांना विनंति केली. तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, “काय तें बोला”. तेव्हा ते वृद्ध गृहस्थ म्हणाले, “न गच्छेत् ब्राह्मणत्रय” अशा आमचा व्यवहारातला परंपरागत न्याय आहे. तेव्हा बगीत चौथा इसम घेऊन जा. याबरोबर, त्या गृहस्थाच्या म्हणण्याला मान देण्याकरिता, मी नेटिड ओपीनिअन छापल्यापास बसलो होतो तेथून मला त्यांनी बोलावून घेतले व आम्ही चौथे कोर्टात गेलो. वादेंत बोलणें चाललें असता त्या वृद्ध गृहस्थाचें म्हणणें खऱ्या भावनेचें असून त्यात त्याचा सदेव असल्यामुळे अशा गोष्टी व्यवहाराकरिता तरी करणें जगत्याचें असतें असे लो० टिळक म्हणाले.

(६) लो० टिळक आपल्या नातवाच्या मतबधानिमित्त मार्गे नाशिक येथें आले होते. त्या वेळीं नाशिक येथें प्रो० राममूर्ति यांच्या कसरतीचे खेळ चालू होते, त्या मज्य सर्कशीच्या तबूत प्रसिद्ध रिसले सक्चुरलरचा निषेध करण्याकरिता नाशिक येथील नागरिकांची सभा भरली होती. त्यावेळीं देशमच लाला रजपतराय यांची ब्रह्मदेश येथें महालेच्या तुरुंगात खानगी झाली हाती, त्याचा उल्लेख करताना ‘मला तरी सरकार महाले येथें पोंहोचविणार नाही, कशावरून?’ असा त्यांनी मापणात उल्लेख केला होता पुढें लोकमान्यांना महालेसच ठेवण्याची सरकारने आपली मनीषा तृत केली हें सर्वांस विदित आहेच

(७) १९०५ सालची काशी येथील कांग्रेसची बैठक झाल्यानंतर लो० टिळक अलाहाबाद (प्रयाग) येथें आपले व्याही रा. रा. साने यांच्याकडे उतरले. हे व्याही त्या वेळीं त्याचे स्वतःचे घर तयार होत असल्यामुळे होळकर यांच्या दारागज येथील वाड्यात बिऱ्हाडानें राहत होते. कर्मधर्मसयोगानें कोणास पूर्वी

न कळविता एकाएकी दत्त म्हणून आपल्या बरोबरच्या अगदी निवडक मंडळीनिशीं इदूर सस्थानचे माजी अधिपति कै० शिवाजीराव होळकर हे आपल्या वाड्यात आले त्या ठिकाणीं साने याच्या विहाडाच्या बाजूकडे लो० टिळक बसले होते. दुसऱ्या दालनात इदूरचे महाराज उत्तरले होते. लो० टिळक पूर्वी एकदा इदुरास गेले होते, परंतु त्या गोष्टीस पुष्कळ दिवस झाल्यामुळे व दोघांच्याही चेहऱ्यात वयपरत्वे व परिस्थितीच्या प्रमाणें फरक पटला असल्यामुळे दोघांनींही एकमेकास ओळखिलें नाहीं, व इतर रीतीनें न ओळखण्यासबर्फी दोघांचीं कारणेंहि योग्य होती. बराच वेळ गेल्यानंतर इतर मंडळींच्या बोलण्यावरून लोकमान्याना बडवाई येथून श्रीमंत शिवाजीराव होळकर आल्याचें समजलें व श्रीमंत शिवाजीराव महाराज याना लो० टिळक आल्याचें समजलें. श्री० शिवाजीराव महाराज हे त्रिवेणीस ध्यान करून आल्या नंतर गोरगारिबास भाडी, वस्त्रें घाटिलीं, नंतर सस्थानिकाना अजिजात त्याचे हच्छेविरुद्ध सस्थानातून उचलवागडी करून नेऊन दुसरीकडे ठेवण्यात येतें व त्याचे हफ सरकार काढून घेतें यागद्दल राष्ट्रीय समेसारखी देशहितैषि सभा का विचार करीत नाहीं ? यावर लो० टिळक म्हणाले “सस्थानिकांच्याच हफाचे काय, पण देशातील प्रत्येक व्यक्तीच्या हफासबघानें कॉंग्रेसनें तत्पर असणें हें योग्य आहे व यागद्दल कोणांदि विरोध दर्शवील अस मला वाटत नाहीं, परंतु राष्ट्रीय सभा, किंवा दुसऱ्या देशहिताच्या सत्या किंवा देशी पत्रकार यांनीं तरी, देशी सस्थानाचा एका रीतीनं बरकार तरी काय म्हणून करावा ? राष्ट्रीय समेन किंवा समेच्या मंडळींनीं ताल्लसा मुल्पात चळवळ केल्यास व त्या ठिकाणीं अटथळा उत्पन्न झाल्यास त्याची कडीवडी दाद लागून बरावाईट का होईना परंतु काहीएक मुदतीत निवाळ तरी मिळतो सस्थानाकडे पहावें तर प्रथमपासूनच अर्धोअर्धी खवष नसता देशी सस्थानात राष्ट्रीय समेस विरोध दर्शविण्यात येतो राष्ट्रीय समेचा कोणी इसम सस्थानात आल्यास त्याची मुस्कटदाबी झाले ”

राष्ट्रीय समेला किंवा देशी वर्तमानपत्रकारांना जितक सस्थानिक आपले वाटतात तितकी पक्कर सस्थानिकाना राष्ट्रीय सभा आपली वाटत नाहीं, वगैरे आशयचें टिळकाचें श्रीमंताशीं भाषण झालें.

(८) माझ्याजवळ देशी औपघासवधाचीं निरनिराळीं पाद होती. तीं त्यांनीं याचून त्यांतील उत्तम औपघाचा प्रसार करण्यापदल मला सूचना केल्या होत्या. त्यात मधुमेदी मनुष्यास अल्पपचन न होण्याचीं कारणें व पाचक चूर्ण हीं लिहिलीं होती. तें पाचक चूर्ण त्यांनीं मागितलें, मीं तें करून दिलें. त्यानें त्यांना उत्तम गुण झाला परंतु गोष्ट खरी कीं, कोण्बोहून विंगडतला पाण्याचे गट्यवर्तीत असता पाया दिवेंबर पांजरोबर त्यांनीं आठवणीनें एक सर्टिफिकेट मगकडे पाठवून दिलें

(९) एके दिवशी मी सरदारगृहात लोकमान्याशी गव्वागोष्टी मारीत बसलों होतों. त्या वेळीं त्यांनीं बनारसला त्याचे परमप्रिय मित्र बाबू मोतीलाल घोस हे अर्थोगवायूनें अन्यवर्य असल्याची गोष्ट सांगून पुढील हकीकत बोलून दाखविली. ते म्हणाले, “बाबू मोतीलाल घोस यांना मी भेटण्याकरिता गेलों असता त्यांना बोलण्याची शक्ति नसताहि त्यांनीं अस्पष्ट रीतीनें माझ्याजवळ समापण केले. ‘आपण आसन्नमरण आहां, आपण देशकार्याला निरुपयोगी आहां, पण तुम्ही देशकार्याचा योजना यशाच्या पैलतीराला वाहून न्या, परमेश्वर तुम्हाला दीर्घायुष्य देवो,’ असे मोतीबाबूंनीं सद्वदित कठारें उद्गार काढले.” टिळकाना आपल्या मित्रपरिवाराचा मोठा अमिमान असे. मोतीबाबूंच्या दुःखाची व उद्गाराची माहिती देताना लोकमान्याचें मनहि क्षणभर निराशेच्या प्रदेशात सचरताना वाढलें.

(१०) आपल्या माणसाचा पाठपुरावा ते केवळ राजकीय बाबीपुरताच करीत होते असें नाहीं. रासगी सवधातहि त्याची अशीच दृष्टता होती. पुण्यास न्यू इंग्लिश स्कूल व डेक्कन एज्युकेशन सोसायटी स्थापन झाल्यावरहि अध्यापक मंडळी एका बाईच्या खाणावळीत जेवावयास जात असे तिचें नांव पुढें ‘आर्य भूषण काहू’ अस पडलें. या खाणावळकाहून सोसायटीच्या मंडळीना फार ममता पूर्वक वागविले. तिच्या सौजम्याचें स्मरण लो. टिळकाना अखेरपर्यंत होतें. त्या बाईची नात अथवा मुलगी सागलीस एका गरीब घराण्यात नादत आहे टिळक सागलीस गेले तेव्हा त्यांनीं तिच्या घरची चौकशी केली व मुद्दाम तिच्या घर भेटण्याकरिता गेले. तसेच टिळक पुण्यास आजारी असताना सागलीचे विरुध्दा वैत्र सावरे त्याची प्रकृति वाढण्याकरिता त्याच्याकडे आपण होऊन तीन वेळा गेले होते. सागलीस ज्योतिषसंमेलनाकरिता गेले असता वरीलवैद्याच्या अमत्रणाची बात न पाहता टिळक स्वतः त्याच्या घरी गेले. वे.शा.स. दामुअण्णा सावरे यांच्याशी वैत्रक विषयावर संवाद झाला. वैत्रक विषयातील टिळकाचें ज्ञान पाहून वैत्रक शानात व घरात जन्माचा जन्म घालविणाऱ्या लोकाना अतिशय विस्मय वाटला.

(११) मुंबईस पूर्वी एक सशोधनमंडळ अस्तित्वात होतें. त्याचे अध्यक्ष मरहूम ए. के. कामा होते १८९७ सालची शिक्षा भोगून टिळक मोकळे झाल्यावर त्या मंडळात टिळकाचें एक मागण झाल. त्यांनीं प्राचीन हिंदी गणितशास्त्राच्या व्यापकतेवर व्याख्यान दिलें. त्याच्या व्याख्यानातील राहून ज्ञान पाहून भोल्यावर अपूर्व परिणाम घडला. अप्पक्ष मरहूम कामा यांनीं टिळकाना अत्यंत कळवळ्याने सांगितलें कीं, तुम्ही सशोधनकार्यात आपल्या बुद्धिमत्तेचा व्यय केल्यास तुम्हाला राजकारणात भोगाव्या लागणाऱ्या यातना चुकतील व जगावर ज्ञानदानाचे उपकार घडतील.

(१२) १८९८ सालीं मद्रासच्या काँग्रेसला टिळक गेले तेव्हा काँग्रेस कर्मान नावाच्या विलिंगिरी अप्पर याच्या जागेंत उत्तरले होते. त्या स्थळीं पूर्वी काहूद-



साहेब रहात होते अशी ऐतिहासिक आख्यायिका आहे. त्या जागेचे ऐतिहासिक महत्त्व समजल्यावर टिळक म्हणाले, “या जागी क्ळाहब्द रहात होता त्याचे महत्त्व मला वाटत नाही. या स्पर्डी प्रथम विवेकानंदाना धर्मकार्याचे प्रोत्साहन मिळाले याबद्दल मला जास्त अभिमान वाटतो.”

(१३) १८९५ साली टिळक नामदारीवर आधिष्ठित झाले, त्यावेळी ब्राह्मण सभेच्या विद्यमाने त्यांच्या अभिनदनाची सभा भरविली गेली होती. सर भालचंद्र माटवळेकरानीं अभ्यक्षस्थान विभूषित केले होते. ते टिळकाबद्दल म्हणाले “ना टिळकाची तक्रार नेहमीं अशी असते की, दिवसाचे चौवीस तास आपल्या कामाला घुरे पडत नार्हति याच्या कामाचा व्याप फार मोठा असल्याने यांना दिवसाच्या चौवीस तासांपेवजीं अधिक तास ईश्वराने ठेविले असते तर धरें झालें असतें।”

(१४) १८९२ साली कै. न्यायमूर्ति रानड्याची व टिळकाची आपसात खडाजणी उडाली “न्यायमूर्तींनीं आपली नौकरी सोडून राष्ट्रकार्याचे घुरीगत्य घेतल्यास आपण त्याचे अनुयायी होण्याला एका पायावर तयार आहोंत” असा टिळकांनीं कै. रानड्यांना जयाय दिल्याचे मला पक्कें स्मरत आहे.

### दत्तानाय राजाराम गुप्ते

[ श्री. ए एलएल जी बंबीळ, जुन्या राष्ट्रीय पक्षाचे व स्वराज्य पक्षाचे समासद, पुणे ]

(२) गेल्या सोलापूर प्रांतिक परिषदेच्या देखाव्यास लढाईतील वारिषशा चकमकीचें स्वरूप प्राप्त झालें होतें. प्रतिपक्षाहून वरचढ लोकमान्यांचीहि वडेकोट तयारी होती मडपाच्या दरवाज्यावर निवराचा इत्हा झाला. त्यावेळीं रक्तपातहि झाला. स्वागताप्यस आपलें मायण वाचीत असता मध्येंच थकले व मडपात थलविचल उडाली वेळ निकराची होती व प्रतिपक्षाचा डोळाहि लोकमान्यावर होता, परंतु ते समुद्राप्रमाणें शांत होते. श्री सामंतास ते म्हणाले, “तुमचें मायण चाळू या, त्यात काय आहे !”

## जगन्नाथ रघुनाथ आजगावकर

[ मराठी बाळ्यसेवक व लोकमान्यांचे एक चाहते, मुंबई. ]

(१) लो बळवतरावजींचा आणि माझा प्रथम परिचय १९०५ सालच्या नोव्हेंबर महिन्यात झाला. तत्पूर्वी मुमां पाच वर्षे “केसरी” पत्रात शुन्या मराठी कर्त्यांवर माझे पुष्कळ लेख प्रसिद्ध झाले होते व लोकमान्यांचीं अनेक व्याख्यानें मुंबईतील गणेशोत्सवात मी ऐकिली होती. सुरत येथील राष्ट्रीय सभेच्या वेळीं केसरीच्या संपादकवर्गांत माझा समावेश करून येण्याचा आपला उद्देश त्यांनीं मला स्पष्ट योलून दाखविला होता, परंतु दुर्दैवानें तो योग आला नाहीं.

(२) सुरतेस बरोडा होऊन राष्ट्रीय सभेची दोन शकलें झाल्यावर बहुतेक मवाळ पुढारी व त्या पक्षाचीं वर्तमानपत्र यांनीं, त्याबद्दल तापर बळवतरावजींच्या कपाळावर फोडण्याचा अट्टाहासानें प्रयत्न चालविला होता, व त्या सर्वांस तोंड देण्यास बळवतराव तयारच होते, परंतु प्रतिपक्षाच्या पुढान्यानीं व वर्तमानपत्रांनीं अगदींच ताळतन सोडून नुसत्या शिष्याच्या मडिमारांनंच वादविवादपटुतेची जागा भरून काढण्याचा निश्चय केला व त्यांच्या मराठ बळवतरावजींसबर्फी त्यांनीं इतके असम्पणाचे शब्द वापरले कीं, ते ऐकून किंवा वाचून माझ्यासारख्या बळवतरावाच्या अनुयायाच्या अंगाचा अगदीं तिलपापड होऊन गेला, पण वाद विवादात दुसऱ्यावर बठोरपणानें अनेक प्रहार करण्यात व दुसऱ्याचे ससलेच कठोर प्रहार एखाद्या रणनिष्ठुण योद्ध्यास सर्वथैव योग्य अशा आनंदानें सहन करण्यास आपल्या धीरोदात्त स्वभावाचें प्रदर्शन करणाऱ्या बळवतरावजींस या जवुक कोलाहलाची मित्रकूल पर्वा वाटली नाहीं, त्यामुळे त्यांच्या शांतवृत्तीचा लवलेहशी भंग झाला नाहीं त्यावेळीं केसरी आफिसात बळवतरावजींच्या सभोंवतालीं निरनिराळ्या अनेक लोकांच्या मतांचा जणू काय वेढाच पडलेला असे. एके दिवशीं रेव्हेन्सू

सात्यात काम करून रा. व. पदवी मिळविलेले बळवतरावजींचे एक वाळपणाचे खेडी या गर्दीत मोठ्या आवेष्टाने घुसून “बळवतराव, मुरतेस कोमिसला मूठमाती देऊन देशाचा तुम्हीं केवदा घात केला आहे याची तुम्हास कल्पना तरी आहे काय ?” अशा प्रकारच्या शब्दांनी बळवतरावजींस टोंचून धोवू लागले, व ते त्याचे थोडेंतें असम्यपणाचें वर्तन पाहून माझ्या शेजारी वसलेल्या एका तरुणाचा राग अनावर होऊन तो त्या रा. व. च्या अगावर तितक्याच आवेष्टाने उसळून उठला. तेव्हा बळवतराव त्या तरुण गृहस्थान गृहणाले, “अहो, मी स्वतः जर याचें भाषण निमूटपणें ऐकून घेत आहे, तर तुम्हीं असं वर्दळीवर येऊन भाटण वशास करता ?” बळवतरावजींची ही शांतवृत्ति पाहून तो तरुण गृहस्थ उठून गॅलरीत जाऊन उभा राहिला व मला म्हणाला, “अहो, बळवतराव कसले जहाल ! हे देखील मवाळच आहेत मला सांगितलें असतें तर त्या रा. व. च्या श्रीमुखात मी अशा दोन ठेवून दिल्या असत्या कीं, त्याला जन्मभर आठवण राहिली असती !”

(३) लोकमान्य स्वर्गस्थ झाले त्यापूर्वी गुमारे सहा महिने सरदारगृहात येऊन ते उतरले असताना, काहीं कामासाठीं मी त्याच्या भेटास गेलों असता, आश्लिश मृत्यु जवळ आला आहे व आपण काहीं आता फार दिवस बाचत नाहीं अशा अर्थाचें जें निरवानिरवाचें भाषण त्यांनीं केलें होतें त्याचा विस्तृत उद्धार “टिळक-गुणकलाघात” मी केलाच आहे याशिवाय आणखी काहीं गोष्टींची चर्चा त्या वेळीं त्यांनीं केली ती महत्त्वाची वाटल्यावरून तिचा वेधें समावेश करतो. फक्त प्योतिपाचिपयीं थोडें निघालें असता ते म्हणाले, “फक्त प्योतिपाचिपर माझा मिलाळ विश्वास नाहीं. ताईमहागज प्रकरणात मजबर जो फौजदारी खटला करण्यात आला होता, त्या खटल्याच्या निकालाचे दिवशीं मी कोर्टांत जावयाला निघण्यापूर्वी खटल्याचा निकाल काय होणार हें एका कागदावर लिहून घेते कागद पाकिटात घालून पुण्यातल्या अनक प्योतिपांनीं मजकडे दिले होते व त्यातील बहुतेकांनीं मी दोषमुक्त होऊन सुटणार असेंच भविष्य वर्तविलें होतें, परंतु असल्या गोष्टीवर माझा विश्वास नसल्यामुळे मला शिक्षा होणार हें तर्कांनीं जाणून, मॅजिस्ट्रेटने शिक्षा ठोठावल्यावर सेगनजजाकड जामिनावर खुलें करण्यासाठीं करा वयाचा अर्ज निशात घालून मी कोर्टांत गेला व माझ्या अनुमानाप्रमाणें मॅजिस्ट्रेटनें मला दोषी ठरवून शिक्षा केली. अर्थात् भविष्यवाद्यांचीं सर्व भविष्य साफ चुकलीं व मी नेलेला अर्जच जामिनावर खुलें होण्याच्या बाबतीत उपयोगी पडला.”

(४) याच मुलाखतीच्या वेळीं राजकारणाचा विषय निघाला असता, लोकमान्यांनीं अमळ भीत भीत हलक्या आवाजात मला विचारलें, “काय हो, आजगावकर, गांधींची जात कोणती ?” मी म्हटलें “गांधी जातीने वैश्य असून, धर्मानें वैष्णव आहेत” ही गांधीजी ऐकून लोकमान्यांना थोडेंतें अग्रय वाटल्यासारखें दिसलें ते मला म्हणाले, “खरें विचारल तर, गांधींचा धर्म कोणता हें

या घटकेपर्यंत मला माहीत नव्हते. परंतु गांधीसारख्या मोठ्या माणसाचा धर्म कोणता हें देखील यांस ठाऊक नाही असें म्हणून लोक माझ्या अज्ञानास हासतील या भीतीनें, हा प्रश्न मी आजपर्यंत कोणास विचारला नव्हता. गांधी जैन आहेत अशाच माझी समजूत होती. कारण, त्यांचीं सर्वं मते व शिकवणूक जैन-धर्माची आहे. अहिंसा, सत्याग्रह, उपवास, प्रायोपवेशन, वगैरे प्रकार हिंदुधर्मापेक्षां जैनधर्मासच विशेष शोभण्यासारखे आहेत. विशेषतः राजकारणात तर असल्या उपायाचा मुळीच उपयोग नाही. वारागनेप्रमाणें क्षणोक्षणी ज्याची राजनीति निरनिराळे वेप घारण करीत असते आणि राजकारणात सत्यासत्याची, धर्माधर्माची न्यायान्यायाची जे फारशी चाड बाळगीत नाहीत, अशा अत्यंत कुशल राजनीति-निपुण राजकर्त्यांच्या मनावर सत्याग्रह आणि उपवास यांचा वाडीमात्र परिणाम होईल असें मला वाटत नाही. त्याच्याच शस्त्रांनी त्याच्याबरोबर लढलें पाहिजे; आणि ते आपले डावपेंच जसजसे बदलतील तसतसे आपले डावपेंच आपण बदलले पाहिजेत. हरताळ पाडणें हा गांधींचा एकच उपाय आरंभ उदाहरणार्थ घेऊ. रक्तपात हा शब्द ऐकून गांधींच्या अगावर शहारे येतील, परंतु त्यांची इच्छा नसताहि, हरताळाचें पर्यवसान गेवटी रक्तपातासच होणार अशी माझी ठाम समजूत आहे. कारण, हरताळ पणत्या की, आपल्या इध्मतांस कमीपणा आला असें वाटून, तो हरताळ मोडण्याचा शक्य तो प्रयत्न अधिकारी करणार. काहीं दुकानदारांस व्यक्तिः धाकदपटशा दाखवून किंवा काहीं लालूच दाखवून त्यास आपली दुकानें ते उपनावयास लावणार. आपल्यातल्या काहीं लोकांनी दुकानें उघडलेली पाहून, इतर दुकानदार तेथें जमून त्याप्ररोखर हुजत घालू लागणार. लोकांचा बराच मोठा जमाव झाल्यावर, जवळच तयार असलेले पोलीस गर्दी मोडण्यासाठीं म्हणून तेथें जाणार व लोक सामोपचारान जमाव मोडीत नाहीत या सक्तीवर गोळीबार होऊन दहापाच लोक ठार व पाचपचवीस जखमी होणार !”

(५) प्रो. विजापूरकरांच्या जुन्या समर्थविद्यालयासाठीं पैस गोळा करण्यास रिळक सोलापूर जिल्ह्यात गेले असता, तिकडील एका गावच्या लोकांनी आपल्या गावात एक नवें दखल बांधणें होतें त्यातल्या मूर्तीची स्थापना लोकमान्याच्या हानून लावी या उद्देशानें त्यांनी एक “ डेप्युटेशन ” त्याजकडे पाठविले. त्याचें म्हणणें ऐकून घेतल्यावर लोकमान्यांनी त्यास स्पष्ट सांगितलें की, “ या कामास सर्वस्वी नालायक असा जर कोणी मनुष्य असेल तर तो मी आहे. मी कधी वेळींवर सप्या करीत नाही आणि ब्राह्मणाचे इतर आधारहि पाळीत नाही. तेव्हा मजपेक्षा योग्य असा दुसरा एखादा गृहस्थ किंवा धर्मशील विद्वान् ब्राह्मण पहा, आणि त्याजकडून मूर्तिस्थापना करवा.”

(६) डॉ. रघुनाथ पुरुषोत्तम पराजपे हे नुकतेच ढॅंगर होऊन आले असता मुंबईतल्या ग्रॅज्युएटस् असोसिएशनपुढें ‘गणित’ विषयावर त्यांचे व्याख्यान झालें.

आपल्या विद्वत्तेस साजेल अशी पुष्कळ नवीन माहिती त्यांनी सांगितली व आपल्याकडेहि गणितशास्त्रावर पूर्वी पुष्कळ शोध झाले होते अस म्हणून, अमुक एका गणितसिद्धांताविषयी मात्र आपल्या प्राचीन ग्रंथात काही उल्लेख पापडत नाही व यावरून हा सिद्धांत आपल्या लोकांस माहीत नसावा, असे विधान केलें. व्याख्यान संपल्यावर अध्यक्षांनी, इतर कोणास काही बोलावयाचें असल्यास त्याने बोलावें असे सांगितलें परंतु गणितासारख्या गहन आणि रुख विषयावर रॅंग्लर सारख्या व्याख्यात्यापुढे बोलावयास कोण उभा राहतो ? शेवटी एकटे टिळक पुढें आले व त्यांनी आरमी रॅंग्लरसाहेबांच अभिनंदन करून, नंतर वेदातील यशविषयक एक ऋचा उद्धृत केली व त्या ऋचेंत, जो सिद्धांत आमच्या लोकांस माहीत नसल्याच रॅंग्लरसाहेबांनी विधान केलें होतें, तोच सिद्धांत कसा ग्रथित झाला आहे हें विस्तार रीतीने सिद्ध करून दाखविलें. या व्याख्यानाचा रिपोर्ट दुसऱ्या दिवशी "टाइम्स ऑफ इंडिया" पत्रात आला, त्यात शेवटी असे वाक्य होतें "Only Mr Tilak responded and what he spoke on the subject was quite worthy of the author of the Orion."

(७) सर जगदीशचंद्र बोस यांचे काही वर्षांपूर्वी मुंबईतील 'ऑपेरा हाउस' मध्य व्याख्यान झालें होतें. पुष्कळ युरोपियन, पारशी व्याख्यानास हजर होते. लोकमान्य अध्यक्ष होते त्यांनी आपल्या भाषणात सर जगदीश यांच्या शोधाची ओळख इतक्या चांगल्या रीतीने ओत्त्यास करून दिली का पुढे डॉ. बोस यांनी जेव्हा आपल भाषण सुरू केलें तेव्हा ते म्हणाले, "टिळक यांनी आपल्या भाषणानें माझ काम पुष्कळच सुलभ केलें आहे. माझ्या शोधाचें स्वरूप थोडक्यात त्यांनी इतकें स्पष्ट करून दाखविलें आहे की, एखाद्या 'प्रोफेशनल सायंटिस्टला' देखील तें तस करून दाखविता आलें नसतें "

(८) 'आपण आता फार दिवस जगणार नाही' असे उद्गार लोकमान्यांनी आपल्या मरणापूर्वी सुमारें सहा महिने, सरदारयुद्धात मजपारशी काढले होते त्या वेळी, गोपले, आगरकर, नामजोशी वगैरे आपल्या बरोबरीची मढळी आपल्या-पूर्वी का पारली, या गोष्टीचा उल्लेख त्यांनी केला, त्या वेळी, सरदार युद्धाच्या आठवणीमुळे त्याचे वीळे पाण्याने भरून आलेले मी पाहिलें.

(९) माझ्या कपिष्ठीरजाच्या पहिल्या भागाची एक प्रत मी लोकमान्यास नेऊन दिली त्या वेळी सुरत काँग्रेसचें काहूर उठलेलें होतें, पण तसल्याही मन - स्थितती त्यांनी माझे पुस्तक वरवरचळून पाहलें व त्यातली कोणकोणती माहिती वेसरीतील माझ्या लेखात पूर्वी येऊन गेली होती हें दुसऱ्या आठवणीने अगदी पिनचूक सांगितलें !

(१०) कलकत्ता येथील शेवटच्या काँग्रेसच्या वेळीं तेथेंच हिंदी भाषेची परिषद भरली होती लोकमान्य अध्यक्ष होते. परिषद सुरु झाली तेव्हा काँग्रेसच्या विषय नियामक कमिटीत नुकताच कढाक्याचा वादविवाद करून आले होते. असें अमता अध्यक्ष या नात्यानें हिंदी भाषेवर त्यानीं जें भाषण केलें तें ऐकून महात्मा गांधी इतके चकित झाले कीं, सबजेक्ट कमिटीतला वादविवाद नुकताच संपवून आलेल्या टिळकास हिंदी भाषेवर इतकें विद्वत्तापूर्ण व माहितीनें मरलेलें भाषण कसें करता आलें, हें त्यास एक कोटेंच घाटलें व त्या अर्थाच उत्तर म्हात्माजीनीं आपल्या 'यग इंदिया' पत्रात काढले होते

(११) लोकमान्याच्या निघनापूर्वीं मुमारे सहा महिने ते मुंबईत सरदारगद्दात उतरले असता मी सधज त्याच्या दर्शनास गेलों होतो, त्या वेळीं ज्या विषयाची चर्चा झाली त्यात ज्योतिषाचाही विषय निघाला होता बोलता बोलता लोकमान्य म्हणाले " आजगावकर, मी आता फार थोड्या दिवसाचा सोवती आहे माझ्या पत्रिके घेऊन माझे ज्योतिषी मित्र सांगतात कीं, हें वर्ष मला चाईट आहे परंतु फल ज्योतिषावर माझा फारसा विश्वास नाही. तथापि माझे मलाच अलीकडे असें वाटू लागलें आहे कीं, मी काहीं फार दिवस जगणार नाही डॉक्टरांची औपधेय, सुरु आहेत, परंतु त्याचा काहीं फारसा उपयोग होत नाही इद्रियें शिथिल होत चालली आहेत, शक्ति क्षीण होत चालली आहे अन्न व्रत चाललें आहे जूबिं योगी आणि सत आपल्या मृत्यूचा दिवस पूर्वींच सांगून ठेवीत असत, ही गोष्ट पुष्कळांस खोली वाटते, परंतु माझ्या मते त्यात अशक्य काहीं नाही. स्वतःच्या शरीराच्या हालचालीवर इद्रियाभ्या व्यापारावर सूक्ष्म दृष्टि ठेवणारास आपला मृत्युकाल अगाऊ निश्चूक सांगता येणे शक्य आहे मी माझ्या अनुभवावरून

गेलों. तेथें जामिनावर खुलें होण्याचा विधि होण्यापूर्वीच माझा शोंपेचा वेळ झाल्यामुळें मी तेथेंच शोंपी गेलों. मजबरोबरचा साजेंट विचारा जागाच होता. काहीं वेळानें त्यानें मला हाक मारून उठविलें व विचारलें कीं, 'अशा स्थितीत तुम्हाला शोंप तरी कशी येते ?' मी म्हटलें, त्यात काय आहे ? शोंपेची वेळ होताच शोंप आली."

### इदुमकाश टिळकगुणकलाप

(१) मद्रासचे गव्हर्नर लॉर्ड पेंटलंड यांनी न्यू इंडिया पत्राबद्दल जागिनकी घेतली तेव्हा एका बातमीदारानें त्याविषयी कै. टिळकाचें मत काय आहे, तें समजून घेण्याचा यत्न केला त्यानें टिळकाची भेट घेतली, तेव्हा टिळकानीं सांगितलें, 'माझे विचार सर्वविधुत आहेत, व ते इतके प्रखर आहेत कीं, त्याची प्रसिद्धि न्यू इंडिया पत्रात झाल्यास त्याबद्दल त्याला आणखी शासन भोगण्याचा प्रसंग येईल.' टिळकानीं मुलाखतदारास असेंही यज्ञावेलें कीं तो 'न्यू इंडिया' च्या जागिनकीविषयी आपलें मत व्यावयान आला होता, याची देखील धाव्यता होता कामा नये. मुलाखत घेणारा बातमीदार उठून जाऊ लागला, तेव्हा स्मित वदनानें लोकमान्य म्हणाले, "अमेरिकेंतल्या राहडी बातमीदाराच्या वर्तनाचा किंवा हुम्दी गिरवू नका. निदान लॉर्ड पेंटलंड तुमच्या प्रातातून प्रमाण करीपर्यंत तरी हुम्दी त्याची परिसुटवा करू नका."

त्याच्यापुढे तें प्रमेय त्यांनी टाकलें लोकमान्यांनीं सुमारे सात आठ मिनिट एकाप्रतेनें त्यावर विचार करून समाधानकारक रीतीनें त्याची फोड करून सांगितली

(३) विलायतेंत लोकमान्य एका मशीनरीच्या कारखान्यात गेले, व तेथें त्यांनीं जें मशीन घ्यावयाचें ठरविलें तें पाहून तर सर्व लोक चकित झाले किंमत तर स्वतः कारखानदारालाहि माहीत नव्हती परंतु टिळकांनीं तेंच मशीन घेण्याचें खरें कारण कारखानदाराला सांगताच त्यालाहि त्याची किंमत समजली तें मशीन अमेरिकन तज्ज्ञ यांत्रिकांनीं अगदीं निरुपयोगी ठरविलें होतें, पण तें टिळकांनीं पसंत करताच ते लोक द्रव्याच्या धैल्याच्या धैल्या घऊन वरचढ करू लागले होते पण टिळकांचा सवदा अगोदरच झाला असल्यामुळें त्याचा निरुपाय झाला शिवाय त्या कारखान्यातील यंत्रकलाप्रणीण लोकाना त्यांनीं अशीं काहीं प्रश्नोत्तरे केलीं कीं, त्यांनाही यादलें हे कोणी तरी जाडे तज्ज्ञ आहेत परंतु पाचा खरा व्यवसायकळताच याचा अद्वितीय बुद्धिमत्तेची तारीफ केल्यावाचून त्याच्यानें राहवलें नाहीं साराच, जो जय अमेरिकेच्या कुबेरी राजिन्यान मिळविला नाहीं तो टिळकांच्या बुद्धिमत्तेनें हस्तगत कला

(४) तसेंच 'आर्किटक हाम इन् दी वंदाज' हें पुस्तक लिहिण्याची त्याची तयारी झाली तव्हा त्यांनीं नुस्तें मॅक्समुलरचें ऋग्वेदावरील मूळ पुस्तक वाचलें होतें त्याच अपुन्या सामुग्रीनें केवळ आपल्या बुद्धिमत्तेच्या जोरावर त्यांनीं उत्तर घुवाला गाठलें दुसरा एक असाच ग्रंथ त्यांनीं केवळ एका महिन्यात लिहिला त्याच्या तीन चार खणांच्या खोलीत पुस्तकाचे मारे आणि कागदाच्या फायली भरून गेलेल्या असत पदवीधर लेखक एकामागून एक सबंध सोळा तास लिहीत असत, परंतु टिळकांनीं त्यांना लिहिण्याचें सांगताना एकाही पुस्तकाचें पान चाळलें नाहीं, किंवा एकादा कागद अवलोकन केला नाहीं ! इतका त्या पुस्तकाताल व फायलींतील विषय त्याच्या ओक्यात पूर्णपणें साठून गेलेला होता हे सर्व तैलबुद्धीचे दाखले नव्हेत अस कोण म्हणेल ?

(५) अमृतसर काँग्रेसचे अगोदर थोडे दिवस लोकमान्य टिळक आणि मि देशपांडे हे मद्रासस गेले होते तेथील काहीं लोकांनीं मि देशपांडे यांना विचारलें कीं, लोकमान्य विलायतेहून आल्यापासून त्याच्यात तुम्हाला काय बदल झालेला दिसत आहे ? तेव्हा मि देशपांडे रिमंतपूर्वक म्हणाले कीं, लोकमान्य आतां ख्रियाशीं जरा जास्त मोकळेपणानें व मिळून मिसळून वागू लागले आहेत परदेशीं जाण्यापूर्वी लोकमान्य ख्रियाचा सबंध येईं तेथें फार सफोच घरीत आणि त्याच्याशीं कधींहि मोकळ्या मनानें बोलत नसत परंतु विलायतेंतील अनेक सुशिक्षित ख्रियाबरोबर त्यांना राजकीय गोष्टींचा सल्ल करवा लागल्यामुळें त्याच्याशीं मोकळेपणानें वागण्याशिवाय त्यांना गत्यंतरच नव्हतें आणि त्याच कारणानें त्याची ती ख्रियाबद्दलची सफोचित वृत्ति आता नाहींशी झाली मद्रासला जाताना



वाटेंत स्टेशनावरून काहीं त्रियाशी राजकीय वाटाघाट ते इतक्या मोकळ्या मनानें करताना पाहून मि. देशपांडे यांना आनंदाश्चर्य वाटलें. त्याच्यात झालेला हा नवा बदल पाहून त्यांना मोठी मौज वाटली आणि तितकाच हर्षहि झाला.

(६) एकदा योगशास्त्रावर भाषण करताना लोकमान्यांनी, शका आली म्हणून खुर्चीवरून उठून आतील खोल्यांतून डिक्शनरी आणून त्यांनी शब्द सांगितला व थराच वेळ भाषण झालें त्या वेळीं सर्व प्राण्यांत मनुष्याला जास्त महत्त्व का, मुषारणेचें मूळ कोठें सुरू झालें, सूक्ष्मावलोकनानें मनुष्याला काय समजलें, विचारशक्तीनें मनुष्यानें काय करून घ्यायें इ विषयावर एका पहिलाशीं चर्चा झाली, त्या वेळीं लोकमान्य म्हणाले, “पाणी दाटाविल्यावर तहान लागलेला ब्रँड जशी ओढ घेतो, तसें मनुष्यानें करून चालणार नाहीं रस्त्यानें जात असताना दोघारून झालेलेल्या बाईकडे मान फिरवून पाहण्याचें मनुष्याला प्रयोजन काय ? हा मनाचा उच्चृसलपणा आहे, याला पूर्ण दागून ठेवण म्हणजेच योग ”

## अनंतानुज

[ टिळक-गुण-कलापावरून ]

१. थें, वॅट्टिस्टाच्या अल्पशक्तीसाठीं पुण्याची गाजलेली फॉन्टारन्स पार पदल्या-नंतर एके दिवशीं लोकमान्यांच्या नित्य सहचारातल्या माझ्या मित्राजवळ गीं लोकमान्यांच्या दिनचर्येबद्दल गोष्ट मादली “लोकमान्य धारा दिवस गप्पा मारण्याशिवाय दुयें काय काम करतात ?” असा मी त्याला प्रश्न केला त्याला या माझ्या प्रश्नाचें धाडजिच आश्चर्य वाटलें, ‘लोकमान्याचें सामान्य सदैन राष्ट्रापार्थावत्त्व चाललेलें अर्तें ते वेगवेगळ्या राष्ट्रापार्थांच्या गोष्टी भिन्न भिन्न

महाकवींच्या कालनिर्णयाची चर्चा त्या समापणात निघाली होती व विद्याभिरुचि असणाराला त्याचा तो सवाद राखित उपयुक्त वाटला असता हा त्याचासवाद चालू होता इतक्यात एकूण प्रातिक परिपदेच्या अदवालाचीं मुफें घेऊन आला लोकमान्यानीं तीं मुफें चाळून टाकलीं, त्यात कोणत्या गोष्टी पहावयाच्या हें त्यानीं अगाऊच ठरवून टाकलें असावें असें मला घाटलें त्यानीं नेमक्या हव्या होत्या त्या दुष्टत्या केल्या त्याच्या मुफ तपासणीत मुत्सद्देगिरीचें प्रत्यतरही होतें प्रातिक परिपदेला हजर असलेल्या दोघा राववहादुराचीं नावें त्यानीं पुफातून गाळलीं त्या राववहादुराच्या हजर राहण्याचा कायदा प्रातिक परिपदेच्या चालकांनीं घेतला, पण सरकारी कगळ त्याच्यावर येऊ नये म्हणून त्याचीं नावें परिपदेच्या रिपोर्टांत नकात, असा भाव त्यानीं व्यक्त केला व तीं नावें खोडलीं पालिसातल्या गुप्त हेरांनीं त्याचीं नावें बदाचित् आपल्या रोजनाम्यात ठिपललीं असतील, पण सदर राववहादुराविरुद्ध आपल्या हातान रिपोर्टांत पुरावा ठेवण योग्य नव्हतें, असें त्यासबर्घीं गोळताना ध्यनि काढला, व तशा प्रकारच्या सूचना आपल्या कामकरी मंडळीला दिल्या. मुफाचें काम झाल्यावर पुन ते भास कालिदासाकडे धळले थोडा वेळ त्याविरुधीं धोलण्यात गेला असेल नसेल तोंच एक गृहस्थ हातात कागदाचें पुडकें घेऊन आला त्या गृहस्थाच्या सधूना सरकारनें अटकत ठेयलें होतें, व त्याच्या मुटकेसहल्या अजाबे कागद त्याच्या हातात होते लोकमान्यानीं त्यावरून एकदा नजर टाकली व तुम्हीं लिहिलेल्या सुंदर इमजी भाषेवर मोहून सरकार तुमचा इष्ट हेतु तडीस नेणार नाही व त्या अर्जात कायद्याचे मुद्दे जसे बळावेत तसे बडलेले नाहीत. आता मी सांगतो त्याप्रमाणें मुद्दे घालून अर्ज लिहा असा जवाब दिला त्या गृहस्थान इमजी भाषेचे किती कोश उल्लेखान्धे करून आपल्या अर्जाची भाषा सजविली होती देव जाण ! लोकमान्याच्या अभिप्रायामुळे त्याची निराशा झाली, तथापि त्याच्या सामण्यातलें तथ्य पटल्यामुळें तो गृहस्थ शेजारच्या पालीत अर्ज तयार करण्यासाठीं निघून गेला पुन लोकमान्य आपल्या मूळच्या विषयावर बोळू लागले तथापि त्याच्या सवादात फिरून खद्द उत्पन्न झाला त्याच्याकडे एक ज्योतिर्विद् पंडित आले. प्रथम त्याच्याशीं काहीं वेळ औपचारिक पण ज्योतिषविषयासबर्घीं धोरलें झाल्यावर लोकमान्यानीं काहीं वैदिक ऋचाचा अर्थ शुद्ध ज्योतिषाच्या ज्ञानानें लावावा लागतो, सायनाचार्यांना त्याचा गार्भितार्थ योग्य रीतीनें उगलडला नाही, असें सांगितलें आपण तुम्हात असताना या ऋचाचा अर्थ ज्योतिर्विद्येच्या अनुरोधानें उकलून काढला व त्याखेरीज त्याचा दुसरा अर्थ लागणें शक्य नाही अशी खात्री करून घेतली, इत्यादि माहिती सांगितली, व सायबतोब उठून त्या अर्थाचें लिहून ठेवलेलें ठिपण आणून आलेल्या ज्योतिर्विदास दाप्तविलें त्याचें लोकांत विवेचन होण्याकरिता लोकमान्य एखादा

छेत्त लिहिण्याच्या विचारात असावे असा त्यांच्या बोलण्याचा रोख होता ज्योतिर्विदांचा व लोकमान्यांचा खदर विषयाबद्दल खल खालला होता, इतक्यात एक सुप्रसिद्ध पाली भाषाभिराकडून बौद्धधर्मातल्या ग्रंथातील मूळ उतान्यांचा कागद घेऊन एक मुलगा आला गीतारहस्वावल्या एका मुद्दपाच्या खुलाशासाठी त्यांना या उतान्याची जरूर होती व त्यांच्या हयातीत गीतारहस्याची दुसरी मुघारलेली आवृत्ति काढण्याचा योग आला असता तर त्यांनी या उतान्यांचा उपयोग करून घेण्याचें ठरविलें होतें, असा त्या उतान्यावरून निघालेल्या वादविवादाचा आरंभ होता.

मी लिहलेली बरीच हकीकत सुमारे तीन तासात घडलेली आहे. तिच्यातील ठळक गोष्टींपरीज बारीकसारीक कामाची ध्यवस्था ते शाहतच होते.

### चिंतामण विनायक वैद्य

[ एन्. ए. एल.एल. बी., लोकमान्यांचे झेझें, रामायणमहामारताचार्य, कल्याण, ]

( १ ) लोकमान्यांचा महामारताचा परिचय पारच दाढगा होता. त्यांनी महामारत सप्तम तीनदा शरी बाचलें असाचें आणि तें मोठ्या चौकस दृष्टीनें. आणि त्या त्या विशेष गोष्टी लक्षात त्यांच्या आल्या त्या त्यांच्या डोक्यात स्मरणशक्तीने नेहमीं जप्यत तयार असत लोकमान्यांनीं कधीं एखादें नाट्युक ठेविलें होतें असें मला वाटत नाहीं त्यांच्या आवाढव्य वाचनाचें नोट्युक त्यांचीं प्रचंड स्मरणशक्ती होती असें मला वाटतें, यामुळें त्यास कोणत्याहि वेळीं अद्भुत पद्धत नसे घट्ट दिशीं माण लक्षात येऊन 'अमुक श्यात अमुक ठिकाणीं आहे, पहा पाहू' असें म्हणण्याचा त्याचा विलक्षण अधिकार होता महामारताचा उपसहार मी 'सरदार गदा'त दोनतीन माहिने पाहून लिहिला. त्या वेळीं लोकमान्य विरोल केससबधानें तेंपच मुदेवानें होते रात्री आमच्या तिकटच्या फूडच्या गप्पा चालत, त्यात ते माझ्या मपाविषयीं गोष्टी बोलत रयाचें यज्ञ खाल आहे असें मी एका प्रसंगीं

साधन मिळतें ही गोष्ट तुम्हास ठाऊक आहे काय आणि याचा प्रयत्न तुम्ही उप-  
सहारान केला आहे काय ? ” मला ही गोष्ट ठाऊक नसल्याने मी ‘नाही’ म्हटलें  
व ‘कोठें उल्लेख केला आहे’ असें विचारलें. तेव्हा त्यानीं “ उद्योगपर्वोत् श्रीकृष्ण  
शिष्टार्हस जाण्याच्या वेळीं मीमांच्या सोंदीं जें भाषण घातलें आहे त्यात ‘चीनाना  
घोतमूलक’ असा उल्लेख आहे. हा घोतमूलकोण हें तुम्ही पहा ” असें उत्तर दिलें.  
हा प्रसंग मी वाचला होता परंतु मीमानें आजपर्यंत अठरा कुलागार राजे झाले असें  
म्हणून याची जीं नावे दिली आहेत तीं सर्व काल्पनिक होत असें माझे मत झाल्याने  
मी नावाकडे लक्ष दिलें नव्हतें परंतु काल्पनिक गोष्टी सांगताना मध्यें एखादी खरी  
गोष्ट येते. सर्वच एवढें प्वालत नाही, त्यात थोडेंबहुत सत्याचें मिश्रण पाहिजे, या  
न्यायानें या यादीकडे पाहिलें पाहिजे होतें याशिवाय भारती मुद्र मुमार् ६. स.  
पूर्वी ३००० वर्षे झालें. तेपूनच्या किंचदुना त्यापूर्वीच्याहि काळाच्या इतिहासात  
तेव्हापर्यंत हिंदुस्थानच्या निरनिराळ्या देशात कोण कोण राजे झाले ही माहिती  
हल्लीं मुळांच मिळत नाही ती ६ स. पूर्वी ३०० च्या वेळीं प्राचीन पुराणा-  
वरून किंवा दत्तकयावरून सोतीलामाहित असावी तेव्हा त्यानें सर्वच कल्पित  
लिहिलें असेल असें मानण्यास आधार नाही. ह्या गोष्टी गत मन्वतराच्या किंवा  
मनिष्य मन्वतराच्या नाहींत, त्या कल्पितच होत हा निश्चय असो तर ही  
कुलागाराची यादी येथें सर्व देणें जरूर नाही उद्योगपर्व अ. ७४ त श्रीकृष्ण  
शिष्टार्हस जातेसमयीं मीमानें केलेल्या भाषणात हे श्लोक आहेत.

अष्टादशो मे राजानः प्रख्याता मधुसूदन ।

ये समुच्चिच्छिदुर्भातीन् सुहृदश्च सखांधयान् ॥ ११ ॥

त्यानीं आपली सर्व जात व बांधवासह मित्र, याची आहुति माढणात दिली  
असे हे अठरा राजे प्रसिद्ध आहेत त्यात

आजयिंदुः सुवीराणां सुराणामुपार्द्धिक ।

अर्कजश्च यलाहानां चीनाना घोतमूलकः ॥ १४ ॥

असा एक श्लोक आहे तेव्हा चिनीच्या इतिहासातील ही गोष्ट सांगितली आहे.  
चिनी नावें फारच चमत्कारिक असतात त्याचा आणि घोतमूलक याचा मेळ कसा  
जमावा ! तथापि चिनीचा प्राचीन इतिहास यां त्यानंतर मुहाम कादून पाहिला, परंतु  
त्यात मला चागलेंसे पश्र्च आलें माहीं. चिनीच्या इतिहासात ६ सनापूर्वी ३००  
किंवा २०० च्या मुमारास राज्यक्रांति होऊन एक नवीन बादशाही सुरू झाली  
असें दिसतें, परंतु ती कशी झाली ? कुलातक कोण राजा झाला, त्याचें नाव  
घोतमूल या नावाशीं धन्यदृष्ट्या किंवा अर्थदृष्ट्या जुळतें किंवा नाही याचा छद्म  
मला लागला नाही. त्याप्रमाणें मी लोकमान्यास सांगितलें, परंतु त्यांनाहि या  
ळीं या गोष्टीचा खोल पत्ता लावण्याची प्रसन्न व इच्छा नसल्याने त्यानीं हा

प्रयत्न केला नाही. त्यामुळे या गोष्टीचा उल्लेख महामारताच्या उपसंहारात मी केला नाही. हा गोष्ट जिज्ञासु वाचकापुढे ठेविली आहे. “ कालोद्भूय निरवधिर्विपुला च पृथ्वी ” केव्हा तरी ही गोष्ट संशोधकाच्या उपयोगी पडेल म्हणून लिहून ठेविली आहे.

आता दुसऱ्या एका गोष्टीचा उल्लेख करतो. महामारताच्या काळासंबंधाने लोकमान्याचें व माझे ऐक्यमत आहे हे प्रसिद्ध आहे किंबहुना महामारत अथ इ. स. पूर्वी ३०० पासून २५० किंवा त्या सुमारास झाला हें माझे मत त्यांनी ठामनिर्देश करून आपल्या भगवद्गीतेच्या जगप्रसिद्ध गीतारहस्यात मान्य केले आहे भारती युद्धाच्या काळासमर्था मान्य मतभेद होता व अजूनहि आहे. 'महामारत ए किटिबिस्तम' या इंग्रजी पुस्तकाचें परीक्षण त्यांनी केसरीत पाच राहा लेखात केलें, त्यात हा मतभेद त्यांनी नमूद केला. पुराणांतील पिढ्या विश्वसनीय नाहीत, मेव्यात्येनिसने सांगितलेल्या पिढ्या विश्वसनीय आहेत, असे माझे मत असून लोकमान्यांनी उलट पक्ष स्वीकारला आणि भारती युद्धकाल इ. स. पूर्वी ३००० न मानता इ. स. पूर्वी १४०० च्या सुमारास मानला यानंतर कित्येक वर्षांनी 'भारती युद्धकाळाचें वैदिक प्रमाण' हा माहा निबंध मी प्रसिद्ध केला आणि तो डेफन कॉलेजात मी वाचला त्या वेळी त्याकडे लक्ष गेलें. शतपथ ब्राह्मणाचा काळ इ. स. पूर्वी ३००० हा येतो असे कै शंकर बाळकृष्ण दीक्षित यांनी 'वृत्तिका धेट पूर्वस उगयतात' या ज्योतिषविषयक धाक्यावर गणित करून ठरविलें होतें. तो आधार मुख्यत माझ्या प्रमाणाचा आहे. या मूळ आधारावर सातवळी अशी बसते की, शतपथापूर्वी संपूर्ण ऋग्वेद, कारण त्यात सर्व ऋग्वेदाचा एकदर न्वासाह उल्लेख आहे ऋग्वेदातील सूक्तार्ते देवापि आणि शतनु हे बध्नु, तसेच सोमक व साहदेव्य हा हुपदाचा पणजोबा, त्याचा उल्लेख एकदोन खूर्तात आहे. तात्पर्य, ऋग्वेदाच्या कालाच्या अर्ती भारती युद्ध भीष्म-हुपदाचें ठरत. या प्रमाणाबद्दल एके वेळी लोकमान्याचें व माझे आपण झालें त्यात ते म्हणाले, " शंकर बाळकृष्ण दीक्षित यांनी आपल्या ऑटिक्क्रीममध्ये शतपथ ब्राह्मणाच्या काव्यासंबंधी लेख लिहिला तो माझ्या समक्ष लिहिला. तो मला पूर्णपणे मान्य आहे की नाही हें मी अद्याप ठरविलें नाही वृत्तिका धेट पूर्वस उगयतात हें प्राचीसाधनाचे एक गमन कित्येक ग्रंथांमधील घेतलें आहे तें केवळ परंपरागत.

राजकीय -रिश्चितसिबधानें सर्व दिवस अविधात मेहनत करणाऱ्या पुरुषांनं प्रार्थनाघनाचा नियम शुल्कसूनात किंवा इतर ठिकाणीं वसा सांगितला आहे या गणितमिश्र ज्योतिषाच्या गहन विषयात डोकें घालण्याची व निश्चय करण्याची शक्ति व महत्वाकांक्षा ठेवावी हें त्याच्या सर्वव्यापक बुद्धीचं निदर्शक होय

असो याप्रमाणें हा विषय पूर्वविषयासारखा अर्धाच राहिला आहे माझ्या समजुतीनं जोंपर्यंत शंकर बाळकृष्ण यांनीं केलेलें गणित व त्यावर बसविलेला शतपथब्राम्हणाचा काळ कोणी मोडिला नाहीं, तोंपर्यंत भारतीय युद्धकाल ठोकळ मानांनं इ स पूर्वी ३१०० असाच मानला पाहिजे मी ठोकळ मानांनं म्हणतों याचें कारण इ स पूर्वी ३१०१ हा कलियुगारभ गणितगतच आहे असें जें लोकमान्याचें मत होतें तें मी पूर्वी जरी मान्य केलें नव्हतें तरी पुढें पुढें मान्य केलें, आणि तें मी लोकमान्यास एके प्रसंगी सांगितलेंहि ते कारण ही अगदीं नक्की तारीख इ स पूर्वी ३१०१ चैत्र शुद्ध १ कलियुगारभाची, त्या वेळचे ग्रह गूढ मध्यम भोगाचे होते या सिद्धान्तावर काढली आहे, अस ने कोणी म्हणतात तें मला मान्य नव्हतें आणि असा सिद्धांत कोणी स्वकपोलकल्पित करू शकत नाहीं व तशी प्रत्यक्ष ग्रहाची स्थितीहि नाहीं हें प्रसिद्धच आहे परंतु दस्तरी यांनीं केलेल्या एका गणितावरून तुझ्या प्रकारान हा काल गणितगतच हाक शकतो हें माझ्या लक्षात आलें कल्पाभर्मी ग्रह गूढभोग एकचंद्रमयित होते ही कल्पना करणें शक्य आहे आणि कोणत्याहि वर्षी प्रत्यक्ष गृहस्थिति घडून मागें गणित करून सर्वग्रहगूढभोग कधीं होतो, हें गणितानें काढता येईल म्हणजे गणिताच्या वर्षी कल्पाभर्मा किती वर्षे झालीं हें निश्चित झालें म्हणजे इहर्षीचें कलियुग कधीं सुरू झालें हेंहि त्यावरून निघालें असो मध्यम गूढभोग कल्पाभर्मी ग्रह होते ही कल्पना चुकीची व हें गणित चुकीचें हें जरी ठरतें तरी, कल्पाभर्मी जर काढता येतो तर त्याबद्दल इहर्षीचा कलीचा आरंभही काढता येईल, आणि त्याप्रमाणे मी लोकमान्यास अ पलें मत या बाबतीत बदललें आहे असें सांगितलें ही गोष्ट आश्चर्याकाक नव्हे किंधुना, लोकमान्याहि आजलें मत बदललें असल्यास तसें सांगत मी पूर्वी एके प्रसंगी सांगितलेंच आहे कीं, 'अयाति भद्रयोपेत' इत्यादि श्लोकांत अयातिशब्द सन्यास न घेणारा अशा अर्था प्यावा असें माझें मत आहे तें बरोबर आहे अप्रयत्नवान् हा अर्थ बरोबर जुळत नाहीं, गीतारहस्याच्या पुढच्या आवृत्तीच्या वेळीं हा अर्थ मी देखून, असें लोकमान्य दिवसगत होण्यापूर्वी पंधरा दिवसच अगोदर मला म्हणाले होते प्राचीन गोष्टींचा प्रेमी आणि इतका खोल अभ्यास केलेला व माहितगारीचा विद्वान् पुरुष महाराष्ट्रांत काय पण हिंदुस्थानात राहिला नाहीं असें पाहून बार्डेट वाटतें त्याच्या पुण्याईनें यापुढें कोणी तरी महाभारत, वेद, गणित, ज्योतिष यांचा व्यासंगी भागताभिमानी पुरुष उत्पन्न होईल अशी आशा प्रदर्शित करून हा लेख पुढा करतो

(२) १९०५ साली बनारसेस काँग्रेस झाली त्यावेळी राष्ट्रीय शिक्षणाचा अश्र प्रथम पुढे आला हें प्रसिद्ध आहे. त्या वेळी देशातील सर्व पुढाऱ्यांनी राष्ट्रीय महाविद्यालय किंवा विद्यापीठ बनारसेस निघावे आणि त्यांत आम्ही शिकवण्यास तयार आहो! अशी आश्वासने दिली. पंडित मदन मोहन मालवीय यांनी हा प्रश्न हाती घेतला आणि नेटाने सिद्धीस नेला हें प्रसिद्ध आहे. पण या उद्योगांत राष्ट्रीय शिक्षणाचें महत्त्वाचें ध्येय सुटलें. सरकारी किंवा निमसरकारी मदत घेतल्यास स्वातंत्र्य नाहीतें होईल आणि अर्थात राष्ट्रीय शिक्षणाची तेजस्विता आणि उप-युक्तता राष्ट्रीय दृष्टीने कमी होईल असे लोकमान्यांचें स्पष्ट मत मला त्या वेळी कळलें. कारण जेव्हां पंडितजी फंड जमविण्याकरितां मुंबईकडे आले त्यावेळी मी लोकमान्यांना विचारलें की, आम्ही कशी मदत करावी. तेव्हां लोकमान्यांनी स्वच्छ घांगितलें की, पंडित मालवीय यांचें ध्येय बरील बाबतीत बदललें आहे. तेव्हां आपणच त्यांना मदत करता येणार नाही.

(३) 'मध्ययुगीन भारता' चा पहिला भाग लिहून इंग्रजी दस्तलिखित त्यांस मी एकदा दाखविलें. त्यांत कोठेंच असे वाक्य आलें होतें की, 'हिंदुस्थानचें स्वातंत्र्य, पानिपतच्या संग्रामांत पृथ्वीराजाच्या वेळी पुनः परत मिळणें अवश्यच आहे अशा रीतीने नष्ट झालें.' हें वाक्य वाचोत असता लोकमान्यांच्या चेहऱ्यावर उद्देश स्पष्ट दिसू लागला आणि ते मला म्हणाले, "Never to regain it. हें कशाला लिहितां ?" लोकमान्यांचें भरतभूमीवरील निःसीम प्रेम आणि हिंदु-स्थानच्या भावी स्वातंत्र्यप्राप्तीचा दृढ विश्वास यांचें स्पष्ट चित्र त्यांच्या चेहऱ्यावर आणि त्यांच्या या लहानशा प्रश्नांत दृग्गोचर होत होतें. मी लागलीच तें वाक्य ओढून टाकलें हें सांगावयास नको.

अनुमाडि व सहा घेण्याकरिता मी व रा. कशाळकर एके दिवशी त्याचेकडे गेलों. त्या वेळी ते नुसता एक सदरा अगात घालून आपणमुखीवर बसले होते. मी आमची ठरलेली योजना त्यांना सांगितली व ती ऐकून घेतल्यावर पत्राचा विस्तार व व्यापकपणा यास अनुलक्षून ते म्हणाले की, 'प्रत्येक जिल्ह्यास अशा प्रकारचे एक तरी वागल्या सन्नेने व उत्साहाने चालणारे पत्र आवश्यक आहे. सातारा जिल्हा मोठा आहे, तेव्हा सगळ्या जिल्ह्यांची संघटना करून लोकमत तयार करण्याची तुमची कल्पना चांगली आहे व त्या दृष्टीने तुम्ही आपल्या पत्राचा व्याप वाढविल्यास चांगले होईल.' हें ऐकताच मी म्हणालों, 'पण आपली सहानुभूति पाहिजे' तेव्हा एकदम मोठ्या व खड्या आवाजात ते म्हणाले, 'तुमच्या पत्रासंबंधाने माझी सहानुभूति नव्हती कधी?' हे शब्द त्यांनी इतक्या परिणामकारक रीतीने उच्चारले की, त्यापुढे त्यासंबंधाने जास्त बोलण्याचे घाडस मला करवेना. तथापि काहीं मिनिटे थांबून मी म्हटलें, 'पूर्वापार आपली सहानुभूति आहेच, परंतु आम्ही नवीन व तरुण माणसे आहो व प्रसिद्ध परंतु काहीं दिवस बंद पडलेल्या एका तालुका पेरचे पुनर्रज्जावन करण्याची ही याच असल्यामुळे आपणासारख्यांची सहानुभूति व सहामसलत घ्यावी असे वाटलें' तेव्हा ते म्हणाले, "ठीक आहे. तुम्ही बेलाशक कामाला लागो व काम करून दाखवा" इतक बोलणें झाल्यावर आम्ही त्याचा निरोप घेऊन त्याच्या सहकार्या बोलण्याचे कौतुक करीत घरी गेलों. त्याच्या बोलण्याने आमचा उत्साह द्विगुणित झाला व आम्ही योजिलेल्या कार्यास लवकरच सुरुवात केली.

(२) मानतर लोकमान्याकडे जाऊन त्याची सहामसलत घेण्याचा दुसरा प्रसंग आमचेवर (मी व रा. कशाळकर) १९०६-७ सालच्या दरम्यान लॉर्ड लॅमिंग्टन मुंबईचे गव्हर्नर असताना आला होता. हे लॉर्डसाहेब एका दुष्काळ प्या साली महाडास गेले असताना तेथील लोकांनी त्यास मानपत्र दिले. त्यास उत्तर देताना त्यांनी काहीं अप्रसुद्ध प्रकारची भाषा वापरून मानपत्र देणाऱ्या लोकांचा उपहास करून त्याच्या (दुष्काळजन्य) दुखावर श्रागण्या दिल्या होत्या. त्या प्रसंगास अनुलक्षून 'प्रतोदा' मध्ये कणक्षणीत टीका आली होती. तिने त्या वेळेचे कलेक्टर व डि. मॅजिस्ट्रेट मि. चक्रवर्ती यांची तन्हेत गरम होऊन त्यांनी '१२४ अ कलमाला' तुमचेवर खटला का करू नये याचे कारण दाखवा' म्हणून नोटीस काढली. तेव्हा त्यासंबंधाने पुढे काय करावयाचें हें ठरविण्याचे बाबतीत सहा घेण्याचे हेतूने मी व रा. कशाळकर बळबतराचाकडे गेलों. त्या वेळी ते दोन प्रहराचा उपहार करीत होते. म्हणून आम्ही त्याच्या बसावयाच्या सोलीच्या शेजारच्या दालनात बसलों. तेथे त्याचे एक मदतनीस बसले होते त्याच्याशी आम्ही सदर विषयासंबंधाने वाटाघाट सुरू केली. त्यात असा एक प्रश्न उपस्थित झाला की, सदर बाब झुलक असल्यामुळे स्पेड प्रदर्शित करून



मोकलें व्हावें कीं काय ! याविषयीं तुमचें मत काय, म्हणून मी त्यांस विचारलें तेव्हां ते म्हणाले, ' यासंबंधानें मत देणें घोक्याचें आहे. हें ज्याचें त्यानें ठरविलें पाहिजे. खेद प्रदर्शित न करतां काम चालवा म्हणून जर मी सांगितलें तर मी मर दिल्यासारखें होईल. तेव्हां मी तसें कसें सांगूं ! याप्रमाणें बोलणें होतें न होतें तोंच बळवंतराव तेथें आले व त्यांनीं ' काय करणार ! ' म्हणून पृच्छा केली. तेव्हां मी म्हटलें, ' आपण मुचवाल तें करू ' तेव्हां ते ठासून म्हणाले, " त्यांत काय विशेष आहे ! कोणी तरी वकील अलियागेस पाठवा व त्याच्या-मार्फत आपलें म्हणणें दि. मॅजिस्ट्रेटपुढें मांडा म्हणजे झालें. नोटीस बेकायदेशीर आहे व ज्या मजकुरावरून ती काढली आहे तो खटला करण्यासारखा किंतपत आहे याची शंकाच आहे. तथापि आपली याजू पद्धतशीर रीतीने दि. मॅ. पुढें मांडणें जरूर असल्यामुळें वकीलामार्फत तसें करा, स्वतः जाऊ नका; कारण न जाणो त्याच्या हद्दींत गेल्यात अरेस्ट करण्याची त्याची इच्छा असल्यास आयतेंच त्याच्या हातीं लागाल व अडकून पडाल. " इतकें बोलल्यावर आमच्या विनंती-वरून त्यांनीं एकदोन वकिलांचीं नांवें सुचविली व त्यांपैकीं एकास पुढें आम्ही कुलाब्याच्या दि. मॅजिस्ट्रेटकडे पाठविलें व रा. बळवंतरावांच्या अपेक्षेप्रमाणें तें उकरण उभयतांची मुलाखत झाल्यावर आपोआप मिटलें. या बाबतींत अचूक व निश्चित प्रकारचा सल्ला बघकन् त्यांनीं दिल्याबद्दल आम्हांस त्यांचें कौतुक वाटलें व त्यांच्याविषयींची आदरभावना जास्त इट झाली.

(२) १९०८ साली नाट्यकलासंस्कार म्हणून विनोदी पुस्तक मी प्रसिद्ध केले. ते वाचावे म्हणून लोकमान्यास प्रिन्टि केली तेव्हा 'वेळ होत नाही' म्हणून ते म्हणाले त्यावर मी म्हणालो की 'कदाळा आला असता लाइट रीडिंग (मंदूस शीण न देणारे) म्हणून वाचावे' त्यावर लोकमान्य म्हणाले की, "मी लाइट रीडिंग म्हणून जे वाचतो ते इतरांच्या मानाने किती भारी असते हे तुम्ही पाहिले म्हणजे तुम्हास माझे म्हणणे पटेल !"

(३) मुंबईस दैनिक राष्ट्रमत पत्र दिघाल, तेव्हा त्यातील व्यवस्थेसंबंधाने तक्रार करण्याकरिता काही तरुण मंडळा त्याजकडे गेली होती तेव्हा मी तेथे होतो. गोष्टी होताना एकांनी त्यास प्रश्न केला की, "तुमच्या मागे तुमचे कार्य सभाळणारे इसम कोणी तयार करित आहा काय ?" त्यावर ते म्हणाले "अशा माणसच मिळत नाहीत \* \* \* हे एल्एन् वी गृहस्थ मजबूत काही महिने होते परंतु पुढे ते येथून जाऊन वकिली करू लागले दुसरे एका प्रॅज्युएन्स मी ३० रुपये दरमहा देऊन ठेविले आहे त्यास मा एक पुस्तक वाचण्यास सांगितले परंतु दोन महिने झाले तरी त्या पुस्तकासंबंधाने मजबूत त्यानी गोंड वादली नाही की दुसरे काही विचारले नाही. आर्थी कोणी येतच नाही व आले तरी त्यांना अभ्यास करायला नको एकदम सणसणीत लेख लिहावयास पाहिजे "

(४) हल्ली पूर्ण अनत्याचारसांप्रदायात असलेले एक गृहस्थ पूर्वी गुप्त सत्याप्रिय लोकांचे आदरस्थान म्हणून समजले जात असत हे गृहस्थ व इतर काही मंडळी लोकमान्याच्या येथे चर्चा करित बसली असता निरनिराळ्या चळवळी व त्यांचे यशापयश याच्या गोष्टी चालव्या होत्या त्या वेळी हे गृहस्थ एरदम म्हणाले, "ते काही नाही असल्या ह्या चळवळींनी काही व्हावयाचे नाही" त्यावर लोकमान्य त्याचा शेत ओळखून म्हणाले 'मला सगळे ठाऊक आहे पण माणसे तयार कोठे आहेत ? शतावर शार घेऊन तयार आलेली मला ५०० माणसे दाखवा म्हणजे मी वाटेल त्याला तयार आहे '

(५) लंडॉचे मुखवर्तीस माझे एक बंधु जर्मनीत होत, तेथून मुद्रून ते येथे आले, तेव्हा त्याचा सहाय येऊन काही महिने सरकारने त्यांना डिफेंस ऑफ इंडिया ऑन्गारमर्ग तुरुंगात ठेविले होते त्यासंदर्भा मी लोकमान्यास सहाय विचारण्यास गेलो होतो बाल्ता बोलता ते म्हणाले, 'कोही फ्रांसिकारक हिंदी लोक परदेशात राहून चळवळी करतात, त्यामुळे सरकारस सहाय येतो' असे म्हणून एका बंगाली मनुष्यासंबंधाने सरकारद्वारा असलेल्या माहितीच्या टिपणाची एक अरस्तू प्रत त्यानी मला काढून दाखविली (त्या टिपणातील माहिती आता माझ्या लक्षात नाही, परंतु सदरहू बंगाली गृहस्थ श्री सरोजिनी नायडू याचे बंधु होते असे वाटते) हे टिपण सरकारातील अगदी गुप्त ठिकाणच्या

टिपणापैकीं होतें लोकमान्याचें बातमीसाठीं किती खोलपर्यंत पसरलें होतें हें ह्यावरून दिसून येतें व हिंदुस्थानातील उघड किंवा गुप्त रीतीनें कार्य करणाऱ्या सर्व शक्तीचा यथायोग्य अदमास त्या वेळीं लोकमान्याशिवाय दुसऱ्या कोणा हिंदी इसमास असेलसें मला वाटत नाही.

(६) मिसेस अॅनी बेन्ट ह्या रोज १६ ते २० तास काम करितात असें एकदा कोणी लोकमान्याच्या समोर म्हणलें, तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, “ज्याला मोठा मनुष्य व्हावयाचें असेल त्यानें काम संपादन केलें पाहिजे पुष्कळ काम केल्याशिवाय मोठेपणा येत नाही व आलेल्या टिकत नाही ”

## महादेवशास्त्री दिवेकर

[ प्रबुद्ध विचारपी जुनें श्रीसमयं विद्यालय व प्रचारक मागपाठशाळा, वाई ]

(१) १९१६ सालीं बेळगावास प्रांतिक परिषदेस जाताना कुडची स्टेशनवर मी त्याच्या डब्यात शिरलों पुढें विकोढीपासून प्रदोक्ष स्टेशनावर त्याच्या स्वागत्ताची अतिशय गर्दी हाऊ लागली प्रत्येक स्टेशनवर खाली उतरण, पानमुपारीचा स्वाकार करणें आणि घड्याळुकींत जाणें येणें यामुळें त्यांना त्रास होऊ लागला. मी म्हणलें, दादा ! आतां गर्दीत बसूनच आपण पानमुपारी घ्यावी कारण जाण्यायेण्यापासून आतणास त्रास फार होतो ” तेव्हा ते म्हणाले, “लोकांचा विरस करण्यावेधा आपणाला याडासा त्रास झालेला पत्करला ”

(२) १९१७ सालच्या कलकत्ता कॉंग्रेसकरिता “होगरुल ” स्पेशल निघाली होती मनमाड स्टेशनवर मी त्याच्या डब्यात शिरलों कॉंग्रेसहून परत येताना मलाही नागपुरास कीर्तनसमेलनास जावयाचें होतें व कीर्तनसमेलनाच अध्यक्ष लोकमान्य असल्यामुळें मला त्याच्याशीं पुष्कळ वाटावयाचें होतें कीर्तनसभे सवयीं व समेलनात ठराव कोणते करावयाचे याबाबदल त्याची माझी पुष्कळ चर्चा झाली प्राशपाठशाळेंत आगदी येलेल्या विनाराचें व अम्यासाचें टाचणहि त्यानीं काळजीपूर्वक वाचल यानंतर अनेक गोष्टी निघाल्या, त्यात नुकत्याच निघालेल्या एका सभेसवधी, विशेषत उत्पादक व्यक्तीविषयी आणि लोकमान्यानीं त्यांना दिलेल्या सर्दिकीटाविषयी चारदोन गोष्टी विचारल्या लोकमान्य जरा पतापानें म्हणाले, “अहो ! मला कोण मनुष्य बघा आहे हें ठाऊक नाही असें समजता काय ! मी प्रत्येक मनुष्याच्या गुणावगुणाची पारख करून आहें आहे

त्या स्थितीत त्याचा काय उपयोग करून घेता येईल हेंच पहात असार्हे आणि तुम्हालाहि सत्येचें काम चांगलें करावयाचें असेल तर हेंच केलें पाहिजे.”

(३) नागपूरच्या कीर्तनसभेलास लोकमान्य टिळक आले, त्या वेळीं स्वराज्य-शिष्टाईच्या दोन्यात आगगाडींत त्यांच्या पायास दुखापत झाली. घनतोळीत सभेलाचा मंडप होता. लोकमान्य हें लाव बुद्दीच्या बगल्यात उतरले होते. सभेलाच्या पहिल्या दिवशीं अभ्यक्षाचें मापण केल्यावर लोकमान्य गेले. दुसरे दिवशीं विषयनियामक कमिटीस पायामुळें व गावात सकाळीं मिखणूक निघाली त्या वेळीं मानगड झाल्यामुळें लोकमान्य येऊ शकले नाहींत. सभेलाचे ठराव करावयाचे होते यात एकवाक्यता काहीं केल्या होईना. कृष्णशास्त्री तेलगानी, हरिदासाना ‘तुमच्यावरही आपत्ति आहे बरे !’ असा डेंजर सिग्नल दाखविला. सगळाच विचार गोत्यात येणार म्हणून दुपारीं मी लोकमान्याकडे बुद्दीच्या बगल्याकडे गेलों. दादाशास्त्री कापरकर वाट पाहतच होते. आम्ही जाऊन लोकमान्याना सगळा प्रकार निवेदन केला व ‘आपण नाहीं आलातर हें सगळें आगाशीं येतें’ असें सांगितलें. लोकमान्य झाले, ‘माझा पाय कितीही दुखत असो, मी सभेलाकरितां आलों आहे. आणखी दान दिवस सभेला लाचलें तरी चालेल. तुमचीं कीर्तनें चालू घात. उद्या सध्याकाळीं मी रास येतो व सभेलाचें काम पूर्ण करितों दिवसाचा किंवा वेळाचा प्रभ माझ्यापुढें नसतो फक्त कार्याचा असतो. तेव्हा तुमचें काम केल्याशिवाय मी काहीं जात नाहीं.’ दुसरे दिवशीं सायंकाळीं लोकमान्य सभेच्यापूर्वीं एक तास आले. विषयनियामक मंडळात बर्बा केली व “न वदेतू यावनी भाषा” असे म्हणणाराचें समाधान केलें, व शिफारसीच्या ठरागस अनुकूलता घेतली.

(४) चिकोडी येथें पाहली वेळगाव जिल्हा परिषद झाली. वैष्णवस्वामी त्या वेळीं तेथें होते रीतारहस्यासगर्भी वाद करण्याचाच त्याचा हेतु होता. स्वामींच्या मुक्तामी २।३ तास वाद झाला, त्यात काहींच निष्पन्न अस झाल नाहीं घरी आल्यावर मी लो० टिळकाना विचारिलें कीं, ‘या वादातून काहीं निष्पन्न झालें नाहींच, पण उलट आपणाला त्रास झाला.’ लोकमान्य म्हणाले, “आम्हा नवीन मुशिक्षिताची विचारसरणी, विषय मांडण्याची शास्त्रीय पद्धति आणि अर्वाचीन एकदर जग काय आहे याची कल्पना, जरी एवढ्या वादावरून स्वामींना व त्यांच्या आश्रित शास्त्र्यांना आली तरी मी माझ्या अमाचें सार्थक झालें असें समजेन.”

(५) वेळगाव जिल्ह्याची दुसरी परिषद दायणी येथें झाली. गणेशनाटीच्या मंडळीचा लोकमान्याना आपल्या गावीं नण्याचा फार आग्रह होता. लोकमान्याच्या भोंवतालाचे कोणतेही गण हजर नसताना मी त्याची भेट घेतली. त्यानीं गणेशवाडीस वेण्याचें कवूल केलें. दायणीतून गणेशवाडीस जाऊन शेडवाळ स्टेशनवर रात्री

८ वाजतां Poona Mail गांठावयाची होती. सभेचें काम दोनप्रहरां १ वाजेपर्यंत लांबलें. बराच उशीर झाल्यामुळें माझी फार त्रेधा उडाली. समा संपून लोकमान्य विन्हाडीं जातात तोंच मी त्यांना भेटलों. लोकमान्य म्हणाले, 'आतां मी माझ्या स्वाधीन आहे. शौच, खान, जेवण सर्व अर्ध्या तासांत आटपतों; मोटार घेऊन या.' आश्चर्याची गोष्ट ही कीं, लोकमान्य अवघ्या २० मिनिटांत बरील सर्व गोष्टी आंवरून माझीच वाट पहात होते. अंतुकाका फडणिसांनाच येण्यास उशीर लागला. तात्पर्य इतकेंच, एकदां अमुक एक कार्यक्रम करावयाचा म्हणजे लोकमान्य त्यांत निरलस व दक्ष असत.

( ६ ) मोटारचा रस्ता फक्त कागवाडपर्यंत होता. तेथून पुढें सारखट गाडीतून जाऊ लागलों. रस्ता खराब असल्यामुळें गाडींत फार दिसके बसू लागले. मी म्हटलें, 'आपल्याला आज बराच त्रास होतो आहे;' लोकमान्य म्हणाले, 'अहो आगगाडीचे डबेबुद्धां यापेक्षां जास्त हलत असतात. त्रास हा सर्वत्र आहेच. आवडीचें काम असलें म्हणजे त्रास वाटत नाही इतकेंच.'

( ७ ) गणेशवाडीस गेल्यावर लोकमान्य आधीं गणपतीचें दर्शन घेऊन नंतर व्याख्यानास आलें. दर्शनास जातांना दुतर्फा आरत्या घेऊन स्त्रिया उम्या होत्या. तो दिवस दिवाळीचाच होता. लोकमान्य प्रत्येक आरतति रुपरुपाया टाकीत चालले होते. २०/२५ आरत्यांत ओवाळणी टाफल्यावर तैथील व्यवस्थापकांचें नजरेस ही गोष्ट आली. ते लगेच लोकमान्यांकडे झाले व 'आपणास जावयास उशीर होईल' असें सांगून त्यांनीं ओवाळण्या पुढें बंद केल्या.

( ८ ) देशभक्त गंगाधरराव देशपांडे यांच्या अण्यसतेखाली चांदा येथें जिल्हा-परिषद होती. बर्षां येथून चांदाला येण्याची Railway line ही बघातयाच आहे. लोकमान्य सकाळी निघाले ते सायंकाळी ४ वाजतां चांदा स्टेशनवर आले. वाटेंत बरोडा स्टेशनवर इतर सर्व मंडळींचें जेवणेंसार्णें झालें. लोकमान्यांचें मात्र खानदेखील झालें नव्हतें. चांदा स्टेशनवर अतिशय गर्दी स्वागतार्थ जमली होती. स्टेशनवर चमत्कार असा झाला कीं, जे स्वयंसेवक लोकमान्यांच्या भोंवतीं गद्दीं मोडण्याकरितां होते, तेच त्यांच्या अंगावर पट्टें लागले. पर उन्हांत निघालेली मिरवणूक ५ वाजतां थायसादेव देगमुखांच्या घरी आली. लोकमान्य घर गेले व बरा स्वस्थ बसले. अंतुकाका जखम धुवू लागले. इतक्यांत खानास खातून पाणी आलें. लोकमान्यांना त्या दिवशीं अतिशयच त्रास झालेला दिसला. मी म्हटलें, 'आतां या मिरवणुकी योगी बंद केल्या पाहिजेन.' लोकमान्य म्हणाले "अहो, अजून कामच्या लोकांत तारतम्यच नाही. आज सकाळी नागपूरची सर्व मंडळी माझ्या दळ्यांतच शिरली. परें, एकदां भेट झाल्यावर दुसऱ्या दळ्यांत यसावे तर तसेही वेळे नाही. माझा पाय खूप. मला संपन्न गाडींत पाय लांब करून

बसण्यासही जागा नव्हती. स्टेशनवर आलों तो स्वयंसेवकांनीच माझा कुस्करा केला. अत्राप लोकांना साधा व्यवहारमुक्ता कळत नाही अशी स्थिति आहे पण यातच काम करावयाच आहे. '

(९) लोकमान्य स्वराज्यदिष्टाईकरिता कोलबोला मुंबईहून मद्रास मेलने निघाले तळेगाव स्टेशनवर ह म प पटवर्धनमुवा व मी पुणे स्टेशनवर गर्दी होईल म्हणून भेटण्याकरिता त्याच्या डब्यात गेलों लोकमान्य जागेच होते, नमस्कार केल्यावर लोकमान्य म्हणाले, "आम्ही लंकादहनाला निघालों आहांत आम्हीतेवढें करून येतां तुम्ही मात्र आता वानरगण जमवा ' पटवर्धनमुवा म्हणाले 'आपली चळवळ फक्त शहरातच आहे ' लोकमान्य म्हणाले, अहो खेड्यापाड्यात चळवळ करण्याकरिताच मला हरिदास पाहिजेत, पुराणीक पाहिजेत फार काय पण यागिकहि पाहिजेत रोड्यापाड्यातील अज्ञ समाजात हा वर्ग जसें काम करील तस आमच्यानें होणार नाही मला प्राशपाठशाळेची उपयुक्तता याच दृष्टीनें वाटते समर्प्याच्या महत्ताचें कामच या लोकांनीं आता करावयास लागलें पाहिजे '

## चित्तरंजनदास

[ बॅरिस्टर, देशबघु, अखिल भारतीय स्वराज्यपक्षाचे अध्यक्ष, कलकत्ता ]

लो टिळकाचें राजकारण व्यावहारिक होत आणि तें दूरवर नजर पोचविणारें ध्येयनिष्ठ नव्हतें असें बारबार म्हणण्यात येतें त्याच्या बुद्धीचें वर्गीकरण करण्यास माझी साहचर्यच छाती होत नाही कारण जीं माणसें खरोखर मोठीं असतात त्यांच्या स्वभावाचें पृथक्करण करणें कठीण असतें मी त्याच्या आयुष्यातील एकच गोष्ट सांगतां व पुढील निर्णय ठरविण्याचें काम वाचकावरच सापवितों. १९०६ साली कलकत्त्यास राष्ट्रीय समाक्षाली. तेव्हा लोकमान्य व माझे महाराष्ट्रीय मित्र मजबुदे पाहुणे म्हणून राहिले होते एके दिवशीं लग्नीहून एक गृहस्थ त्यास भेटावयास आला. मीहि तेथेंच होतो हा गृहस्थ नेमस्त असून जरा रागावून बोलत होता राष्ट्रीय समेत फूट पाडीत असल्याबद्दल त्यानें लोकमान्यास दोष दिला तो म्हणाला 'मुसलमान काय करीत आहेत हें तुम्हास माहीत आहे ? हिंदूविरुद्ध जूर बनवून पॅन इस्लामिझमची चळवळ काढण्याच्या बेतात आहेत.' टिळक म्हणाले, 'खरे की काय ?' सदर गृहस्थ अधिकच रागावून म्हणतो, 'खरें म्हणजे ? मी तुमच्याशीं बोलत आहे ही गोष्ट जितकी खरी आहे तितकीच हीहि इफीकत खरी आहे. मी त्याची पर्वे पाहिलीं आहेत. तुम्ही हिंदूत फूट पाडीत

आहा आणि मुसलमान तुम्हास चिरइन टाकण्यास एक होत आहेत ' या वेळी लोकमान्यांनी असें हास्य केलें कीं, त्याचें वर्णन करणें अशक्य आहे. ते म्हणाले, " मग आमची बध्मोचनाची वेळ जवळ आली म्हणावयाची मुसलमान एक झाले कीं, सरकार त्यांच्या राशीस लागणार. सरकार त्यांच्या राशीस लागलें कीं, मुसलमान आम्हास येऊन मिळणार. "

यानंतर लवकरच राष्ट्रीय समेस विरोध करण्यास मुस्लीम लीग स्थापन झाली. यानंतर लवकरच मुस्लीम लीग राष्ट्रीय समेसी मिळून वाणू लागली. यानंतर लवकरच पंजाबात हिंदु मुसलमानांचें ऐक्य हा गुन्हा ठरला. आता काय चाल आहे तें आपणास माहीतच आहे मग लोकमान्याचें राजकारण व्यावहारिक होतें कीं तें धूरदृष्टीचे प्येववादी होतें.

## सीताराम केशव दामले

[ बी ए एल्एल् बी, माजी सपादक राष्ट्रमत व राष्ट्रोदय, लोकमान्याचे एक भेदी, पुणें ]

(१) १९०७ साली गणपतीच्या उत्सवामध्ये पुण्यास शुक्रवार पेठेंत भायकाच्या गणपतीपुढें लो टिळकांनीं जें व्याख्यान दिलें, त्यात राष्ट्रीय प्रगतीकरिता जाति भेदाच्या काहीं खुळचट कल्पनांना काटा दिला पाहिजे आणि 'वेदोक्त'सारखी प्रकरणें माजवून जातिजातींमध्ये दुरी माजविता कामा नये असें त्यांनीं आपल्या अधिकारयुक्त वाणीनें लोकांस बजावून घागितलें. राष्ट्रपुरुष हा जर पुरुषसत्तात वर्णन केल्याप्रमाणें एक देवधारी पुरुष आहे तर अत्यंत म्हणजे पायाचा आगळा हा एकाद्या बरील मागाला म्हणजे हाताला किंवा तोंडाला धिबळा तर बरव्या मागाला बटाळ झाला असें कोणाला म्हणता यागधाचें नाहीं. सामाजिक सुधारणेच्या कल्पना अशा प्रकारे आपल्याच शाखांतील आपारानें लोकांस लो टिळक पटवीत असत.

(२) लो टिळक हे सामाजिक सुधारणेचे द्बेष्टे आहेत अशी खोटीच हूल काहीं लोक उठावितात, म्हणून कित्येक ठिकाणीं त्यांच्याबद्दल व्यर्थ गैरसमज झालेला आहे १९०८ सालीं मे महिन्यातसे बम्बईमध्ये फिरत असता जो एक प्रकार घडला तो वाचस्यावर पुष्कळांचा गैरसमज दूर होईल अकोला येथें लो टिळकांचा मुकाम असता तेथील महार लोकांच्या मनामध्ये त्यास पानमुपारीस चोल्वाचें असें आलें अकोल्याच्या महारसमाजानें त्या सुमारास आपल्या

शर्तांमध्यें कट करून दारू पिण्याचें दोन महिने अजीवात बंद केलें होतें. तेव्हा महाराज्या वतीनें पानमुपारीस निमजण करण्यास तेथील सुधारक म्हणून गाजत असलेल्या घराब्यातील एक श्री. ए. एल.एल्. बी. वकील टिळकाच्याकडे आले. टिळक यांनीं काहीएक काकू न करता महाराजी पानमुपारी स्वीकारण्याचें कबूल केलें व जाहीर रीतीनें त्यांनीं खुद्द महाराज्याकड्यात जाऊन सायकाळी व्याख्यानानंतर पानमुपारीचा स्वीकार केला.

(३) लो० टिळकाचे इतर अध्ययनावरोबर राजनीतिशास्त्राचें अध्ययनहि चालू असेच. राजनीतिशास्त्रावर (Politics) एक विस्तीर्ण ग्रंथ लिहिण्याचे त्याचे मनात बरेच दिवस होतें. सन १९०८ सालीं हा विचार त्याचे मनात घोळत असता अरिस्टॉटल, प्लेटो, मनु, फ्रीमन सीली, ब्लंट इली इत्यादि विख्यात राजनीतिशास्त्राच्या ग्रंथांचें निरीक्षण करून व प्राचीन आणि अर्वाचीन अशा सर्व साम्राज्याच्या इतिहासाचें आलोचन करून त्रिकाशबाधित अशी राजनीतिशास्त्रविषयक सूत्रें व्याख्यामध्यें सांगितलेली आहेत असा एक विस्तृत ग्रंथ लिहिण्याची त्यांनीं तयारी केली होती व ग्रंथातील निरनिराळ्या अध्यायाचें व भागाचें एक Syllabus किंवा अनुक्रमणिकापर त्यांनीं तयार केलेलें प्रस्तुत लेखकाच्या पाहण्यात आलेलें आहे. या भाषी ग्रंथातील निवेचनायदल मुबईच्या गजबजलेल्या रस्त्यातून चालतानाहि ते पुष्कळ वेळा चर्चा करीत असत. या ग्रंथाच्या तयारीकरिता त्यांनीं २५०।३०० ग्रंथ काळजीपूर्वक वाचून ठेविले होते व आणखी २५०।३०० ग्रंथ वाचल्यावर पुढल्या वर्षीच्या उन्हाळ्यामध्ये सिद्दगडावर महिना दोन महिने राहून हा ग्रंथ लिहून काढावयाचा त्याचा विचार होता. पण 'मन एक चिंतिते व देव दुसरेंच चिंतिते' या म्हणीप्रमाणें पुढला उन्हाळा सिद्दगडावर न जाता मढालेच्या दुर्ग्यात जावयाचा आहे याचें कोणाला स्वप्न पडलें होतें !

(४) 'केसरी' पत्र लो० टिळक यांनीं स्वतः अगावर घेतलें, तेव्हा त्या पत्राची साप्ताहिक स्थिति फारच शोचनीय होती. त्या प्रसर्गां लो० टिळक यांनीं कोणत्या स्थितीत दिवस काढले याची कल्पना त्यांनींच सांगितलेल्या एका गोष्टीवरून करता येईल १९०८ च्या उन्हाळ्यात बन्हाडात अकोला येथें त्याचा रा. देसाई वकील याच्या घरी मुक्काम असता काहीं गप्पागोष्टी चालल्या होत्या. 'राष्ट्रमत' दैनिक मुबईस चालविण्यास खर्च बगैरे काय येईल याबद्दल वाटाघाट चालली असता ते म्हणाले "हल्लींच्या नवीन एडिटराना खुर्च्या, टेबलें व कपाटें मिळाल्याशिवाय काम करिता येत नाहीं. मी केसरी पत्र प्रथम हातीं घेतलें तेव्हा गादीचें टेबल करून सतराजीवर बसून लेख लिहावयाचे असा आमचा क्रम असे. शिवाय छापखान्यातील केसी इकडून तिकडे उचलण्यास देखील आम्ही लागत असू."



(५) एकदा एकाद्या मनुष्याची, एकाद्या पयाची किंवा एकाद्या सरथेची वाजू उचलून घरण्याचें त्यानीं ठरविलें म्हणजे हरप्रयत्न करून आकाशपाताळ धुडाळून त्याचे मदतीस धावावयाचें अशा प्रकारची लो टिळकाना सवयच पडून गेली होती. ते शिवरामपंत पराजवे यान्ना पकटल्याची मातमी समजल्याबरोबर नाशिकास नातवाच्या मुजीकरिता गेले असताही एक मिनिटाचा अवधि न लावता त्याची स्वारी मुद्दस येऊन घडकली व शिवरामपंत यास पोलिसांच्या चौकांत ठेवतात तोंच त्यास मेढण्याकरिता पळवतराव हजर !

(६) लो टिळकाना रात च्या कर्तबगारीची फाजील घमेंट कधीच नस त्यानीं म्हटलें कीं, आम्ह ला ही गोष्ट करता येण शक्य नाहीं तर ते म्हणत कीं तुमच्या बयाचा असताना मी तीं बेली, मग तुम्हाला काय झालें ? तुमचा दडनिश्चय असेल तर तुम्हालाहि ती करिता येईल आपल्याप्रमाणें सर्व लोक घरायीपणानें व दडनिश्चयानें वागतील तर सर्वांना आपल्यासारखी कृति करिता येईल असें त्याचें म्हणणें असे प्रस्तुत लटकानें एकदा त्यास म्हटलें कीं, How do you expect us to be all Cæsears आम्ही सर्वांनांच टिळक घ्याय अशी तुम्ही अपेक्षा कशी करिता ? यावर ते म्हणाल कीं, 'मी काही सीसरस ला अर्द्धतीय पुरुष नाहीं ' तर करणी करे ता नरका नारायण हो ' असा सिद्धांत असता दडनिश्चयानें सायबानिक काम करावयास काय लागतें ? अशा दर्जान पाहिलें तर पळवतरावा । फाजील अभिमान नव्हता ह स्पष्ट आहे तथापि रूपण काहींतरी अचाट कर्तृत्व कल्याणकरिता जन्मास आण आहों असा विचार त्याचे मनात येत

चळवळीच्या घुमश्चक्रीमध्ये कदाचित् पडलों नसतों. स्वस्थ बाबीत पडायें व लोकामध्ये फारसें मिसळू नये असा माझा स्वभाव तरुणपणीं असे व टेबलाशी बसून लाबलचक लेख लिहिण्याचा तर मला मनापासून कटाळा आहे असे उद्गार ते काढीत. स्वाभाविक आवडीविरुद्ध सार्वजनिक चळवळीच्या एटाटोपामध्ये मी पडलों, परंतु एकदा पडल्यावर येईल ती कामगिरी नेटानें व निश्चयानें रीत गेलों म्हणून थोडेसें यश मिळालें.

## एस्. सत्यमूर्ति

[ बी. ए. बी. एल्. हायकोर्ट वकील, मद्रास, विलायतेस १९१९ सालीं गेलेल्या काँग्रेस डेप्युटेशनचे एक प्रमुख मद्रासी सभासद व स्वराज्यपक्षाचे मद्रासचे एक आमदार सभासद. ]

(१) मी कै. लोकमान्य टिळकास प्रथम कलकत्त्याच्या राष्ट्रीय समेंत पाहिलें. टिळक हे काँग्रेसच्या फ्रंटफॉर्मवरच एक लोकसत्तेचे मोर्चे होते असें नव्हे, तर सें व्रत दियसाचे चौबीस तासहि ते पाळीत असत ही गोष्ट माझ्या विशेष डोक्यात भरली. राष्ट्रीय समेचें काम सपलें की, इतर प्रांताचे पुढारी आपल्या खास बागल्यात जाऊन राहत व इतर प्रतिनिधींची काळजीहि करीत नसत, पण टिळकाचें ससें नव्हतें. हा पुढाऱ्याचा पुढारी महाराष्ट्र प्रतिनिधीतच राही व त्यांचे बरोबरच खेवणखान करी. टिळकाची अनुयायांवर एवढी विलक्षण छाप का पडते याचा उलगडा मी या उदाहरणावरून केला.

(२) टिळक विलायतेस जावयास प्रथम मद्रासेवरून कोलबोस आले, तेव्हा मद्रासच्या स्वागतकमिटीचा मी चिटणीस होतों. तेव्हा त्याचा साधा, मनमिळाऊ आणि प्रेमळ स्वभाव माझ्या प्रत्ययास आला. दिवाणबहादुर एस. भवानंदम् पिले हे मद्रासचे डेप्युटी कमिशनर ऑफ पोलीस होते. ते टिळक कोलबोस जावयाच्या वेळीं एगमोर रेल्वेस्टेशनावर सी. आय. डी. चे स्पेशल अधिकारी म्हणून आले होते. त्याची व टिळकाची ओळख करून देण्यात आली. तेव्हा टिळक मजेनें हसले आणि म्हणाले 'स्वराज्य मिळाल्यावर आम्ही तुम्हांस नोकरी-वरून कमी करणार नाहीं. पण डेप्युटी कमिशनरच्या जागेवर रत्नदत्त न ठेवता पोलीस कमिशनरच्या जागेवर तुमची नेमणूक करूं.'

लो...आ...२२—

(३) राष्ट्रकार्यात टिळक खासगी घरे वार्डट संबंध विसरून जाण्यास तयार असत. डॉ. बेशंट यांनी १९१९ साली टिळकांविरुद्ध हिंदुस्थानांत दांडगी चळवळ सुरू केली होती. मी व टिळक राष्ट्रीय समेच्या धिटमडळाचे समारोह या नात्याने विलायतेस असतां वार्डचें इंग्लंडांत येण्याचें ठरलें. तेव्हां स्टेशनावर जाऊन वार्डचें स्वागत करण्यास टिळक तयार झाले. या त्यांच्या वृत्तीनें टिळकाच्या तत्त्वास बाध येईल अशी आम्हाला शका आली. तेव्हां ते म्हणाले 'डॉ. बेशंट असो किंवा दुसरे कोणी असो, त्यांच्या मदतीनें राष्ट्रकार्य साधणार असल्यास मी आपला खासगी घरा वार्डट संबंध त्याच्या आड येऊ देणार नाहीं.'

(४) लंडनहून हिंदुस्थानास येण्यास टिळक व मी एस्. एस्. ईजित बोटीवरून एकदम निघालों. आम्ही तीन आठवडे एकत्र होतो. मी त्यांना विचारलें 'आपण परत गेल्यावर समुद्रोलंघनावद्दल प्रायश्चित्त घ्यावें काय ?' ते म्हणाले 'आपण इंग्लंडांत स्वार्थासाठीं गेलों असतों तर प्रायश्चित्त घेणें जरूर होतें; पण राष्ट्रकार्यासाठीं गेलों असल्यामुळें प्रायश्चित्ताचें कारण नाहीं.'

(५) आगवोटीवर पुष्कळ युरोपियन प्रवाश्यांनी 'आर्यांची उत्तर धुवाकडील भूमि' या विषयावर व्याख्यान देण्यास टिळकास विनंति केली. त्या विनंतीस मान देऊन त्यांनीं एक तासभर भाषण केलें. त्या भाषणांत विद्वत्ता, चिकित्सकपणा, आणि साधी, विनोदी पण परिणामकारक मांडणी पाहून युरोपियन ओतुसमाज चिनासारखा सदस्य राहिला.

(६) आम्ही मुंबईस उतरण्यापूर्वीच मॉंट्यू-चेम्सफर्ड सुधारणेवरील जॉइंट कमिटीचा रिपोर्ट प्रसिद्ध झाला व आम्ही मुंबईस उतरतो तों विलिंह प्रसिद्ध झालें. मद्रासेस जाण्यापूर्वी मी सरदारशांत त्यांच्या आवडत्या रोलॉत जाऊन त्यांची भेट घेतली. 'विलायदल आपलें मत काय ?' असें मी त्यांस विचारलें. त्यांनीं अर्थपूर्ण हास्य करून भर्तृहीचा पुढील श्लोक सावकाश व तालावर म्हणालाः—

रत्नैर्महाहैस्तुतुपुनं देया

न भेजिरे भीमाविपेण भीतिम् ।

सुधां विना न प्रययुर्विरामम्

न निश्चिंतार्याद्विरमन्ति धीराः ॥

(७) मुल्यपूर्वी या घोर व देशभक्त पुरुषाची कार्यास गांठ पडली. ते व मी काशीस आ. इ. कॉ. कमिटीकरितां गेलों होतो. खिलाफत-भ्रमाचा विचार करण्यास अलीविंधूर्नी त्यास अलहाबादेस येण्याचें निमंत्रण दिलें होतें. तेव्हां राष्ट्रीय समेत राष्ट्रीय घोरण ठरत असल्यामुळें राष्ट्रीय समेधियाय दुसऱ्या अशा प्रकारच्या समेत आपण हजर राहणार नाहीं, असें त्यांनीं अलीविंधूंस पांगितलें

मद्रासेस त्यानीं यावें अशी आमची इच्छा होती व त्यानीं आपल्या दोन्याची तयारी करण्यासाठीं मला सांगितलें होतें, पण त्याच्या मृत्यूमुळें तो सक्कल जागच्या जागचि राहिला.

## वामन मोरेश्वर पोतदार

[ श्री ए एलएल बी लोकमान्याचे एक शिष्य, सार्वजनिक सभेचे कार्याध्यक्ष, स्वराज्य पक्षाचे एक प्रमुख सभासद, पुणें ]

( १ ) लोकमान्यानीं प्रत्यक्ष सवध येण्यापूर्वी लोकमान्याच्या सवधाची एक आठवण अशी आहे की, शास्त्रीबुवा हे सन १८७९ चे मे महिन्यात जे रत्नागिरीहून पुण्यास आले ते परत गेले नाहींत त्यानीं नोकरी सोडून १८८० पासून न्यू इंग्लिश स्कूल काढलें शास्त्रीबुवाच्या वैयक्तिक आकर्षणानें व पुण्याच्या या 'प्रॅगुएट पचायतनाच्या' कीर्तीमुळें रत्नागिरीचे पुष्कळ विद्यार्थी पुण्यास येण्यास उत्सुक झाले व आलेहि. पचायतनात टिळक याचा उल्लेख प्रामुख्याने होत असे ते एक गणित विषयात 'वाप' व आहेत अशा प्रकारानें त्याचा नामनिर्देश होत असे.

( २ ) याच तेजस्वितेचा वगडा त्याचे सहाय्यापकावर थोडा फार असे सन १८८४ च्या 'स्थानिक स्वराज्याच्या' नवीन कायद्याप्रमाणें येथील भुमिनिधि-पालीटींत लोकनियुक्त सभासद निवडावयाचे होते. लोकमान्याचे परमज्येही माधवराव नामजोशी हे वेताळ पेठेतर्फें उमेदवार होते त्यावेळीं 'निवडणूक' ही चीज नवीनवाळीचीच होती. त्यामुळें मतदारास हा नवा कायदा समजावून देण्याकरितां वगैरे राटपटी करायला लागत व त्या करताना लोकमान्याकडून त्याच्या शाळेच्या कापात केव्हा केव्हा अनियमितपणा घडे. म्हणजे वेळेवर तास न बेंणें वगैरे हा प्रकार शाळेचे त्या वेळेचे प्रमुख ( प्रिन्सिपाल ) कै. वामन शिवराम आपटे यास खपत नसे. परंतु टिळकाच्या आगच्या तेजस्विता, विद्वत्ता वगैरे गुणसमुच्चयामुळें हा अनियमितपणाची जाणीव टिळकास ते स्वतः करून देत नसत टिळकहि एतादा तास अगर त्यातील अश बुडाला तर तो पुढें केव्हा तरी जास्त तास घेऊन मरून काढीत असत.

( ३ ) सन १८८३-८४ सालीं टिळक, गोपाळराव आगरकर व वामनराव आष्टे हे त्रिवर्ग शनवार पेठेंत ताचे याचे वाड्यात राहत असत. सर्वेप्रकरणात

पडलेले होंगरीतील १०१ दिवस सपल्यावर, सन १८८२-८४ साली टिळक व आगरकर यांचे धार्मिक व सामाजिक गतीसंबंधी फार बड्यांचाचे वाद होत. मी १८८३ मध्ये इंग्रजी सहावे इयत्तत व १८८४ मध्ये सातव्या इयत्तत ( म्याट्रिकचे वर्गात ) होतो व वर्गातील ' सेक्रेटरी ' या नात्याने मला त्यांच्याचे वाड्यात जावे लागे, बहुतेक रविवारीच मी जात अस. एकादे रविवारी फारच मोठा मौजेचा वाद ऐकायचाच सापडे तो वाद मुख्यत टिळक व आगरकर या दोघां खेळातच चाले. आपल्याच त्यात फारस लक्ष नसे ते आपल्या शाळेच्या कामातच गुंतलेले असत मात्र वाद अगदीं मराठ येऊन उभयता यादी अगदीं निकरावर आल्यावर आपटे एखादा वाक्य बोलत वाद फार बड्यांचाचे होत वादात आगरकर पाश्चात्य ' सार्किकचा ' विशेषकरून मिल'चा उल्लेख पार करीत, व मिलचें तर्कज्ञान त्याच फार पसंत असे आमचीं गार्जे, पुराणे वगैरे हीं अगदीं माफडक्याच नसलीं तरी निरुपयोगी आहेत व त्यामुळे आमच्या समाजाच फार नुकसान झालें आहे व होत आहे, अर्थात् त्या शास्त्राची कांही फोडून गेहेर पडल्याशिवाय आपला समाज सुधारणार नाही वगैरे या आगरकर मांडीत व टिळक हे त्याच उत्तरें देताना उलट राजू मांडीत. टिळकहि वादात पाश्चात्य भौतिकशास्त्रवादी ह्यांच्या मताचा उल्लेख पारवार करीत प्रा. हक्सले याचा उल्लेख फार होई शिवाय टिडाल, फॅरेडे व स्पेसर यांचाही नामनिर्देश अनेक वेळा होई या वादात आगरकरांच्या मताचा शोक नास्तिकपणाकडे स्पष्ट दिसे, पण टिळकाचा तसा दिवत नसे त्या वादावरून मला वाट की, त्याचीं मत तेव्हा दृढभ्रदेंचीं नव्हतीं, हीं काहींशीं अश्वयवादाचे स्वरूपाचीं होती, म्हणजे त्याला इंग्रजीत Agnosticism म्हणतात, तसे दोघेही जाडे विद्वान व विवादपट्ट. त्यातल्यात्यात टिळकाच्या बुद्धीची कुशाग्रता व अद्वर्षलुपणा याचा त्याच फारच उपयोग होई टिळक हे तेव्हा 'मराठ्या'चे संपादक होते व आगरकर ह 'केसरी'चे संपादक होते परंतु दोघी पत्रातील खुटे वगैरे मजकूर बहुतेक एकाच घोरणाचा असे व 'केसरी'चे मजकुरात 'मराठ्या'तील मजकुराचा उल्लेख करताना 'आमचे दादा असें म्हणतात' अशा शब्दांनीं तो होत असे परंतु या एक घोरणाच सोडून काहीं मजकूर लिहिणें झाल्याच संपादक अशाच पत्रात आपल्या घडीने पत्रादाखल तो प्रसिद्ध करीत असे याप्रमाणें 'केसरी'त आगर करानीं आपल्या घडीने अशा प्रकारचीं काहीं पत्रें प्रसिद्ध वेलीं आहेत

(४) सन १९०५ सालीं अक्षिप्त काशी येथें राष्ट्रीय संमेलें २१ वें अधिवेशन होतें, तेव्हा टिळक हे तेथील श्रीकाशीविश्वेश्वराच्या दर्शनाय गेले होते परंतु त्या संमेलें अध्यक्ष गोपाळराव गोखले हे देवदर्शनाय गेले नाहींत याविषयी त्यावेळीं काशीकरात बरीच चर्चा झाली तराच ते पदरपुण्या गेले तेव्हा श्रीविठ्ठलाचें दर्शन त्यांनीं घेतलें व १८९७ सालीं त्याच शिक्षा झाली ती एक वर्ष मोणून

ते परत आल्यावर प्रथम कसब्याचे श्रीगणपतीचें दर्शन घेऊन मग ते परमपूज्य अण्णासाहेब पटवर्धन यास भेटण्यास आले व अगोदर घरी जाऊन आल्या का असा प्रश्न तेथें निघताच टिळक म्हणाले की 'प्रथम श्रीगणपति मंतर तुम्ही,' इतकी त्याची अण्णासाहेबाविषयी पूज्यरुदि होती. आगरकराची मातोश्री वारली तेव्हा त्यांनी घर्मशास्त्राप्रमाणें अत्याविधि केला नाही, परंतु टिळकांनी पंच हौदमिशनचें '४२ चे चहाप्रकरण' सपल्यावर प्रायश्चित्त घेतलें. तत्पूर्वी त्यांनी स्मृतिग्रंथ वाचून आपल्या कुशाग्र बुद्धीने 'चहावाल्या'ची बानू उचलून घरण्याचा प्रयत्न केला होता, परंतु शेवटीं बहुजनसमाजाचे मतास मान देऊन त्यांनी प्रायश्चित्त घेतलें. तसेंच त्यांनी व्रतग्रंथ, विवाह वगैरे आपल्या मुलामुलींचे यथाशास्त्र केलें.

(५) मुमारे ५१२ वर्षांपूर्वी सकेधरमठाचे गुरुस्वामी (वाईचे शेंडे) व शिष्य स्वामी (बाडीकर) हे येथें आले होते, त्यावेळीं शिष्यस्वामीचें लक्ष व्यावहारिक गोष्टींकडे फारसें नसल्यामुळे कोणी माहितगार गृहस्थ श्रीचा सर्वाधिकारी म्हणून नेमावा अशी कित्येकांची इच्छा होती व त्याप्रमाणे के नांना ओक, अप्पाराव वैन वगैरे बरीच मडळी गायकवाडवाड्यात जमली व श्रीचा विचार घेऊन सर्वाधिकारित्वाचें आशापत्रहि माझे नावें काढलें परंतु मीं तें स्वीकारण्यापूर्वी श्लोकमान्यांनी मला माझा विचार काय आहे तें पुसलें मीं सांगितलें कीं, सध्या महाराष्ट्रात घर्मशास्त्राचे फार दिसेत आहे, पर्मांस राजनियंत्रण नाही त्यामुळे समान विस्कळित झाला आहे करिता श्रीच्या पीडाचे मदतीनें यास काहीं उपाय झाल्यास पाहावा अशा हेतूनें मी हें काम करण्यास तयार आहे. यावर लोखमान्यांनी आपण स्वतः याच दिशेनें वसकसे प्रयत्न केले व ते कसे व्यर्थ गेले हें मला सांगून म्हटलें कीं 'पहा हें असें आहे. यात तुम्हास यश येईल असें वाटत असल्यास काम पक्कग' इतकें झाल्यावर तें काम मीं पत्करलें नाही हें सांगणें नकोच

(६) सन १९१४ सालीं जून महिन्यात लोकमान्य मंडालेहून पुण्यास आले. त्यास भेटण्यास सर्व शहर छोडलें पद्दिली गदीं मोडल्यावर मीहि भेटण्यास गेलों. तों वाड्यात थोरल्या दरबानापासन तों आत सर्व माणसाचा समुद्रच पसरला होता लोकमान्य घरात होंपाळ्यावर विधाति घेत बसले होते मलाहि त्यांनी तेथेंच बसून घेतलें नंतर काहीं कुशल प्रश्न वगैरे झाल्यावर मी म्हणालों कीं, 'आनपर्यंत दोनतीन तुरुंगवासाचे प्रसंग झाले. ईश्वराची कृपा व आपली प्रकृति निकोप म्हणून त्या प्रसंगानून आपण पार पडला आतां वयमानाप्रमाणें आपण ही दगदग न करिता विश्रांति घ्यावी' अशा अर्थाचे माझे मापण ऐकून किंचित् आश्चर्यचकित व किंचित् रागीट अशा मुद्रेनें मजकडे बळून ते म्हणाले "अहो, मी करीत आहे हें काम कोणी तरी केलेंच पाहिजे आमच्या कृत्याचा परिणाम सरकारचे स्थैर वर्तनास थोडा तरी आला घालण्याकडे होत आहे. परंतु आपण

स्वस्थ वसल्यास हे इंग्रज लोक आपली मुळीच पर्वा करणार नाहीत.” सहा वर्षांचा कारागृहवास भोगून आलेल्या व ययाची साठ धर्पे भरत आलेल्या एका गृहस्थाचे हे उत्तर आहे, हे पाहून मी विस्मित झालों.

(७) १९१४ चे सुमारास लोकमान्य, मी व आणखी एकदोन गृहस्थ काहीं बोलत असता सरकारवर टीका करताना ‘केसरीत फार कडक भाषा वापरण्यात येते व त्यामुळे प्रतिपक्षी चिह्न जातो व टीकेचा व्हावा तितका उपयोग होत नाही,’ अशाबद्दल बोलणें चाललें असता टिळक एकदम मध्येच म्हणाले, “अहो, हें पहा पाच म्हटला तरी खातो व बाघोबा म्हटले तरी खातो, अशी म्हण आहे. आमची भाषा कडक असते म्हणता परंतु मवाळाची अगदी मऊ भाषा असते ना ! मग त्याच्या टीकेचा काय उपयोग झाला आहे व सरकारने काय दिलें आहे ? मग मनातील भावना स्पष्टपणें बोलणें काय चाईट ?”

(८) खासगी भाषणामध्ये बळवतरावजी एखादे वेळी थोडा विनोदहि करीत हें प्रसिद्ध आहे. तळेगाव येथील जुनें समर्थ विद्यालय स्थापण्याचे कामी बळवतरावजींनीं फार मेहनत घेतली होती. तें विद्यालय पुढें सरकारनें बंद केलें, त्यानंतर त्या विद्यालयाची जागाहि नवीन समर्थ विद्यालयास देण्याकरिता त्या जागेचें तरेदीप्त १९२० सालीं तयार करण्याचें काम यरेंचसें मजकटे आलें होतें. तें तयार करून टिळकाफडे त्याच्या सहीकरिता नेलें व सही झाल्यावर त्याजवर साख घालण्यास मला अतुकाका फडणीसांनीं सांगितलें. परंतु लोकमान्य हसून म्हणाले, “अहो त्याची साख घालू नका. ते आतां म्हातारे झाले आहेत, म्हातान्याची साख घालू नये. पुढे कागद शाबीद करण्यास अडचण पडते !” असें विनोदानें म्हणून त्यांनीं अतुकाकास आपली साख घालण्यास सांगितलें.

(९) जुनें समर्थ विद्यालय मोडल्यावर ती जागा, इमारती व इतर सामान तसेंच कायम होतें. त्या ठिकाणीं पुनः राष्ट्रीय शाळा सुरू करण्याकरिता प्रो. विजापूरकर यांनीं खटपट चालविली. ती टिळकाच्या मार्फत चालविणें अर्थात् शक्यच नसल्यामुळे प्रो. गोखले याचे मार्फत चालविण्यांत आली. परंतु त्या खटपटीस मूर्त स्वरूप येण्यापूर्वीच गोखले दियगत झाले. नंतर भाववरावजी ऊर्फ बाळासाहेब चौधळ यांच्या परिश्रमांमुळे व सहानुभूतीनें नवीन समर्थ विद्यालय निघालें, परंतु ही खटपट चालली असताना टिळक व विजापूरकर यांच्या पूर्वीच्या स्नेहसंबंधात बराच विषाड झाला होता, व जुनें समर्थ विद्यालय मोडल्यावर बरेच धर्पेपर्यंत ती जागा, इमारती वगैरे रिकाम्या पडल्या होत्या. त्या पैसाफड कायदारान्यास पाह्या अशा विचार त्या जागेच्या दुरूंदीचा होता. दुरूंदीत टिळक हे एक होतेच. परंतु हा विचार फलद्रूप होण्यापूर्वीच ‘नवीन समर्थ विद्यालय’ निघालें. तेव्हा ती जागा व इमारती वगैरे त्यांनीच व्यापित्या. पैसाफड कारतानामळ्यास हें

रुचले नाही. ती जागा वगैरे आपणास मिळावी असे त्यास साहजिकच वाटत होतं, त्याप्रमाणे त्यानी त्या जागेपैकी बराच भाग कारखान्यास मिळावा म्हणून प्रयत्न चालविले. नानासाहेब देशमुख हे कारखानामंडळाचे अध्यक्ष असल्यामुळे त्याचा काही उपयोग आपणास होईल असे त्या मंडळपैकी काहींस वाटले असावे. परंतु या गोष्टीचा अखेर निकाल करण्याकरिता मंडळी जमली, तेव्हा लोकमान्यानी निश्चल सांगितलं की, 'ठळेगावची जागा वगैरे ही मूळ राष्ट्रीय शिक्षणाचे कार्याकरिता घेतलेली आहे. ती दुसऱ्या कामास देण्यास मी तयार नाही तिचा उपयोग शिक्षणाकडेच होत आहे. सयब मूळ हेतूच्या विरुद्ध त्यातली वाटेल तितकी जागा इतरास देणं योग्य नाही, व याविषयी कोर्टात जयानी देण्याचा प्रसंग आला तरी मी असेंच सांगेन' अशा अर्थाचे सुमारे एक तासभर सधेतोडण्याचें मागण त्यानीं केलें. तेव्हा नानासाहेब कारखान्यातील मंडळीस म्हणाले की, 'लोकमान्यानीं जर असे निर्वाणीचे उद्गार काढले तर आता मी कारखान्याची तरफदारी करणार नाही व तुम्हीहि तो नाद सोडून द्या.'

(१०) सन १९२० सालीं वेष्टवाडा येथें स्पेशल कॉमिंस भरविण्याचें ठरलें होतें. एक ल्हानशी 'आठवण' अशी आहे की, ज्या रानीं लोकमान्य पुण्याहून मुंबईस गेले व गेले ते पुन पुण्यास परत आले नाहींत-त्या राष्ट्रीय दिवस सकाळीं मी त्याजकडे गेलों असता ज्या कामाकरिता गेलों होतों तें सात्यावर मी सहज विचारलें की, 'कॉमिंस वेष्टवाड्यास होणार होती, पण आता असें प्रसिद्ध झालें आहे की, ती जागा बदलून कलकत्त्यास समा भरणार. हें असें का झालें?' यावर लोकमान्यानीं साक्षर्य मुद्देनें उत्तर दिलें की, 'अहो हें सर्व त्या नेहरूनीं केलें आहे. त्यास नवीन असहकारिता पुढें आणावयाची आहे व वेष्टवाड्यास बहुमत मिळणार नाहीं, याकरिता कलकत्त्यास कॉमिंस त्यानीं नेली तेथें मुसलमानांचीं मतें पुष्कळ असून तीं सर्व गार्धीना मिळतील असा त्याचा भरवसा होता.'

(११) टिळकाचे विचारात कोणत्याहि गोष्टीची 'व्यवहार्यता', 'सुसाध्यता' व 'विमृश्यकारिता' या गुणांचें प्रावत्य असे. कोणतीहि गोष्ट करण्यापूर्वी ती व्यवहार्यदृष्ट्या शक्य आहे काय? ती करण सोपें आहे काय? वगैरे विचार ते फार करीत व नंतर काय करावयाचे तें ठरवीत व एकदा तसें ठरल्यावर मग 'न प्राणान्ते प्रकृतिविकृतिर्जायते चोत्तमानाम्' या न्यायानें ते आपण आरालेल्या मार्गापासून परवृत्त होत नसत. याविषयी एक गोष्ट सुमारे ४१५ वर्षांपूर्वीची मला आठवते. एकदा लोकमान्य व दत्तोपत बेहरे बोलत बसले असता मी गेलों. दत्तोपत इसत इसत अर्थात् विनोदनें व लोकमान्यास म्हणाले, 'बळवतराव, तुम्ही अगदीं आताशा मवाळ झालात बुवा! आम्हाला तुमचें हल्लींचें घोरण अगदीं आवडत नाही.' अशा अर्थाचे बेहरे याचे उद्गार ऐकून लोकमान्य जरा



रागावून म्हणाले, 'दत्तोपंत बोलणें सोपें, पण करणें फार कठीण आहे. येथें घडून नुसत्या शिलोप्याच्या गप्पा मारण्यास काय लागतें ? हा पद्दा, मी आतांच माहेर पडतो मात्र. माझ्यामागे निदान २५००० तरी माणसें आलीं पाहिजेत ! काय ! आहे कां तयारी ! का आपलें उगवच 'मवाळ शालां, मवाळ शालां,' म्हणून धोकीत बसवयाचें ! मीं आजपर्यंत सनदशीर मार्गानेंच चळवळ चालविली पण कित्येकांनीं त्याचा विपर्यास केला. आपण करतो त्याची शक्याशक्यता, जनतेची तयारी येगेरे पाहूनच कोणीहि पाऊल टाकलें पाहिजे,' अशा अर्थाचें तें मापण ऐकून दत्तोपंत गप्पच घसले.

### रामकृष्ण दत्तात्रय पंत परादकर

[ मोरोपंत काव्यग्रंथाचे प्रकाशक, भाजी संपादक 'लोकसमृद्ध', मु. किन्हेद, जि. सातारा. ]

मोरोपताच्या हस्तलेखाच्या छायाचित्रातहि पोकळ व भरीव दोहों तन्हेने दिलेले अनुस्वार मोरोपताच्या हजारों आहकवाचकाच्या मजरेस पडले होते. असें असता वरीलप्रमाणें सूक्ष्म दृष्टीचा प्रश्न करणारे एकटे टिळकच य तेहि मडाले सोडून आल्याबरोबर मला भेटावे याचें मला आश्चर्य वाटलें. मी दिलेलें उत्तर लोकमान्याना पटलें म्हणून येथेंहि नमूद करतों. मी म्हणलों, "राजवाल्याच्या या विधानाशीं माझा मतभेद आहे. लिहिता लिहिता हात न उचलतां जेथें अनुस्वार देता आला किंवा लावासा वाटला तेथें पोकळ दिला गेला आहे, व जेथें हात उचलून अनुस्वार दिला आहे तेथें तो भरीव पडला आहे, हीच पोकळ व भरीव अनुस्वाराची मला योग्य उपपत्ति वाटते." हें उत्तर पटल्यामुळें समाधान होऊन लोकमान्य फाहीं घेऊन बोलत उभे राहिले. ते म्हणाले, "मोरोपत कवीनें मराठी भाषेला अभियुक्त भाषेबा दर्जा प्राप्त करून दिला असें माझे मत असल्यामुळें मला मोरोपताबद्दल फार पूज्यभाव वाटतो मार्गे पागारकराकडून जेव्हा मोरोपताचे सर्व स्वलिखित ग्रंथभांडार शाबूत आहे असें मला कळलें, तेव्हा तें कायमचें शाबूत ठेवण्याकरिता, पताचे बराच हजार दोन हजार रुपये घेऊन देण्यास तयार अस्तरील सर सरदर करण्यासहि मी त्यांना बोललों होतों." मी

आल्याबरोबर त्यांनीं पहिल्यानें जर कशाचा कवजा घेतला असेल तर आपल्या लायब्ररीचाच. हा देखावा माझे नजरेस पडून, पूर्वीइतकें लायब्ररीचें रान आतां मोकळें राहिल्लें नाहीं, कितल्या लोकमान्यांजवळ असतात, कोणास कांहीं पुस्तक लागल्यास त्याची घर्दी खुदांपर्यंत पांचवावी लागते, हा अनुभव मलाहि आला होता. तथापि गीतारहस्य पहिल्यानें छापण्याचे वेळीं लोकमान्यांनीं बोलावलेल्या स्वयंसेवकांत मला गणलें होतें, इतकेंच नव्हे तर, दुसऱ्या आवृत्तीचा योग माझ्या आग्रहानेंच लवकर आणून एक महिन्यांत एकदाती सर्व पुस्तकें तपासून छापून देण्याची जबाबदारीहि माझेवर सोंपविल्यामुळें परस्परांना परस्परांच्या स्वभावाची वागणुकीची ओळख पटली होती. आपल्या शानानें वा अशानानेंहि पण कोठेंहि कांहीं शंका आली कीं, थेट लोकमान्यांना जाऊन भिडाययाचें व शंकानिवृत्ति होईपर्यंत चिकादीनें व धीटपणानें पाद घालायचा हा माझा स्वभाव त्यांना उमगला होता. मी मोरोपतांच्या अदोत्तरशः रामायणाच्या छपाईच्या कामांत व्यग्र असतां, साररामायणांतील कित्येक प्रस्ताववृत्तें अडलीं, म्हणून सुप्रसिद्ध वृत्तशास्त्री वे. शा. सं. रंगाचार्य रड्डी यांचेकडे मां गेलों. त्यांनीं सांगितलें, हीं वृत्तें छापतां येण्यासाठीं, टिळकांच्या लायब्ररींत वृत्तालंकारांची एक बंगालकडील प्रत आहे ती आणा. मी तरी तहान लागल्यावरच आड खणणारा आढशी मनुष्य असल्यामुळें छापणान्यानें अगदीं गळा घरल्यानंतर रड्डीशास्त्रीबोवांकडे गेलों होतो. त्यांत त्यांनीं टिळकांच्या लायब्ररीतील सदर्मप्रभाचा ह्याला दिल्यामुळें तसाच दोन प्रहरी २-२॥ ये मुमारास घाईघाईनें वाढ्यांत गेलों. पाहतों तों टिळक व मद्रास-कडील हुत्राय हे एकांतांत कंग्रिससबर्धी मवाळ-जडाल तडजोडीच्या पाटापाटींत गुतले अरून, त्याचे चिरजीव धीघरपत नाकेबंदीचें काम करीत होते. मी हार उघडून आंत पाऊल टाकतों न टाकतों तोंच टिळकानीं “काय हो ! कां आलां !” असा प्रश्न केला; मीहि ती वेळ ओळखून “मला अमुक अमुक पुस्तक पाहिजे आहे. जरा किलपा पाहिजेत ” असें आप्तपें उत्तर दिलें. पण टिळकांनीं प्रश्न केला “ तें वृत्तालंकाराचें बुक तुम्हाला कशाला पाहिजे ? ” मी उत्तर दिलें,

टीपा तोंडीच सागून लगेच ' झालें तुमचें आठाकाम ? ' असें मला विचारलें. पुनः मी पुस्तकाचें नांव काढताच, ' मी चुकलों असेन असें तुम्हास वाटतें कीं काय ? ' असें मला दडविलें. पण लोभमान्य चुकले म्हणून मला पुस्तक नको असून, एकवार अशा पुस्तकावर नजर टाकलेली असावी, म्हणून मी ' पुस्तक ' किल्ल्या असें पुटपुटत उभा राहिलों. हें पाहून टिळक म्हणाले, "आता तुमचें काम अडलें आहे म्हणालात, तें अगोदर करा उद्या परवा पुन केव्हां तरी भेटा मग मी तुम्हाला पुस्तक देईन. शिवाय मी डेफन कॉलेजात विद्यार्थी असताना या सर्व प्रस्ताववृत्ताची चटकन् समजूत पटण्याकरिता सहज एका कागदावर शिसपेन्सिलनें एक कोष्टक रचून ठेवलें आहे तोहि कागद शोधून तुम्हाला देईन त्याचा तुम्हाला उपयोग आहे, तो तुम्हीच ठेवून द्या. ' लोकमान्यानीं अशा रीतीनें भाशें तोंड गप्प केल्यामुळें मी आपल्या कामास निघून गेलों व नंतर दोन दिवसांनी टिळकाना भेटलों, तद्वा त्यानीं तें वृत्तालकाराचें पुस्तक व तो आपल्या घराच्या विशीच्या आत ल्हून साठीपर्यंत जपून ठेवलेला प्रस्तर-कोष्टकाचा कागद माझे हवाली केला

(३) मी पुण्यात टिळकपक्षाचें दैनिक पत्र सादण्याच्या कल्पनेनें भारून गेलों, तेव्हा टिळक विलायतेंत असल्यामुळें ते या कल्पने- स्पष्ट कौतुक करतात किंवा मूक समतीच दर्शवितात अथवा हा डोईजट योजा शिरावर घेऊ नये असें सुचवितात यापैकीं काहीच तर्क करता येत नव्हता किंवा सर्वच तर्क सारखे समवत होते, असें म्हटलें तरी चालेल. टिळकाचा केसरीविपर्याचा जाज्वल्य अभिमान मला हात होता. किंयहुना अद्या नमुनेदार अभिमान असल्यावाचून केसरीनें ' सर्व मराठी वर्तमानपत्राचा शिरोमणि ' हें पद मिळविलेच नसतें टिळक आपल्या कोणत्याही विचाराचा या लेखाचा फायदा केसरीशिवाय दुसऱ्या नियतकालिकास देण्याचे कामी फारच कज्ज होते व केसरी ऑफिसातील इतर संपादक मंडळीनीं

त्यातहि खुल्या दिलाऐवजीं बुलमाचा रामराम मला अनुमवावा लागल्यामुळें माझा उत्साहभंग होऊन मनाला खेद होई व टिळकाच्या या अतिरिक्त केसरी-प्रेमानंदल थोडा रागहि येई. ज्या बातम्या केसरीच्या साप्ताहिकत्वामुळें पडून राहून इतरत्र आगाऊ बाहीर होण्याच्याच स्वरूपाच्या असतात, तेवढ्या तरी लोकसंग्रहानें ताजेपणीं प्रसिद्ध केल्याचें श्रेय मिळवायें अशा तडजोडीच्या विचार-सरणीनें मी वागत असे. विलायतेहून आल्यानंतर उपस्थित झालेल्या वादविवादात रंगर पराजप्यांना लोकमान्यानीं मुबईच्या क्रॉनिकलमधून दिलेलें उत्तर मुबईस क्रॉनिकलमध्ये व पुण्यास लोकसंग्रहामध्ये एकदम प्रसिद्ध करण्याचें श्रेय मिळविताना मला लोकमान्यानीं बऱ्याच फटकळपणानें बोलून कार्यभाग साधणें भाग झालें होतें. एके वेळीं लोकमान्याचा एक खुलासा अगदीं सायडतोव प्रसिद्ध व्हावयास पाहिजे होता; अशा फार्जीत सापडल्यामुळें नाइलाजास्तव लोकमान्यानीं लोकसंग्रहाला स्वदस्तरचें आपलेपणाचें सर्टिफिकेट एकदाचें दिलें, पण तें देतानाहि केसरी साप्ताहिक असल्यामुळें गैररामज फटकन् दूर होण्याकरिता हा खुलासा गुमथेकडे पाठविला आहे असे उद्गार फाटल्यावाचून त्याच्याने राहवले नाहीं, हें त्याच्या केसरीविषयक अव्यभिचारी निष्ठेचें द्योतक आहे.

(४) लोकसंग्रहाचे यावर्तीत माझ्या स्वार्थाच्या मरतीकरिता टिळकांनीं जितका स्वार्थत्याग करावयाला पाहिजे असें वेढ माझ्या मनानें घेतलें होतें तितका स्वार्थत्याग टिळकाकडून न घडल्यामुळें माझे मन खट्ट झालें होतें. एका मोठ्या इश्ट्यानें मध्यरात्री आणून दिलेला मजकूर छापण्यालायक आहे किंवा नाहीं याविषयी संपादकीय पेट्रीनें विचार करण्याचे मीस न पडता, मजकूर आणून देणारे टिळकसंप्रदायाचे आहेत म्हणून जेवावयास वसल्यावसल्याच, तो मजकूर मीट कपोज करून इश्टत्वात यरच्या बाजूत घाला असा हुकूम फर्मावून मी क्षोणीं गेलों. सकाळीं उठतो न उठतो तोंच दुमडाला दादानी (टिळकाना, त्याचे फारसान्यातील लोक बहुधा दादा म्हणत) आताच्या आता घोलावले आहे असें एकजण बजावून गेला. इश्टत्वातील मानपत्रवादाच्या वेळचा तो मजकूर टिळकाना पचला नाहीं व त्यावद्दल त्यांनीं माझी व या लेखकाची अशी खरब फाटली कीं, हस्तकर्मशाशयाच्या नेत्रावाटे गंगायमुनाच वाह लागल्या. माझा खुलासा व धर्मधन ऐवून टिळक बोलले कीं, "तुम्ही विनयानें आपणाकडे लहानपणा घेत असला तरी तो इतर व्यवहारात शोभेल, पण वर्तमानपत्राचा व्यवहार असा शोभणार नाहीं. आपण आपल्या वर्तमानपत्रापुरते स्वयं जबाबेला शहाणे आहों असा अहमाव नव्हे, पण आत्मविश्वात घरत्यावाचून कोणत्याहि वर्तमानपत्राला तेज चढत नाहीं. तुम्ही तुमच्या कार्यक्षिणात असताना, एरवीं कोण काय पण मी स्थतः नेऊनहि, हा मजकूर छापला असें म्हटलें तरी पूज्यभावांनं किंवा आपळेपणानें तुम्ही तो छापता काय नये. मी माझ्या घरीं शहाणा, तसे तुम्ही

तुमच्या घरी शहाणे राहिले पाहिजे हा वर्तमानपत्राचा घदा ज्याने त्याने आपल्या मनगटाच्या जोरावरच करावा तेव्हा तो उजितदशला यतो हें लक्षात ठेवा. वादात तुम्हाला माहीन असलेल्या कागदाचाहि तुम्ही नीटसा फायदा घेतला नाही कागदपत्र येथे माझ्या द्वावरमध्यें आहेत हें देखील तुम्हाला माहीत हात असें मला वाटतें मग ते कागद घेऊन प्रतिपक्षाच्या वर्तमानपत्र काराला साजेसा वेळीच प्रतिकार तुम्हीं का केला नाही ?' थोडेसे विषयांतर करूनहि टिळक माशेवरच घसरत आहत अस पाहून मी म्हलें, 'आपलें द्वावरमधील कागदपत्र आपल्या गैरहजेरीत मला बाबांनीं धऊ दिले असते काय ?' मी इतकें बोललों मात्र, लगेच टिळक चवताळून म्हणाले, 'टाकेवर उत्तर देण्याची जबाबदारी तुमचेवर होती, बापावर नव्हता तुम्ही तुमच्या कार्याकरिता त्या वेळीं त्या कागदपत्राची माशे देय चोरी केली असती तरी मी धाडसी वर्तमानपत्रकार म्हणून तुमचें फौतुक केल असतें' या चौथ्या परिप्राफातील आठवणींतील शब्द विसरून रहस्यबाधक आठवणींचीच तेवढा आठवण ठबण्या बद्दल वाचकाना विनिति करण्याची आठवण घायम ठेवण मला जरूर वाटतें !

(५) उपरिनिर्दिष्ट प्रसंगामुळे मला फायदा मात्र नि सशय झाला व तो असा की, आपण आपली लायकी पटविल्यावाचून लोकमान्य लाकसम्रहाला जरूर तितकें चयळ लेपणार नाहीत बाकी त्याच्या मनात घाणताहि शुद्र मनोविकार नाही हें मला कळून चुकलें व पुढें स्वकरच प्रत्ययासहि आल लोकसम्रहाचा कारभार एकरावी इमारतीसारखा असतानाच रिलाफतीच्या घारणानें तुक्की राजकारणावर मी लिहिलेली लेपमाला प्रसिद्ध करित हाता लेखमाग तत्ताचे हातची आहे हे तज्ज्ञ सरकारच्या ध्यानात दर्शपयंत येच लेखाक प्रसिद्धहि झाले होते एके दिवशी माशे फानावर माझ्या गुप्त हेराकडून अशी बातमी आली की या लेखमालेंतील कित्येक लेखाक आक्षपाई ठरवून सरकार लाकसम्रहावर राटला भरणार आहे व त्यासाठीं भाषांतरें तयार करण्याचेंही काम अमुक ठिकाणीं चाललें आहे व उभजत शौर्यानें नसलें तरी परित्यक्तिप्राप्त पैयान मला या प्रसंगाला तोंड देणें भाग होतें व तेवढी मनाची तयारीहि त्या वेळीं मी राखून होतों पण राटला हरून आपण तुहगाव गेल्यास आम्ह्या मार्गे लोकसम्रह कोण चालविणार ! या

तुम्हाला कोणीकडून तरी गोल्यात आणावयाचें ठरलें असलें तर तुम्ही मवाळ लिहिलें काय, आणि जहाल लिहिलें काय, सरकारला सारखेंच. सरकार म्हणेल तेथे त्याला राजद्रोहाचें भूत दिसत असतें ” मी म्हटलें, “ तें सर्व खरें, पण मी तुम्हाला गेल्यावर माझे मार्गें लोकसंग्रह चालविण्याची व्यवस्था व्हावी ” टिळक म्हणाले “ तुम्ही एवढेंच लक्षात ठेवा की, टिळक पुण्यात मोकळा असून तुमचेंच काय पण कोणाहि व्यवसायधूचें वर्तमानपत्र त्याला सरकारच्या रोपाला वळी पडायें लागलें म्हणून बंद पडलेलें पाहणार नाहीं. ज्याचा तो परत आपले जागेवर आल्यावर सुखस्थार आहे ” याला म्हणावें पुढारी ! पण वैयक्तिक मोठेपणात टिळक डोंगरासारखे मोठे असूनहि सहृदयपणा, कळकळ वगैरे गुणात दुरून-जवळून कोठूनहि पाहिलें तरी सारखेच साजरे आहेत असें कोणाहि रहस्योद्ग्राही प्रवृत्तीच्या माणसात दिसत असे.

करण्याचा मला हुरूप आहे पण शास्त्रीगोवा तो चरकातला चरण शोधून देत आहेत तो हातीं आला कीं माझी पुके तयार आहेत ” या उत्तरानें टिळकाचा मोर्चा शास्त्रीगोवाकडे वळला “ काय हो, शास्त्रीगोवा ! इतका वेळ कसला चरण शोधित बसला आहे ! ” असें टिळकांनीं म्हणताच “ नाहीं, झालेंच ” असें धावत्याधावत्याच शास्त्रीगोवांनीं उत्तर दिलें “ झालेंच काय ! आणि ह्या इतक्या प्रती पुढें माडूनहि तो चरण तुम्हाला अजून सापडत नाहीं ! थावा, मी पाहतों ” असें म्हणून टिळकांनीं तेथें पडलेल्या अनेक प्रतीतून त्याच्या वाचनात आलेली म्हणून नेमकी एक प्रत उचलून घेतली व एक-दोन मिनिटे चाळल्यासारख करून तो चरण शोधून काढला !

(७) प्राय लोकविस्मृतीत पडलेल्या, स्वतः टिळकाजवळ नसलेल्या पण त्याच्या वाचनात येऊन गेलेल्या एका प्राकृत पंचरत्नी गीतेच्या पुस्तकातील यामनाच्या नागावालीं भोडणाऱ्या एका श्लोकात मूळ गीततील त्या श्लोकाचा भाव नीट उतरला आहे असें यादून टिळकांनीं त्या पुस्तकाचा शोध करावयाची मला आशा केली मुद्देवानें तें जाणें पुस्तक माझे परमार्थगुरु विष्णुगोवा जोशी याईकर याच्या संप्रदात आहे ह् माझ्या लक्षात होतें, त्यामुळे मी वार्हाडून गोवासाईबाकडून सदर पुस्तक आणून लोकरुमान्याम दिलें पण तें दुसऱ्या आहे, परत केलें पाहिजे वगैरे वाहींच मी आत्मप्रीतीकरिता न बोलल्यामुळे, “ हें पुस्तक माझे जवळच असू दे, तुम्हाला काय करावयाचें आहे ! ” असें म्हणून लोकरुमान्यांनीं आपल्या रहस्य-सदर्मप्रयसंप्रदात तें ठेवून दिलें व मी पुण्यात आलों त्याच सालीं महाराष्ट्र विद्यालयातील का कोठस्याद्या विद्यार्थ्यापुढें टिळकांनीं दिलेल्या एका व्याख्यानात “ सदर्मप्रयसंप्रदाकरिता ह् पावून थोडें पाप करावें लागतें तरी विद्यार्थी पेशाच्या माणवानें मार्गेंपुढें पाहू नये ” हा त्यांनीं केलेला उपदेश “ आधीं केले मग सांगितलें ” या खास आत्मप्रत्ययाच्या कोटीतील आहे, अशी खूणगाठ पडून मला मोठी रमत वाटली



## नारायण सदाशिव मराठे

[ वी. ए. बी. एस. सी. हे जर्मनीत विद्याभ्यासाकरिता गेले असता महायुद्धाचे आरम्भी याना सरकारने हिंदुस्थानात आणून कैदेत ठेविले होते धर्म आणि राजकारण याचा मेळ घालू इच्छिणारे हे ब्रह्मचारी उदब सचार करीत असतात ]

राजकारणी पुरुषाचे आर्गी काय काय गुण लागतात याविषयी निरनिराळ्या प्रसंगी लोकमान्याचे तोंडून जो उपदेश ऐकावयास मिळाला त्यापैकी काही खाली देत आहे —

(१) राजकारणी पुढाऱ्याचे आगात दोन गुण असावे लागतात एक तर त्याच्या हृदयात प्रजर आग पेटलेली पाहिजे, व दुसरा म्हणजे त्या हृदयाच्या वरच्या बाजूस डोके यफासारखे थड असले पाहिजे हे दोनही गुण एकसमया बळीढेंकरून नेहमी ज्या पुरुषाजवळ उत्कटतेने यास करीत असतील तो पुढारी होण्यास योग्य होय.

(२) राजकारण हा विषय विकाराच्या तीव्रतेने मनाला भ्रष्ट करणारा आहे ते मन समतोल व शांत राखण्याकरिता दररोज किंवा वेळ न मिळाल्यास निदान दर तीन चार दिवसांनी तरी घटका दोन घटका नेहमीच्या सर्वव्यापारापासून मन अगदी अलग करून शक्य तितकें एकाग्र व शांत ठेवण्याचा परिपाठ असावा या योगे अनेक प्रमादापासून बचाव होऊन चित्तशुद्धि राहते.

(३) आपण जी राजकीय चळवळ करू तीत अपयश आले असता ती सहज क्रमप्राप्त गोष्ट आहे अशी मनाची वृत्ति राहिली पाहिजे, यश येणार नाही असें धरूनच चालत पाहिजे माझ्या २५-३० वर्षांच्या अनुभवात अपयश इतकें आगवळणी पडून गेले आहे की, यापुढे जर काही यशस्कार होऊन सरकारने माझ्या सटपटीस यश देण्याचें घोरण सुरू केले तर मला अगदी चुकत्याचुफ्त्या सारखें वाटेले

(४) लोकमान्याचे मृत्यूचे आधी काही महिने लोकमान्याचे घोरणाने सार्वजनिक काम करणारी, सर्व्हिस ऑफ इंडिया सोसायटीचे घर्तावर, एक सस्था स्थापन करायी अशाबद्दल त्याच्या काही प्रमुख अनुयाय्यांनी विचार काढला होता. त्यासवर्षी त्यास भेटण्यास गेले असता लोकमान्य म्हणाले “मला अशी सस्था काढणे हें व्यक्तिच मुळीच पसत नाही कारण ज्याप्रमाणें एका मोठ्या वृत्ताचे छायेत दुसरा गोठा वृष्ट बाह्य शकत नाही, त्याप्रमाणें पहिल्या राजाचे पुढाऱ्याचे शिक्क्याने त्याच राजाची माणसे उत्पन्न होत नाहीत. ती स्वतःच आपल्या पायावर उभी राहतात.

आता 'असा पुढारी कोणी पुढें आलाच नाही तर,' असें म्हणाल तर माझा हट विश्वास आहे कीं, हिंदुस्थानचा ऊर्जित काल आता समीप आला आहे. अर्थात् उत्तम पुढाऱ्याची याण ह्यापुढें परमेश्वर मुळींच पडू देणार नाही माझे काम शक्य त्या प्रमाणात मी केले. पुढील मार्गावद्दल माझा परमेश्वरावर विश्वास आहे "

## च्यंकटेश भीमराव अलूर

[ बी ए एलएल बी वकील, लोकमान्याच अनुयायी, गीतारहस्याचे कानडी भाषांतरकर्ते, धारवाड ]

(१) महान् तपस्वी अरविंदबाबू धर्मे प्रतिपादन करितात कीं, सर्व आयुष्य-क्रमच एक प्रकारचा पूर्ण योग आहे या प्रतिपादनाची सत्यता लोकमान्याच्या प्रत्येक कृतीत, त्याच्या प्रत्येक आचारविचारात पूर्णपणें व्यक्त झाली आहे ज्या गोष्टींना आम्ही मोठ्या व्यक्तींच्या आयुष्यातील ठळक गोष्टी समजतो, त्या खरोखरी त्यांना सहज स्वभावासिद्ध असतात त्याच्या हातून घडणाऱ्या नैसर्गिक गोष्टींवर आम्ही आमच्या बुद्धीनें कृत्रिम ठळकपणाचा आप्यारोप करतो कै लोकमान्य टिळकाचा मुरत कॅप्रिसपादनच मी जरी अनुयायी होतो, तरी पुढें लवकरच मंडालेस सहा वर्षे राहण्याचा त्यांना प्रसंग आल्यामुळे त्यांच्याशीं माझा हट परिचय झाला नव्हता गीतारहस्याचें कानडी भाषांतर संपर्पयंत त्यांच्याशीं माझा केवळ पत्रोपत्रींच परिचय तदनंतर थोड्या दिवसात त्यांच्याशीं हट परिचय होऊन त्यांच्या सान्निध्यात व साहचर्यांत असताना माझ्या भाविक हृदयपटलावर ज्या काही दोनचार गोष्टींचा उसा उमटला आहे, त्यापैकी काहीं लोकापुढें मी पोढक्यात दिग्दर्शित केल्या आहेत

(२) लोकमान्याशीं माझा प्रथम परिचय पत्रोपत्री गीतारहस्याच्या कानडी भाषांतरासंबंधीं झाला तत्संबंधीं आमच्यात जो पत्रव्यवहार झाला आहे तो आजच संपूर्णपणें प्रसिद्ध करणें शक्य व युक्त नसलें तरी त्यावरून त्यांच्या स्वभावाबद्दल काहीं अनुमानें काढल्यास मुळींच अग्न्याहोणार नाहीत बारीक सारीक गोष्टींकडे दुर्लक्ष असणें हें सामान्यतः मोठ्या व्यक्तींचें लक्षण मानण्यात येतें, परंतु मोठ्या व्यक्तींच्या हातून कोणतेहि कार्यं मूर्त स्वरूपात देण्यास व तें विचारसृष्टीमध्यें विचाराच्याच उष्णतेनें घालून न जप्यास बारीकसारीक गोष्टींकडे लक्ष देण्याचा

गुण त्याच्यात असणें हें अत्यन्त आवश्यक आहे हा गुण लोकमान्यामध्ये होता म्हणून त्याच्या हातून किती तरी महत्वायें मूर्त स्वरूपास आली आहेत गीता रहस्याचें भाषांतर करण्याचें काम मजकडे सांपविलें तेव्हा त्याच्याशी शास्त्रेच्या व्यवहारावरून मला त्याच्यातील हा गुण विशेष प्रामुख्याने दिसला. भाषांतर करताना हातीं घरण्यास सोयीचें जावें म्हणून त्यानीं गीतारहस्याचे तीन निराळे भाग करून मजकडे पाठविले होते. युद्धमूलक महर्षता वाढण्याच्या अगोदरच छपाईकरिता उत्तम कागद आणवून ठेविले होते, पुढें वेळेवर येऊन ही योग्य रीतीनें वेळेवर दोनतीनदा तपासलीं जातात थ्री नाही, यावरसुद्धा त्याची बारीक नजर होती व यासयधीं सर्व पत्रव्यवहार ते स्वदस्तुर चालवीत, हें पाहून मला सादर आश्चर्य वाटे.

(३) नोकरशाहीशीं माझून हायकोर्टांमध्ये होमरूची चळवळ कायदेशीर ठरवून घेतल्यावर लोकमान्य वर्नाटकाची भेट घेण्यास आले होते. वर्नाटकातील त्याच्या प्रवासात मलाहि त्यानीं आपल्याबरोबर नेले होते. या प्रवासात गद्गद येथें घडलेल्या ठिळक टर्नरप्रकारणाची लफाणा सामान्य माहिती आहेच. लोकमान्याची राजकीय चळवळ, आमच्या उदारमतवादी धडूच्या चळवळीप्रमाणें कायदेशीरच होती. परंतु दोघांच्या कायदेशीरपणात एक प्रकारचें विलक्षण वैषम्य दिसून येतें उदारमतवादी कायदा दाखवील त्या मार्गानें जातात, तर लोकमान्य कायद्याच्या शब्दान बंद केलेले काही मार्ग सोडून इतर असल्यात घाटानीं जात कायदा म्हणजे निर्जीव शब्दजाल, सजीव चैतन्याला अदृष्टिण्याचें सामर्थ्य त्याच्यात कोवून यगार ! कायदा म्हणजे निर्जीव अर्थयुद्ध शब्दांनीं बनविलेला एक साचा त्या साच्यात हरघडीं स्वरूप बदलणाऱ्या व विकास पावणाऱ्या जिवंत बुद्धीला को कसा बंद करू शकणार ! लोकमान्य म्हणतात “चळवळीचे कायदेशीर मार्ग अजून सपले नाहीत, तेव्हा वकायदेशीर चळवळ करण्याचे हूर्त कारण नाही” लोकमान्याचें धारण कायदेबाजीचें होतें लोकमान्य स्वतः एक कायदेबाज होते व या कायदेबाजीचा त्यानीं त्रित हिंदुस्थानचें राष्ट्रव्य प्रस्थापित करण्याकरिता उपयोग केला लोकमान्य कायदेशीर असल्यामुळे सरकारलाच त्याची चळवळ मोडण्याकरिता वकायदेशीर यत्नायें लागे, अथवा नवीन जास्त जास्त जुलमी कायदे तरी करणें माग पडे. लोकमान्याची कायदेबाजी गद्गदमध्ये घडलेल्या प्रसंगावरून सहज व्यक्त होण्यासारखी आहे. तो प्रसंग असा —

लोकमान्य गद्गदला आल्याबळी तेथील मंडळींनीं अथाग्रहानें त्याच्या व्याख्यानाची तपारी घेली. टर्नरसाहेब त्या वेळीं धारपाड जिल्ह्याचे कलेक्टर होते, त्या वेळीं त्याचा सुफाम गद्गदला होता त्याच्या मनात तें व्याख्यान कसेंहि करून बंद पाडायवाचें होतें आणि त्यानीं लोकमान्याच्या व्याख्यानाला बंदी करणारा हुद्दाहि पोलिसघाटेशींच्या हातीं दिला होता प्रत्यक्ष हुकुमाची अम्मल

बजावणी न करता व्याख्यात मोडण्याचे व लोकांना ठठवून लावण्याचे, घफानुफा मागल्याचे व मुल्यापघ्ने पोलिसी सर्व प्रयत्न कसले, व ठरल्याप्रमाणे लोकमान्य न्याय्यानाला उठल्यावर पोलिससाहेबांनी Harangue (प्रमुख भाषण) बंदीचा हुकूम त्याच्या हातात दिला. लोकमान्यांनी हुकूम हा आमघ्ये घेतला. सूक्ष्म दृष्टीने तो वाचून पाहिल्यावर म्हटलें, 'Yes, I shall obey the order and yet make speech (होय ! मी हुकूम पाळीन व पाळूनबुद्धा भाषण करीन ) व त्यांनी पोलिससाहेबास असे म्हटलें की, "गद्गचे लोक माझे अभिनंदन करणार आहेत, त्याला उत्तरादाखल भाषण ( Harangue नव्हे) कण्याची बंदी आहे काय ! या हुकुमावरून तशी बंदी करता येत नाही, तेव्हा मी भाषण करणार, तुम्हास मला दस्तगीर करान्याचे असल्यास तसें खुशाल करा " नंतर लोकमान्यांनी मला एककडे बोलावून सांगितलें की, "तुम्ही अभिनंदनपर भाषण करून त्यात मी ज्या मुद्याचा विचार माझ्या भाषणात करणार आहे त्या मुद्याचा उल्लेख करा. मी उत्तरादाखल वेलेलें भाषण प्रमुख भाषण ( Harangue ) होणार नाही. " इतकें झाल्यावर पोलिससाहेब क्रिकर्तव्यमूढ झाले व त्यांनी टिळकाना तसल्या भाषणबंदीचाहि हुकूम आणीपर्यंत भाषण न करणार्यांपास विनति केली. मी सुचिलें "पोलिस जाऊ देत, ते परत येईपर्यंत आपलें भाषण सुरूच सवेल " मला ते म्हणाले, "तुम्ही चुकता ! असल्या प्रवर्गा आमघे घोरण सरकारच्या हलगर्जीपणाचा शुद्ध फायदा घेऊन लोकांपुढें फक्त भाषण करावयाचें नसावें. जनतेच्या नजरेपुढें सरकारच्या अन्यायाची मजल कोटापर्यंत जाते हें आपल्याचें अक्षयें " त्यांनी पोलिस साहेबाच्या म्हणण्यास कडार दिला. पोलिससाहेब तास दोड तास बंदीचा हुकूम आणण्यास गेले. टर्नरसाहेबांना अभिनंदनास उत्तरादाखल दिलें जाणारें भाषण बंद करण्यास हुकूम देण्याचें चैर्य होईना, व समारंभ यथास्थित पार पडला, नंतर ते मला म्हणाले, 'मजल पक्ष' 'आम्हाला तुम्हात जाण्याची हौस आहे' असा आमच्यावर आरोप करतो. पोलिसांना कायदेशीर तात्पुरता दस्तगीर कण्याचा अधिकार असल्यामुळे कायद्यानें निकाल मिळेपर्यंत छातीठोकपणा दाखवावा लागतो. भाषण केल्यास दस्तगीर होण्याचा प्रसंग अगावर ओढून घ्यावा लागतो, भाषण न केल्यास जनतेच्या हक्काची पायमल्ली होते. आम्ही छातीठोकपणानें जनतेवें आचारविचारस्वातंत्र्य कायद्याच्या निस्सीम टोंकापर्यंत नेऊन मिढविलें पाहिजे "

(४) लोकमान्य पारखाहास आल्यावेळीं त्याच्या दर्दनास आतुर होऊन किती तरी मोठा जनसमूह रस्त्यारस्त्यांनी उभा होता. लोकमान्य टांग्यामध्ये होते, मी जवळच होतां. टागा जेव्हा हालगेरीसमोरील (आताच्या गांधी) चौकात आला तेव्हा तेथें जमलेला जनसमूह " टिळकमहाराजकी जय " " लोकमान्य

टिळकमहाराजकी जय ” असा लोकमान्याचा जयघोष करू लागला. तो जयघोष ऐकून जनतेच्या सरलतेबद्दल कौतुकाने त्याच्या डोळ्यातून अश्रु आले. मीत्याच्या कडे टक लावून पाहू लागलो. ते मला म्हणाले, “ अल्लूर, जनता आज कार्यासाठी व्याप्तिपूजेला महत्त्व देत आहे. व्याप्तिम्हात्म्य कमी होऊन य कार्याचा गौरव वाढून राष्ट्रनिशाणाचा जयघोष करीत ही जनता इतक्याच उत्साहाने नाचू लागेल तर मला अत्यंत आनंद होईल. गुरुपूजा, प्रतिमापूजा या पायरीने निर्गुण ठपावना करण्याचे सामर्थ्य व्यक्तीला येते. याच हिंदु सत्सृष्टीतील सत्वाचा अखिल राष्ट्राला देशकार्य करण्यास प्रवृत्त करण्यास उपयोग केला पाहिजे ” तेव्हा माझ्या मनात लोकमान्य व्यक्तीच्या गौरवणीला व उत्सवना का महत्त्व देत याचा चटकन प्रकाश पडला.

ताणि म्हणून तर त्यांना ' कर्मवीर ' ' कर्मयोगी ' असे संबोधिले तर ते एरोपचीच पायांसार होईल.

(७) ' मायावार प्रातरचनेला मावी स्वराज्यव्यवस्थेत प्रधानपद मिळाले हिजे ' ही कल्पना पसत पडून त्याप्रमाणे प्रयत्न करणाऱ्या व्यक्तींमध्ये किमान्याना अग्रस्थान याचे लागेळ सोसेफ बॅण्टिस्टा याच्या अग्रगण्यतेखाली जे येथे भरलेल्या मुद्दे प्रातिक परिपदेत लोकमान्यानी आणिलेल्या के ना, खल्याविषयीच्या दुसऱ्याच्या ठरावास अनुमोदन देण्याकरिता मी उभा राहिलों. हा " कर्नाटक भाषेचा हफ प्रस्थापित करण्याकरिता तुम्ही कानडीतच भाषण रा " असे लोकमान्य मला म्हणाले त्याप्रमाणे मी तेथे कानडीतच भाषण केले. सोसेफ बॅण्टिस्टा यांनीही आपल्या भाषणात भाषावार प्रातरचना आवश्यक सल्याचे प्रतिपादिले होते परिपदेनंतर काही दिवसांनी विने दाने मी लोकमान्याना टले " आपल्या उपदेशाच फल म्हणजे कर्नाटक महाराष्ट्रापासून विभक्त प्याचे आहे " यार त गमीरतेने म्हणाले " एरोपचीच तुमच्या चळवळी तत्राण चालविण्यास तुम्ही शिकले पाहिजे हा पहिला घडा गिरविल्याशिवाय राज्यास तुम्ही कसे पान द्याल ? " या उपदेशाला अनुसरून जव्हा स्वराज्य याची कर्नाटकाकरिता निराळी शाखा मार्गतली तेव्हा त्यानी ही दिक्ती, तदनंतर नाटकांमध्ये स्वतंत्र प्रातिक परिपद भरविण्याच्या आमच्या कल्पनेला त्यानी सपूर्ण म्माति दिली होती. यावरून लोकमान्याचे हृदय किती उदात्त होते, त्याची शि महाराष्ट्रापेक्षा किती विशाल व भविष्यत्कालात किती दूरघर प्रवेश करणारी होती आणि त्याची बुद्धि किती निर्मल व शुद्ध अभिमानाने दूषित न झालेली होती, हे सहज थत्त होणार आहे. लोकमान्यानी महाराष्ट्रातच विशेष कामगिरी जली असे जरी बाह्यत दिसले तरी त्याची कामगिरी त्याच्या राष्ट्रीयत्वाला थिकच होती

## नरहर गोपाळ सरदेसाई

[ एल् एस् अँड एस् डॉक्टर, प्राच्य विद्याभ्यासी, व्हाइस प्रे भादारकर रिचर्स  
इं०, पुणे ]

(१) गीतारहस्याच्या टीपेंत लोकमान्यांनीं एका छुप्त साख्यकारिकेचा ओस्तरत उल्लेख केला आहे, त्याचें स्पष्टीकरण करण्यासाठीं त्यांनीं 'सहस्र रिचर्स' व्हा १ अक २ मध्ये एक लेख 'लिहिला होता त्यात इ स ४०० पासून आजपर्यंत छुप्त असलेली साख्यकारिका टीपेंतील प्रतीकांच्या आधारावर शुद्धविता येते असें त्यांनीं दाखवून दिलें होतें. त्या लेखाविषयी बोलत असता "हा शोध लागला तेव्हा आपल्या मनास काय वाटलें" असा प्रश्न मी लोकमान्यांना केला तेव्हा ते म्हणाले, "प्रतर्किं जमवून कागदावर लिहून काढलीं व रात्री तीं वाचून विचार करीत असता या शोधाच्या सरपणाबद्दल मनास खानी पटली, तेव्हा अत्यंत समाधान वाटलें व त्या आनदामुळे रात्रभर झोंप आला नाही "

(२) लोकमान्यांनीं डॉ भादारकर यांच्यासमयीं राजकीय बाबतींत अनेक वेळा फडक टीकात्मक लेख लिहिले होते. त्यावरून दोघात फार वाकडें आलें असेल असा आमचा समज झाला होता परंतु भादारकर इन्स्टिट्यूटची उभारणी करताना लोकमान्यांची सहकामसलत घेण्याची संधी सस्थेच्या उत्पादकांनीं अनेक वेळा साधली. त्यात एकदा एका प्रभासमयीं डॉ भादारकराची समिती मिळविणें अवश्यक असून ती कदा मिळायी याबद्दल वाटाघाट सुरू होती तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, ' त्याची पुन्ही काळजी करूनका डॉ भादारकराची समिती आणण्याचें काम माझ्याकडे लागलें माझी त्यांच्या जवळ इतकी भीड आहे ! "

(३) एकदा लोकमान्याचे घरीं गणपतपुत्सवाबद्दल व्याख्यात्याची थादीं बालली होती लोकमान्य सिंहगडास जाण्याचे तयारीत होते मी सहजों त्या वेळीं तेथें होतें ८।१० व्याख्यात्याचीं नावें जाणव्यावर लोकमान्यांनीं भजकडे बोट करून 'याचें नाव घाला' म्हणून सांगिलें पण माझी तयारी नाही, याबळी मला बगळावा अशी माझी भिनति ऐकून ते मला म्हणाले की, "अहो, तयारी फसली ! बोलावयाला उमे राहा म्हणजे झालें," व रा कपडशास्त्रीबुवाना म्हणाले की, "मी याच्या लेक्चरचा अध्यक्ष होवों नाव घाला " लोकमान्य अध्यक्ष असल्यावर विषयहि नवीन पण धार्मिक असला पाहिजे, रायथ "Religion as a social force" हा विषय पकन व्याख्यानाचे मुद्दे दाखून रेमाकॅटचे गणपतीसमोर व्याख्यानास मुक्ताव झाली लोकमान्य अध्यक्ष, अर्थात् मी व्याख्याता म्हणून नष्टेच-लोकाची गर्दी अतिशय झाली दाचण माझे व्याख्यान पाहू असताना लोकमान्यांनीं नजरेखालीं घातलेंच अतिशय गर्दी झाली होती.

ही लोकमान्याची अमृततुल्य याणी ऐकण्यासाठीच आहे, ही जाणीव मला पूर्ण असल्याने, लोकाकडून 'पुरे' शब्द व टाळ्या वगैरे हिस् किस् होण्यापूर्वीच अर्धा तास व्याख्यान दिल्यावर "पुढील अर्धा विषय लोकमान्य आपणास सांगतील" असे सांगून मी व्याख्यान पुरे केले. एकदम व्याख्यान बंद झाल्यावर लोकमान्य मला म्हणाले, "अहो, हे काय ! तयारी चांगली केली असून मध्येच का थायलात !" पुढे अर्थात् लोकमान्यांनी तोच उरलेला विषय सांगताना टावण चांगले केले आहे असे श्रोतृवर्गास सुदाम सांगितले.

(४) वसंतोत्सवात मी एकदा "सुप्रजाजनन" या विषयावर व्याख्यान दिले. त्याचा गोपबारा 'केसरी'त प्रसिद्ध झालाच होता, पण शेवटी समारोप करताना लोकमान्यांनी त्या व्याख्याचा सुदाम निर्देश करून सांगितले की, "ज्यात आमची स्थिती कशी आहे व ती सुधारण्यास काय उपाय कले पाहिजेत याचा विचार केलेला असतो अशीच व्याख्यान देणाला पाहिजेत."

## वासुदेव कृष्ण भावे

[ बी ए उत्तपादक केसरी, पुणे ]

(१) सन १९०८ सालाचे पिकेटिंग या चळवळीत लो टिळकाशी माझा अल्पकाल अवसा निकट संध झाला. पुणे जिल्ह्याच्या फरेकटराचे पर्वनल अडिस्टट मि अँडरसन याजकडे पिकेटिंगच्या चळवळीमुळे ज्याचे नुकसान झाले त्या दाखमत्तेदारानी चळवळीरिषद कागाळ्या नल्या अँडरसनसाहेबाचा पुणे शहराशी अधिकारी या नात्याने काढोचाहि संध नव्हता तरीपण अधिकारी गौरा असला म्हणजे त्यास कायदकानू कसे गुदाडून ठवता येतात याचा अनुभव सर्वांस आहेच. त्याप्रमाणे साहेबपदादुराची स्वारी लष्करातून पुणे शहरात लाड्यासारखी घुसली आणि त्याने प्रथेक गुन्यावर उभ्या असलेल्या स्वयसेवकाची शेळ्यामळेप्रमाणे अवस्था करून सोडली. गणेश पेठच्या गुन्यारीत स्वयसेवकास साहेबांनी हुसकून लावल्याचे वृत्त मला शनिवारच्या गुन्यावर समजले व मा आणि माझे मित्र देशपांडे सदर गुन्यावर रतवालीच काम करण्यास गेले. तो साहेब शहरातील सन स्वयसेवकास पळवून लावून लष्करात जाताना गणेश पेठच्या गुन्यावर पुन आले. त्यावेळी माझी व साहेबाचा एक पार्शी हस्तक आदेशर याशी नाइलाजाने मारामारा हाऊन मला व माझ मित्र देशपांडे यांना गुन्यावर पोलिसांनी वसवून ठेवले. लो टिळक यांनी पिकेटिंगच्या चळवळीचे अप्ययुक्त



ओढून आपली सर्व शक्ति या स्वराज्याच्या चळवळीमध्ये एकवटली पाहिजे. दुसऱ्या गोष्टीकडे लोकांची मने ओढून येणे व सर्वांचे इष्ट नाहीं. सरकारला आमची मने निरनिराळ्या चळवळीत गुंतली जावी व सर्वांची शक्ति स्वराज्याच्या चळवळीत एकवटू नये, असे मनापासून वाटत आहे. कारण सगळ्या लोकांनी मनापासून स्वराज्याची चळवळ केली तर त्यास स्वराज्य देणे अपरिहार्य आहे. म्हणून सरकार आमच्या लोकांची मने विविध चळवळीत अनेक युक्त्याप्रयुक्त्या करून संचित करतें. ही गोष्ट पाहून आपल्या लोकांनी इतर गोष्टीतून आपली मने काढून एकाच स्वराज्याच्या चळवळीत पातली पाहिजेत तरच आज आपल्यापुढे असलेले कार्य होईल.

अशा प्रकारे मरेंच बोलणे झाले. त्या सर्व भाषणाचा रोंख 'केवळ स्वराज्याच्या चळवळीसाठीच सर्वांनी आपणास घाहून घेतले पाहिजे,' हा होता मला घाटतें जर असे घडले तर स्वराज्य आपल्या हातातच आहे. पण हिंदुस्थानातील लोकमत आजच्या-मोठ्याच्या गाठोठ्यासारखे आहे. त्याचे येमसय वेष्टा होईल तो सुदिनच होय।

(२) माझा धडा चित्रकाणचा होता व त्यामुळे माझ्या मनात लोकमान्यांचे चित्र तेजाच्या रंगात काढावे, असे पुष्कळ दिवसांपासून होतें. पण चित्र फोटोवरून काढण्यापेक्षा तें जर त्यांना समोर बसवून काढलें, तर त्यात सादरच अधिक चांगलें बसतें, पासाळा फोटोवरून तें न काढता, त्यांना समोर बसवून काढण्याचा वेत निश्चित केला पण हें पडावें कसे? कारण मी महाराष्ट्राच्या बाहेर रहात असें, त्यामुळे जेव्हा मी पुण्यात येईं, तेव्हा लोकमान्यास सवड नसे व जेव्हा त्यास पुरवत असे, तेव्हा माझा मुकाम पुण्यास होत नसे. अशा कारणामुळे पुष्कळच वर्षे माझा वेत माझ्याच मनात राहिला।

वेळ सध्या नाही, जो वेळ तूर्त मजकडे आहे तो राजकीय चळवळीसाठीच आहे, चित्राची सध्या आवश्यकता नाही. ”

अशा प्रकारे चित्रासाठी समोर बसण्याची गोष्ट त्यांनी टाळली. त्यावर मी झटले की “तास दोन तासापेक्षा मला अधिक वेळ लागणार नाही, तेव्हा जापण एवढी विनंति अवश्य मानावी. ” तेव्हा बरेच आढेवेढे घेऊन त्यांनी दुसरे दिवशी चित्र काढण्यासाठी दोन तास बसण्याचे कबूल केले. या वेळी माझ्या-बरोबर कै० मनोहरपठ अम्पकर होते. त्यांनीहि वरील मतानुकूल मिळविण्यास बरीच मदत केली. पण त्याच दिवशी त्यांना दुसरीकडे जल्मीच्या कामासाठी जावे लागल्यामुळे मिळालेल्या परवानगीचा काही एक उपयोग झाला नाही व तसा योग पुन वेव्हाहि जुनून आलाच नाही.

(३) अथर्ववेदाच्या काही सूक्तांच्या अर्थाची वाटाघाट करण्यासबधाने मी पुन्हा एकदा लोकमान्याची गाठ घेतली, वरील गोष्टीनंतर सुमारे दोन महिन्यांनी हा भेटीचा योग आला असावा यावेळा काही महत्वाचे कागदपत्र पाहून वही लेख तयार करण्याच्या कामामध्ये लोकमान्य गुंतले होते व तेथे आणखीहि काही सद्गृहस्थ त्यांच्याशी त्याच कामानिमित्त आलेले होते या महत्वाच्या कामामध्ये ते गुंतले असल्यामुळे अर्थातच त्यावेळी मला अथर्वसूक्ताची वाटाघाट करता आली नाही. पण ते काम संपल्यावर त्यांनी सुमारे वर्षा तास या विषयावर बोलण्यासाठी दिला त्यावेळी मी त्या सूक्तासंबंधाने जे काय मला म्हणावयाचे होते ते म्हटले तेव्हा ते ऐवून घेऊन त्यांनी मला त्यासंबंधाने इतकी माहिती दिली की, एरोपर त्यामुळे लोकमान्याच्या अर्लाविक बुद्धिमत्तेचे अत्यंत आश्चर्य वाटले.

(४) वरील गोष्टी घडल्यानंतर लोकमान्यावर खटला होऊन त्यास सरकारने “गीतारहस्य” लिहिण्यासाठी मंडालेख नेऊन ठेवले ! तेथे सुमारे अर्धे तप काढून जेव्हा लोकमान्य परत आले, व राजकारणामध्ये भाग घेऊ लागले तेव्हा लखनौच्या काँग्रेसच्या वेळीं माझी व लोकमान्याची गाठ पडली. लखनौला लोकमान्य ज्या बगल्यात रहात होते त्याच बगल्याच्या दुसऱ्या भागामध्ये मला जागा मिळाली होती. सकाळच्या वेळीं मी महाराष्ट्रीय प्रतिनिधींची भेट घेण्यासाठी म्हणून निघालों व आपल्या खोलीच्या बाहेर पडलों, तों समोरून लोकमान्यहि तेथें आले मी त्यास नमस्कार केला व स्तब्ध राहिलों त्यानीं मला एक दोन सेकंद निरखून पाहिले व चटकन् ओळखलें. ते मला ओळखलीसं वाटलें नव्हतें. कारण मी यावेळीं लाहोरास रहात असल्यामुळे माझा पोशाख कोट, बूट, पाटलें, अशा असून डोक्यावर केंसहि वाटलेले होत. अशा पोशाखास मला त्यानीं कधीहि पाहिलें नव्हतें, म्हणून मला वाटलें होतें कीं, ते मला ओळखणार नाहीत, पण पहातों तों त्यानीं ओळखलें व ते म्हणाले कीं— “अहो ! हा घाट कधीपासून केलात ! तुमची भेट अमूक वळेस अमूक कारणासाठी पुण्यास झाली होती, त्यावेळीं तुमचा हा पोशाख नव्हता ! ” असें म्हणून पूर्वीच्या भेटीतील सर्व वृत्तांत त्यानीं सांगितला केवढा प्रिलक्षण स्मरणदाते ही ! पाचसहा वर्षांपूर्वी झालेल्या भेटीतील लहानसहान गोष्टी इतक्या यिन्चूकपणाने लक्षात ठेवणें, हें लोकमान्याशिवाय दुसऱ्यास शक्य नाहीं शिवाय या गोष्टी म्हणजे काहीं महत्त्वाच्या बाबीहि नव्हत. पण घडलेली गोष्ट म्हणजे लोकांच्याच्या मेंदूमध्ये अगदीं यंत्रलेख होऊन बसे, असें दिसतें असे, याप्रमाण त्यांचे भाषण झाल्यानंतर पंजाबी लोकांचा निरोप लोकमान्यास पोचवण्याचें काम मजकडे होतें म्हणून तें काम याच वेळेस केलें. त्यात विशेष, महत्त्वाची याच म्हणजे “लोकमान्यानीं पंजाबात एकदा दौरा करावा” ही होय त्यावर लोकमान्य म्हणाले “मी केव्हा तरी तिकडे येणार आहे, पण मला हिंदी भाषेचा थोडासा अभ्यास करून तिकडे यावयाचें आहे ! ”

हिंदी भाषेचा अभ्यास करून हिंदीमध्ये आपले विचार व्याख्यानांच्या रूपाने सांगता यावे ही इच्छा या वेळीं लोकमान्यानीं प्रगट केली व हें साध्य होण्यासाठीं एक हिंदी जाणणारा मनुष्य सहा मीहने बरोबर ठेऊन त्याच्याशीं कचळ हिंदीच बोलून हिंदी भाषा त शिकणार होते व त्यानंतर मग पंजाबचा दौरा ते करणार

बाबू—काय हो, लोकमान्य ! प मालवीयाचें आमार्प्रदर्शक भाषण कसें काय झालें !

लोकमान्य—अहो पालबाबू ! मी काहीं बघा नाहीं, तुम्हीं आहानावाजलेले बक्ते ! तेव्हा वक्तृत्वाचदलची परीक्षा तुम्हींच करू शकाल ती मला कशी करता येईल !

बाबू—तुम्ही बक्ते नसाल, पण तुमच्या पाठीमागें असता काहीं 'जोर' आहे की, त्यायोगानें तुम्हाला नुसतें लोकांपुढें उभे वेलें, तरी तुमचें काम होऊ शकतें, तें दोन दोन तास घसा फोडफोडून आमच्याकडून हाऊ शकत नाहीं ! काय तुमच्याजवळ अशी जादू आहे, काहीं समजत नाहीं !

अशा प्रकारें बाल पालाचें चांगलें तासभर भाषण होत होतें. विषय निरनिराळे निघाले होते, पण एवढ्याशा वेळामध्यें पालबाबूंनी लोकमान्याच्या मागें असलेल्या विलक्षण जोराचा उल्लस अनेक वेळा केला, ही गोष्ट विशेष सांगायची आहे. लोकमान्याचें "लोकमान्यत्व" याच पाठीमागें असणाऱ्या विलक्षण जोरामध्यें आहे, हें येथें स्पष्ट हात आहे.

(५) काँग्रेसच्या पूर्वीच दोन चार दिवस मी अमृतसरला पोचलों व श्रीस्वामी श्रद्धानंदजींच्या आश्रमामध्येंच राहिलों. या वेळीं श्री स्वामी श्रद्धानंदजींच्या देखरेखीखालों काँग्रेसच्या तयारीच सर्व काम चाललेलें होतें, कारण स्वागतसभेचे अध्यक्ष श्री श्रद्धानंदच होते. सन्याशनें राष्ट्रीय सभेचें काम आपल्या शिरावर घेऊन इतक्या उत्साहानें पार पाटल्याचें हें राष्ट्रीय सभेच्या इतिहासामध्यें पहिलेंच उदाहरण हाय.

एक साप्ताशी स्वागतसभेचे अध्यक्ष, राष्ट्रीय सभेपूर्वी सरकारानें केलेले पत्रां वातोळ अत्याचार, मनीन झालेल्या राज्यशासनव्यवस्थेंतील सुधारणा, लोकमान्याची स्टेट सेक्रेटरीला गेलेली तार, राजकीय कैदी आयत्या वेळीं सरकारनें सोडल्यामुळें त्याचें चहूकडे होत असलेलें अपूर्व स्वागत इत्यादि अनेक महत्त्वाच्या बाबी एकसमयानच्छेदकरून घडून आल्यामुळें अमृतसरची काँग्रेस म्हणजे क्रांतिकारक काँग्रेस होती यात शका नाहीं, व याच कारणासा ? ठिकाठिकाणचे नेते व इतर जनमुद्रा अमृतसरला काही दिवस आधीं येऊन पोचले होते !

या सगळ्या गर्दीमध्यें पायसाचीही गर्दी तयार होतीच. अशा काँग्रेसला पर्जन्यताराची स्वारी न आली असती, तर जनतेच्या अतःकरणाची परीक्षाच साक्षी नसती. पाऊस पडून जेव्हा काँग्रेसच्या मंडपांमध्यें व तबूमध्यें गुडघामार पाणी झालें, तेव्हा अमृतसरच्या उदार रहिवाशांनीं आपलीं राहतीं परें राष्ट्रीय सभेच्या प्रतिनिधींसाठीं व पाहण्यासाठीं मोकळीं केलीं. हलवापांनीं आपल्या पुरे कचोरीचे दर पाऊणपट वेलें. या वेळीं कित्येकांनीं असें झोतून दाखविलें कीं,

नव्हती ! बरील प्रकारचें बोलणें चाललें असतांना एक पंजाबी रहस्य मजकडे वळून म्हणाला—

“ क्यो पंडितजी ! अब आपके तिलक महापूज सहकारितावादी बनगये, और कांग्रेसमें श्रीयुक्त दास चावू उनका विरोध करेंगे ! समझे ! ”

मी म्हटलें—“ लालाजी ! यह लोकमान्य तिलक हैं और दूसरे कोई नहीं हैं, जो प्रारंभसे इस समयतक सब नेताओंसे दस कदम हमेशा आगे रहे हैं, और मुझे पूर्ण उमेद है, कि इस समय भी वह कभी पीछे हटनेवाले नहीं हैं ! ”

सगळ्या प्रांतांच्या केंपामध्यें अशाच प्रकारची भवतिनभवति चाललेली होती. इकडे एक एक पुढारी येत होते व त्यांच्या त्यांच्या योग्यतेप्रमाणें लहान मोठी पाटाची स्वागतें होत होती ! स्वगतासाठीं स्टेशनवर व रस्त्यांवर जेथें जेथें माणसें जमत तेथे तेथें विषय हाच होता.

या वेळीं टिळकाचें राजकारणपटुत्व हिंदुस्थानच्या सर्व नेत्यांच्या नजरेस पूर्णपणानें आलें व त्याच्या बुद्धीची छाप सर्वांवर या वेळीं बसली.

वास्तविक पाहिलें असतां हें एक आश्चर्यच आहे कीं, दासबाबूसारख्या बह्या बॅरिस्टरच्या लक्षांतही “प्रतियोगी सहकारितेचा” आशय येऊ नये। पुष्कळ लोक प्रतियोगी सहकारिता म्हणजे शुद्ध सहकारिताच आहे, असें समजले व “प्रतियोगी” शब्दातील मेस कोणाच्या लक्षांत आली नाहीं. प्रतियोगी सहकारिता ही शब्दयोजना लोकमान्याच्या राजकीय बुद्धिचातुर्याची उत्तम साक्ष देत आहे यात शंका नाहीं.

(६) इच्छाशक्तीचा किंवा मनःशक्तीचा परिणाम शरीरावर होतो व त्यामुळे शीत ठण्ण आदि द्वंद्वे शरीरावर परिणाम करू शकत नाहींत, असे मानसशास्त्राचें मत आहे. ही गोष्ट लोकमान्यासंबंधानें मी प्रत्यक्ष पाहिली.

अमृतसर व लखनौच्या काँग्रेसच्या वेळीं किती थडी होती व सर्व लोक ओव्हर-कोट घालूनहि वसे कुडकुडत असत, हें पुष्कळांस माहीत आहे. पण अशा कडक थडीमध्येंहि केव्हा केव्हा लोकमान्य नुसता पादरा सफेत सदरा घालून उघड्या पायांनीं राहत्या बगल्याच्या गच्चीवरून इतपावली घरीत असलेले मी पाहिले आहे. या वेळीं काँग्रेसच्या ठरावासंबंधानें किंवा दुसऱ्या कोणत्या तरी राजकीय विचारानीं लोकमान्याचें डोकें इतकें भरलेलें असावें कीं त्या योगानें त्यास बाहेरील सर्दीचें भानहि होत नव्हतें ! मनाचा ओघ एका राज्या पूर्णपणे बाह्य असला म्हणजे शरीराच्या स्थितीची त्यास वल्पनाहि होत नसे. असें यावरून उघड होतें.

परंतु ही काँग्रेसची थडी पुढें लोकमान्यास जाचली असेंहि कित्येकाचें मत आहे त्यावेळीं मनःशक्तीमुळे त्यास थडीचें भान झालें नाहीं खरें, पण शरीरावर त्याचा परिणाम अनिष्ट झाला असे कित्येकाचें म्हणणें आहे. कारण लोकमान्य हे पुढें बरेच आजारी झाले होते हें खरें !

## वामनशास्त्री किंजवडेकर

[ प्रसिद्ध मीनांसापंडित, संस्कृत विषयाचे प्रोफेसर, न्यू पूना कॉलेज, पुणे. ]

(१) श्रीमंत नामदार दादासाहेब खापर्डे यांनी पहिल्यानंदा लोकमान्याचा परिचय ग्रंथलेखनाच्या निमित्ताने करून दिला. संस्कारमीमांसा हा आमचा पहिला ग्रंथ तयार होत असतांना लोकमान्यांच्या संग्रहीं असलेल्या ग्रंथसंग्रहाल्याचा उपयोग करावा म्हणून त्यांच्या वाड्यांत दोनतीन वर्षे राहण्याचा योग आला.

लोकमान्यांचा संबंध दिवस राजकारणाच्या विचारांत जात असल्यामुळे धार्मिक चर्चा करण्याचा प्रसंग रात्रीचरच अवलंबून असे. आठवड्यांतून दोनचार दिवस तरी रात्री नऊ वाजल्यापासून एकदोन वाजेपर्यंत चर्चा होई. चर्चेला बसले नाहीत असे दिवस वर्षांतून शंभरएक जात असवेत. संस्कारासंबंधी धोळतांना दृष्टादृष्ट संस्कारकलांविषयी ते नेहमी चर्चा करीत असत. त्यांत काहीं संस्कारांची दृष्टकलें तें सांगत असत, तीं सहज विनोदादाखल सांगत असत. जसे, नामकरण हा संस्कार हांक मारल्यानंतर 'ओ' म्हणण्याकरितां आहे, चौल हा संस्कार नसता तर शास्त्र जसें घेलींनीं बांधिलें जातें तसा मनुष्य सर्वथं केशांनीं व्यात झाला असता, इत्यादि. या संस्काराच्या पद्धति आपल्याच वैदिक समाजांत आहेत असें नव्हे तर त्या आमच्या समजुतीप्रमाणें अत्यंत नास्तिक असलेल्या दुसऱ्या देशांत काहीं काहीं प्रमाणानें प्रचलित आहेत. पाश्चात्य ग्रंथांवरून झालेला विचार ते सांगत असत कीं, शरीर, मन, बुद्धि हीं सर्व देशांत योज्याबहुत प्रमाणांत संस्कृत केलीं जातात; त्यात वैदिक समाजांत मन व बुद्धि हीं संस्कृत करण्याकडे जितकें लक्ष पुरविलें जातें तितकें इतर कोणत्याहि समाजांत पुरविलें जात नाहीं. इतर देशांत म्हणजे अवैदिक समाजात खूळ शरीरसंस्कृत करण्याकडे लक्ष जास्त दिलें जातें. अद्यापि त्यांत मुद्दां एकादा सूक्ष्म बुद्धीचा मनुष्य संस्कारांविषयी विचार करूं लागला म्हणजे आमच्या अदृष्टफल म्हणून सांगितलेल्या संस्कारावर येऊन पोचतो, असें म्हणून त्यांनीं लगेच आपल्या ग्रंथसंग्रहाल्यांतून आगस्टस कॉम्ट (Augustus Comte) याचें पुस्तक काढून त्यानें मुद्दां सांगितलेल्या संस्कारांत अदृष्टफलाच्या संस्काराबद्दल बराच वेळ चर्चा केली. या दिवशीं रात्रीचे दोनतीन वाजते होते. तरी पुनः दुसऱ्या दिवशीं थकाळीं उठल्याबरोबर हाच विषय येऊन बसले होते. त्यांत विशेष चर्चेचा संस्कार म्हणजे त्यानें (Augustus Comte) सांगितलेल्या संस्कारांपैकीं पविडीकरण संस्कार हा होय. हा सर्व प्रकार सांगून ते असें म्हणाले कीं, ज्या संस्काराविषयी सूत्रफालाच्या पेत्रेपाहून आतांपर्यंत आपल्या वैदिक समाजांत भवति-न-भवति झाली आहे ती संग्रह्य पाश्चात्य देशांतील अत्यंत नास्तिक म्हणविणाऱ्या तत्त्ववेत्त्यानें अत्यंत

आवश्यक सस्कारार्पणी म्हणून ग्रथित केला आहे. असेच त्यानें आणखीहि काहीं सस्कार सांगितले आहेत. म्हणून त्यांनीं त्याच्या सस्काराची यादी वाचून दाखविली होती. ते सस्कार येणेंप्रमाणें —

(1) Presentation (2) Initiation (3) Admission (4) Destination (5) Marriage (6) Maturity (7) Retirement (8) Transformation (9) Incorporation यातील Incorporation म्हणजे सर्पिडीकरण हा सस्कार होय हा अदृष्टफलक असला तरी परंपरेनें दृष्टफलक सदफारावर त्याचा परिणाम होतो अस त्याचे मत त्यांनीं प्रतिपादिलें होतें अनेक रगाच्या सस्कारांना जसें एक चित्र उत्तम कारागीर प्रेक्षणीय करून दाखवितो तस शरीर, मन व बुद्ध हीं अनेक सस्कारांनीं सस्कृत करून प्राणिमात्राचें अग्निष्टसाधन करून देण्याकरिता आश्वलायनप्रभृति सूत्रकारांनीं सस्कार वेदोदधि मयन करून आपल्या श्रौत व गृह्यसूत्रात एकाग्रिसाध्य व अग्नित्रयसाध्य सस्कार सूत्रित केले आहेत हे सूत्रकारांनीं सांगितलेले सस्कार नातरीयक आहेत असें समजल्यानंतर पुढच्या प्रयकारांनीं यात काहीं सस्काराची भर घातली हे सस्कार काहीं एका विशिष्ट समाजात येण्याकरिता असावेत असें ते म्हणत असत. त्याला ते हल्लींवी उपमाहि देत असत. कोकत्या तरी एका क्लृपात सामील होणें असल्यास त्या क्लृपाचे नियम पाळून त्या क्लृपाचा आपण असें म्हणावें लागतें हाहि एक सस्काराचा उपयोग आहे असें म्हंटल्यास अन्यशोक्ति होणार नाहीं. अग्नित्रयसाध्य सस्कारहि उत्तरघुवाकडे आपले लोक असल्यामुळे तिफडे अत्यंत आवश्यक होते सम्य व आवसथ्य ह्या दोन अग्नीवरून त्यांनीं ही कल्पना केली होती सम्य म्हणजे सभा वसण्याच्या जागा ठेवलेला अग्नि व आवसथ्य म्हणजे भोजन गृहात असलेला आग्न यात सम्य व आवसथ्य हे वैदिक लोकांचे लौकिक अग्नि असून वैदिक लोक त्याची शत्रादयस स्तुति करीत असत व याशिवाय गार्हपत्य, दग्निगामि व आहवनीयाग्नि हे तीन अग्नि धार्मिक सस्काराचे असून त्यात होम-हवनाद करीत असत अशी श्रौत व गृह्य सस्काराची व्यवस्था त्यांच्या बोलण्यात



श्री. अण्णासाहेब पदवर्धनाजी बोलतांना असे ठरलें गेलें आहे कीं, मीमांसकांच्या वेळीं आर्य व अनार्य असा जो विचार त्यांनीं आपल्या शास्त्रांत दाखविला आहे तो यापुढें वैदिक व अवैदिक अशा माणेंत असावा. तेव्हां मी माझ्या हिंदूंच्या लक्षांत आर्य अनार्य, वैदिक अवैदिक या सर्वांचा समावेश ज्यांत होईल अशीच शब्दयोजना 'हिंदुः सनातनः' या शब्दांत केली आहे. हे सर्व गृह्यसंस्कार सर्वांनीं आश्वलायन सूत्राप्रमाणें करावेत. सर्व शास्त्रांचीं सूत्रे एकत्र करून कांहीं कमी जास्त असेल त्यांची गुणोत्तरांद्वारे न्यायाने एकवाक्यता करून संस्कारानुष्ठान करावें." य सत्ता ग्रंथ करण्याचें त्यांच्या मनांत बरेंच घोळत होतें; परंतु त्यांच्या विद्वत्तेच्या आवडीचा विषय म्हणजे वैदिक ज्ञानावर ग्रंथ लिहिणें हा होता.

(२) एकदां त्यांनीं ब्रह्मदेशांत असतांना गीतारहस्य लिहिण्याच्या वेळीं ब्रह्मसूत्रभाष्यावर विचारण्यासारख्या थोड्याशा कारिका केल्या होत्या, त्या त्यांनीं सांगितल्यानंतर त्यांना आम्ही असे विचारलें कीं, असे बरेच आपले विषय अपुरे होऊन पडले आहेत. त्यावर ते म्हणाले कीं, "परिस्थिति राजकारणांत मन घेवून घेत आहे व ज्ञानाची हीस ज्ञानांत ओढून नेत आहे; त्यांत जिचा जास्त जोर तिकडे मला जाणें प्राप्त आहे. तथापि केव्हां केव्हां ज्ञानाची हीस ही परिस्थितीलाहि मार्गे टाकते यालें चिन्ह हें आहे कीं, माझे ग्रंथांना आरंभ होवें. दुसरा फायदा म्हणजे मी दाक्षिणात्य असल्यामुळे 'धारंभशूराः खलु दाक्षिणात्याः' हें वचन सार्थकी लागलें तरी कांहीं हें थोडे नव्हे असें ते विनोदानें म्हणत असत.

(३) चाख्य व न्याय इत्यादि दर्शनांपेक्षां पूर्वमीमांसाशास्त्रावर त्यांचें प्रेम जास्त होतें. त्याचें कारण ते असें सांगत असत कीं, "कायद्याच्या अभ्यासापासून लोकांसपर्यंत व पुढेहि जनता व सरकार यांच्याशीं व्यावहारिक अडचणी सममाण पुढें मांडतांना या शास्त्राचा उपयोग मला विशेष दाला. त्या वेळीं इतर दर्शनांपेक्षां या शास्त्रांत व्यावहारिक अडचणी (कायद्याच्या) दूर करण्याचा भागबराच आहे असें दिसून आलें. त्या शास्त्रांतील मयर्थ-वाधापर माझें प्रेम फार आहे. ज्या युक्तीने कायद्यांत हायकोर्टाला सुधारणा करावी लागली ती याच शास्त्राच्या आधारें होय. वेदांवर कोणत्याहि रीतीने विचार करून लिहिणाऱ्यांना या शास्त्राकडे दुर्लक्ष करून चाळणार नाही असें माझें निश्चित मत आहे. 'आर्थिक होम' व 'ओरायन' हे दोनहि ग्रंथ लिहितांना त्या शास्त्राचा चाचनिष्कापेक्षां आर्थिक उपयोग बराच द्यायला आहे व त्या शास्त्रानें ठरावितेच्या अर्थ लावण्याच्या पद्धती-प्रमाणेंच बरील दोनहि ग्रंथ लिहिले आहेत. या वैदिक वादस्यांत ज्या वेळोवेळीं अडचणी (ग्रंथ लावण्याविषयी) भागतात त्या निवारण करतांना निबंध ग्रंथकार याच शास्त्राचा आधार घेतात. बरी वेदांतील मंत्रभागान्चा अर्थ करण्याच्या प्रसंगीं या शास्त्राचा फारसा उपयोग भासत नसला तरी, 'नाशन' ग्रंथ लावण्याच्या प्रसंगीं या शास्त्रापांचून एक वाक्यहि लागण्याचा संभव नाही अशी माझी खात्री

‘गीतारहस्य’ लिहिताना झाली आहे अनेक ग्रंथांची प्रमाणे एकाच विषयात अहमहमिकेने आली अद्यता त्याचें बलाबल ठरविण्याविषयी या शास्त्रात ६ नियम दिले आहेत. तेच नियम कोणत्याहि भाषेच्या विस्तीर्ण व प्रामाणिक वाङ्मयाचा विचार करिताना सर्व ठिकाणीं थोड्याबहुत प्रमाणानें अमलत आणतात पूर्वमीमांसेचीं सूत्रें हीं सूत्रासारखीं नसून तीं वाक्यार्थप्रतिपादन व्याकरणादि करण्याच्या उपयोगाचीं असल्यामुळे, सूत्राच्या अक्षरार्थाकडे विशेष लक्ष न देता त्या सूत्राचीं जीं विषयान्तर्ग मंत्रब्राह्मणादि ग्रंथादिकाचीं असतील त्याच्या अनुरोधानेंच सूत्राचा अर्थ करावा लागतो. व्यवस्थितपणानें वाङ्मयाची अर्थ लावण्याची पद्धति जर पोणी माडली असेल तर ती या शास्त्रानेंच होय. मनु, याज्ञवल्क्यप्रभृतींनीं धार्मिक व राजकीय व्यवहाराची योग्य १८शा दाखविण्याकरिता जे नियम बांधले ते या शास्त्राच्या आधारेंच होय पाणिनीय व ष काणाद हीं दोनाही शास्त्रें या शास्त्राच्या उपकारक असल्याचेंच एका अमिमुक्तोक्तीत म्हटल आहे ती उक्ति अशी—“पाणिनीय च काणाद सर्वशास्त्रेषु कारकम्.” शिवाय धर्मशास्त्रात या शास्त्राचाच आधार घेऊन निरनिराळे निर्णयसिंधुप्रभृति निषयप्रप निर्माण झाले आहेत ज्योतिष, धर्माचार व वैद्यशास्त्र हीं तीनही थोडोबहुत वेळोवेळीं समाजाच्या उपयोगी पडतील अशींच होणारी आहेत. धर्मशास्त्रात आपत्तर्ही सांगितलेल्या धर्माची निवडानिवड करून तें शक्य तितकें आचरणात ठेवणें हें शरूराचार्यप्रभृति याच शास्त्राच्या आधारें करू शकले. अत्यंत निग्रहानें व केवळ बुद्धीच्या जोरावर वादविवाद करणारे असे जे योगाचार सौत्रातिक, माध्यमिक, चार्वाकप्रभृति लोक त्यांच्याशीं वाद करून वैदिक धर्माचे पुनरुज्जीवन करण्याकरिता कुमारिलभट्ट व शरूराचार्यप्रभृतींना जर अत्यंत उपयोगी व शत्रूला अमेय असं काहीं उपयोगी पडलें असल तर तें मीमांसाशास्त्रच होय. या मीमांसाशास्त्राच्याच आधारें निरनिराळे वेदातशास्त्रावर ग्रंथ लिहिणारे पुरुष निर्माण होऊन गेले द्वैत, विशिष्टाद्वैत, शुद्धाद्वैत, भागवतधर्म, पाचरात्रायागमन ग्रंथ व अद्वैत हे सर्व ग्रंथ व हीं सर्व मते या शास्त्रानें निर्माण केलीं आहेत असे म्हटल्यास अतिशयोक्ति होईल असे वाटत नाही त्या शास्त्राचा आग्रह वर्णाश्रम धर्म हे अधिकारानुसार ज्यानें त्यानें अग्रय पाळले पाहिजेत असा आहे व तो वेदातशास्त्राशीं विसंग नसल्यामुळे ‘व्यवहारे मदनय’ अशी म्हण सगळ्या वेदात्याच्या तोंडीं नसली. या शास्त्राचीं व पुष्कळ उदाहरण देऊन आपलें मत स्थापित केलेले असे ग्रंथ द्वैत, विशिष्टाद्वैतादि होत. एतावता हें शास्त्र राजकीय व धार्मिक व्यवहार याच्या उपयोगी पडणारें असल्यामुळे प्रत्येकानें हें सगळें नाही तर नाही, परंतु निदान तें थोडेंस तरी परिचित करून घेणें हें अत्यंत आवश्यक आहे कायद्याचें नियमन स्वरूपानें करण्याची पद्धति जशी आपल्या हाकडे आहे तशी पाश्चात्य देशात पूर्वी लॅटिन भाषेमध्ये होती आज चालू असलेला इंग्रजी

कायदा (प्रिन्सिपल्स ऑफ लॉ) हा सगळा लॅटिन भाषेत स्वरूपाने असलेल्या कायद्यावरून घेतला आहे. आज जो 'हिंदु लॉ' म्हणून प्रचलित आहे तो व्यवस्थित स्वरूपाचा नसून केवळ आपला व्यवहारात आपआपसात तात्काळिक म्हणून स्वीकारलेल्या ज्या रुढी दृढमूल मानण्यात येतात त्यावर तो एसविला आहे त्याप्रमाणेच सध्याचे निवाला देण्यात येतात 'हिंदु लॉ' म्हणून शिष्यविताना व शिकतानासुद्धा ज्यांना पूर्वमीमांसाशास्त्राचा गचाई नाही अशा पाश्चात्य विद्वानांनी 'हिंदु लॉ'वर लिहिलेला ग्रंथ व मनुस्मृत्यादि ग्रंथांची केलेली भाषांतरे शिष्यविषयाचा प्रसंग येतो त्यामुळे बऱ्याच वेळा हिंदु-लॉ'च्या विरुद्धहि गोष्टी अमलात येऊ शकतात या सर्व अडचणी दूर होण्यास पूर्वमीमांसेच्या सघात जी विषयवाक्ये वेदांतील घेतली आहेत त्या स्थानी स्मृतींतील वाक्ये दाखवून त्यांच्यावर अधि-करणरचना करून निराळा ग्रंथ तयार करावा, व तो लॉ'चा अभ्यास करणाराच्या शिष्यशात असावा तसे शास्त्रास उपाय उपयोग व विद्यार्थ्यांच्या ज्ञानाची वाढ होवोती " "

त्याची पूर्वमीमांसेतील इतर भागापेक्षा तर्कपादावर फार आसक्ति असे व त्यातील पाद पुन पुन ते वाचीत असत व त्या तर्कपादाप्रमाणच दृष्टीच्या पद्धतीने तर्कपादावर टीका लिहिण्याचा त्याचा विचार होता, व त्यातील महत् कुमारिल याची विषय मांडण्याची पद्धति त्यांना अतिशय प्रिय वाटत होती

एवढेवानी पूर्वमीमांसेवर लिहिलेल्या प्रभापेक्षा मिथानी लिहिलेल्या ग्रंथावर त्याचा आदर फार असे पूर्वमीमांसेतील शरत्स्वामीद्वारे तर्कपादावर त्याचा भिस्त फार असून त्या तर्कपादाची त्यांनी अर्थच पारखणे केली होती व तर्कपद्धतीला अत्यंत अनुकूल असा तो ग्रंथ आहे असे त्यांना वाटत असे इतर मीमांसेतील महत्त्वाचा कार्णी काही भाग त्याच्या परिशीलनात होता एतावता पूर्वमीमांसाशास्त्र हे त्याच्या विशेष आवडीचे होते तसे त्या वेळी निदर्शनास आले असो तेवढ्या करून मी अस समजतो की, कुमारिलमहाराज बुद्धार्थी वाद करून जो वेदाच्या अपौरुषेयत्वाचा विषय पुढे मांडला व सिद्ध केला तोच ज्योति शास्त्राच्या आधारे घुने की नवें या भाषेत लोकमान्यांनी मांडला व वेद हे सर्वोत्तम पुन उगविले हे कुमारिलमहाराजतर्क महत्त्वाचे काम झाले आहे कुमारिलमहाराजवरसुद्धा बुद्धार्थी वाद करण्याचा प्रसंग पाली भाषेतच आला होता तसा यानाहि वेदाचे प्राचीनत्व परकीय भाषेतच सिद्ध करण्याचा प्रसंग आला यात काही नवल नाही 'आर्किटफ होम' व 'ओरायन' हे दानहि ग्रंथ लिहून वैदिक लोकांस त्यांनी आपले ऋणी करून ठेविले आहे अस म्हटल्यास अतिशयोक्ति हाणार नाही इतर कोणताहि सिद्धांत सिद्ध करण्याकरिता ते ग्रंथ लिहिले असले तरी त्या ग्रंथात वेद अति प्राचीन आहेत हा पूर्वमीमांसाप्रणीत सिद्धांत निर्विवाद सिद्ध झाला आहे. या एकाच उदाहरणावरून त्याचे पूर्वमीमांसेवरील प्रेम किती होते हे द्यत होण्यास

पुरेसे आहे. गृहसूत्राची एकवाक्यता करून मीमांसेच्या आधारें सत्काराचें स्वरूप सार्वत्रिक निश्चित करण्याचाहि त्याचा विचार होता कोठें लोंच्या दृष्टीनें तरकोठें आचारदृष्टीनें पूर्वमीमांसाशास्त्र सार्वकालिक कसें आहे हें जनतेस समजावून देण्याचा प्रयत्न करावा, असें ते निरंतर म्हणत असत, व त्या शास्त्रातील अर्घा करण्याचा प्रसंग त्यांनीं वेदादि टाळला नाहीं चिकोडी येथें झालेला वाद त्यांनीं याच शास्त्राच्या आधारें पुढें मांडला होता ते विनोदानें बोलतानातुदा पूर्व मीमांसापद्धतीप्रमाणें बोलत य विनोदपूर्वक मुलानाहि त्या शास्त्रपद्धतीप्रमाणें प्रश्न करीत असो, त्याची पूर्वमीमांसाशास्त्रावरील मते सुचरूपानें दाखी होती—

१ पूर्वमीमांसा ' लो ' च्या उपयोगी पडणारी आहे

२ धार्मिक आचारात येळोवेळीं बोलणें झाल्यास अगार त्यात फरक करणें झाल्यास तो या शास्त्राच्या आधारेंच करता येईल.

३ मनुस्मृत्यादि प्रयागील वाद समजण्यास हें शास्त्र अत्यंत उपयोगी आहे

४ वेदातील कोणतेहि अधिकरण या शास्त्रशान्नाशिवाय ययार्थ फळणें शक्य नाहीं, म्हणून हें शास्त्र त्या शास्त्राला अत्यंत उपयुक्त आहे.

## हरी गणेश फाटक

[लोकमान्याचे भक्त, अप्रगट रीतीनें अखंड सावजनिक कार्यकर्ते, महात्मा गांधींच्या प्रेमातील पुण्याचे एक असहयोगी ]

(१) सुरतेच्या राष्ट्रीय समेत यन्त्रादिकें एक प्रतिनिधि या नांवान मी १९१२ हातों लो टिळक व राष्ट्रीय पक्षाची मंडळी प्रतिनिधाकारिता उमारलल्या वपात न उतरता गावात एकदोन वाडे पाहून त्या ठिकाणीं उतरली होती डॉ. बाबासाहेब पराजपे, कै शारदाव देशपांडे व यक्षतमाळचे आम्ही दाधतिधेजण प्रतिनिधाकारिता उमारिल्ल्या मध्यप्रान्त कैपामध्य उतरला हातों हा कैप जवळ जवळ रिकामाच हाता आमचेपासून थाड्या अवरावर मद्रास कैप पडला होता, राष्ट्रीय समा मरण्याचे पूर्वी एक दिवस ला टिळक आपल्या काहीं रुह्यासह-वर्तमान मद्रास कैपमधील पुढारी मंडळाशीं समागण करण्याकरिता म्हणून आले, कलकत्ता येथें पास झालेल्या ठरावात काहीं फेरबदल होणार आहे अशी त्यांना यातमा लागली असल्यामुळें हे फेरकार जेणेंकरून टाळता येतील व मूळ ठरावाच्या मार्गे कैप्रेसचा पाय रोचला जाणार नाहीं अशाधिपया त्यांची जोरानें राटपट चालू होती ही राटपट करीत असतानाच मद्रास कैपमधील काण कोण पुढारी

मडळी आपल्या प्रयत्नास अनुकूल आहेत हें पाहण्याच्या इराद्यानें ते मद्रास कॅपला भेट देण्याला आले होते. कॅपमध्ये शिरताच थोड्याच वेळानें मद्रास इलाख्यातील प्रसिद्ध वर्तमानपत्रकार व राजकीय पुढारी कै. जी. सुब्रह्मण्यम् अथ्यर यांची व लोकमान्याची गाठ पडली मि अथ्यर व लो. टिळक बोलत बोलत थोड्याच अंतरावर असलेल्या एका निवाऱ्याकरिता उभारिलेल्या छावणीजवळ आले. या ठिकाणी मि. अथ्यर व लो. टिळक यांचें बरेच वेळ खावणी समापण चालू होतें.

मि. अथ्यर हे त्या वेळी महारोगानें फुललेले होते. पण लोकमान्य तोंडाशी तोंड नेऊन अनेक वेळा कुजबुजत, कित्येक वेळा कानगोष्टी करीत केव्हा केव्हा मि. अथ्यर हे लोकमान्याचे कानाशी लागत असा प्रकार चालू होता. हा रवें प्रकार पाहून जवळ असलेलीं माणसें थोडीं कचरली, पण आपण एका स्पर्शजन्य अशा मयकर व्याधीनें ग्रस्त झालेल्या एका गृहस्थार्थी थोऱ्यात आर्हात हें लोकमान्याचे ध्यानीं आहे असें दिसलें नाहीं. एकाचा कामाचा लोकमान्यानीं ध्यास घेतला म्हणजे त्यामध्य ते भिती गर्क होऊन जात हें यावरून उपड होतें.

(२) सुमतेरा राष्ट्रीय सभा मोडल्यावर राष्ट्रीय सभेच्या मंडपाभाषती प्रतिनिधींची व इतर लोकांची फार मोठी विकार गर्दी जमली होती राष्ट्रीय सभेच्या मंडपातून नेमस्त पुढारी अगोदरच निघून गेले होते मंडपात लो. टिळक व त्यांना इजा पोचू नये म्हणून पाचपचवीस बहाड-नागपुराकडील जवान मडळी प्लॅटफॉर्मवर थाळक राहिली होती. नाहीं म्हणावयास दे लाला रजवतराय हे लोकमान्यापासून काहीं अंतरावर एका खुर्चीवर संचित बसले होते बाहेर जमलेल्या गर्दीतून लोकमान्यांना मध्यप्रात कॅपकडे नेण्यासाठी राष्ट्रीय पत्रकारांच्या स्थपरेषकांनी हातात हात घालून राष्ट्रीय सभेच्या मंडपापासून तहत मध्यप्रात कॅपपर्यंत हुतर्फा उभे राहून रस्ता केला होता रस्ता निवेंध आहे थडी स्वामी झाल्यावर राष्ट्रीय सभेच्या मंडपातून लो. टिळकाना घेऊन काहीं प्रतिनिधा मध्यप्रात कॅपकडे जाण्यास निघाले लो. टिळक थोडे अंतर चालून गेले नाहींत तोंच एका सुरती गृहस्थानें त्याचे अगावर शेणगोळ फेंकण्याकरिता हात उचलला हा गृहस्थ आता लोकमान्याच्या अगावर गाळा टाकणार इतक्यात कै. नारायण दिदराम बरये ह्या प्रसिद्ध गोभक्तानें झटडिशी ह्या माणसाचा हात धरून लोकमान्याचे अगावर व सुरतकराचे अन्वयर शेणाचे शितोडे उडू दिले नाहींत.

(३) मध्यप्रात बन्दाड या कॅपात आल्यावर त्या ठिकाणी कै. चिंतोपत पागपुर, श्री. देशपांडे व इतर काहीं राष्ट्रीय पक्षाचे गृहस्थ गुडाचे बडगे मस्तकावर बसून जखमी होऊन विवळत पडलेले त्याचे दृष्टीस पडले. प्रथम त्याचा समाचार घेऊन लोकमान्यानीं त्याच्याशीं चार दोन भाषी बरल्या. नंतर श्री दादासाहेब पापटे यांची व लोकमान्याची गाठ लेश पडली. लोकमान्यांना पाहून दादासाहेब म्हणाले, "काय बळवतराय, तुम्हास काहीं इजा येगीरे झाली नाहींना ?" यावर

लोकमान्य म्हणाले " मग काही एक ह्या झाली नाही मी असा कागावा पुष्कळ पाहिला आहे." लोकमान्याचे हे शब्द ऐकून मी फार अश्चर्यचकित झालो राष्ट्रीय सभा मोडली, तिचे काम बंद झाले व अनेक वर्षांची ही पवित्र सस्था उधळून गेली हा सव कागाराच काय ? असा मला प्रश्न पडला. पण त्याच धर्मी मोले मिटो सुधारणा शिखर हास्या या नवीन सुधारणांचे माप नवीन उत्पन्न झालेला राष्ट्रीय पक्ष काँग्रेसमध्ये कमजोर कल्याणियाय आपल्या पदरात पूर्णपणे पडणार नाही, अशी त्या वेळच्या मोठमोठ्या नेमस्ताग्रणींची समजूत असल्यामुळे सुरतेस काँग्रेस माडली तरी बहुतर पण राष्ट्रीय पक्षाचा हट्ट चालू द्यावयाचा नाही असा त्या वेळच्या नेमस्ताचा निर्धार झालेला होत व याकृति राष्ट्रीय सभा वरसास्त करण्याच त्यांनी दोंग फल असाव असे वाटून लोकमान्य ण्डिक मी असे कागावे पुष्कळ पाहिले आहेत' अस उद्गारल असवेत अस दिसत

(४) सुरतेचा राष्ट्रीय सभा माडल्यावर आपल्या उसाइचा प आपल्या या सव समारमाचा माड करणार गृहस्थ ला टिळक आहेत अशी समजूत होऊन सुरती लाक त्याजवर दातआठ राजून जळकळून हात हो ण्डिकानी त्या वेळस जितक्या दिव्या खाल्या, जितका दूषण सासगा व जरदा अपमान सहन केला तितका अपमान त्याच्यापूर्वी कधीहि व त्यानंतर कधीहि सव आयुष्यत झाला नसल राष्ट्रीय सभेच्या आवासातून सुरत शहरातल आपल्या कैपकडे हो ण्डिक एका यम हून जात असताना दगारा लागाना धिंकार धिंकार असा शब्द करून त्याचा माठा अपमान कला. खळलल्या ह्या जन्मसातून लोकमान्य सुरत शहरात सुतरूपण वसे पक्षचहील याचीहि मोठा रिता टिळकाच्या अनर अनुयायास वागत होती प्रभुच्या वृपन त सुरत शहरात सुतरूप पाहोवले यानंतर काही दिवसांना लागून य सरत शार साडून सुवईस परत जाण्यास निघण्यापूर्वी त्यास एक थंड गृहस्थ सासगी रीतीन भटान्यास गले भटतीत या गृहस्थाना ल कमन्यास अशा विनंति केली की 'मला कळत की, काही सुरती लोकानी राष्ट्रीय सभा मडल्या हल आपल्या मनात डाव धरून आपण सुरईस जाण्यासाठी सुरत स्टेशनकडे जात असताना आपणावर हल्ला करावा व आपणास चांगला सरपूस चोप द्यावा असा यत कला आहे आपल्या सारखा विद्वान् लाकनायकाचा असा उपमद हाण माठ लाडनसिपद आहे यासाठी मी आपणास सरकारी पालिसाची मदत देऊन स्टेशनपर्यंत सुरक्षित पोहावविण्याची व्यवस्था करतो. हे एडून हो टिळकानी या गृहस्थाच्या सहानुभूतीनदल त्याचे आमार मानून त्यास कळावले की माझ्या दशवाघवाच्या हाताने सुरत स्टेशनकडे जात असताना सरपूस मार राजून मी पायाळ हाडून पडला तरी चालेल, पण मला सरकारच्या शिष्याची मदत घेऊन सुरतच्या स्टेशनवर जावयाचे नाही "

(५) ययतमाळास लोकमान्य प्रथमतः आले, त्या वेळी ते कै. अण्णसाहेब वापट याचे घरी उतरले होते. अण्णसाहेब वापट हे लोकमान्याचे फार जुनेपुराणे मित्र. लो. टिळक हेफन कॉलेजमध्ये असताना अण्णसाहेब वापट हे त्याचे सहाय्यापी होते. त्यावेळी ययतमाळास कॅप्टन मोडवी हे डेप्युटी कमिशनरचें काम चालवीत असत. कै. मोडवी यांनी लोकमान्याच्या स्वागताची एवढी जय्यत तयारी चाललेली पाहून अण्णसाहेब वापट यास प्रश्न केला की, “टिळक ययतमाळास का म्हणून येत आहेत?” अणू काय ययतमाळ हा आपला पास जहागिरीचा मुलूख आहे, व या जहागिरीत टिळक पाय ठेवणार! अण्णसाहेब वापट यांनी कॅप्टनसाहेबास रोखठोक जबाब दिला की, टिळक हे माझे फारा दिवसाचे मित्र आहेत व मी त्यास ययतमाळास बोलावून त्याचें स्वागत करण्याचें ठरविलें आहे. साहेब लोकात नेहमी वसणारे उठणारे अण्णसाहेब वापट अशा रीतीने फिरलेले पाहून कॅप्टनसाहेब आश्चर्यचकित झाले. लोकमान्याच्या या भेटीत अण्णसाहेब वापट यांनी लोकमान्यास वडी मेजवानी दिली. या मेजवानीस तेथील बहुसंख्य प्रमुख वकील, शेवसावकार व प्रतिष्ठित नागरिक हजर होते. एवढेच नव्हे तर काहीं वडे वडे सरकारी अधिकारीहि हजर होते. त्या वेळच्या ययतमाळची सुधारकीपणाउद्दल मोठी ल्याति असे व लोकमान्याचे मेजवानीचे प्रसंगी तेथील सर्व सुधारक मंडळी सपत्नीक हजर होती. एका मोठ्या दालनात हा मेजवानीचा प्रसंग साजरा करण्यात आला. सधोमध लोकमान्याचें पान व आसपास मोठमोठे सुधारक नेवावयास वसलेले असा हा अपूर्व योग होता. सुधारक मंडळी शर्ट घालून, स्वच्छ पोतर नेसून पानापर वसली होती लोकमान्य मात्र पिवळा कद नेसून, गंध लावून भोजन करित होते. या प्रसंगावरून आपली जुनी परंपरा रक्षण करण्यासवर्षी लोकमान्याचा किती आग्रह होता हें सज्ज कळून येईल.

(६) अण्णसाहेब वापट याचे घरी लोकमान्य असताना एका गृहस्थानें त्यांना राहज प्रश्न विचारला की, “माझे एक मित्र मुंबई विधविद्यालयाचे पदवीधर आहेत गणित विषय येऊन बी. ए. च्या परीक्षेत ते दुसऱ्या वर्गात पास झाले आहेत. ज्योतिषशास्त्राचा त्यांनी चांगला अभ्यास केलेला आहे व आपल्या हातून काहीं देखावेना व्हावी अशी त्यांना प्रेरल इच्छा आहे. सर्व्हिस् ऑफ इंडिया सोसायटीमध्ये समासद होऊन जावें अशी त्यांची इच्छा आहे तर या प्रार्थेत त्यापण काय सहा देता?” यावर लोकमान्य म्हणाले, “माझी एक सर्व्हिस् ऑफ इंडिया सोसायटी आहे या सोसायटीच राबित्कर, केळकर, लिमये व मी स्वतः असे चौघे समासद आहोंत. माझ्या या सोसायटीकरिता मला तरुण माणसं पाहिजे आहेत. पण ही माणसं आपआपल्या वेळी कॉलेजात परीक्षेत पाहिल्या वर्गात पाहिलीं आलेलीं अशीं असावीत.” यावरून लोकमान्याच्या

मनात सर्व्हिट्स ऑफ इंडिया सोसायटीसारखी देशकार्यास वाहून घेणारी, राष्ट्रीय पक्षाची, अत्यंत बुद्धिमान् लोकांची अशी एकादी सोसायटी दसरावी असें त्यावेळीं वागत होतें असें दिसतें.

## रामचंद्र वासुदेव दाते

[ कवि, पुण्यातील श्रीगणपत्युत्सवातील मेळ्यांची पदे करणारे, पुणे ]

(१) १९०६ सालीं गायकवाड वाढ्यात श्रीगणपत्युत्सवात एके दिवशीं रात्रीं श्रीगजाननापुढें मेळ्याची हजेरी चालू होती. लोकमान्याची स्वारी अगात एक सट्टा व डोक्यावर एक साधी टोपी ठेवून समोर बसलेली होती. श्रोत्याची मारे गर्दी उठून गेली होती. अगदीं रेंवापेंच झालेली होती. भोरकराचा मेळा उभा राहिला. त्यात काय व्यंग पडलें कळत नाहीं. एकाएकी श्रोत्याकडून हुं राहुं शला सुरुवात झाली. एवढ्यानेंच थावलें नाहीं तर कोणी एकानें दोन दगडहि मेळ्यातील मडळीवर फेंकले. पण धमस्कार दसा कीं घाशीच्या दृष्टीप्रमाणें लोकमान्याच्या दृष्टीच्या टापूत ती व्यक्ती येऊन या प्रसङ्ग लोकसमुदायातील त्या दगड फेंकणाराचा हात लोकमान्यानीं अचानक जाऊन एकदम जाऊन धरला. तेव्हा तो गोंघळून जाऊन त्यानें तो अपराध कबूल केला. 'टाळ्याचा कडकडाट झाला. त्यानें क्षमा मागितली व क्षमाशील लोकमान्यानीं त्यास सोडून दिलें !

(२) १९०८ मधील पुण्यातील पिकेटिंगच्या चळवळीत एके दिवशीं शनिवार पेठच्या गुल्यापुढें मी पिकेटिंग करीत होतों. स्वयंसेवक ओळखण्याची सूत्र म्णून स्वयंसेवकाच्या दडास काळें फडकें धाडलेलें असे. माझें पिकेटिंगचें काम चालू असता, रोज सायंकाळीं सर्व गुल्याची तपासणी करण्याचा लोकमान्याचा परिपाठ असे. त्याप्रमाणें ते गाडीतून तेथें येतात तों एका दारुच्याच्या घाया पडून तू गुल्यात जाऊ नकोस असें हात जोडून मी त्यास विनवीत असता त्यानें एकदम फाडून माझ्या कानशिलात मारलेली त्यानीं पाहिली. चटकन् एकदम गाडीतून उतरून स्वतःच्या मुलाप्रमाणें त्यानीं मला जवळ घेऊन माझ्या अगारावावरून हात फिरवून ते मला म्हणाले, 'अरे, हें हासेंच वाचवाचें. आपल्या भावास दुर्वर्तनापासून निवृत्त करीत असता येईल तें सकट सोसणें हें आपणा ब्राह्मणांचें व तुम्हा तरुणांचें कर्तव्यकर्मच आहे आणि म्हणूनच तुम्हा तरुणांवर आमची भिस्त आहे. सर्व दृष्टींनीं अनिष्ट अशा परकीय रासचेंत स्वजनाचें मन निरुपायास्तव कित्यक वेळा निवळ गोडीगुलाधीनेंच वळवावें लागतें. पण लक्षात ठेवा कीं, दारुचा एक गुत्ता बदल वेळानें त्यास स्वर्गाचें द्वार खुलें होत असतें !



## लक्ष्मण बळवत भोपटकर

[ एम् ए एलएल बी, हायकोर्ट वकील, उपाध्यक्ष पुणे सार्वजनिक सभा, महाराष्ट्रातील स्वराज्यपक्षाचे एक पुढारी, आमदार पुणे शहर म्युनिसिपॅलिटीचे एक सभासद ]

(१) राष्ट्रीय वाचर्तीत निरनिराळ्या धर्मांच्या, पथांच्या व परंपरेच्या लोकांनी एकजूट व एकजीव हाणें आवयदयक असल तरी इतर वाचर्तीत त्यांनीं आपलें विवाह व सोडून देण्याची जरूरी नाहीं इतकच नव्हे तर तसें करणें इष्टहि नाहीं, असें लोकमान्याचें निश्चित मत हात १९०६।१९०७ सालची ती गोष्ट असावी "पूना येग क्रिकेटियस क्लब" व "डेफन जिमखाना" ह्या दोन्हीहि सत्या माझून त्याची एक सर्वधर्मीय व सर्वपथीय (Cosmopolitan) अशी सेळाडू सस्था उभविण्यात यावी, अशी त्या नेळेस एक चळवळ चाललेली होती या चळवळीच पुरस्कर्ते विदेशत रा रा बघापत भाजेकर हे होते "पूना येग क्रिकेटियस" या संस्थेच्या चालकांनीं लोकमान्याचा सहा या मानर्तीत विचारण्याचें ठरविल्यावरून, श्रीमंत सरदार बाळासाहेब विंचूरकर यांच्या बाड्याच्या तिसऱ्या भजल्यावर बैठक भरावण्यात आली होती याबैठकीस कै भाऊसाहेब विंचूरकर, कै सात्यासाहेब आगाशे, ना कळे इत्यादि वीसपचवीस मंडळी हजर होती सेव्हा साकमायांनीं रा यडोपत भाजेकर यांच्या सर्व सुत्राचें खटन करून आपलें असें स्पष्ट मत सांगितलें कीं, "पूना येग क्रिकेटियस" ही हिंदु समाजाची म्हणून स्वतः सस्था ठेवण्यात यावी, मान तिच्या चालकांनीं तिचें जिमखाना या व्यापक स्वरूपात रुपांतर करारें कै भाऊसाहेब विंचूरकर यांना उद्देशून लोकमान्य म्हणाले "भाऊसाहेब, तुम्हाला कोणो कितीहि गळ घातली तरी तुम्ही आपली सस्था भाळून टाकू नका पाशीं, मुसलमान व युराविय यांच्या मात्र अमत्या स्वतः सत्या असण्यान, आणि हिंदूंची मात्र तशी नग्रावी, असें फाय मोठें हिंदूंनीं याप कलें आहे ? पुणे शहरात गळ्याच्या बाबतात निदान एक तरी अशी सस्था असू या का 'ये हिंदु लोकाना हषानें इतर लोकाना ना म्हणना येईल' लोकमान्याच्या उपदगाप्रमाणें 'पूना येग क्रिकेटियस क्लब' या संस्थेचें रुपांतर "पी गाय सी हिंदु जिमखाना" या संस्थेंत झरण्यात आलें असून ही संस्था फक्त हिंदु गैमाकरिताच चालविण्यात येत आहे

(२) अगदा गाई ज्ञ असलतरच एखादी निराळी संस्था स्थापन करावयाची नाहीं तर आदेशत त्याच संस्था इस्तगत करून घेऊन त्याच्या द्वारे आपल्या मना व धारणाचा प्रसार करावयाचा अगा प्रकारें गैसमान्याच्या मनाचा विशेष फळ असे यास अनुसरूनच पूर्वी त्यांनीं पुणे सार्वजनिक सभा आपल्या ताब्यात

घेतली व पुढे राष्ट्रीय सभा काबीज केली आपला सहा वर्षांचा तुरुंगवास संपवून लोकमान्य मंडालेहून परत आल्यानंतर राष्ट्रीय सभेत पुन आपल्या पक्षाचा प्रवेश करून घेण्याबद्दल त्याच्या मनाने घेतलें, व त्यासंबंधाने आपल्या अनुयायांशी विचारविनिमय करण्यासाठी त्यांनी नागपूर ते धारवाडपर्यंतच्या सर्व ठळक ठळक राष्ट्रीय सभा बोलाविली होती त्या सभेत या प्रश्नाबद्दल बरीच भवति न भवति हाऊन अखेरीस बहुमताने राष्ट्रीय सभेत घुसण्याचें ठरलें, व बेळगावास प्रातिक परिपद भरविण्याचेंहि निश्चित करण्यात आल या परिषदेत जरी दुसरे अनेक ठराव पसार करण्यात आले, तथापि सर्वांचे लक्ष राष्ट्रीय सभेत पुन शिरकाव करून घेण्याबद्दलच्या ठरावाकडच वेधून गेलेलें होतें लोकमान्याच्या या धारणासरधाने बरेच राष्ट्रीय नाखुष झालेले होते यरील ठराव परिषदेपुढे मांडण्याची वेळ आलेली असताना नाखुष झालेल्या राष्ट्रीय सभा धाडका मडपा बाहेर उभा होता, व त्याच पुढारी कै अप्पाराव येथे यांनी लोकमान्याना बाहेर बोलावून घेतलें, व सांगितलें की, राष्ट्रीय सभेत जाण्याबद्दलचा ठराव परिषदेपुढे मांडण्यात यऊ नये मांडल्यास त्यास विरोध करण्यात येईल, व जगाच्या दृष्टीने ही काही चांगलीशी गोष्ट होणार नाही ही विचारसरणी प्रति पादन करणारामध्यें लोकमान्याच्या अनुयायांपैकीं पुष्कळशी ठळक मंडळा होती. लोकमान्यांनी त्याची समजूत घालण्याचा आपल्याकडून शक्य तितका प्रयत्न केला परंतु तो व्यर्थ गलासा पाहिल्यानर ते आवेशाने म्हणाले, ' निराळी राष्ट्रीय सभा आस्तत्वात धाणून सरता सुभा स्थापन करण्याचें तुमचें धोरण साफ चुकीचें आहे. रुसता क य ? आहे त्याच राष्ट्रीय सभेत घुसून ती काबीज करा व आपल्या कार्याला लागू याउपराहि जर दुःशास ठरावाला विरोध करावयाचाच असल तर चेलाशक करा परिपदला तो ठराव योग्य याटल्यास ती त्याचा स्वीकार करील नाही तर तो फेकून देईल ' इतकें बालून ते मडपात निघून गेले लोकमान्याचें हें काम मत पाहून नाखुषाचा विरोध जागच्या जागी मांडला व यादप्रसत ठराव विन बोभाट परिषदेनें मान्य केला.

(३) लोकमान्य सामाजिक सुधारणेविरुद्ध हाते, याच्यासारखी चुकीची दुसरी कोणतीहि कल्पना नसेल ते आपल्या वैयक्तिक ससारास योग्य अशा सामाजिक सुधारणांचा अवलंब करीत असत, हें सर्वश्रुतच आहे. तसच, अस्पृश्यतानिवारणा संबंधानेहि त्याची पूर्ण सहानुभूति असे व त्याबद्दल त्यांनी आपलें मत अनेकदा जाहीर केलेलें होतें अस्पृश्यता निवारणाबद्दलच्या एका जाहीर पत्रकावर त्यांनी सही करण्याचें नाकारल्यावरून त्यांच्याविरुद्ध बराच गिह्ता येत्याचें लोकाना स्मरत असेलच. यासंबंधाने त्यांना एकदा मुद्दाम विचारल्यावरून त्यांनी असा खुलासा केला की, सही मागण्यापूर्वी त्यांना जें जाहिरपत्रक दाखविण्यात आलें होतें त्यात आणि सही मागण्याच्या वेळच्या जाहीर पत्रकात फारच तफावत

होती व तिजमुळे या प्रभानदल एकाग्रतेनें चळवळ करण्याची जबाबदारी सही करणारावर पडत होती. अर्थात्, राजकीय चळवळीला वाघ येईल अशा रीतीनें सामाजिक चळवळ करण्याची जोखीम घेण्याची त्याची इच्छा व परंपरा नसल्या कारणाने त्यांनीं सही करण्याचें नाकारलें. ते म्हणाले, "हैं पहा, सर्वच चळवळी जोखमीनें करण्याचा मक्का मीं उचलला आहे कीं काय ? त्या एकट्या माणसाला करता येणें शक्य तरी आहे ? सामाजिक चळवळी करणारांनीं त्या कराव्यात, त्यास मी यथाशक्ति हातभार लावीन. मी राजकीय चळवळी करतो, त्यांनीं मला यथाशक्ति साहाय्य करावें सर्वच चळवळी एकठा करू लागल्यास त्या अवस्थितपणें पार पडणार नाहीत, व त्यांच्यापासून विशेष कार्यानिष्पत्तीहि होणार नाही. "

(४) "पुणें सार्वजनिक समा" या संस्थेवद्दल लोकमान्याना विशेष आदर व अभिमान वाटत असे या संस्थेने प्रचलित चळवळींपैकीं जुजवी स्वरूपाच्या व तारपुरत्या मंड्याच्या चळवळींत सहसा पडू नये, असा त्याचा साधारण कटाक्ष असे. या संस्थेनें ठराविक राजकारणाचीं दळणें दळीत यत्न्यापेक्षा आपल्या परंपरेला अनुसरून इतर संस्थानां राजकारणाचे नवीन घटे शिकवावेत असें त्याचें नेहमींचें म्हणणें असे हिंदुस्थानचे स्टेट सेक्रेटरी मि. मॅटिग्यू येणें आले असताना, इतर संस्थाप्रमाणें सार्वजनिक सभेनेंही त्यांच्याकडे हिंदुस्थानच्या स्थितीसंबंधानें एक मेमोरियल ( विनंति अर्ज ) पाठविण्याचें ठरविलें. साहजिकपणें त्याचा मसुदा करण्याचें काम समेच्या चिटणीसवागडे सौपविण्यात आलें. सादर मेमोरियलचा मसुदा कोणत्या घर्तीवर तयार करण्यात यावा याविषयी लोकमान्याचा साक्षा घेण्यासाठीं समेचे चिटणीस त्यांच्याकडे गेले असताना त्यांनीं त्यांना असें स्पष्टपणें सांगितलें कीं ब्रिटिस सरकारानें आपल्या वचनाचा वेळावेळीं कसा भंग केला आहे याचा पाडा वाचण्यादेखजी लोकांनीं धाता यापुढें काय करू पाहिजे, यावर विशेष भर देण्यात आला पाहिजे सार्वजनिक सभेचे मेमोरियल लहानसच असावें, पण त्यात पुढील दहा वर्षांत होणाऱ्या चळवळीचें स्पष्ट निदर्शन झालें पाहिजे सार्वजनिक सभेची दृष्टि भूतकालापेक्षा भविष्यकालावरच जास्त अचली पाहिजे पुढील चळवळीची आगाऊ सूचना तर सार्वजनिक सभेस देता येत नसत तर मेमोरियल न घाटलेलें बरें लोकमान्याच्या या साक्षाप्रमाणें मसुदा तयार करण्यात येऊन तो त्यांच्याकडे सादर करण्यात आला, व त्यात त्यांनीं योग्य त्या दुरुस्त्या करून एक मुटमुटीत मेमोरियल मॅटिग्यू साह्याकडे पाठविण्यात आलें.

(५) लोकमान्याच्या उद्दिष्ट कार्यामध्यें जो जो कोणी मग तो पोर असे वा पोर असो-त्यांना हातभार लावित असेल, त्याचा गौरव ते त्याच्या योग्यतपेक्षाहि अधिक करण्यास शुक्त नसत स्वतःच्या मतेनाचापेक्षा कार्याच्या पूर्ततेपर त्यांची दृष्टि नेहमीं निळलेली असे याप्रमाणेंच, त्यांच्या कार्याच्या आड येणारावर-मग

त्याचे जियलग खेही का असेनात-कठोर प्रहार करण्यासहि ते कमी करीत नसत. लोकमान्याच्या स्वभावाचा हा विशेष अवलोकन करण्याची सुसंधि मला अनायासच एकदा प्राप्त झाली. एकदा मी काही कामासाठी केसरी ऑफिसात गेलों असताना तीनचार मजदूरी बाहेरच्या दालनात बसली होती व लोकमान्य येगझारा घालीत त्याच्याशी बोलत होते बोलण्याचा विषय मिसिस अँनी विंझाट व त्याची बडी हा होता. बोलण्याच्या मरात एकजण सहज विनोदानें 'थलीकडे विंझाटवाईची फारच स्तुति करण्यात येत आहे' असें म्हणाल्यावर लोकमान्य त्याला उद्देशून म्हणाले 'माझ्या कार्यात मला सहाय्य करणाऱ्या विंझाटवाईची स्तुति मी करीत राहीन, इतकच काय तर एखाद्या पोरसोरालासुद्धा मी डोक्यावर घेऊन नाचेन पण बाई जर का उद्या माझ्या कार्याविरुद्ध येऊ लागल्या, तर मी त्याच्यावर तडाखेहि उडवू लागेन मी बाईची स्तुति करीत नाही, तर मी माझ्या कार्याची महति गात आहे '

## महादेव धोंडो विद्वांस

[ एम ए, लोकमान्याचे भावे रा धोंडोपत विद्वांस याचे चिरंजीव, पुणे ]

माझी माहिती अर्थात् ऐकीव पण विश्वसनीय, पण ती मला मनोरंजक वाटली म्हणून देत आहे

(१) लोकमान्य रिक्तक मंडालेस सुरुवात असताना केसरीचे म्यानेजर रा धोंडोपत विद्वांस हे त्यास सहा-सहा महिन्यांनी भेटावयास जात असत मुलाखतीत खाजगी विषयांसाठी इतर विषयावर बोलण्याची मनाई अस च खासगी विषयावरहि जेठ सुपरिटेन्डन्ट याचे समोर ते पास करतील तीं प्रश्नोत्तरे व्हावयाची प्रेस अँकटार्याली केसरीचा जामीन घेतला गेल्यावर पहिल्याच भेटीत जमाखर्चाचा तत्त सादर करावयाचा प्रसंग आला त्याप्रमाणें जमाखर्चांमध्ये पाच हजार रुपये सरकारकड केसरीचे जामिनकर्तबंद मरले असा उल्लेख होता. जेल सुपरिटेन्डन्ट यांनी त्याला हरकत घेतली. शेवटी ही रक्कम जमाखर्चात दाखविणें अवश्य असल्यामुळे कोणा मित्राकडे अनामत दाखवावी अशी भेटावयास गेलेले गृहस्थ व जेल सुपरिटेन्डन्ट यांनी तोड काढली दुसरे दिवशी जेल सुपरिटेन्डन्ट याचे समोर रा धोंडोपत यांनी लोकमान्याची भेट घेतली जमाखर्चाचा तत्त वाचता वाचता 'पाच हजार रुपये रा. वागुदेराव जोशी याचेकडे अनामत ठेव' असें वाचताच लोकमान्य धोंडोपताचे चेहऱ्याकडे निरखून पाहू लागले व म्हणाले

'काय रे, गुजरातच पैसे पास्त झाले आहेत वाटते !' धोंडोपताना गरी गोष्ट बोलता येईना. त्यांनी उत्तर दिले 'तुम्हा काय पाटेत तें समजा.' लोकमान्य हसून म्हणाले 'मी बराचर समजलों. मागू काय गरी गोष्ट आहे ती !' धोंडोपताना काय, या विषयावर शिक्कें जास्त बोलणे दोईल तितकें हयेंग होतें. मध्येंच वेध्या तरी चुचक उत्तर त्याग देण्याची संधि मिळाली असती, म्हणून त्यांनी लोकमान्यास त्याचा काय तर्ज आहे तो बोलून दाखविण्याचा आमद चालू घेला. यात धोंडोपत १९४ शब्दांनी लोकमान्याना माहिती सांगत नसल्यामुळे त्यांना बरीच कसता येईना. वेयटी सुपरिन्टेन्डंटि विचारा सिद्धमाधवाच्या जाळ्यात सापडला, त्यालादि वाटलें की, पादायें तर गरें, टिळक बरोबर कयास बाधतात की नाही तें. टिळकाचे सोडून सत्य सोंच पाहरे आल्यास आहेरून कोणीहि वातमी सांगितली नसल्यापारणानें जेलचे नियमांचें उल्लंघन होण्याचा दोष येत नव्हता म्हणून तादि 'सागा, भागा' म्हणून टिळकाना आमद करू लागला मी जर बरोबर सांगितलें तर माझा कयास बरोबर आहे असें सांगणार असाल तर सांगतो, अशी लोकमान्यांनीं सट घातली व त्या भरात एक वेळ जेलच्या नियमांचें अतिक्रमण झालें तरी हरकत नाहा असें ठरवून जेल सुपरिन्टेन्डेंट यानें तसें कबूल केलें. लोकमान्यांनीं एका क्षणाचाहि विचार न करता सांगितलें की, 'भरकारनें हा पाच हजारचा जागोन घेतला आहे कसरीकडून.' लोकमान्याचा सर्क याप्रमाणें बरोबर ठरताच रागल्यांनीं हसून तो बराचर आहे, असें जेल नियमांचें अतिक्रमण न करताच गुप्तिलें.

(२) लोकमान्य महालेस दुष्मता त्याचेजवळ वासुदेव कुलकर्णी या. कलेटोण, सातारा, हा पैदी सरकारनें स्वयंपाशी म्हणून ठेविला होता. त्याची अडीच वर्षांची वैद रूपताच तो परत यावयास निघाला. 'आपलेविषयी परत बोल्यावर आपले मदलीसकाय सांगू' असें त्यान विचारताच 'येथील सर्व व्यवस्था कशी काय आहे, तें सांग' असें लोकमान्यांनीं सांगितलें. 'पण माझ्याविषयी साताराजमा होऊन मदली माझ्यावर विश्वास कसा ठेवणार !' असा त्यानें प्रश्न विचारताच लोकमान्यांनीं आपला एक पटलेला दात खून म्हणून त्याचेजवळ दिला व म्हणाले, 'हा दात त्याचेजवळ दे म्हणजे तुझ्याविषयी सातारी पटेल व तुलाहि तो जेलचे सदसति न सापडता नेता देईल.' दात पाठवून त्या मनुष्याची सातारी पटाविण्याचा व आपण आता वृद्ध झालों, जेलमधून जिवंत बाहेर पडतों की नाही, बगैरे अनेक हेतु व मानना व्यक्त करण्याचा लोकमान्याचा हेतु नव्हता असें कोण म्हणेल ?

(३) लोकमान्याचे दिवसाविरिता लाला लजपतराय आले तेव्हा त्यांनीं एक गोष्ट सांगितली. लाहोरास ब्रिटिश असता लोकमान्य त्याचेकडे उतरले होते. एक दिवस रात्री दहा वाजेपर्यंत जेवणाची वाट पहावयास सांगून टिळक निरनिराळे

प्रातांचे कॅपामध्ये त्या त्या प्रातातील मडळीची वादाविवाद करून आपली बाजू समजावून देण्याकरिता गेले. दहा वाजून गेले तरी टिळक परत आले नाहीत तेव्हा ते बाहेर कोठे जेवले असें समजून लजपतरायाकडील मडळीनें जेऊन घेतले मात्र डाळरोटी टिळकाकरिता झाकून ठेविली वारा वाजता स्वारी परत आली व ती निवालेली डाळरोटी राऊन कोणी आपल्याकरिता थावले नाही याचा राग न मानता झोंबी गेली

(४) रवीन्द्रनाथ टागोर, बंगालचे कविसम्राट, यांनी लोकमान्याविषयी एक गोष्ट सांगून पुण्याचे लोकमान्याचे निष्कटवर्ती लोकांस आश्चर्यचकित केले. रवीन्द्रनाथांनी सांगितले की " लोकमान्यांनी माझ्याकडे पन्नास हजारचा चेक पाठवून अमेरिकेंत जाऊन, हिंदुस्थानाविषयी स्वतःचे समजुतीप्रमाणें जें काहीं करता येईल तें करा असें मला सांगितले " राष्ट्रकार्यांत ज्याला जें शक्य असेल तें त्याचे करून देण्याचा सम्राटक गुण रवीन्द्रनाथास यात दिसून आला. याविषयी चौकशी करता अशी माहिती मिळाली की, लोकमान्य विलापतेस जाण्याकरिता मुंबईस गेले असता, आपण ज्याप्रमाणें विलापतेंत चढवळ करणार त्याच वेळीं जर अमेरिकेंतहि कोणी चढवण केली तर बरे असें समजून बरोबर असलेल्या पुण्यातील एका व्यक्तीला बरोबर चेक व पत्ता देऊन रवाना वेलें. त्यानें रवीन्द्रनाथाची खासगी भेट घेऊन तो त्याचे स्वाधीन केला. रवीन्द्राना जाता आले नाही हा माग निराळा पण रवीन्द्र जर गेले असते तर ते स्वतंत्रपणें जावे व एकाद्या राजकीय चढवळीचा पुरस्कार करून ते गेले असा समज न व्हावा, हाच गुप्तपणा राखण्याचा लोकमान्याचा हेतु असावा हें लघट आहे.

(५) १९०८ सालीं शिळेच्या दिवशीं आता आपल्याला कटक शिक्षा होणार तर त्या प्रसर्गी कोणताहि मनान्या वगळवतपणाचा प्रसंग हायकोर्टांत होऊ नये व शिष्टा मोठ्या याणेदारपणानें स्वीकारावी हा लोकमान्याचा हेतु होता. रा. घोंडोपंत यास त्यांनी 'तू तेथें रडशील, तू आज हजर राहूनकोस' असें परोपरीनें सांगितले, पण घोंडोपंताचा निश्चय दळत नाही असें पाहिल्यावर, 'मी काहीं झालें तरी रडणार नाही' असें वचन घेऊन, त्या दिवशीं हायकोर्टांत हजर राहण्याची परवानगी लोकमान्यांनीं दिली.

(६) हायकोर्टांत टॉवरमध्ये लोकमान्यांना ठेविलें होतें. त्यांनीं एका कारकुनास खोलींत बैठकीकरिता सतरज्या आणण्याकरिता सांगितलें. दुसरे दिवशीं तो आल्यावर त्यास विचारता 'सरकारी रीतीनें बैठकीची व्यवस्था होणार आहे; सबब मी व्यवस्था केली नाही' असें त्यानें म्हणताच 'तू आतांचे आता सतरजी घेऊन ये, सरकारचे पाहुणचारावर माझी राहण्याची इच्छा नाही. सांगितलें काम करावें आपली अफळ लढवू नये, असें रागानें बोलले.

लो...सा...२५—

(७) जगन्नाथमहाराजांचें दत्तविधान झाल्यावर बाळामहाराजांस दत्तक घेण्याचा प्रतिपन्नानें घाट घातला. तेव्हां छत्रपति शाहूमहाराज यास सर्व परिस्थिती नीट समजावून देण्याकरिता टिळक कोल्हापुरास गेले. परिस्थिती नीट समजल्यावर महाराज दरबार दुसऱ्या दत्त विधानाला मान्यता देणार नाही असा टिळकांचा समज होता. त्याप्रमाणें टिळक भेदावयास गेले असता तोंड देऊलें “ आपले आमच्यावर इतके उपकार आहेत की, आंगचे कातड्याचे जोडे करून आपले पायांत घातले तरी ते फिटणार नाहीत ” असे टिळकांना बोलण्यांत अडकवून त्याच घटकेस बाळामहाराजांचें दत्तविधान महाराजांनी उरकून घेतलें. इतःपर ही व्यक्ति विमलसनीय नाही असें मनाशी ठरवून त्याच दिवशी लो. टिळक परत फिरले.

(८) पुण्यातील एक विद्वान् प्रोफेसर दिवसां १२-१२॥ वाजळां गीतारहस्यावर बोलण्याकरिता नेमल्या वेळीं आले. टिळकांचें स्नान व जेवण कांहीं कारणानें झालें नव्हतें. त्या विद्वानास तिष्ठत ठेवण्यापेक्षा दोन-अडीच वाजेपर्यंत त्याच्याशीं समापण करून ते गेल्यावर मगच स्थानीं भोजन केलें.

(९) लोकमान्य कधी नाटकें काढवल्या वाचीत नसत, तरी त्यांना light literature ची जरूर नसे असें नाही. त्याकरिता त्यांनीं महाभारताची योजना केली होती. महामारत फक्त शोधक बुद्धीनें अभ्यास करण्याकरिताच ते वाचीत असें नसून वाङ्मयाची त्याची सहान भागविण्याचाहि त्याचा हेतु असे, असें ते बोलत.

(१०) ज्याप्रमाणें राजकीय बाबतींत त्यांनी पुढाकार घेतला त्याचप्रमाणें त्यांचीं सर्वां मते असता सामाजिक सुधारणेंतहि पुढाकार का घेतला नाही असा प्रश्न विचारला असता ते म्हणाले, “ राजकीय बाबतींत आम्हाला बहुमताचा जोर पाहिजे असल्याकारणानें सामाजिक बाबतींत बहुमताप्रमाणें चालणें भाग होतें. तसें केलें नसतें तर राजकीय कार्य करता आलें नसतें. ही व्यावहारिक नड आहे. सरकारचे विरुद्ध ज्याप्रमाणें आम्हाला लोकांच्या मदतीची अपेक्षा त्याचप्रमाणें सुधारकांना समाजाविरुद्ध सरकारचे मदतीची जरूरि म्हणून हा राजकारणांत म्हाळ होतात. ”

(११) तीर्थविधि झाल्याशिवाय दत्तक घेतां येत नाही हा आजपर्यंत चालत आलेला निकाल फिरवून बपन न केलेल्या विधवेलाहि दत्तक घेता येतो असा नवा निकाल न्या. रानडे यांनीं हायकोर्टांत दिलेला वाचताच ‘ अरे, ही सर्व स्वतःचे बाबतींत पुढची तरतूद दिघते, ’ असे टिळक उद्गारले व कर्मधर्मसयोगानें हे भाकीतहि पुढें खरें उरलें.

## गजानन नारायण कानिटकर

[ बी. ए., लोकमान्याचे फेही, कै. नारायण बापूजी कानिटकर याचे चिरंजीव, चिचवट स्वावलंबनपाठशाळेचे संस्थापक, असहयोगी, पुणे. ]

(१) सन १८९७ सालची गोष्ट. लोकमान्यावर राजद्रोहाचा खटला होऊन ते जामिनावर मोकळे होते. त्याच सुमारास माझे वडील कै. ती. नारायण बापूजी कानिटकर हे महामारीचा रोग होऊन एकाएकी अवघ्या बारा तासात कालवश झाले. ते लोकमान्याचे जिवलग फेही व चहाते. लोकमान्याचाहि त्याचेवर मोठा लोभ. साइजिकच और्ध्वदेहिकाचे वेळी लोकमान्य हजर होते. प्रेतयात्रेची तयारी चालू होती. बाहेरच्या बाजूस गॅलरीत कठकथाला टेंकून लोकमान्य उभे होते. शेजारी इतर काही मंडळी उभ्या होत्या. बोलता बोलता सहज खटल्याचा विषय निघाला. लोकमान्य हसत हसत म्हणाले “पाहोरे बोंबानो! नानासाहेब तर जाम्हाला सोडून एकाएकी निघून गेले, आम्हीहि सरकाराचा पाहुणचार घ्यावयाला लवकरच जाणार! एखादे वेळी काय होईल काय नाही याचा नियम नाही येळ आहे प्रसंग आहे, कदाचित् जीवतपर्णी आम्ही तुम्हाला दिसणारहि नाही. नीट पाहून घ्या आम्हाला!” हे उद्गार ऐकून मांयतालचे लोक आश्चर्याने यकच झाले. मृत्यु पुरवला पण सरकारी दुबगरूपी यमयातना नकोत, ही कारागृहवासाबद्दलची त्या वेळची भावना! त्याबद्दल हा गृहस्थ इतक्या बेफिकरीने बोलत आहे! घन्य त्याची! असे उद्गार प्रत्येकाने मनामर्प्ये काढले असल्यास नवल नाही. मोठ्याचें सर्वच अघटित!

(२) दुसरा प्रसंग १९१७ मधला. लोकमान्याचें चिचवट-स्वावलंबन-राष्ट्रीय पाठशाळेवर अत्यंत प्रेम! कारण काय तर खेडेगावाची सघटना हें तिचें अतिम ध्येय! मुबईस दाजीसाहेब खरे याचे बगल्यावर त्याच्या भेटीस गेलों असता ते मला म्हणाले, “मला यापुढें खेडेगावाचेकडे लक्ष पुरवल्याखेरीज गत्यंतर दिसत नाही. खिस्ती मिशनरी व्याप्रमाणें आपल्या धर्मासाठी अहोरात्र अटोकाट मेहनत करतात त्याप्रमाणें आपल्या देशबांधवांच्या मददारासाठी खेडेगावात रात्रदिवस झटून कार्य करणारी तरुण माणसे मला पाहिजे आहेत. यासाठीच आम्ही ‘समर्थ विद्यालय’ काढणें होतें. तुम्ही तेंच कार्य करावें अशी माझी इच्छा आहे. तुम्हाला माझी पूर्ण सहानुभूति आहे.”

(३) १९१८ च्या प्रारंभी सर जगदीश चंद्र बोस यासह सत्येस भेट देण्याबद्दल धम्मनजीशेट याना विनंति करण्यासाठी मी मुबईस गेलों होतों. शेटजीसारखा रात्रदिवस सपत्तीत लोळणारा लक्ष्मीचा पुत्र आमच्यासारख्या व कश्चित् माणसाशी नुसता घडणर्णी बोलेल की नाही ही आम्हाला शका!



कारण मजगजळ नाही कलेक्टरसाहेबांची शिफारस किंवा गव्हर्नरसाहेबांची चिद्दी ! तरीहि कसा तरी मनाचा धडा करून गेलों. शेठजींनीं आम्हाला इतक्या प्रेमानें वागविलें कीं, जणुं काय त्यांची आमची १०।१० वर्षांची जुनी ओळख ! आम्हीं मनांतल्या मनांत आश्चर्यानें चूचू होऊन गेलों. हा काय प्रकार आहे तेंच कळेना. पुढें याचा उलगडा झाला. याचें सर्व थेंबे लोकमान्यांस आहे असें मला समजलें, संस्थेची आठवण ठेवून त्यांनीं तिजबद्दल विनंति केली होती. व्यवहाराचे दृष्टीनें संस्थेचीं प्रत्यक्ष कांहींएक संबंध नसतां केवळ तिचें ध्येय पसंत म्हणून तिजविषयीं एवढा आपलेपणा वाढवून या एहस्थानें तिच्या कार्यास हातभार लावला, 'घन्य त्या महात्म्याची' अशी आमची भावना झाल्यास आश्चर्य ते काय !

(४) पुढें तर त्यांनीं वेळ नसतां, वेळांत वेळ काढून, दोन वेळां संस्थेस भेट दिली व आम्हास श्री. मनमोहनदास रामजी, श्री. जमनादास द्वारकादास बगैरे मंडळींकडे स्वताचे खर्चानें घेऊन जाऊन आमचे तर्फें त्यांचेजवळ मदतीची याचना केली ! लोकमान्यांनींच अशा तऱ्हेनें आमच्या संस्थेच्या आर्थिक भर-भराटीचा पाया घातला म्हणून संस्थेंतील शिक्षक व विद्यार्थी यांस रात्रीं आरतीचे वेळां 'जय जय बाल तिलक घन्या ! जय जय घन्य लोकमान्या ॥' असा त्यांच्या नांवानें गजर केल्याशिवाय चैन पडत नाही.

### प्रभाकर वासुदेव चापट

[ श्री. ए. लोकमान्यांचे जेही कै. वासुदेवराव चापट ( बढोदा-चापट ) यांचे चिरंजीव, पुणे. ]

(१) माझे बडील वारले, तेव्हां दादा माझ्या नातलग मंडळींना म्हणाले, "तुम्ही प्रभाकराची काळजी करू नका. रावसाहेब जिवंत आहेत व यत्नवंतराव वारले असें तुम्ही समजा, व आशा तऱ्हेनेच मी त्यास वागवीन;" व खरोखरच दादांनीं मला बडिलांची उर्जाव कर्षाहि भासूं दिली नाही. पुढें सुद्धा माझी संभाळणारी आई जाण्याचा धाक घालीत असतां त्यांनीं "मी असेपर्यंत प्रभाकर कोणावरच अवलंबून नाही. मी त्याचें सर्व करीन. तिला वाटलें तर खुशाल जाऊ दे," असें उत्तर दिलें.

(२) मी दादांकडे एकदां एका ठिकाणी जेवावयाला जाण्याबद्दल विचारण्या-करितां गेलों होतो. मुद्दाम विचारावयाला जाण्याचें कारण, बोलावणें एक हिंदुस्थानांत फमी दर्जाच्या मानलेल्या माणसाकडून झालें होतें व माझ्या घरची

मडळी दादाच्या समतीशिवाय मला काही करू देईनात मी दादाना सर्व हकीकत सांगितल्यावर त्यांनी मला माझी इच्छा विचारली मी जाण्याची इच्छा दाखविल्यावर ते म्हणाले, "तरी सुद्धा तू जाऊ नकोस तुझ्या घरच्या मडळीची अडचण नसती तर मी तुला जा म्हणून सांगितलं असतं मला जाण्याला हरकत दिसत नाही, परंतु उद्या समाजाचा तुझ्यावर रोप झाला तर त्याची जबाबदारी सासण्यास तू समय आहेस का ? मी आज आहे अन् उद्या नाही तेव्हा वयात आल्यावर तू योग्य वाटेल तें कर व मी त्याला अनुमति देईन "

(३) दादा समाजसुधारणला प्रतिकूल नव्हते पण ते स्वतः कोणत्याहि चळवळीत भाग घेत नसत ते नेहमी म्हणत "मी राजकीय कार्याला स्वतः लावाहून घेतलं आहे व त्यातच मी माझा शक्तिसर्वस्व खर्च करीन मी समाजसुधारणची चळवळ करू लागलों तर चित्त व शक्ति द्विधा होऊन माझे हातून एकहि कार्य येऊया अशांने सुद्धा पूर्ण हाणार नाही " ह्यासंबंधीच पुढील प्रसंग घडला एकदा पुण्यातील एक पुढारी त्याच्याकडे काही सामाजिक व शिक्षणविषयक चळवळीकरिता आले होते त्यांनी दादाना आपली कल्पना समाजावून सांगी तल्यावर त्याला त्यांनी अनुकूलता दाखविली व प्रोत्साहन दिले त्या गृहस्थानी प्रसिद्धिपत्रकावर सही मागितल्यावर त्यांनी ती दृष्ट्याचं नाकारलं, तेव्हा त गृहस्थ रागावून गेले ते गेल्यावर दादा घरात घेऊन म्हणतात "मी सही केली की तें कार्य करण्यास मी बाधला गलों व मग मला त्याच्या मार्गे लागलं पाहिजे मला सध्या तसें करण्यास येळ नाही " दादांनी कोणताहि कार्य हाती घेतलं की त्यात त किती मन पूर्वक पडत याची ज्यांना थोडी कल्पना आहे त्यांना बरील गोष्टीचं मर्म कळेल ते गृहस्थ रागावण्याचें कारण तरी हेंच होत

(४) एकदा एक गृहस्थ दादाना भेटावयाला आले असता त्यांनी पुण्या जवळील एका प्रसिद्ध सामाजिक संस्थेमध्ये झालेला काही घोटाळा व तेथे घडलेल्या काही वाईट गोष्टी सांगून 'तुम्ही याबद्दल केसरीमधून खरमरीत टीका का करीत नाही ?' म्हणून विचारलं दादा म्हणाले, "माझा केसरी वाटेल त्यावर टीका करण्याकरिता नाही त्या संस्थेच्या चालकास मी ओळखतो ते फार चांगले गृहस्थ आहेत व ती संस्था आज पुष्कळ चांगलं काम करीत आहे संस्थेमध्ये पुष्कळ माणसे मिळवावी लागतात व ती सर्व सारखाच मिळतात असें नाही काही बरेवाईट प्रकारहि घडतात परंतु त्यावर पाधरुण घातलं पाहिजे नाही तर संस्थेसंबंधी वाईट प्रह उत्पन्न होऊन तिच्या हातून काहीच कार्य घडणार नाही संस्था उभारण्यास किती व कसे बघ पडतात ह्याचा मला अनुभव आहे "

(५) एकदा मी बोलता बोलता त्यांना विचारलं, तुम्ही इंग्लंडहून आल्यावर प्रापश्चित का घेतलं ? त्या वेळेला ते म्हणाले "मला विलायतेला जाणं म्हणजे

पाप वाटते म्हणून मी प्रायश्चित्त घेतलं असे नाही. समुद्रगमनावर हिंदुधर्मशास्त्राने प्रायश्चित्त प्यावें, म्हणून सांगितलं आहे. म्हणून व्याप्रमाणें आपण हिंदुधर्माचे इतर संस्कार पाळतो त्याप्रमाणें ही आशाहि पाळली. हिंदुधर्माने इतर धर्माप्रमाणें कांहीं आचार सांगितले आहेत व नुकसान नसेल तर ते पाळले पाहिजेत. संस्कार किंवा प्रायश्चित्त यांनी आपल्या हिंदुत्वाची जाणीव मनात उत्पन्न होते. ”

(६) दादाकडे पुष्कळ लोक मदत मागावयाला येत व त्यांना ते योग्यता पाहून मदत करीत. त्यांच्याकडे ओळखीचे व ओळख नसलेले पुष्कळच पाहुणे येत व त्यांची सर्व व्यवस्था गायकवाडवाड्यात होई. हे लोक पुष्कळ वेळां दादांशीं बोवून त्यांचा वेळ घेत. दादाचे रनेही गायकवाडवाड्यास विनोदानें अन्नछत्रादि म्हणत. पैसा ही एक शक्ति आहे व तिचा इतक्या निःस्वार्थतेनें उपयोग करणारा विरळा.

(७) मी गेलों कीं, दादा बहुतेक नेहमीं मला माशें वजन विचारीत व केलें नसल्यास करावयाला सांगत. व्यायाम करण्याबद्दल तर त्यांचा नेहमीं उपदेश. एकदां सफाळीं मी डोक्याला मफलर बांधून गेलों होतो. मला पाहिल्याबरोबर दादा एकदम म्हणतात “हें रे काय सोंग ! अरे, अंगांत कणखरपणा पाहिजे, मी लहानपणीं उन्हाळ्यांत गरम कपडे घाली व हिवाळ्यात उघडा वसण्याचा प्रयत्न करीत असे ”

(८) माझ्या परीक्षेचा निकाल नुकताच लागला होता. अदाजापेक्षां मार्क कमी मिळाले होते. दादांकडे गेल्यावर त्यांनीं त्याबद्दल विचारलें, मी कारणें घांगितल्याबद्दल दादा रोगाचून म्हणाले, “सचवी सांगूं नकोस, चक्र फजिती खाली म्हण, अडचणी, सकटे हीं यावयाचींच व तीं खालीं असताना त्यांतून मार्ग काढून यश मिळविणें यालाच पुरोपार्य म्हणतात. इतरांना अडचणी आल्या नाहींत असे तुला वाटतें ? ”

(९) दादा बाह्यतः पाहणाराला फठोर वाटत व त्याचेजवळ हृदयाच्या ओलाव्यापेक्षा बुद्धीचें तीव्रत्व जास्त आहे असे वाटे त्यांच्या पहिल्या भेटीच्या वेळीं त्याच्याविषयी आदरयुक्त मीठीच उत्पन्न होई. पुष्कळांनीं मला असाच स्वतःचा अनुभव सांगितला आहे. त्यांचा वादविवाद करताना प्रतिपक्षाची चिळकुल दया न करिता त्याला फजित करण्याचा दाढग प्रयत्न पाहून हाच ग्रह चढावे वण जास्त परिचय झाल्यावर हृदयाची क्षिप्रताहि त्याच्याजवळ बरीच आहे अशी माझी खात्री पटली. ते आमच्याशीं अति प्रेमाने वागत व त्यांच्याकडे कोठेंहि जाण्यास आहवाला मुमा असे. पुष्कळ वेळां मुलें खालीं जेवत असतां ते खालीं येऊन स्वतः आमच्या परामर्थ घेत व -दिवसातल्या एकाद्या गोष्टीबद्दल विनोदपूर्ण बोलत. त्यांना येदेवाकडे प्रश्न विचारण्यास आम्हास मुमा असे व ते

आमच्या वारीक गोष्टीकडे सुद्धा लक्ष पुरवीत. आम्ही आमच्या हाताचीं नखें काढलीं आहेत कीं नाहीं हें सुद्धा ते बघत व नसल्यास रागें भरत. आमच्या पुष्कळ लहान लहान इच्छा त्यांनीं मन घालून पुरवल्या

(१०) त्याचा स्वभाव प्रेमळ असे. माझे वडील वारल्यावर, पाचसहा महिने जरूर नसताना, मला परिस्थितीत एकदम बदल वाटू नये म्हणून, त्यांनीं जुनीं नोकरमाणसं सर्गीं उगाच ठेवलीं होती, तसेंच उन्हाचा, तीन वाजता, ते निजले होते म्हणून त्याची वाट पहात मी बाहेर उभा होतो ते बाहेर आल्यावर मी तेथें बसलेला पाहून मला “आत का आला नाहीस” म्हणून विचारलें. मी साहजिक ‘तुम्ही निजला होता, झोंपमोड होईल’ असें म्हणत आहे ताच “त्यात काय झालें? ही काहीं राखांचीं झोंप नव्हे, असें पुन करू नकोस मला वाईट वाटेल” असें म्हणाले राजकारणाच्या ‘चकमकीच्या’ आखाड्यात उतरल्यावर त्यांना पुष्कळांचीं मनें दुखवाचीं लागलीं व प्रतिपक्षाचीं वागतांना त्यांनीं कठोर व तीक्ष्ण वृत्ति धारण केली, परंतु खाजगी व्यवहारात ते दुसऱ्याच्या मनोभावना लक्षात घेत असें माझ्या व इतरांच्या अनुभवास आलें आहे. ते एकदा म्हणाले, “मी राजकारणात पडलों नसतां तर मला कधींच दुसऱ्याचें मन दुखविण्याचा प्रसंग आला नसता मला त्याबद्दल नेहमीं वाईट वाटतें. मी अजातशत्रूच झालों असतां”

(११) दादा जुर्जीवर बसले होते मी शेजारीं इकडे तिकडे हिंडत होतो इतक्यात दादा म्हणाले, “रावसाहेब वारले दाजीसाहेब वारले माझे सर्व मित्र गेले. मी एकटाच राहिलों माझाही बळ जवळ आली आहे” हें बोलताना त्याचा कण्ठ गर्हिवरून आला होता. एवढ्या मोठ्या माणसाला दुःख करिताना पाहून मलाहि कसेंचेंच झालें

(१२) पुन्हा एकदा बोलताना म्हणाले, “मी देन दोन तास एक एक विषय करतो एक निषय करून फटाबल्यावर दुसरा विषयाची आल्टापालट ही मला विश्रान्तीसारखी होते” राजकारणात यकलेल्या मनाला विश्रान्ति म्हणून ते तत्त्वज्ञानाचा विचार करीत

(१३) दादा स्वतःच्या कपड्यांच्या बाबतीत अति निष्काळजी असत त्याची व्यवस्था त्यांच्या घरची मंडळी, विशेषत घोंडापत विद्यास, ठेवीत एकदा लक्षाच्या पानमुपारीला जावयाला निघाले सों कपडे सापडेनात, जुनेच कपडे घालून जाऊ लागले तेव्हा घोंपोपत धावत आले व त्यांनीं जुन कपडे काढून नवे बदवले तेव्हा दादा म्हणतात, “मला हें कपड्याचें जमत नाही कोणतेहि कपडे असले म्हणून काय झालें?”

(१४) सोनपूरच्या Conference ची तयारी चालू होती दादाना घमकी-वजा पत्रे येत होती मी भेटावयाला गेलों तेव्हा दादा म्हणाले, “ही पाहिलीस

मला पत्रे येत आहेत. मी जाऊ का नको?" मी म्हटलें, 'नको.' ते म्हणाले, "वेढ्या, अशा धमक्यांना मी म्यायला लागलों तर भाड्या हातून महत्त्वाचे काहीच काम होणार नाही, व मला घरातच बसावे लागेल. कारण कोणत्याही कामात शत्रु उत्पन्न व्हायचावेच." पुढें ते बोल्णार इतक्यात दुसरे कोणी आले त्यामुळें बोल्णें तसेच राहिलें.

(१५) मी एकदा गेलों असता दादांनीं एकदम Matric च्या प्रश्नपत्रिकेंत आलेला श्लोक म्हणण्यास सांगितला. मला येईना, त्याबरोबर त्यांनीं आपल्या वेळचा म्हणून दाखवला व म्हणाले, "संस्कृतचें पाठान्तर पाहिजे." निराळ्या वेळीं पुनः हाच विषय निघून ते म्हणाले, "मराठी भाषेवर प्रभुत्व येण्यास संस्कृत पाठान्तराचा पुष्कळ उपयोग होतो. शृत्तपत्राच्या संपादकांना तर त्याची फार जरूरी आहे. विषयप्रतिपादनात किंवा समारोप करताना त्याचा फार उपयोग होतो." त्यांना किती तरी सुभाषितें पाठ येत व साध्या बोल्ण्यात देखील ते प्रसर्गां त्याचा उपयोग करीत व सभाषणाचा ओघ एकदम मजेशीर रीतीनें बदलीत.

(१६) दादांच्याजवळ शिकण्याचा मुप्रसंग मला थोडाच वेळ लाभला. त्यांना अतिशय काम असल्यामुळें ठराविक वेळीं काहीं तरी व्याख्ये घेई. पाणिनीच्या व्याकरणाची पद्धति ते समजावून सांगत होते. त्यांनीं किती तरी निरनिराळीं उदाहरणें देऊन ती समजावून सांगितली. विषय शिकविताना ते विषयाच्या मुळाशीं पात व ते तत्त्व उलगडून सांगत त्यामुळें एकदम सर्व विषयावर प्रकाश पडून स्वतंत्र विचार करण्याची दिशा कळून येऊन सरी प्रभृति उत्पन्न होई.

(१७) दादांचें मन कोणत्याही विषयावर विचार करताना फार एकाम होई व मग त्यांना मान रहात नसे. शेपटीं फेसरी थोंफसचें मशीन आणलें होतें. त्या वेळीं ते मशीनशिवाय दुसऱ्या गोष्टीच बोल्त नसत व सर्व वेळ त्यासंबंधी विचार करीत. तसेंच एषदा History of Self government in Canada हें पुस्तक त्यांनीं सध्याकाळीं वाचावयाला मुक्तात घेली व किती वेळ तरी घेवण येगरे काहीं न करता रात्रीं दावांत दोते पाहेर रात्रीं ११॥ शाळे तरी पॉन्डोत तिष्ठत उभे होते !

## सदाशिव गोपाळ गोगटे

[ ' शानप्रकाश 'चे एक मासो उपसपादक व लोकमान्याचे चहाते, पुणे. ]

(१) लोकमान्य १९१४ साला मंडालेहून परत आल्यावर त्याच्यापुढे पुष्कळ दिवस मनाला त्रास देणारा काँग्रेसच्या कुटीचा विषय मांडण्याचा मी निश्चय केला. लोकमान्यांच्या विरोधी पक्षाची १९१४ पूर्वी माझा सवय होता. (अजूनहि अगदीच अत्याशाने का होईना, आहे) यामुळे माझे म्हणणे लोकमान्य शातपणे ऐकून घेऊन चर्चा करण्यास तयार होतात की नाही याविषयी शका वाटत होती. परंतु समाधानाची गोष्ट ही की, प्रत्यक्ष भेटीअर्ती माझी शका सर्वेस्वी निराधार ठरली. गायकवाडवाढ्यातील त्यांच्या बैठकीच्या जागी कोणताहि आडफाटा न येता माझा प्रवेश तर झालाच. नमस्कारचमत्कार झालावर मनात योजलेल्या विषयाचा उपक्रम मी केला. तो असा, काँग्रेस अगदी निमात्यवत होऊन राहिली आहे ही गोष्ट आपल्या निदर्शनास आलीच असेल. काँग्रेसची ही मुनूर्पावस्या आपणास पाहयते काय? त्या सत्येचे अवतारकार्य सपले अशी आपली समजूत आहे काय? यारे माझे बोलणे सपल्यावर लोकमान्य म्हणाले, "तुमचे म्हणणे मला मान्य आहे. यदा नाही तर पुढील साली कलकत्त्यास काँग्रेस भरेल तेव्हा काँग्रेसमध्ये शिरावयाचे कार्य आम्ही साधून घेऊ. गावसमा यारे स्थापण्याची तुमची कल्पना ठीक आहे, पण आणखी पचवीस वर्षे चालू घोरणानेच काँग्रेस चाळविली पाहिजे असे मेयाजीव मत आहे उठावाची चळवळ केल्यास सरकार जोराचा विरोध करील असे त्यांना भय वाटते. मेयाजीव्या पक्षाचे घोरण सरकारला काडीइतका विरोध न करता जी चालविता येईल ती चळवळ चालवाययाचे आहे. त्याचा पक्ष सरकारला जाचक वाटणारी कोणतीहि चळवळ करावयास तयार नसतो. साधी मर्यादप्रतिबंधाची गोष्ट ध्या. हात तर काही राजकारणाचा भाग नाहीना? पण असल्या प्रकारची देखील सरकारला अप्रिय वाटणारी चळवळ त्या पक्षाचे लोक करित आहेत काय? मेया पक्षाच्या घोरणाची उभारणी Line of least resistance च्या तत्वावर आहे!" येणेप्रमाणे मापण झाल्यावर लोकमान्य थोडेसे थांबले. मुख्य मुद्दा म्हणजे काँग्रेसमधील दुही मोडण्याचा मुद्दा, त्याच्याकडून स्पष्टपणे कबूल करून घेण्याच्या निश्चयाने मी त्यांच्याकडे गेलो होतो. त्यांच्या मापणातील शेवटच्या उद्गारावरून गाडी रूळ सोडून काहीशी साईडिंगवर चालत्याचा मला मास झाला. मला ते मुळीच नको होतं, म्हणून मी चटकनू म्हटलं, 'हा प्रश्न स्वभाव-भेदाचा आहे त्याबद्दल कुरकुर करण्यात फारसे हथील नाही. काँग्रेसचे काम अधिकारसुधे हाती असणाऱ्या पक्षाच्या हातून जोमाने होत नाही, म्हणूनच तर राष्ट्रीय पक्षाने काँग्रेसमध्ये शिरले पाहिजे असा आग्रह घरण्यास मी आलो आहे.

तवटें घडवून आणण्याचें आपण कबूल वेलें म्हणजे आपल्या आजच्या भेटीचें सार्थक झालें असें मला वाटेल.' लोकमान्यांनीं जरूर तें आश्वासन दिलें व हें प्रकरण संपलें.

(२) लोकमान्य स्वर्गवासी होण्यापूर्वीं सुमारे तीन महिने आधीं सिंगडावर त्याची व माझी गाठ पडली. त्या प्रसर्गी इकडच्या तिकडच्या गप्पा होता होता मंटिंग्यूसाहेब व सुधारलेलीं कौन्सिलें यासवर्षीं बोलणें निघालें. मंटिंग्यू साहेबाचे सुधारणाबद्दल आभार मानण्याच्या ठरावाला लोकमान्यांनीं कॉंग्रेसमध्ये प्रथम विरोध केला होता त्या विरोधास अनुलक्षून मी लोकमान्यांना विचारलें, मंटिंग्यू साहेब मनाचे थोर गृहस्थ असून सुधारणाचा कायदा घडवून आणण्याचे कामीं त्यांनीं शक्य ते प्रयत्न केले, ही गोष्ट आपणास मान्य नाही काय? यावर लोकमान्य म्हणाले— 'मंटिंग्यूसाहेबांच्या मनाचा थोरपणा व त्याचे सुधारणा विषयक प्रयत्न याची मला योग्य जाणीव आहे आम्हाच्या ठरावाला मी जो प्रथम विरोध केला त्याचें कारण निराळ होतें. सुधारणा समाधानकारक आहेत, अशा आशयाचा दुसरा ठराव कॉंग्रेसपुढें होता. तो अर्थातच मला मान्य नव्हता. सुधारणा असमाधानकारक आहेत असा ठराव करण्यास दुसरा पक्ष तयार झाला म्हणजे आम्हाच्या ठरावाचा विरोध मागे घ्यावयाचा असें मी मनाशीं ठरविलें होतें. माझ्याच म्हणण्याप्रमाणें अखेर घडून आलें, शिवाय या प्रश्नाकडे पाहण्याची दुसरी एक दृष्टि आहे मंटिंग्यूसाहेब थोर असतील, त्यांनीं शिकस्तीचे प्रयत्न केले असतील, पण त्यांच्या थोरपणाचें व प्रयत्नाचें फळ म्हणून आमच्या पदरात काय पडलें हें पाहिलें पाहिजे योग्य तितकी खबरदारी घेऊन अगदीं माफक शब्दात आम्ही आभार न मानले तर आमच्या गोलण्याचा विपर्यास होऊन आम्हाला भरपूर सुधारणा मिळाल्या आहेत असें जगाला भासविण्याचा प्रयत्न आमच्या हितशत्रूकडून केला जाईल हें विचरून बालावयाचें नाही.' बरील उत्तरात लोकमान्याचें विलक्षण दूरदर्शित्व दिसून आलें व त्यामुळें मला फार आनंद झाला आम्हाच्या ठरावास प्रथम करण्यास आलेला विरोध मला फार विचित्र वाटत होता पण तो अत्यंत सद्बुद्धीने होत अशी माझी खात्री झाली.

(३) बरील चर्चेनंतर कौन्सिलनिवडणुकीसम्बन्धानें बोलणें सुरू झालें व ब्राह्मण आणि ब्राह्मणेतर यांमधील चुल्लुगुळें कौन्सिलात नालायकाची भरती होण्याचें भय आहे असें मीं प्रतिपादिलें त्यावर लोकमान्य म्हणाले, "याबद्दल मला तितकेंच भय वाटत नाहीं प्रतिगामी ब्राह्मणेतरांविरुद्ध आम्ही पुरोगामी ब्राह्मणेतर उभे करू. लायक ब्राह्मणेतर न मिळाले तरी चालेल. कौन्सिलात जोरकस विरोधी पक्ष उत्पन्न करण्यास त्या पक्षातील सारेच लोक शहाणे अण्णाची काही गरज नाही. चार दोन धोरणी व कर्त्या पुढाऱ्यांच्या जोरणास

सदैव पाठिंबा देणारे लोक असले म्हणजे झाले ” प्रत्येकजण स्वतःच्याच शहाणपणाचें स्वतंत्रपणें प्रदर्शन करू लागला म्हणजे काय प्रकार होतो याचा अनुभव सध्या आहे. गेल्या तीन वर्षांतील कायदेकौन्सिलच्या कामाचें बरबरे निरीक्षण करणारास लोकमान्याचें बरील विवेचन किती अर्थपूर्ण होतें हें सहज प्पानात येण्यासारखें आहे.

(४) १९०७ सालीं लोकमान्याचें नाइकाच्या गणपतीपुढें व्याख्यान झालें प्रसिद्ध समाजसुधारक जातिभेदाच्या अनिष्टतेसंबंधानें ज्या प्रकारें बोलिले त्याच प्रकारें लोकमान्य बोलले या विषयासंबंधानें लोकमान्य इतक्या स्पष्टपणें बोलतील अशी माझी मुळीच कल्पना नव्हती यामुळे त्या वेळचें त्याचें भाषण माझ्या चांगलेंच प्पानात राहिले आहे त्या भाषणाचा सविस्तर रिपोर्ट मी त्या वेळीं ज्ञानप्रकाशात दिला व त्या भाषणाने अगदीं मनःपूर्वक अभिनंदन करणारें एक स्फुटाहि मी ज्ञानप्रकाशात लिहिलें त्या वेळीं ह्यात असलेल्या 'सुधारक' पत्रातहि लोकमान्याचें त्या भाषणाबद्दल अभिनंदन करणारा लेख आला बरील भाषणातील मुद्याचें वाक्य पुढील आशयाचें होत—“ब्राह्मणादि चार वर्ण हे एकाच विराट पुरुषाचीं चार अंगे आहेत ही गोष्ट सर्वास मान्य आहे असें अद्यत्ति पादाचा विटाळ होऊन हातो असें मानणें असमजसंपणाचें आहे या बाबतीतील लोकांच्या वेढ्या समजुती नाहींत कल्या पाहिजेत लोकाना या गोष्टी समजावून देणें धर्मगुरूचें कर्तव्य आहे तें त्यांनीं नज्जाविल्यास, उधनीचपणाच्या कल्पनांच्या पार्शी माजणार पटेढे मिटतील धर्मगुरू हें कर्तव्य न मजावतील किंवा डलट कृति करू लागतील, तर त्यांना प्रसर्गी बाजूस सारून समाजाने लोकांच्या सम बुद्धीत जरूर तो फरक घडवून आणला पाहिजे ” हे उद्गार कट्ट्या समाजसुधारकास शोभण्यासारखे नाहींत असें कोण म्हणल ?

(५) भाषणातील टिपणें घेऊन मी ज्ञानप्रकाशात आलों व या वेळचें मुख्य संपादक रा. नटेशराव द्रव्हीड यांना मी त्या अपूर्व वाटणाऱ्या भाषणातील मजकूर सांगितला त्या भाषणाबद्दल त्यांना आश्चर्य व कौतुक वाटलें, पण सामाजिक प्रभावबद्दल लोकमान्य इतक्या खुल्सा दिलानें बोलताल हें शक्य वाटेना भाषणाचे मास रिपोर्ट नेहमीं यथार्थ असत हें त्यांना ठाऊक होतें, म्हणून मी काही तरी सांगत आहे, असेंहि त्यांना म्हणवेंना अशा स्थितीत नटेशराव म्हणाले—“तुम्ही भाळे आहात तुम्हाला पुणकराचे पाचपच अद्याप माहोत नाहींत टिळकांनीं सुधारकी भाषण करताना अगळट हाऊ लागलेंच तर निसटून जाण्यासारख्या अनक पळवाटा ठेवल्या असतील व त्या तुमच्या सरळ नजरेला दिसल्या नसतील.” हे उद्गार ऐकून मी म्हटलें—“मी जी हकीकत सांगितली ती सांगोवागी नसत स्वतःच्या कानांनीं ऐकलेली आहे स्वतः ऐकलेल्या गोष्टींवर निश्वास ठेवू नका असें आपण मला सांगत असाल तर तें मला मान्य होणें नाहीं” असें मी



निश्चून बोलल्यावर नटेशराव म्हणाले, ठीक आहे. भाषणाचा समग्र रिपोर्ट जशाचा तसा द्या व तुम्ही आपल्या समजुतीप्रमाणे अभिनंदनपर स्फुटहि लिहा.

(६) मी लोकमान्यांच्या भाषणाचा विपर्यास केला अशी कित्येकांनीं मजवर टीका केली. विपर्यास काय केला म्हणून समष्टि विचारता त्यांनीं उडवाउडवीचीं कांहीं तरी उत्तरें देऊन वेळ मारून नेली. खुद्द लोकमान्यांचें भाषण बरील प्रसंगानंतर त्यांच्या स्वतःच्याच वाङ्मयांत झालें. त्या भाषणांत त्यांनीं ज्ञानप्रकाशांत व सुधारकांत नाइकांच्या गणपतीपुढें झालेल्या व्याख्यानासंबंधानें आलेल्या अभिनंदनपर स्फुटांचा उल्लेख केला. भाषणाच्या रिपोर्टांत किंवा स्फुट लेखांत कांहीं विपर्यस्त मजकूर आहे असा एकहि शब्द त्यांनीं तोंडावाटे काढिला नाहीं. तसें करणें कदाचित् शक्यहि नव्हतें; कारण ह्या भाषणाच्या वेळींहि मी अगदीं लोकमान्यांच्या जवळच रिपोर्ट घेण्यास बसलों होतो. विपर्यासाचा आरोप केला असता तर तेथल्या तेथेंच जाव देण्याची माझी तयारी होती. अशा स्थितींत लोकमान्यांनीं अशी कांहीं खुयीदार शब्दयोजना अभिनंदनपर स्फुटांचा उल्लेख करताना केली व अशा कांहीं विशिष्ट स्वरांत ते बोलले कीं, अभिनंदन करणारे दोघेहि लेखक बाबळट आहेत अशी, तशा प्रकारचा एकहि स्पष्ट शब्द न बोलतां शोण्यांची समजूत व्हावी !

## त्र्यंबक हरि आवटे

[आर्यभूषण छापखान्यांत केसरी निघत असतांना तेथें काम केलेले पहिले कंपोजिटर, मालक इंदिरा प्रेस, सार्वजनिक सभेचे एक सभासद व धारकरी पंथार्थ एक मराठे पुढारी, पुणें.]

(१) कै. गणपतराव सोडोनी यांनीं आर्यभूषण व केसरी संस्थांचे मॅनेजरचें काम सोडल्यावर कै. हरि नारायण गोखले हे मॅनेजरचें काम करूं लागले. तेव्हां या संस्थार्थी लो. टिळक, कै. यासुदेव बाळकृष्ण केळकर आणि कै. हरि नारायण गोखले या त्रिवर्गाचा कांहीं विशेष इष्कानें मालकी संबंध होता. लो. टिळक व केळकर हे केसरी व मराठा पत्र चालविण्यांत त्या काळीं इतकी मेहनत घेत असत कीं, केसरी छापून निघाला कीं, पार्सलाचे कामद स्वतः मोडण्यापर्यंत काळजी घेत असत. पुढें कांहीं काळानें आर्यभूषण छापखान्याची मालकी कै. केळकर व गोखले यांजकडे आली व केसरी मराठ्याची मालकी लो. टिळकाकडे आली. असें जरी झालें होतें, तरी केसरी व मराठ्याकरितांच आर्यभूषण छापखाना असल्यामुल्लें

लो. टिळकानीं केसरी व मराठा त्याच छापखान्यात छापण्याचें कायम केलें. लो. टिळक व केळकर यांना कामगारांची परीक्षा चांगली असे. त्याच्याजवळ त्या वेळीं आर्यभूषणमध्ये इमानी, मर्यादशील, निर्व्यसनी व कारखान्याचे अभिमानी कामगार असत. त्या वेळीं मी तेथें कर्पोक्षिटरचें काम करीत असता मला असें वाटलें कीं, खरोखर असे इमानी कामगार एकत्र होऊन केवळ कामगाराचें काम करण्याचें इमान, व भाडवल्याच्या कामगारावर विश्वास हेंच उभयतांचे भाडवळ घेऊन "कामगार लोकांच्या मालकीचा कारखाना" उभारल्यास देशात इमान आणि विश्वास वाढून देशाचा फायदा होईल, अशा आशयाचे शानप्रकाशात दोन लेख लिहिले, व तसा एखादा छापखाना हलक्या प्रमाणावर उभारण्याचा प्रयत्न केला. त्या वेळच्या कारखान्याचे सर्व हेड कर्पोक्षिटराचें साह्य घेऊन, अकरा मजदूरीचा कारखाना उभारण्याचें एक भागीपत्र रजिष्टर करून भाडवळ उभारून, छापखान्याचें सामान खरेदी करण्यास मुबईस निघून गेलों. मुबई प्रथमच दृष्टीस पडल्यामुळें तेथील त्या वेळच्या स्थितीचें एक पत्र शानप्रकाशात मी छापिलें, तें कै. इ. ना. गोखले याच्या रूपात शानप्रकाश याचीत असता आलें. मी पुण्यातील सर्व छापखान्यांचे हेड कर्पोक्षिटर जमवून त्यांच्या भागीचा कारखाना काढण्याचा उपक्रम करीत आहे याबद्दल, मी आर्यभूषणमध्ये नोकरी करीत असल्यामुळें कै. गोखले यास माझ्याविषयी विषाद उत्पन्न झाला. त्यांनीं मला कारखान्यातून ऑफिसात बोलाविलें, य कै. केळकर व लो. टिळक यांच्या समक्ष कै. गातले यांनीं मला मॅनेजर या नात्यानें चापलें परतु टिळक व कै. केळकर यांनीं माझा उद्योग स्तुत्य आदि, अशा होतकरूस साह्य मिळाल्यास कारखान्याची कामगार बदती करतील, करिता अशा मनुष्यास उत्तेजन द्यावें, असें कै. गोखले यास सांगितले. त्यावरून कै. गोखले यांचा मजबरील राग शांत झाला.

(२) आर्यभूषण छापखान्यात कै. सहदेवराव पिंपळे टाईप पंचमेकर या पोक्त अनुभवशील इमानी कामगारास ठेवून त्यास वेळोवेळीं टाईपसवर्षी व फौंडरीसवर्षी माहिती देऊन लो. टिळकानीं आर्यभूषणाची फौंडरी चांगली नावारूपास आणली. हें कार्य आर्यभूषणाच्या भरभराटीस कारणीभूत झालें. एकदरीत आर्यभूषण छापखान्याशीं त्याचा प्रथमपासूनच विशेष संबंध होता, परंतु पुढें पुढें त्याचा हितसंबंध तुटला असतादि केवळ आर्यभूषण छापखान्याच्या अभिमानानें आर्यभूषणाचीं अनेक कामीं त्यांनीं सुधारणा केली. काहीं कालानें कै. केळकर यांचादि आर्यभूषणाशीं असलेला संबंध तुटला. शेवटीं कै. इ. ना. गोखले यांच्याकडे मालकी आली. काहीं काल लो. टिळक यांचा केसरी व मराठा हरी नारायण गोखले यांनीं आपल्या आर्यभूषण छापखान्यात छापला. परंतु ज्या काली केसरीच्या मावी उदयाची वेळ आली, त्या काली प्लेगचें घनघोर युद्ध, गणेश खिंडीत गव्हर्नरच्या मंगल्यावर महाराणी व्हिक्टोरिया यांचा बुविली समारम, प्लेग-

अधिकारी रँड-आयस्ट याचा जनतेच्या तळतळाटातून झालेला खून, त्यामुळे पुण्याच्या श्रीमंत लोकांच्या घराची व छापखान्याची सरकारी पलटणीचा चोहों-कडून गराडा घातून घेतलेली हद्दती, यावर केसरीची लेंपणी। यामुळे आर्य-भूषणचे मॅनेजर असलेले, परंतु पुढे मारक बनलेले कै. गोखले याची त्या वेळीं गाळण उडाली. तिचा परिणाम लो. टिळकाच्या केसरीवर झाला तो असा की, कै. गोखले हे लो. टिळकाचा केसरी व मराठा आपल्या आर्य-भूषण छापखान्यात छापण्यास एकाएकी नाकबूल झाले. ज्या अज्ञात आर्यभूषण वादला त्या अज्ञात आर्यभूषणने केवळ त्या वेळच्या आकाडताडवी सरकारच्या चळवळीला भिऊन होवून दिले. केसरी व मराठा छापण्यास पुण्यास जागा नाही. केसरी व मराठा तर जन्मल्यापासून कर्णीहि अवेळीं बाहेर पडला नाही तेव्हा आता काय करावे ? लो. टिळक याचे केसरी अभिमानी छापखान्याचे कामगार यास, रा. रा. घोंडो धासुदेव विद्वांस केसरी म्यानेजर याच्या हस्ते निरोप काँ, काय वाटेल तें करा, परंतु केसरी व मराठा वेळेवर बाहेर पाडा ! ! या वेळीं रा. रा. घोंडोपत विद्वांस यानीं जी मेहेनत घेतली, त्याचें वर्णन करणें अशक्य आहे. त्यानीं मराठ्याची व्यवस्था इंदिरा छापखान्यात लावली. केसरीचीहि व्यवस्था तेथेंच लावण्यात आली असती, परंतु तेथील मशीन लहान असल्यामुळे केसरी रविवारातील फडक्याचे वाट्यात असलेल्या विठ्ठल प्रेसात छापण्यास दिला त्याहि वाट्यास रानीं आग लागली. मग केसरीची चाइल, अर्थात् घोंडोपत विद्वांस व केसरीकामगार यांची स्थिति कशी झाली असेल याची बाबकांनींच कल्पना करावी इतकी विकट स्थिति प्राप्त झाली तरी केसरी-कामगारांनीं मगळवारी केसरी काढलाच !

### दामोदर विम्बनाथ गोखले

[ पी. ए. एल्डल् पी, चिटणीस, टिळक स्वराज्य संघ, संपादक, 'मराठा' पुणे, म्युनिसिपॅलिटीचे एक सभासद, पुणे सार्वजनिक समेचे चिटणीस ]

चरित्रें व आठवणी याचें क्षेत्र व याच्या भर्तादा अगदीं निरनिराळ्या आहेत एकाचा महनीय विमूतीच्या चरित्राची इमारत निरनिराळ्या ठळक व मजबूत मजबूत पायाचा उठवली जाते आठवणी म्हणजे अशा या इमारतीतील केवळ साध जोडणारा असा वारीसमा भाग आहे. हा भागदि अर्थात् महत्वाचा असतो, अनेक कारणानीं चरित्रात विरचवित राहिलेले साथे या आठवणींनीं साधले जातात.

आठवणींचें हें मर्यादित क्षेत्र लक्षात घेऊनच पुढील काहीं थोड्या आठवणी लिहिल्या आहेत.

(१) मी कोल्हापूर येथील प्रायव्हेट इंग्लिश हायस्कूलमध्ये शिकत असताना १९००-०१ या साली टिळक कोल्हापुरास आले होते व त्या वेळी त्यांनी आमच्या शाळेला भेट दिली होती. शाळेतर्फे पानमुपारी झाल्यावर विद्यार्थ्यांना चार उपदेशपर गोष्टी सांगताना त्यांनी पुढील अर्थाचा तेजस्वी उपदेश केला. ते म्हणाले की, " विद्यार्थीदशेतून निघाल्यानंतर तुम्ही कोणताहि पेशा पत्करला अगार कोणत्याहि परिस्थितीत असला तरी राष्ट्राकरिता स्वतःच्या बौद्धिक व सापत्तिक सामर्थ्याचा योग्यप्रमाणे उपयोग करा. उत्तम गोष्ट म्हणजे तुम्हापैकी उत्तम मुलांनी राष्ट्रकार्यात उडी घेतली पाहिजे. सैन्यातील अत्यंत घाबरी शिपायाने रणागणाच्या अग्रमार्गाचे चमकले पाहिजे." या उपदेशाचा ऐकणाऱ्या विद्यार्थ्यांवर काय परिणाम झाला असेल याची कल्पनाच केली पाहिजे. विद्यार्थ्यांतर्फे आभार मानण्याचें काम माझ्याकडे होतें. त्याच्या सांगण्याला होकार देण्यापलीकडे अधिक आभार मानणें शक्य झालें नाहीं.

(२) १९०५ सालची गोष्ट. ताई महागजाच्या तटल्याच्या निमित्तानें टिळक पुनः कोल्हापुरास आले होते. त्या वेळी त्यांचें चौफाळ्याच्या माळावर जाहीर व्याख्यान झालें होतें. व्याख्यानात कोल्हापुरास स्वराज्य आह वगैरे गोष्टी सांगितल्यावर ब्रिटिश मुलुखातील राज्यव्यवस्थेची त्यांनी तुलना केली व ते म्हणाले " लोकांचें हित ह्मण राजांचें हित असलें पाहिजे, लोकांचें हित पायाझालीं तुडवाल तो राजाहि नव्हे व जे तसे तुडवू देतील ती प्रजाहि नव्हे. लोकहिताच्या कामी कोणीहि आड येता उपयोगी नाहीं. आडवें आलें म्हणजे कापून काढावें लागतें." लोकमान्याच्या राजकीय तत्त्वाचा सवाईसोटा सर्वत्र कसा फिरत होता याचें हें एक उदाहरण आहे.

(३) १९०८ साली पुण्यास दारूच्या दुकानावरील पिकेटिंग अगदीं मराठ होतें. माझे स्नेही रा. श्री. द. नागपूरकर, रा. बा. यद्रे, ग. वि. गोखले, वि. रा. काटदरे या मंडळींनीं मंगळवार पेठेचा गुप्ता समाळला होता. टिळक गुप्त्याची तपासणी करित करित तेथें आले, त्यावेळीं मी तेथें होतों स्वयंसेवकाना उत्तेजनपर दोन शब्द सांगून त्यांनीं आश्वासन दिलें की, " सर्व अडचणींत मी तुम्हाला मदत करीन." कर्मभर्मसंयोग असा की, त्याच गुप्त्यावरील एका स्वयंसेवकास फरासखान्यात नेण्यात आलें. सायंकाळी टिळक ताबडतोब फरासखान्यात गेले व स्वयंसेवकाला सोडवून आणण्याची त्यांनी खटपट केली. या खटपटीमध्ये एका लहानशा शिपायाने पोलीसी अरेरावीने टिळकाचा अपमान केला टिळकाना अपमान झाला, पण त्यांनी तो निमूढपणें गिळला हें मी पाहिलें. स्वयंसेवकाला

घेऊन वाड्यात परत आल्यावर वरील गोष्टीची चर्चा चालली असताना टिळक म्हणाले की, “अंगीकृत कार्यात यश मिळविणें हेंच जरूरीचें असतें, असल्या प्रसंगी अपमानाने सडारले सोसण्यातच भूषण आहे.” अत्यंत मानी अशी टिळकाची ख्याति आहे. परंतु राष्ट्रदेवतेच्या पार्शी हें मानघनमुद्धा त्यांनीं अर्पण केलें होतें. अत्यंत मोलाची गोष्ट एवढी घालणें याचेंच नाव स्वार्थत्याग !

(४) टिळक महालेहून १९१४ सालीं सुटून परत आले त्यावेळीं वेळगावास गगाधरराव देशपांडे याचेवर खटला चालू होता. मी त्यात गुंतलों होतो, एक दिवस सुटी मिळताच मी लोकमान्यांना भेटण्यासाठीं पुण्यास आलों. दरम्यान त्यांनीं देशातील राजकीय परिस्थिती समजावून घेतली होती. गगाधररावाच्या खटल्याची हकीगत विचारून घेतल्यावर राजकारणाचा विषय निघाला. जवळ नेहेमीची मडळीं होती. नवीन घोरणासबर्धी बोलताना ते म्हणाले की, “आता पूर्वीचे पक्षभेद मोडून टाकले पाहिजेत. पक्षाची नवी गड्डत करून यापुढें नवा डाव माडणेंच जरूर आहे. मुसलमानांचा पक्ष, वेष्टट चार्डचे अनुयायी व आपला राष्ट्रीयपक्ष याची एक गट्टी करून सरकारशीं केवळ स्वराज्याच्याच बाबतींत भाडण माडणें श्रेयस्कर आहे. असें केलें तरच यशप्राप्ति होईल,” चौदा साला नंतरच्या लोकमान्यांच्या राजकीय घोरणाचें बीज त्यांच्या वरील दूरदर्शी वाक्यात आहे. पुढच्या ब्यूह त्यांनीं याच तत्वावर उभारला हें सांगणें नकोच !

(५) राष्ट्रीय सभेंत शिरण्यासबर्धी मवाळ पक्षाच्या पुढाऱ्याशीं झालेला वाद सुप्रसिद्ध आहे. १९१५ च्या प्रारंभीच सभेत अशक्य ठरल्यामुळें लो. टिळकांनीं आपल्या पक्षाची स्वतः संपटना करण्याचें योजिलें व पुणें येथें महाराष्ट्र प्रांतिक परिषद वें. वॉल्टिस्टा याचे अध्यक्षतेखालीं भरविली. परिषदेच्या प्रारंभी स्वागतपर पद्यें म्हणार्वीत असा वूट निघाला. प. पिण्डु दिगम्बर पलूसकर व इ. भ. प. डों. पटवर्धन हे पद्यें म्हणणार होते. या दोघांनीं पद्यासबर्धी आपल्या गायन शास्त्राच्या क्लृप्तना सांगितल्यावर लोकमान्य म्हणाले की, ‘या परिषदेच्या प्रारंभी म्हटलीं जाणारीं पद्यें मला रडवीं नको आहेत. पद्यें अशीं अस्तावीत कीं, तीं ऐवताच ऐकणाऱ्यांच्या मनात उत्साह सचालून आपण काहीं तरी मोठे कार्य करण्यास उत्तुक्त झालों आहोंत अशी भावना आपोआप उत्पन्न व्हावी. युद्धाच्या प्रारंभी ज्याप्रमाणें वीरश्रीसुक्त असें रणगीत म्हटलें जातें. सद्धत याहि प्रसंगी तसल्या जातीचीं पद्यें म्हणार्वीत. इमजार्शी क्षमदणें ही एक एवढाईच आहे ही गोष्ट दृष्टीआट करता येत नाहीं.’

(६) महाराष्ट्र प्रांतिक परिषदेचें अखिवेशन व्याटोपल्यावर आपल्या पक्षाचें संपटन करण्यावरिता सर्व प्रातभर, राष्ट्रीय पक्षाच्या सरयाचें जाळें पसरण्याचा त्यांनीं उद्योग आरंभिला. एके वेळीं या कार्याच्या उपयुक्ततेसबधानें लोकमान्य

म्हणाले की, “मुलाना शाळेंत घालून व्याप्रमाणें इयत्तावार शिक्षण घावें लागतें तद्वतच सार्वजनिक कामें करण्याचे घडे आस्ते आस्ते लोकाना घावे लागतात फरक इतकाच की, शाळेंत मास्तर घडे देतात, येथ आपले आपणच शिकावे लागतात. लोकाना काहीना काही कार्यांत गुंतवून ठेवणें हीच यशाची किल्ली आहे. पाणी जमिनीवर साडण्याखोरवर तें जशी आपोआप वाट काढतें त्याप्रमाणें प्रत्यक्ष कामात पडल्यावर पुढील मार्ग व घोरण हीं आपोआप मुचू लागतात काम करीत राहणें एवढेंच आपलें कर्तव्य आहे ” ठिकाठिकाणीं लोकाना गुंतवून त्यांना कार्यप्रवण करण्याचा लोकमान्याचा उद्योग केवढा होता हें वरील त्याच्या सूत्रावरून समजून येईल.

(७) स्वराज्यसंघ स्थापन करण्याचा उद्योग लोकमान्यांनीं कसा सुरू केला ही एक मौजेची हकीगत आहे. राष्ट्रीय संघेची बैठक १९१५ सालीं मुंबईस भरली मुंबईच्या स्थानिक राष्ट्रीय पक्षाच्या अनुयायांपैकीं काहींना सदर संघेस जाण्याचा मोह आवरेना त्यांपैकीं काहींनीं लोकमान्यांना कळविलें की, राष्ट्रीय संघेस प्रतिनिधीं म्हणून आम्ही जात नाहीं तथापि प्रेक्षक म्हणून आम्ही संघेस हजर राहू इच्छितों अशा अर्थाचें पत्र दान माणसाकडून का होईना आलेलें पाहून राष्ट्रीय पक्षाची एकादी स्वतंत्र संस्था राष्ट्रीय संघेच्या तोलाची असल्या- शिवाय पुढें पाऊल टाकणें इष्ट नाहीं असें त्यांनीं ठरविलें व ताबडतोब राष्ट्रीय संघेच्या अधिवेशनाच्या दिवसातच पुण्यास राष्ट्रीय पक्षाच्या पुढाऱ्यांची स्वराज्य संघ स्थापन करण्याचा विचार करण्याकरिता परिषद भरविण्याचें त्यांनीं ठरविलें. वेळ तर अगदीं थोडा होता. त्याच दिवशीं सायंकाळीं त्याच्या सहीनें जवळजवळ दोनशें राष्ट्रीय पक्षातील पुढाऱ्यांना पुण्यास येण्यासचर्ची तारेनें निमंत्रणें गेलीं. दुसरे दिवशीं पत्रेहि रवाना झालीं राष्ट्रीय संघेच्या दिवसातच मुंबई, महाराष्ट्र, कर्नाटक, वऱ्हाड, नागपूर, मद्रास येथील चारपाचशें ठळक माणसें पुण्यास जमा झालीं व या संसर्गी संघेचें रूपांतर राष्ट्रीय पक्षाच्या परिषदेत झालें. ना दादासाहेब सापटें यांच्या अध्यक्षतेखालीं स्वराज्यसंघ स्थापन करण्याची योजना करण्यासाठीं एक कमिटी नेमण्यात आली या कमिटीच्या रिपोर्टावरच पुढें वेळगावास स्वराज्य- संघ स्थापन झाला, ही गोष्ट प्रसिद्ध आहे ही परिषद मात्र त्या काळच्या राष्ट्रीय संघेच्या तोलाची नसली तरी तितकी महत्त्वाची मात्र झाली एकाचा स्थानाचा त्रिदूपासून कार्याचा सिंधु कसा उत्पन्न करावा ही कला लोकमान्यांना

असाता एवढाच लोकमान्याचा आग्रह होता व राष्ट्रीय समेतेनं हा अधिकार सदर सस्थाना दिला. अर्थात् त्या बाबतीतलil वाद सपला व लोकमान्यानीं राष्ट्रीय समेत शिरण्याचें ठरविलें, कोणतीहि गोष्ट आपण मनाशीं ठरविली तरी एकदम अमलात न आणता आपल्या पक्षाच्या सर्व लोकाचें मत घेण्याचा त्याचा परिपाठ होता. या परिपाठाप्रमाणें त्यानीं फेब्रुवारी १९१६ सालीं पुनः एकवार आपल्या पक्षातील सर्व प्रमुख गृहस्थाना पुण्यास बोलाविलें व सर्वांची रात्री करून देऊन त्यानीं राष्ट्रीय समेत शिरण्यास त्याची समिति घेतली काहीं चारदोन मडळींना सदर कल्पना पसत पडली नाहीं, पण पुढें अनुमवार्ती लोकमान्याचाच डाव बरोबर होता, अशी सशयनितुति झाली. सात-आठ महिन्यांच्या अवधीत लोकमान्यानीं तीन-चार वेळा आपल्या पक्षातील प्रमुख लोकांना बोलावून त्याचा सल्ला त्यानीं घेतला आपला कार्यक्रम लोकांना पटवून मग सर्वांना बरोबर घेऊन पुढें पाऊल टाकावयाचें अशी लोकमान्याची रीत असे व त्यातच त्याच्या यशाची गुरुफिह्मी आहे.

(९) वेळगावात मुबई प्रांतिक परिषदेची बैठक १९१६ च्या एप्रिल अखेर झाली. राष्ट्रीय समेत शिरण्याचा ठराव अर्थात् पसार झाला. तेथें असलेल्या सर्व मडळींच्या टाकाचा परिहार त्यानीं केला सदर बाबतीत खासगी चर्चा चालली असताना लोकमान्य म्हणाले कीं “क्रीडबीडचे गुजगावणें आता लक्षात घेता उपयोगी नाहीं. आम्ही मडळी पूर्वी क्रीडवर सहा करीत नव्हतों व आता करणार असले आलेव हे पापपाचेच कार्याच्या दृष्टीनें पुष्कळ वेळा आपले डावपेंच बदलावे लागतात. राष्ट्रीय समेत आपण शिरून त्या द्वारे राष्ट्रार्थी स्वराज्याच्या ध्येयाकडे एक दोन पावलें अधिक पडतील व तीं आपल्या प्रयत्नां पडतील तर गुम्ही पूर्वी सहा केल्या नाहींत व आता करता या गोष्टीकडे कोणीहि लक्ष देणार नाहीं. भविष्यकाळानें भूतकाळ पुसला जातो. कार्याची महति अत्यंत आहे, साधनें क्षुद्र होत.” लोकमान्यांना त्या वेळीं सदर बाबतीत ज्यानीं कवून विरोध केला त्यापैकीं बहुतेकांनीं लोकमान्य बरोबर होते व आपण चूक होतो अशी कबुली दिली आहे।

(१०) स्वराज्यसंघाची संस्थापना मे १९१६ च्या प्रारंभी झाली. त्याच वेळीं वेळगावास लोकमान्यानीं सदर विषयावर एक राणराणीत व्याख्यान दिलें व मेअखेर अहमदनगरास दोन व्याख्यानें दिली. संघाच्या संस्थापनेपासून संघाची संघटना यादविण्याकरिता त्यानीं अतोनात श्रम केले, व दुसऱ्या कोणालाहि कामाशिवाय स्वल्प थगू दिलें नाहीं. त्यांच्या चळवळीच्या धूमधडाक्याची आप मोफरशाहीस लागल्यामुळेंच वरील तीन व्याख्यानाबद्दल त्यांच्यावर जामीनकीचा खटला भरला गेला. लोकमान्यांच्या कामाचा घटाका केवढा दाढगा होता याची कल्पना वरील गोष्टीवरून येण्यासारखी आहे.

### दत्तात्रय व्यंकटेश वेळवी

[ बी. ए. एलएल्. बी. हायकोर्ट वकील, टिळक स्वराज्यसंघ-स्मारकाचे एक स्तूटी, खासदार, वेळगांव. ]

(१) टिळक-स्वराज्य-संघाची स्थापना वेळगांव मुफार्मी सन १९१६ सालांत एप्रिल अखेरीस झाली ही गोष्ट महेश्वर आहे. या संघाची स्थापना झाल्यानंतर लो. टिळकांची वेळगांव जिल्ह्यांत चिकोडी, अथणी, निपाणी वगैरे ठिकाणी बरीच व्याख्याने व पानसुपारीच्या निमित्ताने खासगी संभाषणे झाली. त्या प्रत्येक जाहीर व्याख्यानांत आणि प्रत्येक खासगी संभाषणांत लो. टिळक स्वराज्य मागण्याकरिता शेवटी लोकांना आग्रहाने सांगत असत. या विषयासंबंधाने एक मोठी गमतीची गोष्ट सन १९१७ साली चिकोडीस वेळगांव जिल्हापरिपद भरली होती त्यावेळी घडून आली. ती गोष्ट थोडक्यांत अशी आहे. सुमारे ६०।७५ वर्षांपूर्वी वेळगांव जिल्ह्यांत एक साधु पुरुष होऊन गेला. तो साधु आपल्याकडे जे कोणी खीअगर पुरुष भाविकपणाने येऊन आपली अडवण सांगत त्यांना एकच तोटगा सांगत असे. एकाद्या कर्जवाजारी मनुष्याने येऊन आपणांस कर्जातून छोकर मुक्त व्हावे असा अशीर्वाद मिळावा अशी विनंति केली; किंवा एकाद्या इतमाने येऊन आपल्या घरी घोरी होऊन आपला सर्व माल गेला तो परत मिळावा असा अशीर्वाद थावा अशी विनंति केली, किंवा एकाद्या इतमाने आपल्यास द्रव्यप्राप्ति व्हावी किंवा आपल्या घंघांत आपली भरभराट व्हावी असा अशीर्वाद मिळावा म्हणून विनंति केली, अगर एकाद्या रोग्याने साधुमहाराजांकडे येऊन आपला रोग नाहीसा व्हावा आणि आपण सुट्ट व्हावे अशी विनंति केली; किंवा एकाद्या अपुत्रवती बाईने येऊन आपणास पुणलाम व्हावा अशी प्रार्थना केली, तर या सर्व लोकांचे समाधान करण्याची त्या साधुपुरुषाची एकच ठराविक रीति होती. साधुमहाराजांनी आपल्याजवळ एका भांड्यांत बरेचसे विव्याचे तेल ठेवलेले होते, व प्रत्येक भक्ताच्या तळहातावर तो त्या तेलाने एक फुली आपल्या हाताने काढीत असे. या फुलीत अजब जादु मरली आहे आणि या फुलीमुळे आपले इष्टकार्य खात्रीने होईल असा त्या साधुमहाराजांकडे येणाऱ्या प्रत्येक स्त्रीपुरुषांचा समज असे. कानडी भाषेत विव्याला "केरु" म्हणतात आणि विव्याचे तेल वापरले म्हणून साधुमहाराज यांना कर्नाटकांतील बहुजनसमाज "केरप्पा" (विव्याचे तेल वापरणारे बुवा) असे म्हणत असत. चिकोडी मुफार्मी मी व माझे मित्र दे. भ. गंगाधरराव देशपांडे या उभयतांनी छे. टिळकांच्या संबंधाने खासगी रीतीने बोलत असतांना आम्ही नामदार दादासाहेब करंदीकर यांना विनोदाने ही गोष्ट सांगितली, आणि त्या दिवसापासून लोकमान्यांना आम्ही सांकेतिक रीतीने खासगी भाषणांत 'केरप्पा' असे म्हणवे असे ठरविले. पुढे चिकोडीहून



निपाणीस लो. टिळक, ना करदीकर, दे. म. गंगाधरराव व स्वतः मी एका, मोटारीनून रात्रांच्या वेळीं जात असताना ना. करदीकर यांनी लोकमान्यांना ही 'गोष्ट सांगितली आणि तुम्हाला आम्ही 'वेरप्पा' म्हणणार असं सांगितलं. त्या वेळीं लोकमान्यांना मोठा आनंद झाला आणि ते मोठ्याने हसले व म्हणाले, "उपमा अगदीं यथार्थ आहे. त्या साधूच्या विन्याच्या पुलीप्रमाणें माझ्या स्वरायानेंहि देशाची सर्व द सें संचित जातील " यानंतर निपाणी मुकामी त्याचें सार्वजनिक व्याख्यान झालें व तेथील जैन लोकांच्या वस्तीत पानमुपारीचे वेळीं निपाणीतील व्यापारी मंडळींना उद्देशून १०।१५ मिनिटें भाषण झालें. पुढें सन १९२० सालीं सकेश्वर मुकामी लो. टिळकाचीं एकदोन सार्वजनिक व्याख्यानें आणि चार-पाच खासगी सभाषणें झालीं या वेळीं प्रत्येक ठिकाणीं मी लोकमान्यांबरोबर हजर होतो. व्याख्यान किंवा सभाषण पुरें झाल्याबरोबर लोकमान्य मजकडे पाहत असत आणि मला खवळ घोलानून हळूच माझे कानात "का, बरोबर पुली उठली कीं नाहीं ?" असं घट्टन विचारीत असत या लहानशा गोष्टीवरून लोकमान्यांना विनोद आवडत असें हें स्पष्ट होतें.

(२) सन १९१७ सालात चिकोडी मुकामी भरविण्यात आलेली बेळगाव जिल्हा परिषद सपत्यानंतर एके दिवशीं रात्रा मुमारे १० वाजता लो. टिळक आपल्या मित्र-मंडळींबरोबर निपाणीस जाण्याकरिता निघाले ती रात्र काळोखाची होती, आणि रात्रहि बरीच शाल्य होती. तथापि चिकोडी सोडल्यानंतर बाटेंत लोकमान्यांना ठिकठिकाणीं रस्त्यावरच त्या त्या गावच्या शेतकरी लोकांनीं आपल्या साध्या रीतानें पानमुपारी करावी असं ठरवून बाटत सडकेच्या बाजूला १०।२० शेतकरी आणि १०।२० मुल एक फारळें पसरून आपणाजवळ एका ताभ्दनात आरती, घोडासा गूळ, व १०।१२ विड्याचीं पानें आणि काहीं मुपान्या इतकी सामुग्री तयार ठेवून बाट पाहत बसलेले दिसले मोटार जवळ आल्याबरोबर त्या शेतकरी लोकांनीं 'टिळकमहाराजकी जय' अशी गर्जना केली. तेव्हा त्या प्रत्येक ठिकाणीं लोकमान्यांनीं आपली मोगर उभी करून रात्रीं उतरून त्या गरीब लोकांचा पाहुणचार घेतला आणि त्यांना चार उपदेशांच्या गोष्टी सांगून दुसऱ्या दिवशीं निपाणीस व्याख्यानाकरिता येण्यास सांगून पुढे निपाणीस गेले. केवढाहि गरीब मनुष्य असला तरी त्याचें मन मोडावयाचें नाहीं, हें लोकमान्याचें ब्रीद प्रसिद्ध आहे.

(३) सन १९२० सालीं मार्च महिन्यात बेळगाव जिल्हा परिषद सकेश्वर मुकामी भरविण्यात आली होती त्या परिषदेकरिता लोकमान्यांची स्वारी शुण्याहून सवेश्वरास सवाळीं दहाचे मुमारास आली, तेव्हा सकेश्वर यथें जमलेल्या हजारो लोकांनीं घोड्याचे गाडीतून त्याची मिरवणूक काढली. त्या मिरवणुकीचें काम

दुपारीं सुमारे एक वाजता रापलें. त्या वेळीं जन फार होतें व लोकमान्याचें ज्ञान वगैरे ध्यावयाचें होतें. तथापि आपलें विन्हाडाजवळ मिरवणूक येताच लोकमान्य आपले विन्हाडी न जाता, तशाउन्हात श्रीजगद्गुरूच्या मठात जाऊन श्रीगुरुमहाराजापुढें पूजाद्रव्य व नारळ ठेवून त्यांनीं गुरुमहाराजांना साष्टांग नमस्कार घातला आणि त्याच्याजवळ सुमारे पंधरा मिनिटें बसून त्यांना कुशलप्रश्न विचारून आणि त्याची परवानगी घेऊन आपल्या विन्हाडीं गेले, तसेंच परिपदेचें काम दुसऱ्या दिवशीं सध्याकाळीं सपताच पुनः हुकेरीरोड स्टेशनावर जाण्यापूर्वी गाडीची वेळ होत आली होती असें असताहि परिपदेच्या मटपापासून सुमारे दोन मैल अंतरावर असलेल्या श्रीजगद्गुरूच्या मठात जाऊन त्यांना प्रणिपात करून त्याचा निरोप घेतला. त्यावेळीं श्रीमत्जगद्गुरुमहाराजांनीं लोकमान्यांना एक जरीकाठी झालजोटी आणि प्रसाद अर्पण करून मोठ्या प्रेमानें त्यांना निरोप दिला. कसलीहि पाई असली तरी लोकमान्यांना आपल्या पूर्वापार चालीचा आणि शिष्टाप्रदायाचा विस्मर पडत नसे

(४) सन १९२० सालीं एप्रिल महिन्यात सोलापूर मुफ्फामीं मुयर्ग प्रांतिक परिपद भरली होती. त्या वेळीं लोकमान्याची स्वारी होमरुल छीगच्या चळवळी-संबधानें सिंध प्रांतात दौऱ्यावर गेली होती. सिंध प्रांतातून थेट सोलापुरापर्यंत सारखा प्रवास करून परिपदेच्या पहिल्या दिवशीं लोकमान्य सोलापुरास आग गाडीनें आले. तीन चार दिवस सारखा प्रवास केल्यामुळें ते साहजिकच अगदीं थकून गेले होते. तथापि सोलापूर स्टेशनवर आगगाडीतून उतरल्याबरोबर तेथें जमलेल्या हजारों लोकांनीं त्याचें स्वागत करून त्यांना स्टेशनवर घेईंग रूममध्ये नेऊन बसविले तेथें हारदुरे, पानमुपारी वगैरे क्षात्यानंतर जमलेल्या मटळपैकीं एका गृहस्थान त्यांना असें सांगितलें की, नामदार पराजपे, ना. कामत, रा गोविंदराव गाडगीळ रेसिटर, रा कोठारी वगैरे मवाळ लोक आपण येथें येण्यापूर्वीच येऊन काँग्रेस पक्षाच्या काँग्रेसलच्या उमेदवाराना मतें न देता तीं मवाळ उमेदवारानाच धावीं गेहून लोकांचीं मतें चळविण्याकरिता येथें दररोज जाहीर व्याख्यानें दत आहेत. हा मजकूर ऐकून लोकमान्यांनीं आपल्या अस्तन्यावर सारून त्या गृहस्थास जोरानें वसें सांगितलें की, “बरें, असें काय ? आज सायकाळीं माझे व्याख्यान ठेवा.” त्याप्रमाणें त्या दिवशीं व दुसरे दिवशीं लोकमान्यांची जाहीर व्याख्यानं झालीं व्याख्यानास अतिशय गर्दी नेहमीं प्रमाणें होतीच या दोन व्याख्यानांमुळ मवाळानीं केलेली खटपट पुकट गेली आणि सोलापुरास जमलेला बहुजनसमाज लोकमान्य टिळकाचे पक्षास वळला पुढें परिपदेंत आयल्या वेळीं पदरची फी भरून मवाळानीं जे हजार प्रतिनिधि आणले होते त्यांनीं बुद्धा लोकमान्याचे वाजूनच आपलीं मतें दिल्यामुळें, मवाळ पुढाऱ्याचा पराभव झाला, हें महश्च आहे सार्वजनिक कामात लोकमान्यांना

आपल्या शरीरमुखाची पर्वा वाटत नव्हती आणि शरीरास थकवा आला असला तरी त्याच्या मनास वेव्हाहि थकवा येत नसे. सार्वजनिक काम करण्यास त्यांना नेहमी हुरूप येत असे.

## सदाशिव लक्ष्मण सोमण

[ पी ए एल्एल् बी, लोकमान्याचे शिष्य, मागी 'काळ' पत्राचे काही काळ संपादक, राष्ट्रीय शाळेचे मुख्याध्यापक—वेळगाव. ]

(१) मी पुणे येथील न्यू इंग्लिश स्कूलमध्ये ६ व्या इयत्तेत शिकत होतो. इ. स. १८९० साली लोकमान्य कॉलेजमध्ये दोन्ही वर्गावर व शाळेतील ७ व्या इयत्तेच्या चारी मुकल्यांना शिकवित. एक दिवस माझ्या वर्गाचे गणिताचे शिक्षक आजारी असल्यामुळे ते शाळेस आले नव्हते, व त्याचा तास घेण्यास लोकमान्याची स्वारी आली. मुक्तीद्वया भूमितीच्या ४ व्या पुस्तकातील ३१ सिद्धांत ध्यावयाचा होता. लोकमान्यानी प्रारंभीच त्रिकोणादि आवृत्तीमोवती घर्तुळ काढताना आवृत्तीच्या बाजूच्या मध्यापासून बाजूवर काढलेले एव एकाच बिंदूस मिळतात व त्या बिंदूपासून कोनबिंदूपर्यंत काढलेल्या रेषा सर्व एकसारख्या असल्यामुळे तो मध्यबिंदु व कोनबिंदूपर्यंतची रेषा त्रिज्या वल्पून इष्ट घर्तुळ कसे काढावे व कोणत्याहि आवृत्तीत घर्तुळ काढावयाचे असल्यास कोन दुभागणा-या रेषाच्या मिलन बिंदूपासून निरनिराळ्या बाजूवर काढलेले एव सारखे असल्यामुळे तो बिंदु केंद्र समजून एव ही त्रिज्या समजून इष्ट घर्तुळ कसे काढावे हे सामान्यतः सगून तसले दोन्ही सिद्धांत आमच्याकडूनच वर्गात त्याच एक तासात करून घेतले. या प्रसंगी लोकमान्य चुर्चोवर एकदा जे बसले होते ते तसेच बसून होते. फळ्यावर आवृत्ति काढताना, नावे देताना त्यानी एकदामुदा फळ्याकडे बळून पाहिले नाही व कोणीहि कोन बाजू वर्गरेखां नावे चुकून घेतली असता ताबडतोब दुरुस्ति करित.

(२) १८९१-९२ साली पुण्यातील शनिवार पेठेतील सागलीकराच्या वाड्यात पचहीदमिश्रणमध्य जाऊन चहा घेतल्याबद्दल लोकमान्यादिकावर बहिष्कार ठाकण्या-सपर्यी श्री. जगद्गुरु सकेश्वर मठ यानी नेमलेल्या प्रतिनिधींसमोर चौकशीचे काम चालू होतं. त्या वेळी पुण्यातील पक्ष म्हणजे सुधारक किंवा वाटगळ व दुर्धारक किंवा पुराणमताभिमानी. सामान्य जनतेचा ओढा व त्याबरोबरच आम्हां विद्यार्थ्यांचा ओढा या दुसऱ्या पक्षाकडे; पण या वेळीहि या चहाच्या प्रकरणात

सामान्य जनतेपैकीं अध्यां पाऊण मागाचा थोडा व विद्यार्थ्यांपैकीं सर्वांचाच थोडा टिळकपक्षाकडे असे. विशेषतः संमति विळाच्या वादाच्या वेळीं लोकमान्यांनीं जी खळबळ उडवून दिली, तेव्हांपासून सामान्य जनतेचीं विशेषतः तरुणांचीं व विद्यार्थ्यांचीं मतं टिळकांच्या मतानुसारच असत. वसो; एक दिवस श्रीमत बाळासाहेब नातू-लोकमान्यांचे प्रतिपक्षी-हे वादी होण्यास नालायक आहेत; कारण ते देशद्रोह करून मिळविलेलें अजूनहि खात आहेत असा आक्षेप लोकमान्यांनीं उघडपणें पेटला. त्या वेळीं श्री. नातूंच्या शुद्धपक्षीय कहरांनीं खालीं माना घातल्या व बरीचशी मंडळी संतापानें चिह्नन गेली. उलट सामान्य जनतेच्या विशेषतः विद्यार्थ्यांच्या घोळक्यानें टाळ्या वाजून लोकमान्यांचें जणू काय अभिनंदनच केलें.

(१) १९०५ सालीं येळगांवचे श्रीयुत गंगाधर वाळकृष्ण देशपांडे यांजबरोबर मीहि लोकमान्यांच्या दर्शनासाठीं येळगांवाहून आलों होतो. कांहीं तरी काम करीत राहवें ही श्री. गंगाधररावजींची इच्छा; ती लोकमान्यांना कळवून काय काम करावें, तें कसें करावें वगैरे प्रश्न त्यांनीं लोकमान्यांना अत्यंत आदरानें विचारिलें. लोकमान्यांनीं त्यांना कोण, कोठील, घराची स्थिति वगैरेबद्दल विचारून नानाप्रकारचीं कामे करणें किती अवश्य आहे, त्याला माणसेंच मिळण्याची अडचण कशी पडते वगैरे सांगितलें. त्याच वेळीं पुण्यांतील दुसऱ्या म्हणजे कै. गोखले यांच्या पक्षाचें आपल्या मतें कोठें चुकतें तेंहि सांगून नामदार गोखले यांनाहि अवश्य भेटा व त्यांनाहि यासंबंधानें विचार असत त्यांनीं सांगितलें. त्याप्रमाणें श्रीयुत गंगाधरराव कै. गोखले यांच्याकडे गेले होते; मीहि त्यांच्याबरोबर होतोच. लोकमान्यांच्या या भेटीनंतर परत गेल्यापासूनच श्रीयुत गंगाधररावांच्या राटूसेवेस या स्वरूपानें प्रारंभ झाला.

(४) १९०६।७ सालीं श्री. गंगाधरराव यांचे वडील यांस खालील इकीमत कळली. ते आज ह्यात नाहींत म्हणून ती इकीमत मी देत आहे. श्री. गंगाधरराव यांच्या वडिलांस हे एकच पुत्र. आम्हे चिरंजीव नवीन चळवळींत पडले आहेत, बोलतांना भडवून जातात, कदाचित् थोड्याच दिवसांत त्यांना तुमंग पक्षाचा लागेल असें वाटून त्यांना लोकमान्यांच्या कडून कांहीं सांगवावें म्हणून एकदां लोकमान्यांना मुद्दाम भेटून त्यांनीं आपल्या चिरंजिवांस कांहीं तरी उपदेश करावा अशी विनंति केली. त्यांना लोकमान्यांनीं विचारलें “लोकांमध्ये मिसळून ही चळवळ करावयास पाहिजे असें वाटतें की नाहीं ?” चळवळ करणें अवश्य आहे अशी कबुली पेटल्यावर लोकमान्य म्हणाले, “तर मग या कामाला तुमच्या चिरंजिवापेक्षा अधिक योग्य कोण आहे वर ? घरी उत्पन्न आहे, तुमंगांत गेला तरी पाठीमागे कुटुंबपोषणाची काळजी नाहीं, घाभी चांगली आहे, बुद्धि-मत्ता आहे, उत्साह आहे, स्फूर्ति आहे; अशा स्थितीत त्यांनीं असलीं कामे करूं नयेत तर कोणी करावीत ?” श्री. गंगाधररावांचे बटोल परत आले तेव्हां

त्यानीं श्री गंगाधररावांना सांगितलें “या मार्गांत शिरणारानें नीट विचार करून पुढील सर्व परिणाम लक्षात घेऊन मग शिरावें व एकदा हा मार्ग स्वीकारल्यावर एक पाऊलहि माघार घ्याय्याची नाही, हा लोकमान्याचा याणा अराड चालवावा. असें करावयाचें असेल तर यात पड, मला आनंद आहे ” लोकमान्याचें सांगणें आपल्यास पूर्णपण पटल्याचेंहि त्यानीं सांगितलें व मोरेपर्यंत श्री गंगाधरराव यांना त्याच पूर्ण प्रोत्साहन होतें व १९०९/१० सालीं श्री. गंगाधरराव यांना सन्यासोद्योग वाटेल त्या मार्गानें अराजकाच्या दावणींत गातून तुरुंगात पाठविण्याचे प्रयत्न जारीन चालू असताहि त्याच्या बडिलानीं न दगमगता त्याला तोंड दिलें, तेंहि लोकमान्याच्या या भाषणामुळें होय असें ते सांगत

(५) मुरतेच्या काँग्रेसच्या वेळीं वेळगावाहून सुमारे ४०-४२ प्रतिनिधि गेले होते. मीहि गेलों होतो राष्ट्रीय पक्षाच्या कन्देबुशब्दाच्या समा रोज एकदोन वेळा होत असत काँग्रेसच्या बैठकीपूर्वीच्या शेवटच्या सभेत काँग्रेसच्या अध्यक्षाबद्दलच्या सूचनेस उपसूचना आणावी असे ठरलें त्यानंतर तें काम कोणी करावें याबद्दल अर्धवट अपापसात या कन्देबुशब्दाच्या भरसमतच चर्चा चालू झाली त्यावेळीं लोकमान्यानीं असें ठावून सांगितल्याचें मला अजून चांगलें स्मरतें कीं, तें काम आपल्याकडेच सोंपयावें दुसऱ्याच्या हातून तितक्या नेटानें तें काम संपणार नाही असा त्याच्या धोळण्याचा स्पष्ट शॉक होता पुढें काँग्रेसच्या बैठकींत ही उपसूचना आणण्यासाठीं ते इतक्या जल्दीनें व्यासपीठावर चालून गेले कीं, तें पाहून एखाद्या चलास तक्षणांमुद्रा त्याच्या त्या चपळपणाचा हेवाच पाटाया ! इतक्या गडबडींत पुढील प्रसंग काय ओढवणार याची पूर्ण जाणीव त्याच्या दूर दृष्टीस असल्यामुळें ते बसल्या जागींच आपली लष्ट काठी ठेवून ससेच रिकाम्या हातानें व्यासपीठावर गेले पुढें मला येवून हातानीं उचलून नेईपर्यंत मी माझें भाषण ऐकविणार असें जाहीर करताना लोकमान्याचा उजवा अग्रदरत डाव्या फोंपराच्या आतील बाजूस व डावा उजव्याच्या आतील बाजूस होता ती त्याची धैर्याची मूर्ति पाहताच हें काम एरोएरच दुसऱ्याच्या हातून निमलें नसते अशी पानी मला तरी तत्क्षणीं पटली.

(६) मुरतेची काँग्रेस मोडताच त्या दिवशीं तिसरे प्रहरां पुन राष्ट्रीय पक्षाची समा भरली होती त्या वेळीं पुढें काय करावें यासमधानें विचार चालू असताना लोकमान्याचें भाषण झालें ते इतक्या श्रातपणें बोलत होते कीं, नेमस्त पक्षाचे सर्व लोक व राष्ट्रीय पक्षातीलहि काहीं लोक काँग्रेस मोडल्याचें पाप ज्या लोकमान्याच्या माथी मारून गडजब करीत होते तेच हे लोकमान्य कीं काय अशी भूल धणमर सर्वांच्या मनाला पडली असावी मी तरी आश्चर्यचकित झालों. पुढें मजप्रमाणेंच आश्चर्यस्मित झालेले काहीं लोक मला भेटले व शेवटीं दूरदृष्टी बुद्धिमान् मनुष्य भावी परिणाम समग्र जाणूनच आजचे कार्य करीत असतो,

त्यामुळे भावी परिणाम कितीही विलक्षण असले तरी ते घडून आल्याबद्दल त्याला आश्चर्यही पाटत नाही, तो चकितही होत नाही किंवा गगारूनही जात नाही, ही गोष्ट आम्हास प्रतीत झाली.

(७) १९१४।१५ साली सहा वर्षे दुरुगात काढून लोकमान्य परत आले. त्यावेळी मी वेळगावात होतो. श्री गंगाधररावांच्या एका स्नेहाच्या आतावर एक खुनाचा खटला पोलिसांनी घातला होता. त्यात श्री गंगाधरराव प्रथम वकील होते, पुढे पोलिसांनी त्यांना आरोपी केलें व मॅजिस्ट्रेटनी त्यांना छेशन कमिट केलें होते. सेशनात खटला सुरू होताच श्री. गंगाधररावावरिल आरोप काढून घेण्यात आला. आरोपी श्री. गंगाधरराव याची मदत वकील म्हणून अगर इतर कोणत्याही प्रकारें मिळू नये हा पोलिसांचा हेतु स्पष्ट होता, हें सर्व लोकमान्य सुद्धा पुण्यास येताच त्यांना समजलें हें समजताच म्हणजे सुद्धा आल्यावर ४।५ तासांच्या आतच लोकमान्याकडून श्री गंगाधररावांना या खटल्यासंबंधानें वार आली. ती वाचून लोकमान्यानी ज्याला एवढा आपला म्हटलें त्याच्याबद्दल ते किती काळजी वाहत असतत हें वेळगावच्या श्री गंगाधररावांच्या सर्व स्नेहाच्या व शिष्यांच्या पूर्ण प्रत्ययास आलें.

(८) १९१६ साली आपल्या पत्राचें एक दैनिक काढावें असें श्री रामभाऊ मडलीक वगैरे मंडळींनी योनून आपली योजना लोकमान्याच्यापुढें मांडावी असें ठरविलें. मजसूरघानें आपलेपणा वाग्त असल्यामुळें श्री रामभाऊ यांनी मलाहि त्याचाठी पुण्यास इतर राहण्याबद्दल आमंत्रण केलें. त्याप्रमाणें मी आलों. लोकमान्यानी दिवसभर आपसात वाटाघाट करून, यात काम करण्यास कोणकोण तयार आहेत त्याची शहानिशा करून, सध्याकाळीं य रात्री या कामी आपला उपदेश सांगितला. त्याचा मयितार्य संक्षेपान मी रगली देत आहे.

(१) एव वर्षपर्यंत काही मिळणार नाही असें समजू काम करणारी माणसें असावीत.

(२) एक तरी लेखक असा दयावा की तो दर-या बैठकीस १२ रफाने मनकुर चिडून टाकील

(३) दाती घतलेल्या कामासंबंधानें चांगली चिकाटी असली पाहिजे

(४) पाणत्याहि गोष्टीसंबंधानें अगर व्यक्तीसंबंधानें टीका करावयाची असेल तेव्हा आपण जी विधानें करतो त्यासंबंधानें पुराव्यांचें भरपूर माप आपल्याजवळ पाळणू नंतर टीका करण्याच्या मानगदीत पडावें

(५) आपण वेग्लें विधान परत घेण्याचा प्रसंग येऊ नये

(६) आपल्या पत्रासंबंधानें कांयले तें काम करण्याची तयारी मनाची व शरीराची असली पाहिजे

या प्रसंगी त्यांनी स्वानुभवाचे अनेक प्रसंग सांगितले चिमणी हा "टेबल हॅप" व बळकटी हें "टेबल" अशा साहित्यावर किती तरी दिवस आपण काढल्याचें त्यांनीं वर्णन केलें. कोल्हापूर प्रकरणीं बवें अनुसूक्तसानीच्या एतल्याच्या वेळीं आपल्या हातीं पुराव्यास उपयोगी पडण्याजोगी बड्या बड्या लोकांचीं पत्रे असून, त्या लोकांच्या धाररटपणामुळे, त्यांना वाचविण्यासाठीं आपण तीं हजार न करिता शिक्षा सोसण्याचें कसें पत्करलें हेंहि त्यांनीं सांगितलें. मद्रास येथें १९१४ सालीं मराठ्यांच्या काँग्रेसमध्ये आपल्याला व आपल्या पक्षाला येण्याची मोकळीक ठेवण्यासर्फी नामदार गोरखले यांनीं त्या सभेचे अध्यक्ष श्री. भूपेंद्रनाथ बसू याच्याकडे जें पत्र पाठविलें होतें, तें प्रथम एक पाठवून तें श्रुत बसूकडून परत आल्यावर त्या ऐवजीं दुसरें किंचित नरमाईचें पत्र कसें पाठविलें व या दोन्ही पत्रांच्या नकला आपल्या हातीं कशा आल्या व ही शेवटची गोष्ट नामदार-साह्याना माहीत नसल्यामुळे ते कसे पेंचात पडले ही गोष्टहि त्यांनीं सांगितली. "सर व सात्तर" हा छेप लिहिताना आपल्याकडे सामुग्री फोणफोणती होती हीहि हकीकत त्यांनीं सांगितली.

मावी सनादक व मालक मंडळीस अशा प्रकार यरव मनोरंजक उपदेशामुक्त पाजवून त्यांनीं आकण्ठ तुप्त केलें. पण पुढें तें दैनिक त्या वेळीं बाहेर आलें नाहीं.

(९) १९१५।१६ सालीं काँग्रेसमध्ये आपण मिळल त्या मार्गानें शिरकाय करून प्यावा व नंतर काँग्रेसच काजीज करावी अस लोकमान्याचें मत, पण लोकमान्याची पद्धति अशी की, अशा नवीन उपक्रमाला स्वपक्षीयाची समिति मिळवून तो उपक्रम करावा, त्याप्रमाण त्यांनीं यन्दाड, महाराष्ट्र व बर्नाटक यातील स्वपक्षीयाना पुण्यास येण्यादल निमंत्रण केलें त्याच्या आशेस अनुसरून बरीच मंडळी पाह्यात जमली होती. सर्वांची लोकमान्यासमोने अपूर्व भक्ति काहीं मत लोकमान्याचें मत तीच आशा समजूत त्याप्रमाणे वागणारे तर काहींना त्या वायतीत नेमस्त पक्षाकडून बला जाणारा लोकमान्याचा उपमर्द असल्या वाटत असल्यामुळे अशा अपमानास्पद स्वतःला नव्हे तर लोकमान्याना अपमानास्पद-असलेल्या शर्तीवर काँग्रेसमध्ये प्रवेश करण्याची त्याची इच्छा नव्हती बरीच चर्चा झाल्यावर लोकमान्यांनीं आपलें मत पुन एकवार सकारण व स्पष्ट सांगून टाकलें व "आता पुढें चर्चा करून काय ठरवावयाचें तें ठरवा, व मला कळवा, म्हणजे मग तदनुसार पुढ काय करावयाचें तें ठरवू" असें सांगून आपल्या आतील पोलेंत निघून गेले. पुढ त्याचें मतच सर्वांना ग्राह्य झालें हें वेगळें. पण जर अमान्य होऊन काँग्रेसपासून अलग रहावयाचें असेंच त्याच्या पक्षीयांनीं ठरविले असतें तरी त्यांनीं काहीं नवीन कार्यक्रम आखून देऊन तो नेटान सुरू केला असता. मला या प्रसंगानें त्याच्या लोकसत्तापक्षीयत्वाची प्रतीति पटली. ते खरे Democrat आहेत ही खात्री मनाला पटली.

आपलासा करून टाकलें याच त्याच्या प्रेमाच्या जोरावर धी सौ अवतिकाबाई गोरले यांना त्याच्याकडे घेऊन जाण्याचें मी न कचरता बघू ल वेलें एकदा ज्याला आपला गृहलें त्याच्या अगदीं शुद्र अशा कामावढलहि विचारपूस करून त्याला अशा कामीं प्रोत्साहन द्यावें व कार्यान्मुख करावें हा नेत्याचा मोठा गुण, मन्त्रप्रमाणेंच त्याच्या अनेक अनुयायांच्याहि अनुमवास वळोवेळीं आल्याचें मला माहीत आहे

(१३) याच वर्षी तेथें हिंदी भाषा राष्ट्रभाषा करण्यासंधानें एक संमेलन झालें, त्या संमेलनाचे अध्यक्ष लोकमान्य होते पण त्याचें भाषण इंग्रजींत झालं महात्मा गान्धींनीं त्या संमेलत भाषण करताना अशा टीका केली की, त्या संमेलत जमलेल्या पुष्कळाना, इंग्रजी अवगत नसल्यामुळें, लोकमान्याच्या भाषणातील विचारामृताला मुकावें लागलें यानंतर दोनच दिवसांनीं झालेल्या एका जाहीर संमेलत लोकमान्यांनीं १५।२० मिनिटंपर्यंत हिंदीत एक भाषण केलें तें हिंदी भाष्या दृष्टीनें उद्भूत नसलें तरी लोकमान्याचे विचार जनतेला नीट समजतील अस सायें व स्पष्ट होते

(१४) गेली लढाई चालू असता १९१८ सालीं लॉर्ड विलिंग्डन यांनीं लोकांच्या पुढाऱ्यांना एका संमेलत विचारविनिमयास बोलाविलें होत ला टिळकानाहि आमन्त्रण होतें व त्या संमेलतुन ते तऱ्यासाठीं उद्भून आल्याचेंहि सर्वांना माहीत असेल त्या संमेल्या पूर्वदिवशीं सरदारगृहातील आपल्या विन्हाडीं लोकमान्यांनीं काहीं मडळींना बोलावून दुसरे दिवशीं काय करावयाच तें अगोदर ठरविण्याचें योजिलें महात्मा गान्धीनाहि लोकमान्यांनीं बोलाविलें होतें दुसरे दिवशींच्या संमेलत त्यांनीं काहीं तरी बोलावें अशी लोकमान्याची इच्छा महात्मा गान्धींनीं लोकमान्यांना “तुमचे मार्ग Devilish दुष्टपणाचे आहेत” वगैरे पुष्कळ कठोर वाक्प्रहार केले लोकमान्यांनींहि त्यांना “आमचीं बोटे या कामीं जितकीं जळलीं आहेत त्याच्या शतांश जर तुमचीं जळलीं असतीं तर तुम्ही आमच्यापुढें चाळीस हात उढीं माराल अशी मात्ती खाधी आहे ” वगैरे गोष्टी तितक्याच स्पष्टपणें पण मृदु शब्दांनीं सांगून सरतेशेवटीं दुसऱ्या दिवशींच्या संमेलत काहीं तरी बोलावयाचें वचन म गान्धीकडून मिळविलेच सवें भडळी परत जाताना लोकमान्य फक्त म गान्धीनाच लिपटपर्यंत पांचवावयास गेले होते व मोठा माळ लहान भावाच्या पाठीवर प्रमानें हात फिरवून पाठ थोपटतो त्याप्रमाणें ते महात्मा गान्धीच्या पाठीवरून हात फिरवून पाठ थोपटीत त्याच्याशीं काहीं बोलत होते आपल्यास तोंडावर शिब्या देणाऱ्याशीं इतक्या प्रेमान व मृदुपणानें बोलणाऱ्या लोकमान्याच्या मनाचा भोडेपणा अन्यत्र कोठें सापडणार ?



## वाळकृष्ण गणेश खापर्डे

[ वी. ए. पी. एल्. हायफोर्ट बर्काल, कै. बाबामहाराज ( लोकमान्याचे परम स्नेही ) याचे नामात, आमदार व उमरावतीचे स्वराज्यपक्षाचे पुढारी. ]

(१) १९०२ साली पुण्यास येऊन कॉलेजमध्ये अभ्यास करित असताना मला फोटोग्राफीचा बराच नाद होता. प्रसिद्ध व्यक्तींचे फोटो स्वतः घेऊन ते जवळ ठेवण्याची धर्मात् फार हौस होती; व फार प्रसिद्ध व फार जवळचा प्रसिद्ध पुरुष म्हणजे लोकमान्य टिळक, म्हणून मी फोटो घेण्याची त्याची आगाऊ परवानगी मिळवून एके दिवशी ठरल्याप्रमाणे कॅमेरा बगैरे साहित्य घेऊन त्याच्या घाब्यात दाखल झालों. पाहुण्याच्यासाठी पाणी तापविण्याकरिता बवात स्वतः घरून लाकडाच्या ढलत्या टाकण्याचा लोकमान्याचा उद्योग चालू होता ! तो सोडून ते बाहेर आले, व आगररा पगडी तेथेच आणवून ती घडवून फोटो, घेण्याकरिता जवळच भितीजवळ खुर्ची ठेविली होती, तीवर बसले. पण त्याच्या अत्यंत चळवळ्या स्वभावामुळे त्याचा फोटो घेणे किती कठिण काम होतें तें त्या दिवशी माझ्या प्रत्ययास आलें ! मागच्या पडद्यास व पुढच्या गालिच्यास रजा देणे भागच पडलें ! एकदा त्यास खुर्चीवर सरळ बसवून पाय, हात, मान, जागच्या जागी करून कॅमेऱ्यापर्यंत परत यावे व पुनः त्याच्याकडे पहावे तो नेमके कसे तरी वाकडे बसलेले ! अखेर “अहो, कवाईत शिकविता की फोटो घेता” असें जेव्हा ते आपल्या नेहमीच्या खड्या स्वरात म्हणाले, तेव्हा मलाच थोशाळत्यासारखें झालें, व असेल तसें असो, निघेल तसाच फोटो घ्यावयाचा, असा निर्धार करून एकामागून एक सहा काचा घेतल्या ! तरी शेवटी मनास समाधान वाटलें नाहीं पण इतक्या काचा घेण्याचें कारण असें की, प्रत्येक वेळी लेन्स उघडलें की, हटवून ते हलत ! व “आपण हललात” असें मी त्यास म्हटलें असता तें ते कबूल करित नसत ! एके दिवशी लहान मुलाप्रमाणें हट्ट करून त्यास चिनघाळेच्या ‘स्टूडिओ’ मध्ये घेऊन गेलों व पूर्वीच्या अनुभवानें शहाणा बनून  $\frac{1}{2}$  सेकंदात त्याचा स्वहस्ते फोटो घेतला. तो फोटो मात्र अत्युत्तम असा आहे. ज्यानी ज्यानी तो पाहिला आहे त्यानी सर्वांनी हें त्याचें अत्युत्तम छायाचित्र असल्याचें कबूल केलें आहे. ह्या फोटोच्या एका प्रतीवर लोकमान्याची स्वतःची सही असावी असें मला वाटलें. म्हणून त्याचेकडे एक प्रत नोकराचे हाती पाठविली. फोटोवर सही मागितली आहे, असें घागण्यापेघर्जी नोकरानें फक्त “आपली सही पाहिजे” एवढेंच माझ्या तर्फे लोकमान्यास जाऊन सांगितलें ! आणि ज्याला आपलें म्हटलें त्याच्यावर त्या महापुरुषाचाहि विश्वास असा की, मला काय पाहिजे हें न बळल्यामुळे, त्यानी एका कोन्या कागदावरच सही करून माझ्याकडे तो पाठवून दिला !! तो कागद मजकडे जेव्हा चाकरानें

आणला तेव्हा मला धन्य वाटलं ! एवढ्या मोठ्या मनुष्याने कोन्या कागदावर सही पाठतावी, यात त्याच्या अत करणाचा जो सरळपणा, निर्मयपणा, उदारपणा व भोक्तेपणा दिसतो तो, मला वाटतं, दुसरीकडे सापडणार नाही. हा कागद मी पुष्कळ दिवस जपून ठेविला होता, परंतु काही विशिष्ट परिस्थितीत, तो सरकारच्या हातीं जाऊ नये म्हणून तो मला जाळून टाकावा लागला.

(२) श्रीमंत सरदार श्री चावामहाराज ह्याच्या सर्वांत घाकट्या कन्येच्या विवाहाकरिता मी व लोकमान्य असे कोल्हापूर नजीक मलकापूर गावीं गेलों होतो. या प्रसंगी त्याचा व माझा सतत १५-२० दिवस अहोरात्र सहवास होता एके दिवशी जेवीत असताना अनेक विषयावर चर्चा होता होता वर्तमानपत्रासंबंधी गोष्टी निघाल्या व "तुम्हा एक वर्तमानपत्र का काढीत नाही" असा लोकमान्यानीं मला प्रश्न केला. मी ह्या अनपेक्षित प्रश्नामुळे फार बुचकळ्यात पडलों व म्हणालों, "मला ही कल्पना मुळांच सुचली नव्हती, आणि वर्तमानपत्र मला चालवितो येईल असें मला वाटत नाही कारण लिहिण्याची मुळांच सवय नाही " तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, "आम्ही केसरी हातीं घेतला तेव्हा पूर्वी काय लिहिण्याची सवय होती?" हें ऐवून मला यांसह हसू आलें, व मी म्हणालों "दादा, आपली गोष्ट कोणीकडे व आमची कोणाकडे ! आपली बरोबरी दुसरा कोण करील ! आपल्या केसरीने मराठी भाषेत नवीन बळण लाविलें " ह्यावर लोकमान्यानीं दिलेलें उत्तर मला अत्यंत महत्त्वाचें वाटतें ते म्हणाले, "लोक म्हणतात माझी लिहिण्याची स्टाईल फार जोरदार आहे, आणि माझी भाषा कडक असते, पण त्यातलें खरें असें आहे की, 'स्टाईल' काही आणावी लागत नाही, व आणून येत नाही आपलें जें असेल तें खरें खरोखर अत करणास पीठ पडला म्हणजे भाषा शिकावी लागत नाही अत करणाला घटका लागतो कीं नाही, एवढाच खरा प्रश्न आहे मी असें लिहितां, कारण मला तसें वाटतें मी काही कोठें शिकलों नाही. मनाला आवून वाटलें पाहिजे, आणि त्यावाचून जिणें व्यर्थ वाटलें पाहिजे, मग त्यासाठीं मनुष्य सर्व सोडतो " यावर त्यानीं एक सुंदर संस्कृत मुभाधितरी त्या वेळीं म्हणून दाखविलें तें काही दिवस माझ्या स्मरणात होतें पण आता विसरलों. लोकमान्याचें हें बोलणें माझ्या मनावर इतकें निवळें कीं, तें मी आज्ञा विसरणार नाही 'करावयास पाहिजे, पण आमच्याच्यानें होत नाही, हा आमचा दुर्बळेपणा असला म्हणून ज्येष्ठ क्रसे वाईट ठरतें ?' अशा प्रकारचा कोटिक्क मी जेव्हा तेव्हा ऐकला आणि लोकमान्याच्या निघनापासून पुढें ऐकला, तेव्हा तेव्हा लोकमान्याच्या ह्या उक्तीचें स्मरण झाल्यावाचून राहिलें नाही

(३) लोकमान्यानीं बऱ्याच व मध्यप्रातांन जो दौरा केला त्या वेळीं मी त्याचेबरोबर असल्यामुळे त्यातील चित्ताकर्षक भाग देतो. बऱ्याहात दौरा चालू

असतां रात्रिनि (११ नंतरचा) हांपेचा काळ व दोनप्रहरचे विश्रांतीचे दोनतीन तास एवढा वेळ खेरीज करून बाकीचा सर्व वेळ मोटारमध्यें अथवा व्याख्यानपीठावर गेला असल्यामुळें व दोन्ही ठिकाणीं सतत बसोबर असण्याचें मला सद्भाग्य लाभल्यामुळें या प्रवासांत माझ्या दृष्टीसमोरून ज्या गोष्टी गेल्या त्या इतरांस फळणें शक्य नव्हतें. 'रस्त्याच्या एके बाजूस धुळीत बसून मी तुशी, आतुरतेनें वाट पहात आहें. तुझ्या कनकमय रथाचा यशोध्वज फडकतांना अद्याप मला दिसत नाहीं, असें मी. कविमुगुटमणी खर्विंद्रनाथानां लिहिलें आहे, त्याचें मला स्मरण होत असे.'

दर्शन चालूं असतानांच त्या गर्दीतून "लक्ष्म्या" (वन्हाडांत शेतकरी व कामकरी वर्ग स्त्रीस "लक्ष्मी" म्हणतात) येत असत. मोठ्या भावानें त्या प्रेमपुरस्सर तुषाच्या दिव्यानें ओवाळीत. 'लोकमान्य टिळक महाराज कीं जय' अशी गर्जना झाली म्हणजे मोटार चालू होत असें. एकाद्या खेड्यात मोटार जर सूर्यास्तानंतर पांचवी तर तेथील लोकांनीं रस्त्याच्या जवळच एक दोन गवतांचे ढीग करून ठेविलेले असत आणि मोटार आल्याबरोबर ते पेटवीत आणि त्या उजेडांत हा सर्व समारंभ चालत असे. लो. टिळक म्हणाले:—"मला लोकांची अंतःकरणें पाहिलेत; पैसे नकोत." असे ते बारंवार म्हणत आणि 'आमच्या गांधी चला, आम्ही अमुक रकम देतो' असें निरनिराळ्या गांवचे लोक म्हणत तेव्हां "मी पैशाकरितां फिरत नाहीं; मी पैशाचा भुकेला नाहीं", असा ते शोक हा जमाव देत.

(४) लो. टिळक म्हणाले:—"एक तास व्याख्यानानंतर मला एक तास शोप घ्यावी लागते. परव्हीं मागत नाहीं. देशांत सामर्थ्य आहे म्हणून बोलत नाहीं. एवढें बोलायचें म्हणून उठतो आणि बोलतो, नंतर 'एक्झॉशन' येतें. 'बुईल' (इच्छाशक्ती) वर खटलें चालविलें आहे." या लोकमान्यांच्या बोलांची कितीदां तरी सास पडली. शेवटीं 'वीस हजार लोक जमला. आहे' या वाक्यानें गोदनी पडली. लोकमान्य लोकांची कधीहि निराश होऊं देणार नाहींत अशी पक्की खात्री होती. "मी जेव्हां गीतारहस्यांतला अदोषरील Emotional chapter लिहिला तेव्हां फाय तो Emotion वांचून लिहिला!" असें ते म्हणाले.

(५) नांदुण्याच्या नदीवर फारच मीजेचा प्रकार घडून आला. नदीवर एका चांभारानें लोकमान्यांच्या मोटारीस बघाविलें व लोकमान्यांच्या पवित्र चरणस्पर्शानें पुनीत होतावा तो गृहस्थ छत्रदित बंठानें व ज्ञानदानें लोकमान्यांस म्हणाला:—"महाराज, आपलें मागें स्वराज्यावर जें व्याख्यान झालें तें ऐकून मनापर विवक्षण परिणाम झाला व तेव्हांपासून आपल्या बायल्या मदत म्हणून हे दोन व.

कनवटीचे काढून लोकमान्याच्या हातीं देतो ) आपल्याच हातीं घावें असें माझ्या मनात होतें. पण मला गरिवाला आपलें दर्शन कसें होणार ! शेवटीं आज मला कळल कीं, आपली स्वारी या रस्त्यानें जाणार आहे. म्हणून मी 'दोनपार' पासून यथे आपली वाट पहात बसला आहे. आपलें दर्शन झाल्यामुळें मला किती आनंद झाला आहे म्हणून सांगू ! ”

(६) मूर्तिजापूर येथें ११ यानण्याच्या सुमारास लोकमान्याना लोकानीं गोरक्षणात्मर्घी चार शब्द बोलावें अशी विनंति केल्यावरून त्यानीं आपल्या भाषणास सुरवात केली व उन्हामध्य तापत असलेल्या श्रोतृसमूहाकडे सप्रेम पाहून लोकमान्य म्हणाले — “ पण आता हें नवें गोरक्षण निघालें आहे. मुक्या जनावराच्या ऐवजीं चालत्या बोलत्या तीस कोटी जनावरांचेंच रक्षण कस करता येईल ही काळजी येऊन पडली आहे. आता मुक्या जनावराचें रक्षण करणार का लाकाचें रक्षण करणार ! हा तुमच्यापुढें प्रश्न आहे. लोकाचे हक्क लुडाले व लोक मुके बनले, अशा दुयळ्या जनतला सोडाविणें हें काय गोरक्षण नव्हे ! आम्ही आज हिंदुस्थान देशात ३० कोटी गार्ड बनलों आहों. श्रीशिवाजी महाराजाची 'गोब्राम्हण प्रतिपालक' म्हणून ख्याती आहे. पण विचार करा कीं, त्यानीं काय गोशाळा स्थापन केल्या होत्या कीं, ब्राम्हणमोननें सुरू केली होती ! यापैकी काणतीहि गोष्ट न करिताहि शिवाजी महाराजास 'गोब्राम्हणप्रतिपालक' असें म्हणतात, यातील मर्म काय ! देशाची उन्नति करणें यासारखें दुसरें कोणतेंहि गोरक्षण नाहीं हें त्यातील मर्म होय. देशमाता ही मोठी कामधेनु होय. या कामधेनूला चारा घालण्याचा अधिकार आपल्या हातीं प्या. ही कामधेनु प्रसन्न होईल तर तुम्हालाच काय, पण तुमच्या पुढच्या अनेक पिढ्यांना दूध देऊन पुष्ट करील. या कामधेनूला विसरू नका हेंच मी तुमच्याजवळ पदर पसरून मागत आहे. ”

असा प्रोग्रॅम होता. आणि प्रोग्रॅम तबूमरसुद्धां चुकूं यावयाचा नाही, असा लोकमान्यांचा निश्चय होता ! पुसदहून कारंजा म्हणजे सरासरी १२५ मैल अंतर जावयाचें होतें, व लोकमान्यांच्या तन्वेतीस हें कसें काय मानवेल याची आम्हां सर्वांसच चिंता होती. पुसदहून आम्ही ठरल्यावेळीं स्थाना तर झालें; पण बसतांना लोकमान्य मोटारमध्य माझ्या जागी बसलें, म्हणून निघण्याच्या त्या वेसुमार घांदलीत मी गुपचुप त्यांच्या जागी बसलों. व पुढें जागा बदलूं असें मी मनाशी ठरविलें. लोकमान्यांच्या एका पायास लक्ष्मणशी जखम झाली होती व त्यांस गधुमेहाचा विकार असल्यामुळे त्या जखमेची अत्यंत चिंता करावी लागे, नमस्कारांच्या प्रलयांत तो पाय जेंव्हा करून वचविले अशा जागी, मोटार हाकलणाराच्या भरोपर मागे त्यांची नेहमीची बसावयाची जागा असे पुसदहून निघाल्यावर कांदीना कांदी बोलणें काढून प्रवासाचा बळ कमी कंटाळवाणा कसा होईल, याची मी खटपट करीत होतो. धोवटो पाणी घालण्याकरितां मोटार, मध्यें एका जागी उभी झाली. तेव्हां " आपण ह्या जागी बसा, मी पलीकडे बसतो, " असें मी लोकमान्यांस सुचविलें. पण " मी घरा आहे, आतां दलत नाही, " असें ते म्हणाले. येथें नमस्कारांचा सौभाग्य उडण्याचाहि संभव नव्हता; कारण पाटेत कोठें तरीच पाण्याकरितां म्हणून आम्ही उभें राहिलों होतो; तेव्हां मीहि जास्त बोललों नाही. त्यांच्या नेहमीच्या घृत्तीत कांदी तरी बदलू शाला आहे असें वाटण्यासही कारण दिसलें नाही; परंतु पुढें आम्ही एका गांवाजवळ गेलों, तेव्हां मी त्यांस पूर्वाप्रमाणेंच म्हटलें. पण त्यांनीं तिकडे दुर्लक्ष केलें, व नमस्कारांचा छोंदा दुसऱ्या पायावरूनच बाहून गेला. ह्या घांदलीत चुकून अधिक दुखापत झाल्यास कसें होईल ह्याची मला चिंता घाटत होती, म्हणून कांदी वेळानें पुढेंच खेडें लागण्यापूर्वी थोडा वेळ मोटार मुद्दाम उभी केली तें त्यांच्या लक्षांत आलें. व जागा बदलण्याविषयी मी जेव्हां पुन्हां म्हटलें तेव्हां ते चिडले. सकाळी पुसद येथें उन्हांतच दीड तास ध्याख्यान दिलें होतें; पोटांत कांदी नाही; प्रवासाची दगदग; व त्यांत माझी परिपूर ! छाने ते बरेच त्रासले असावेत व आतां पर्यंतचा मनःसंयमन त्यांस बराच जाणवला असावा. त्यांच्या मोठ्या आवाजांत बरेच चिडून ते म्हणाले, " मी नाही सरकत, मी कोठें बघावयाचे तें तुम्ही कां ठरवितां ? मी येथेंच बसणार आहे. " हा अनपेक्षित प्रकार पाहून मी थोडा संशय झालों. " आपल्या पायास गर्दीत अधिक इजा होऊं नये म्हणून मी म्हणतो, " वगैरे मी माझ्यापरी बेंतावातानें हळूच सर्व सांगून पाहिलें. पण त्यामुळे त्याच जागी बसण्याचा त्यांचा निश्चय मात्र अधिक ठाम ठरला ! जागेच्या दृष्टीने पाहिलें असतां हलकपरंतु त्यांच्या जखमेच्या दृष्टीने पाहिलें असतां कांदी महत्वाच्या, अशा ह्या गोष्टीसंबंधानें लोकमान्यांनीं असा कां हट्ट केला, हें मला समजलें नाही. थोड्या वेळानें मी स्वस्थ बसलों असें पाहून ते आपण होऊन मला म्हणाले, " लोक कांदी वेडे नसतात. त्यांना समजावून

सांगितलें म्हणजे ते ऐकतात ” आणि ह्या आपल्या योलेण्याचें प्रत्यंतर मला आगून देण्याचा त्यांनीं निश्चय केला पुढल्या एका खेड्यास आम्ही दर्शनास गेलों तेथें नेहमीं प्रमाणें दर्शनाची गर्दी अर्थात् होतीच कसें वसें करून लोकमान्याच्या देहास कोठें तरी हात लावून बदन वेष्ट्यापेरीज खरें पुण्य पदरात पडत नाही अशी जणू आगालवृद्धाची समजूत ! नाइलाज झाला म्हणजे कित्येक लोक त्याच्या आगारख्याच्या पदरासच हात लावून बदन करीत व कित्येक तर मोटारीस कोठें लागेल तेथें हात लावून समाधान करून घेत ! लोक फार, वेळ थोडा आणि दर्शनाचा प्रचार हा असा ! त्यामुळें कमालीचा त्रास होत असे आम्ही जेव्हा ह्या खेड्यास येऊन पोहोंचलों व मोटार उभी राहून भोंवतीं लोकांचा गराडा पडला, तेव्हा लोकमान्यांनीं ह्या लोकांस समजावून सांगण्यास मुखात तेली “ मला मधुमह आहे हा रोग फार वाईट अ तो जखम स्वकर बरी होत नाही, व घादली तर फार वाईट परिणाम होतो तेव्हा माझ्या पायाला जखम असल्यामुळें पायाला हात लावू नका त्यानें कदाचित् अधिक इजा होईल, ” असे त्यांनीं लोकांस सांगितलें सर्वांनीं तें भाविकपणें ऐकून घेतलें व त्यातून एका पोक गहरयानें विचारलें, “ जखम कोठे आहे ? ” तेव्हा लोकमान्यांनीं पाय धर करून जखम कोठें होती ती दाखविली तेव्हा अत्यंत फळनळ्यानें “ अरे, अरे ! ” असे उद्गार काढून त्या गहरयानें तोच पाय तसाच हातात घेऊन ठगिला व इतर सर्वांनीं त्याच पायाचें गर्दी करून दर्शन घेतलें ! मी पहातच होतो मोटार चालू झाल्यावर मी शेवटीं असें सुचविलें कीं, ‘ जागा न सोडण्याचा व पायहि न वचावण्याचा लोकमान्याचा तसाच आग्रह असल्यास हरकत नाही, पण दर्शनाचे वेळीं लोकमान्याच पाय जेथें असतात

“लोकमान्याची प्रकृति अस्वरूप आहे” असे कोणी तरी सांगवें, व लोकमान्यांनी न बोलता मुकामास यावे जमेलें उरलें. आम्ही मंडपात जाऊन पोहोचलों, तों सर्व तयारी हाती. हातपाय धुवून लोकमान्यांनी थोडा चहा घेतला व त्यास थोडी हुपारी वाटली. सभेस १५ ते २० हजार लोक जमलेले पाहून त्यास फार समाधान वाटलें. त्यास थोडी हुपारी वाटत आहे व आनंद झालेला आहे हें त्याच्या चेहऱ्यावरून दिसू लागले. चहा संपल्यावर भीमोवतालच्या मंडळास म्हणालों, “व्याख्यानाची काही दादना तसदी देऊ नका. एवढ्या मोठ्या समाजाचा विरस होईल परंतु प्रकृतीपुढ इलाज नाही” तेव्हा खाडिलकर म्हणाले, “सुरुवात मी करितों, मागाहून वाटल्यास चार शब्द बोलतील, नाही तर राहिले” तेव्हा, सभेंत शेवटपर्यंत मुसतें बसावयाचें व अखेर वाटल्यास २-४ मिनिटें बोलवयाचें, असे लोकमान्यास मोठ्या कष्टानें मजूर झालें. कारजाची समा फार मोठी, अत्यंत शोभिवत व फारच सुंदर शिरतीची होती ती घाट व ती शिरत पाहून लोकमान्यास फार आनंद वाटला, व गार बान्यानें समाधान वाटलें. खाडिलकरांनी व्याख्यानाला सुरुवात केली, पण व्याख्यान अवघ्या २५ मिनिटांत किंवा अर्ध्या तासांत सनविलें, व शेवटीं “व्याता लोकमान्य पुन्हास उपदेश करतील” असें सांगून ते खालीं बसले. मंडपात न येणारे, सभेस बसल्यास नाराज असलेले व शेवटीं ३-४ मिनिटें बोलल्यास गष्टानें तयार झालेले लोकमान्य बोलवयास उठले, तेव्हा टाळ्याचा गजर सारला किती तरी वेळ चालला होता। त्या दिवशीं लोकमान्याची मुद्रा जितकी गमीर व करारी दिसली तितकी मी ती आजन्म कधी पाहिली नाही. लोकमान्य ५५ मिनिटें बोलले। व १५-२० हजार भोते इतके स्तब्ध होते कीं, स्वतःच्या खासोन्त्याचा देणाल आवाज त्यांना ऐकू यावा। त्या दिवशींच्या इतकें लोकमान्याचें सरस व्याख्यान कधीहि कोणी ऐकलें नसेल व व्याख्यानानंतरची त्याची उल्लसित वृत्ति ज्या कोणी पाहिली, त्यास त्या दिवशीं त्या महापुरुषास घट्ट दिवसभर इतके कष्ट झाले होते हें खरेंसुद्धा वाटणें कठीण होतें. कालांतरानें या प्रसंगाची मी लोकमान्यांना ओघाओघानें सांगून दोनतीन वेळा आठवण दिली. तेव्हा ते एकदां मन मोवळ करून म्हणाले, “अहो, एवढे सर्व धम लोकांनीं बोलव्याकरिता १५-२० हजार लोक जमावयाचे, आणि आपण व्याख्यानार्थ नाही, याचा अर्थ काय? लोक माझे व्याख्यान ऐकावयाला जमले, आणि मीच नाही बोलवयाचें? लाकाची निराशा करावयाची आणि आपण बसली आम्हा घण्ट्याची?”

(१०) लोकमान्यांच्या यन्दाव्या दोन्यात कारजास मुकाम जसता भीमत कापवाच्या भव्य घाटपात त्यांनी राख्तारी घाटाची ध्येयस्था ठेवल्यात. त्यांनी हाती मसमलीच्या माग्या, जरीचे कणकपोथ, गांठिचाची पिछाईत व शस्त्री

साज वेळेवर रुचिकर भोजन असा याट होता. लोकमान्याच्या बरोबरची मडळी सारखा प्रवास पडल्याने कटाळलेलीच होती. तेव्हा पुढचे ' प्रोग्रॅम ' रव् एक एक दिवस लावून येथेच एक दिवस मुकाम वाढवावा अशी मडळींनी बैठकीत सूचना केली ! ती बहुतेकास मानवली, पण ही सूचना लोकमान्याच्यापुढे कोणी ठेवावी ? हा प्रश्न पडला. शेवटी त्याचा पत्कर मी घेतला, व ओघाओघाने लोकमान्याच्या जवळ ही गोष्ट काढली. तेव्हा ते हसत म्हणाले, " तुम्ही सुराळा इतक्या लवकर माढला ! का मिष्टान्नाला सोकावलात ? ' प्रोग्रॅम ' बदलल्यामुळे तुमच्या एक दिवसाच्या आध्यात्मिकता हजारों लोकांस हेलपाटे आणि कष्ट पडतील त्याची वाट काय ? ' प्रोग्रॅम ' बदलायचा नाही. " केवळ त्याच्या प्रवृत्तीकरिता ही सूचना होती अस माझ्याकडून मी सांगितले, पण ते म्हणाले, " अहो, इम्रानाची परोपकाराची भाषा माझ्या उत्तम परिचयाची आहे. " याचा परिणाम एवढाच झाला की, " नेमल्या वेळी निघण्याचा आमचा वेत कायम आहे " असे दोनदा तिनदा त्यांनी यजमानास स्वतःच बोलवून आणून बजारले व नेमल्या वेळी सधोस खाद्यावर पडशी घालून मार्गस्थ झाले लागले !

(११) याच दोन्यात अकोट मुकामी ध्याव्यान देत असताना लोकमान्यास बोलता बोलता " न्युरॉफ्रॅसी " ह्या शब्दाला बरोबर तोलाचा " नोकरशाही " हा शब्द सुचला बरीच वर्षे ते " न्युरॉफ्रॅसी " ला योग्य मराठी शब्द शोधत होते. त्या दिवशी गंगनात माथेना असा आनंद त्यांना वाटला, व जा भेटे त्यास तो शब्द ते समजून सांगत असत, व प्रवासाच्या अमाने त्यास कष्ट झाले असताहि त्या दिवशी रात्री त्या आनंदात ते बराच वेळपर्यंत जागले

(१२) लोकमान्य रणपुटान घेऊन विलायतेस जाण्याकरिता सीलोनला गेले तेव्हा सीलोनला मी बरोबर होतो आम्ही रेल्वेच्या एकाच डब्यात होतो व पहाटे ४ वाजण्याच्या सुमारास कोठेस एका स्टेशनार आम्हाला उतरावयाचे होते, आणि नेमका त्याच वेळी जाग करी येईल, ह्याची आम्ही आपसात चर्चा करीत होतो एवढ्यात लोकमान्य म्हणाले, " अहो, अस काय करिता ! काठे तरी स्टेशनवर गाडी उभी राहणार आहे ना ! ' टिळक महाराज की जय ' होईलच की नाही ? जाग न येऊन जावे कोठे ? " डब्यातील सर्वजण हसले व ते स्वतः हि मोकळ्या मनाने बसले. अगदी तिन्हाइत मनुष्यासबधाने बोलवें त्याप्रमाणे ते एकादे वेळ स्वतः विषयी अत्यंत निरभिमान वृत्तीने मतीदाखल बोलत असत, व अशापैकीच हाहि एक सुंदर प्रसंग होता.

(१३) १९०६ साली लोकमान्य सिंहगडावर उन्हाळ्यात राहावयास गेले होते, व आम्हीहि सर्वजण एक निराळा बगला घेऊन तेथेच होतो. सकाळ



सध्याकाळ लोकमान्यांच्या बंगल्यावर एकदा जाऊन थांबायचेंच असा माझा क्रम असे. एके दिवशी मी व तीर्थरूप दादासाहेब असें दोघेहि अगदीं सकाळीं त्यांच्या येथे गेलों तों एका समोरच्या खोलीत टेबलाजवळ ते बसा पीत होते, व टेबलावर एक साधारण जाडीशी हस्तलिखित बही ठेवली होती. तिच्याकडे मधूत मधून ते पाहत असत. आम्ही बसल्यावर सहज म्हणून ती बही मी उचलून घेतली व पाहू लागलों. माझ्याकडे पाहून लोकमान्यांस बरीच करमणूक वाटली असावी. थोड्या वेळानें मोठ्याने ओरडून ते म्हणाले “कसो काय आहे ! तुम्हाला पटतें कीं नाहीं ? ” मी ती बही खाली ठेवली व ‘पटतें कीं नाहीं तें काय सांगणार ? ’ मी सरळ उत्तर दिलें, “समजतच नाहीं, तें पटावयाचें काय ? ” तेव्हा ते तीर्थरूप दादासाहेबांकडे बघून म्हणाले, “मी हा वेदांग ज्योतिषावर लहानसा निबंध लिहिला आहे. ” नंतर त्यांनीं आम्हांस जवळ जवळ त्यासबर्धी एक तासभर माहिती सांगितली. पूर्वी यासबर्धी कोणी ग्रंथ लिहिले, त्यांपैकी एक श्लोक काही केल्या कोणाला लागत नसे व आपण तो कसा लाविला, त्यानें पूर्वं ग्रंथाचा सवध कसा लागतो व अर्थ कसा सुसंगत होतो यांभेरी रिती तरी ते लागत होते. तें सर्व येथें अप्रस्तुत आहे. शेवटीं ते म्हणाले, “या विषयावर माझा हा निबंध शेवटचा आहे. मी ह्या विषयावरचे सर्व ग्रंथ पाहून त्याचा सर्वांचा विचार करून, माझ्या समजाप्रमाणें त्याचें कसें सुकतें तें ठरवून, हा लिहिला आहे. मी तो प्रसिद्ध करणार होतो. परंतु राहिलें शालें. ” “ग्रंथ जरूर व लयकर प्रसिद्ध करावा, ” असें मी म्हणलें, तेव्हा ते मला म्हणाले, “माझा सिद्धांत कोणी “अॅटिसिपेट ” करील अगर माझ्या पद्धतीनें कोणी अर्थ लावील असें मला वाटत नाहीं. याराबर्धी आपली कोणी काही लिहितो काय त मला पाहणें आहे. ” मी म्हणालों, “असें कोणी ना काणी लिहिणारच. आपला ग्रंथ तेवढ्याकरिता या थांबवावा ? ” त्यावर ते म्हणाले, “अहो, आपल्या मरणापूर्वींच पडावयाचें. मी काही एवढ्यात मरत नाहीं मरणापूर्वीं प्रसिद्ध करितों, त्यात आहे काय ? आतां पुस्तक लिहून रापलेंच आहे. कोण काय अधिक लिहितो एवढेंच बघत बसणंदाचें आणि नीटगें ठेवावयाच्या. तेवढ्यापुरतें कमीजास्त वेलें म्हणजे शालें. तुम्ही काळजी करू नका. मी मरण्यापूर्वीं हे प्रसिद्ध करितों. ” लोकमान्यांचा आत्मविश्वास पार जबर हें खरें; परंतु ह्या कामी त्यांचे धोरण फसलें असें रोदानें म्हणावें लागतें.

(१४) लोकमान्यांच्या टेबलावर मला एके दिवशीं एक लहानशी मुबक ग्वायलोमॅफिक पेन दिवली. तीर इंग्रजीत “TILAK ” अशी सोनेरी अक्षरें कोरलेली होती. ती पेन हातीं घेऊन बसून तिच्यावरून परतून मी तिच्यापडे घोंटाया पीठ्यानें व घोंटाया थमिल्यानें पाहत होतो. इतक्याच लोकमान्य आतल्या खोलीतून बाहेर टेबलाजवळ आले, व माझ्या हातीं पेन पाहून मला

म्हणाले, “मी काही यानें लिहीत नाहीं तुम्हाला इवी तर घेऊन जा ” मी एवढ्याचीच वाट पहात होतो ! ‘ आघळा मागतो एक डोळा व देव देतो दोन ” कोण नको म्हणेल ! तेव्हा मी म्हणालों, “तसे काही नाहीं पण अनायासे यावर आपलें नांव आहे ” यावर लोभमान्य मध्यें म्हणाले, “अहो असे लबाड आहेत हे लोक ! ‘मॅयुफॅक्चर’ न नांव घातलेलें आहे तें माझ्या नावांनं खप अधिक होईल म्हणून नांव घातलें आहे हें त्यानें ! त्याचा माझा काही लोभ नाही ” हें ऐकून मलाहि शमत वाटली मला वाटलें होतें कोणी तरी मुद्दाम नांव घातून ही पेन त्यास नजर केली असावी, आणि त्यास त्याची वस्तु म्हणून जो त्या पेनचा प्रथम लोभ वाटला होता, तो गला व साधारण बाजारात मिळणारी वस्तु आहे असें कळलें तेव्हा त्या पेनविषयी थोडा अनादरहि घाटू लागला तेव्हा मी सद्गज म्हणालों, “ ही पेन बाजारात विकावयाला आहे का ? ” तेव्हा लोभमान्य म्हणाले, “ नाहीं माझे नांव घातून ‘मेकर नॅ’ ही पेन माझ्याकडे पाठविली आणि सावत एक पत्र पाठविलें कीं, तुमचें नांव घालून वाग्व्ही ही पेन तयार केली आहे, तेव्हा तुमच्या नावामुद्रा ती बाजारात विकावयाला तुमची हरकत नसेलच तेव्हा परवानगीदाखल एक पत्र यावें ! पण मी त्यास साफ लिहून पाठविल कीं, माझ्या नावावर परदेशी माल खपविण्याची माझी इच्छा नाही व तुम्ही माझे नांव घालू नये नावामुद्रा अशी पेन बाजारात मिळत नाही ” इतकें घातून त्यानीं ती माझ्या हातून घेतली आणि माझ्याकडे पाहत म्हणाले, “ इंग्रजी कंपनी आहे ही ! ” त्याच्या ह्या वाक्यात मला फार माठी रोंच आहे अम वाटल “जानीं जन्मभर माझा द्वेष केला, व मला कधीं बरें पाहिलें नाही, त्यांना माझ्या नावान पैसे मिळविण्याची लाज वाटत नाही, ” असा त्याचा अर्थ होता मी ह्यावर गप्प बसलों

लोकमान्यहि ह्यावर थोडा घेळ अगदीं गप्प राहिले, व त्याच्या सवयीप्रमाणें खोलींत येरझारा मुरू झाल्या त्याच्या मनश्चक्षुपुढून त्या दीड-दोन मिनिटात निती तरा गतकालाचीं व स्वतः च्या तुल्यवाचीं चित्रे गलीं असतील, व किती तरी त्याच्या आठवणी जाग्या झाल्या असतील ! दिव्याच्या (हजीच्या) शात प्रकाशात रात्री सरासरी ११ वाजता स्वतः च्या बेठरांत त्या दिवशीचे लोकमान्य येरझारा घालताना आन डोळ्यासमोर प्रत्यक्ष दिसल्यासारख वाटता त्याचा आमा हें जग सोडून पावो पण तो हिंदुस्थान सोडून गेला हें अद्यापि खर वाटत नाही असो थोड्या वेळानें त्यानीं आपण होऊन योल्यास सुरुवात केली त्याचे विचार त्यासच दु सद् झाले असावे मला त्यांना त्या स्थायलापनची सर्व माहिती समजून सांगण्यास सुरुवात केली शार्ई कशी घालावयाची, कोठे घालावयाची, ती का व कशी उतरते, हवेचा दाब वरच्या एका उडामुळें कसा कमी पत्तो वगैरे गोष्टी जवळ जवळ पाऊन तास ते मला सांगत होते ! त्यानीं ती सर्व

पेन मला उकलून दाखविली. त्यानंतर आपण जें जें तोंडानें सांगितलें तें तें सप्रमाण व सप्रयोग सिद्ध करून दाखविण्याचें त्यांनीं ठराविलें. मी नको नको म्हण्टो, पण ऐकतो कोण ? “आपण सकाळीं लिहून पाहू” असें मी म्हणालों. “पण शाईची वाटली सापडली नाईच तर तसेंच करू” हें त्यावर उत्तर आलें। व शाईचा सर्व घरभर शोध चालला। लोकमान्य शाई शोधित हिंदुत असताना आपण उगाच उभें राहणें बरें दिसत नाहीं, म्हणून मीहि त्याच्या मागोमाग घरभर हिंडलों शेवटीं शाईची वाटली छापखान्यात आहे असें त्यास स्मरण झालें, तितक्या रात्री यशवतराशस जागें केल, छापखाना उघडून ती शाई आणविली आणि विधिपूर्वक ती त्या पेनमध्ये घालून सशास्त्र सी पेन बंद केली, आणि ही इतकी शास्त्रोक्त “Scientific” पेन कसें सुंदर लिहिते, हें सप्रयोग दाखविण्यास सुरवात झाली। पण शाई उतरतेना। पेन लिहीचना आता काय करावें ? इतकें होईपर्यंत १२॥-१ घाजावयाला आला पेन चांगली आहे अशी मी एव्हाना दहा-पाच वेळा कबुली दिली. पण पेन लिहीचना, तेथें कबुलीचा काय उपयोग ? उद्योग सर्व स्वतः चालला होता शेवटीं बराच प्रयत्न केल्यावर त्यांनीं स्वतः च असा निर्णय केला की, शास्त्रतः लेखणीत फोंडेंहि द्याय नाहीं, आणि ‘वेशटली’ लिहिण्याचा हट्ट धरून शाई उतरो या न उतरो, पण कागदावरून ती पेन सारखी जर फिरवीत ठेविली, तर तास अर्ध्या तापागें ती आपोआप लिहू लागेल आणि आयत आभर्याची गोष्ट अशी की, लोकमान्य मला म्हणाले, “तुम्ही ज्या कोल्हापुराहून जाऊन या (मी कोल्हापुरास जाणार होतो) तोंडेंत तास अर्धा तास लिहून लिहून मी ही पेन तुमच्याकरिता चाळू करून ठेवितों ! !”

ही गोष्ट माझ्या मनात इतकी बसली की, मी आजन्म ती विसरणार न हीं. कोणतीहि गोष्ट तडास लावून निकालात काढीपर्यंत दीर्घाध्योग करण्याचा त्याच्या आर्मी जो करारी बाणा असे, आणि परोपकाराकरिता कोठवरहि क्षीज सोसण्याची त्याची जी सदा निस्सीम तत्परता असे, ती जगाच्या आप्ताख्यात शुद्ध असताना आणि साक्षात् धरगुती कामात सारखीच दिसे केषळ मित्रकार्य म्हणून स्वतःचे हजारों रुपये खर्च करून मित्राच्या दत्तक मुलाचे एका प्रिव्हा काँसलरपर्यंत भाडण्यात आणि दुसऱ्याकरिता प्रेमास्तव तुटक्या लेखणीस लिहावयास त्याच्या-करिता तास अर्धा तास कोन्या कागदावर शाईवाचून चिररखणा घोटीत बसण्यात मला महापुरुषास शोभेसें एकाच परोपकारी व बाणेदार वृत्तीचें धिन्न दिसतें.

(१५) लोकमान्याच्या स्वागतासाठीं काढलेली मिरवणूक म्हणजे त्याच्यापर आणि त्याच्या अगदीं जवळच्या मंडळींवर हप्त्याहप्त्यानें ओढणारें एव प्राणसंकट बाधत असे. एका मिरवणुकीमधून परत आलें, म्हणजे दुसऱ्या मिरवणुकीपर्यंत निवाविपर्यां निष्काञ्जी राहण्यास हरकत नव्हती मध्यमातामध्यें दोन्याच्या वेळीं एका मुक्कामी येन ११ वाजता दुपारीं मिरवणुकीचें शुभ भोगीत असता लोकमान्याच्या

येनारी उभें राहून त्याच्यावर येनारी घफणाची परपरा अडवून घरून कानांनं लोकांची बोलणी, तोंडानें धूळ व अमान घफे रात असता कोणी तरी माझ्या हातीं एक तारेचें पिंपळ पाकीट दिलें “ मिळक ” एवढेंच पाकिटावर लिहिलें होतें तेव्हा तें मी लोकमान्याज्यवळ दिलें. त्यानीं तें उघडून वाचलें त्याच्या शात वृत्तींत रतिमरदि फरक झाला नाहीं त्यानीं तें प काट परत मला दिलें, व विनोदाच्या स्वरानें म्हणाले, “ वाचा, तुम्हाला आदर आला आहे इंग्लंडातून ” आणि एवढें बोलून त्यानीं आपलें नेहमीं प्रमाणें भोंवतालच्या लोकांशीं बोलणें चालू केले, त्या गर्दीत ते काय म्हणाले ह्याचा नाटसा अर्थ उमगला नाहीं मी पाकीट तसेंच तिशात ठेविलें व मुक्तामावर जाऊन वाचून पाहिलें त्यात ६०,००० रुपये ( साठ हजार ) ताबडतान पाठवाव, असा इंग्लंडमधून सॉलिडिटीसचा सदेश आला होता ! त्या वेळीं लोकमान्याच्या जयळ नगद द्रव्य नव्हतें हें मला माहीत होतें व अशा परिस्थितीत एवढी मागणी आली असताना इतकें मन शात ठेवणें मला कमालीच्या धैर्याचें काम वाटलें

( १६ ) त्याची हीच वृत्ति मी आणखी एकदा पाहिली लाकमान्य डेप्युटेशन घेऊन इंग्लंडला जाण्याकरिता सीलोनमध्य गेले होते हें सर्वांस विदित आहे. सीलोनमधून पोटीयर घेऊन जाण्यास पासपार्ट मिळत नाहीं असें जव्हा आकरिमक कळलें, तेव्हा आमच्या विन्हाडीं फार मोठी खळबळ उडाली जो तो कसें झालें म्हणून नेवल करू लागला व सगळीकडे गाघळ उडाला लोकमान्याच्या खोलींत जाऊन ते काय म्हणतात तें पहावें असं सहज माझ्या मनात आलें, व मी त्याच्या खोलींत गेलों, अत्यंत शांत वृत्तीनें ते एका खुर्चीवर बसले होते अगदी साध्या शोशीमब्रह्मानें आपण बोलतां तस ते िलायनेटन मना झालेल्या परवान्यासबधी

बुद्धिमत्तेची पुनः एकदां पुरी साक्ष पटल्यावांचून राहत नाही. पण हें पुस्तक लिहिण्यास त्यांस वेळच झाला नाही, ही देशाच्या अत्यंत दुर्दैवाची गोष्ट होय. तसेंच गणितशास्त्रांतील 'इक्वेशन' च्या 'थिथरी' संवधानेंहि मी कांहीं नवीन विचार केला आहे' असेंहि ते म्हणत असत. पण दुर्दैवाने तेहि त्यांचें पुस्तक लिहून झालें नाही.

## वाग्भट नारायण देशपांडे

[ बी. ए. एल्एल्. बी. वकील, लिबरल पक्षाचे एक अधिकारी, सातारा ]

(१) लो. टिळकांची राष्ट्रीय कार्यांत झालेली तन्मयता, आणि राष्ट्रकार्यांत वित्त एकदां गुंतलें असतां त्यापुढें शारीरिक दुःखाची आणि वेदनांची होणारी विलम्बिता यांमदल पुष्कळ गोष्टी सांगतात पण याचें प्रत्यक्ष उदाहरण कलकत्त्यास १९१७ च्या डिसेंबरांत मला पहावयास मिळालें. त्या प्रसंगाचा त्या वेळीं माझ्या मनावर इतका परिणाम झाला कीं, त्याचें स्मरण होतांच तो सर्व प्रसंग माझ्या लोळगपुढें अजून जशाचा तसा उभा राहतो आणि टिळकांची त्या वेळची अर्धी हंसरी आणि बर्फी गंभीर चर्चा, व त्यांचा तो आधाज, अगदीं काल पाहिल्या आंगा ऐकल्याप्रमाणें घाटतो.

१९१७ च्या कॅमिंससाठीं कलकत्त्यास गेलों असतां, वासंतोळ रस्त्यावरील खुद्द लोकमान्यांच्या कैपात त्यांच्या सहवासोत ५-६ दिवस राहण्याचा योग दुर्दैवाने मला मिळाला होता. त्यावेळीं लोकमान्यांच्या पायाच्या नदधीस कांहीं दुखापत होऊन, त्यांना मधुमेहाचा विकार असल्यामुळे त्यांचें काळपुढींत रूपांतर होतें कीं काय अशी त्यांच्या शेही मंडळीस आणि टाकरांस भीति घाटत होती. जखमेत रोज वराच पू होऊन घोट्यापासून गुडघ्यापर्यंत पायि वराच मुजला होता; त्यांच्या वेदना दिवसभर तर होत असतीलच पण रोज सकाळीं पाय धुवून मलमपट्टी करतवेळेस, जखम दाखून आतून पूकादतांना तर फारच वेदना होत. सर्वांची सकाळीं तोंड धुण्याची, खानाची, चहापाण्याची सोय वर गंधीवर असल्यामुळे आम्हास हें सर्व सहाजिकच पहावयास सापडलें. वास्तविक म्हटलें तर टिळकांना पायामुळें काठीशिवाय उभें राहण्यास व साफ चालण्यासहि श्रास पडत असे. पण त्यामुळें त्यांच्या कॅमिंसबंधीच्या कामांत, आणि इतर उद्योगांत अंतर पडलें नाही. हिंदुस्थानचे त्यावेळेचे स्टेट सेक्रेटरी मि. मॅटिग्यु यांचा मुफ्फाम त्या वेळीं हिंदुस्थानांत असून नवीन सुधारणांची वाटाघाट चालली असल्यामुळें, डॉ. अॅनी बेझंट

यांच्या अध्यक्षतेखालची ती कॉंग्रेसची बैठक विशेष महत्वाची होती. अशा वेळीं लो. टिळकांसारख्या लोकनायकावर किती जबाबदारी असेल, आणि त्यांना किती काम एकसारखे पडत असेल, हें फाय सांगावयास पाहिजे! सकाळी कॉंग्रेसच्या इतर पुढाऱ्यांच्या भेटी आणि खल, दुपारी कॉंग्रेस, संध्याकाळी इतर समा आणि रात्री सर्व्हेक्स् कमिटी, असा कामाचा सारखा घडाका चाललेला असे. पाय रोज खूप दुखत असतां इतकें काम व धांधांधावें होते तरी कशी याचें भय राहून राहून नवल वाटे. पुढें एके दिवशी संध्याकाळीं थोडन स्केअरमध्ये खुद्द लोकमान्यांचेंच मोठे जाहीर व्याख्यान झालें; त्या दिवशीं तर मला विशेषच आश्चर्य वाटलें. कारण त्या दिवशीं सकाळीं जखम पाहिली असून वेदनाहि जास्ती झाल्या होत्या. दुसरे दिवशीं सकाळीं लो.मान्य गचीवर नित्याप्रमाणें आले. त्यावेळीं आम्ही सर्व मंडळी तेथें चहा घेत बसलों होतो. पायाची पटी सोडून जखम धुण्यास लागले त्यावेळीं आम्ही सर्वजण साहाय्यकरुच जिज्ञासेनें जवळ गेलों; आणि पाहतां तों पायाची पूज कागच्यापेक्षांहि थोडी अधिक आणि वेदनाहि अधिक. तेव्हां मात्र अश्चर्यानें मला राहवेना ! आणि मी म्हटलें “ पायाची एवढी जखम आणि वेदना असतां आपल्याला एवढी दगदग होते तरी कशी ! ”

मलमपट्टी करणारा माणूस यावेळीं जखमेतून दाखून पु. कादीत होता; आणि त्यामुळे एकादी फळ असल्या झाली म्हणजे टिळक तोंडाने नुसता ‘मू’ असा अवाज मात्र काढीत; पण माझे हे शब्द ऐकून त्यांनी माझ्याकडे बळून पाहिलें; आणि माझ्यावर क्षणमात्र आपली दृष्टि रोखून दृष्टन से म्हणाले,

“ My young man, it is the mind, and not the body which works ! ”

(२) न्या. मू. रानडे आणि लो. टिळक यांच्या सवधाची पुढील गोष्ट मीं कांहीं वर्षांपूर्वी प्रथम प. वा. हरिभाऊ अपटे यांच्या तोंडून ऐकिली, व त्यानंतर रानड्यांच्या सद्वासांत असलेल्या दोघां गृहस्थांकडून पुनः ऐकिली. त्याला आलां बरेच दिवस झाले असल्यामुळे ती आतां इतक्या बारकाईनें लक्षांत नाहीं. तथापि थोडीबहुत लक्षांत आहे तशी येथें देतां. न्या. मू. रानडे आणि त्यांचे अनुयायी यांनीं सार्वजनिक सभेचीं असलेल्या आपल्या सगळीं सोडून नवी डेफन समा काढली त्या वेळीं टिळकांनीं केसरीत रानड्यांच्या विरुद्ध ‘महातारचळ का पोरतेळ’ म्हणून एक अतिशय तीक्ष्ण लेख लिहिला. रानड्यांसारख्या सन्मान्य आणि सन्ना देशभक्तावर व पुढाऱ्यावर टिळकांनीं इतका चार्जट आणि विपारी लेख लिहिण्यांत चूक केली असें टिळकांच्या अनुयायांपैकीं पुष्कळ समजस लोकांस वाटतें; तेव्हां खुद्द रानड्यांच्या स्नेह्यांस आणि अनुयायांस तर त्यामुळे किती उद्वेग आणि संताप आला असेल हें सांगावयास नकोच. पण आपली भिन्नमंडळी

स्व लेखामुळे इतकी सतापली तरी रानड्याची चित्तवृत्ति मुळीच डगमगली नाही. पुढे त्याच्या काही भिन्नमहत्तींनी त्यांना सांगितले की, या लेखामुळे टिळकावर अग्रनुकसानीची किर्याद केली पाहिजे. पण रानड्यांनी या सूचनेकडे अल्पमुद्रा लक्ष दिले नाही, इतकेंच नाही तर महत्तीत बसून याबद्दल कोणी विषय वाढून "किर्याद लावाच हो एकदा" असा आग्रह केला, म्हणजे गानी "तुम्ही वेढे आहा, तुम्हास काही समजत नाही" असें इसून म्हणून मोडून काढावे. पण रानड्याची स्थितप्रज्ञता त्यांच्या अनुयायांपैकी ज्या कित्येकांत नव्हती, त्यांना रानड्याची ही सहनशील दृष्टि कशी पटावी ? तेव्हा त्यांनी विचार केला की, आपले काही याच्यावर बजत पडत नाही, तेव्हा ज्यांचे याच्यावर बजन आहे, आणि ज्यांच्या म्हणण्याचा हे काही थोडा विचार तरी करताल अशा एकाद्या मित्राकडून याच्याजवळ ही गोष्ट काढवावी. म्हणून त्यांनी रानड्याच्या एका मोठ्या बजनदार आणि आदरणीय अशा खेड्याकडून त्यांना पत्र लिहिले की, 'टिळक आपल्या ठळक पक्षाच्या पुढान्यावर हवे तसे लेख लिहून विनाकारण मतमेव माजून कार्यात विघ्न मान आणतात, तर त्यांना याबद्दल एकदा चांगली बद्दल पडविली पाहिजे. आपल्याविरुद्ध त्यांनी हवे तसे निरर्गल आरोप केले आहेत तेव्हा ही सधि हातची जाळ देऊ नये स्वतःचे हिताकरिता जरी नाही, तरी समाजाचे हितासाठी तरी टिळकाना याचे प्रायश्चित्त भोगावयास लावलेच पाहिजे, तरी टिळकावर अग्रनुकसानीची किर्याद करावी की काय याचा विचार आपण अवश्य करावा "

या पत्रास न्याय मू रानड्यांनी पुढील आशयाचे उत्तर दिले "टिळका विरुद्ध किर्याद करण्याच्या यागर्वीत पहिला विचार असा आहे की, टिळकानी माझ्याविरुद्ध लेख लिहून माझ्यात आणि आपल्या पक्षात जे दोष काढले ते दोष आमच्यात नाहीत अशी प्रथम आपणास रानी असली पाहिजे. माझ्या कार्याची दिशा मी स्वतः जरी पूर्ण विचार करून ठरविली असली आणि ती तुमच्या व आमच्या दृष्टीला जरी योग्य वाटली तरी ती योग्य निदोष आहे अशी मी ग्वाही देऊ शकणार नाही. टिळकाची देशभक्ति आणि स्वार्थत्याग निर्विवाद आहे त्याची बुद्धिमत्ता आणि निदृष्टता माझ्यापेक्षा रतिभरहि कमी नाही. तेव्हा अशा मनुष्याला माझ्यात आणि आपल्या पक्षात जर काही दोष दिसत असतील तर, ते तसे नाहीत, टिळक चुकत असून मीच काय तो गदाणा, असें म्हणण्याच घाबरा माझ्या हातून होणार नाही. टिळकाच्या लेखाचा योग्य उपयोग असा की, आपण आत्मनिरीक्षण करून एतरेतरीच आपल्यात असे दोष आणत की काय हे पाहिले पाहिजे, आणि ते तसे असतील तर घालण्याचा प्रयत्न केला पाहिजे. तसे झाले तर टिळकाची आपल्यावर अपकार परण्याऐवजी उपकारच केला असे होईल. दुसरे असे की,

टिळक आपल्यातलेच असून ते आपल्या मार्गाने देशसेवा करित आहेत. अशा माणसावर त्याच्या हातून एकादे वेळेस चूक झाली म्हणून आपण किर्याद करणे योग्य होईल काय ? शिवाय समाजातली दोन शिकलेली शहाणी, पुढारी म्हटली जाणारी, आणि एकाच कार्यासाठी झटणारी माणसे जर अशा रीतीने आपापसात भांडून कोर्टात जाऊ लागली तर सरकार आपली काय किंमत करील ? आपापसातले मतभेद जर आपण असे कोर्टात नेऊ लागलो तर आपल्या शब्दास सरकाराने आणि लोकांतहि काहीच किंमत उरणार नाही. ज्यांना आपापसात एकी राखता येत नाही त्यांच्या हातून देशात एकी कसली होणार ? या सर्व गोष्टींचा विचार करता टिळकावर किर्याद करण्याची कल्पना मला मुळीच पडत नाही. "

याप्रमाणे नुसते लिहूनच न्या. मू. रानडे राहिले नाहीत. टिळकाच्या आणि आपल्यानं तीव्र मतभेद असताहि त्याच्याबद्दल स्वतः स वाटत असलेला आदर प्रत्यक्ष कृतीने दाखविण्याची संधी लवकरच आली ती अशी की, प्रॅज्युएटारमॅ युनिव्हर्सिटीच्या फेलोची निवडणूक होत असते, त्यासाठी उमेदवार म्हणून टिळकांचे नाव दरसः रानड्यांनी होऊन मुचविले आणि त्यामुळे पुष्कळांस कसे आश्चर्य वाटले ही गोष्ट प्रसिद्धच आहे.

## नारायण जगन्नाथ दातार

[ केसरीचे एजंट, मुंबई. ]

(१) कै. प्रो. टेक्ने व लोकमान्य हे दोघे गणित विषय घेऊन एम. ए. चे परीक्षेकरिता मुंबईस आले. तेव्हा ते गिरगावात दामुलजीचे वाडीत कै. बापूसाहेब आठल्ये, हायकोर्ट वकिल, याचे बगल्यात उतरले होते. त्यावेळी (सुमारे १८८४) केसरी एजंटचे ऑफिस ह्याच वाडीत होते व तेव्हा त्याची आमची प्रथम ओळख झाली. प्रो. टेक्ने हे इतकी दिवस लोकमान्याचे शिष्य होते. त्या वर्षीच्या परीक्षेत शिष्य पास व गुरू नापास झाला. तेव्हा त्याचे कारण त्या वेळच्या परीक्षकाचा खुनशीपणाच असावा असे पुष्कळना वाटले. कारण कॉलेजातील गणिताचे प्रोफेसर हेच त्यावेळी परीक्षक असत आणि त्याचे व लोकमान्याचे सूत कर्घांचे झुळत नसे.

(२) कै. अगरकर व टिळक यामध्ये सुधारक व केसरी यातून एका वादवर्तीत कदाक्याचा वादविवाद चालला असता सुधारक वाचला म्हणजे अगरकर



लिहितात तें बरोबर व केसरी वाचला म्हणजे टिळक लिहितात तें बरोबर असें वाटे म्हणून उभयतांच्या एका सह्याने टिळकास विचारलें कीं, यात खरा प्रकार काय आहे? तेव्हा टिळक यांनीं सांगितलें कीं, निव्वळ सत्य काय तें दोघाराहि ठाऊक आहे परंतु दोघांनीं दोन पक्ष घेतल्यामुळे दोघाचेहि लेख वाचून त्यापासून वाचणाराचे मनावर खबटीं जो ग्रह होईल तेंच खर अस समजावें

(३) केसरी एजटाच ह्यास कादंबाईत खऱ्याचे चालीत आल्यावर तेथ टिळक प्रथम आले तेव्हा त्यास फार आनंद झाला कारण त्याच चालीत, त्याच खोलीत त व नामदार उपासनी व आणखी काहीं त्याचे सहाध्यायी एल्एल् बीच अभ्यासाकरिता काहा दिवस राहिले होते

(४) कै नामदार खरे व त्याकमान्य याची वाळपणची मैत्री अंतरपर्यंत टिकली व दोघाचे राजकीय मतात पुढे थोडा फरक पडला तरी मैत्री कायम होती. ते एकमेकांस शेवटपर्यंत अर, हुरे पण मोठ्या प्रेमानें सराफीत असत त्यांच्यामध्यें दिसाऊ शिष्टाचार नव्हता व एकमेकांकडे गेले असता वाहुण्याप्रमाणें न थागता घरच्या माणसाप्रमाण आपल्या साथी करून घ्याव्या असें जणू काय दोघांचे ठरलें असल्यामुळें अपमानाचा किंवा रुसण्यारागावण्याचा प्रसंग कधीच कोणावर आला नाहीं टिळक मुनईस आले असता प्रथम पुष्कळ वर्षे नामदार खर याचेकडच उतरत व हा सहस्रनव खर यास अंतरपर्यंत नडणार, म्हणजे सरकार त्यास दाखकोर्त जेज्ज नेमणार नाहीं असा टिळक यांनीं स्पष्ट सांगितलेलें होतें, तरी एण ती जागा मिळत नाहीं खरे यास आशा आहे अस जेव्हा टिळकास वाटलें तेव्हा त्यांनीं आपण होऊन मुनईस असता काहीं दिवस सरदारगृहात उतरण्यास सुखात केली खरे याची या वायतीत निराश झाल्यानंतर त खरे याच्या बगल्यावर पुन उतरू लागले, पण होमरुलच्या चळवळीपासून मुवईस असताना त्याच्या मदीस येणाऱ्या लाकाची सख्या फार वाढली व खर याचा बगल गावाबाहेर एकीकडे असल्यामुळे खरे याच्या कामास त्रास होऊ नये व लोकातहि भटण्यास सोपाच व्हाव, म्हणून ते सरदारगृहात पुन उतरू लागले. सरदारगृहाचे मालकही सरकारचे रोपाची पर्वा न करता स्वसत्तापानें त्याची उर व बरदास्त ठवत

(५) सहा वर्षांचा तुरुंगवास भोगून आल्यानंतर वृद्धपणा व त्यात मधुमेहाचे विकाराची भर पडून बराच अशक्तपणा आल्यामुळे प्रवासात ते आपल्याप्रार एक मनुष्य नेहमी ठेवू लागले, तोंपर्यंत त्याचें वाटाळ्याचें काम व त्याचें तिकीट काढून त्यान परत गाहींत उरवून देण्याच काम आमचेकडे अस त्याचे खोबर मुवईस नामानिमत्त कितांना वाटेंत घरगुती व राजकीय गोष्टींसप्रधानें ते नेहमी पोहत असत

(६) गेल्या मुवईच्या राष्ट्रीय सभेच्या वेळीं 'वेष्टटवाईशीं सामना करून तरशी करण्याकमिता दाखवायची मदत मिळाली म्हणून आज निभावलें' असें

सबजेक्ट कमिटीची सभा आटपूा परत आल्याखेवर त्यांनी सांगितलें, व अमृत सरच्या फॉर्मसच वेळीं महात्मा गांधींचीं मते मोडून काढून रिफॉर्मच्या बाबतीतला ठराव पास करून घेण्यास रात्र १८ तास प्रमाणे चार दिवस काम वेळें म्हणून प्रवृत्तीत दिसणारा यकचा आलेग आहे, अस परत मुबईस आल्यावर त्यांनी सांगितलें फलकत्ता कमिटीचे अध्यक्ष त्यास करून तेथें त्याच्या पक्षाचा पाडाव करण्याचा डाव ओळखून अध्यक्षपद नको अशी त्यांनी मुबईहून तार दिली होती व दुर्दैवानें त्या कमिटीसंपूर्ण त्याचा अंत झाला

(७) महात्मा गांधींचीं मते आहेत तीं वाईट आहेत असें म्हणता येणार नाही पण मनुष्यस्यमावाचा व जगाचे राहटीचा विचार करता तीं चालू राजकारणात अव्यवहार्य सत्य निष्पत्त्यागी आहेत असें त्यांचें ठाम मत होतें शत्रुर्षी किंवा इमजर्षी मैत्री करा व त्याच्या मानसिक स्वास्थ्याचा भग करून का, हा वेदात ठीक आहे, पण मुल नें रडून आईची झोंपमोड केली नाहीं तर प्रत्यक्ष आईहि सवध राजीत मुलास पावणार नाही तर आईची ती काय कथा असें त म्हणत असत. कर न दणें हीच खरी असहकारिता, पण करन दिला म्हणजे जवळची आवडती चीजयस्त सरकारचे नोकर जबरदस्तीन मज लागतील त्या वेळीं स्वस्थ बसून व घात राहून तें पहाय अस म्हणणें सोपें आहे, पण तसें घडणें अशक्य आहे असें त्यांचें मत होतें व त त्यांना महा मार्जीस कळविल्लेंहि हातें

(८) लढाईच्या वेळीं सैन्यभरती व पैसे जमा करण्यापरिता मुबईचे टाऊन हॉलत गव्हर्नरसाहेबाचे अध्यक्षतेखाली जी मोठी सभा झाली व जीमधून लोक मान्य उठून गेले त्या सभेच्या दिवशीं दुपारी सरदारगृहात प्रत्यक्ष पाहिलेली एक गोष्ट सांगतां लालुमान्य त्या सभेत काय भाषण करणार ते त्यांनी सरकारास आगाऊ कळविलें होतें त्यासबधीं महात्माजींचा विचार घेण्यास त्यास सरदार गृहात बोलाविलें महात्माजी सरदारगृहात आल्यावर असें म्हणाले की, "सभेत काही विरुद्ध भाषण करणार नाही अस गव्हर्नरसाहेबास आतांच यचन दऊन मी आलों आहे " त्या वेळीं लोकमान्यांनी त्यास सांगितल की, "यकचा दिलें आहे तर सरकारचे विरुद्ध बोलू नका व आमचे बापूनें हि बालू नका पण सभेस जरूर या व स्वस्थ बसून रहा, व तुमच्या मुष्पणाचा जो काय फायदा आम्हास घेता घईल तो आम्ही घेऊ " त्या वेळीं शेटबमनजी, विठ्ठलभाई पटेल, जमनादास द्वारकादास वगैरे बरीच मदळी तेथें होती सर्व मंडळींनीं परोपरीनें महात्माजींस सभेस येण्यास सांगितलें पण ते काहीं सभेस गेले नाहींत !

(१०) सध्याच्या हिंदुस्थानच्या राजकीय स्थितीविषयी व उन्नतीविषयी निर निराळ्या पक्षातील हिंदी लोकांचीं मते एकच असावयाचा तीं निराळीं असणें शक्य नाहीं त्याच्यात फरक दिसतो तो तीं मते उघड चालून दाखविण्याचें धैर्य

कमीजारीत असतें त्यामुळे दिसतों हिंदुस्थानातील राजकीय चळवळीचा गेल्या ४० वर्षांचा इतिहास पाहिल्यास आजची जहाल समजलेली मते ७।८ वर्षांनी मवाळास मान्य होतात जहालानीं कष्ट सोसून रस्ता साफ केल्यावर मवाळ त्यावरून जातात व त्यापासून होणारे फायदे घेतात पण असें हें चालाययाचेंच असें लोकमान्य समजून हाते व त्यावद्दल त्यास वैषम्य घाटत नस. सरकारची आपलेवर मर्जी आहे असें मवाळ समजतात त्यावद्दल माझ त्यास खेद वाटे. कारण "Scratch a moderate and you will find an Extremist and ' The so called moderate is one, who is willing to wound but afraid to strike असें सरकारचें मत असून वेळ आली म्हणजे दोषाचीहि किंमत सरकार सारखीच करतें असें लोकमान्य म्हणत.

(१०) हिंदु मुसलमानात ऐक्य घडवून आणण्याकरिता हल्लीं काँग्रेसमधील व दोही जातींचे पुढान्याच्या सभा भरतात तेव्हा त्यावद्दलचें लोकमान्याचे मवाळी वारवार आठवण होतें " हिंदू व मुसलमान या दोघात जर सल्लोला व ऐक्य राहाय्याचें असल तर दोन जाती एकमेकांचा प्रतिकार करण्यास समर्थ आहेत अशी त्याची समजूत हाणें अगदीं अवश्य आहे हिंदू व मुसलमान जातींच पुढारी लोक एकत्र करून त्यांच्या सहाचे जाहीरनामे प्रसिद्ध करण्यात काहीएक अर्थ नाही " अस लोकमान्य म्हणत

(११) " सध्या मिळाला तेवढाच लाभ समजून पुढील उद्योगात लागलें पाहिजे " असें ता २६।४।१८९२ चे केसरीत छोटमान्यानीं लिहिलेलें आहे व त्याचप्रमाणें शेवटपर्यंत त्यांनी राजकीय चळवळ सुरू ठेविली होती इंग्लिश सरकार "कावेयाज व शहाणें" असल्यामुळे त्यांच्याकडून सहा महिन्यात किंवा एक वर्षात स्वराज्य मिळविण्याची कल्पना त्यांनीं कधीच केली नाही दोन मोटारी खरदी करून सर्व मुंबई इलाखामर स्वतः फिरून १९२१ सालच्या काँग्रेस-निवडणुकीत त्यांच्या पक्षातील लोकांनी लोकनियुक्त सभासदांच्या काँग्रेसलातील सर्व जागा भरून टाकावयाच्या व एकाहि मवाळ निवडून येणार नाही, अशी खरदारी ते घेणार होते निवडून आलेल्या लोकातूनच दोन मिनिटरनेमावयाचे असल्यामुळे शिक्षण, जंगल, अग्रकारी, स्थानिक स्वराज्य यंगीरे सारखी लोकांच्या प्रत्यक्ष सुखशोयीची सोयीव खाती आपल्या पक्षाच्या लोकांच्या हातात आली म्हणजे लोकांस पुष्कळसें सुख होईल व तें जर मिनिटरनास करून देता आले नाही तर सुधारणांचा पाकळपणा आपोआपच सिद्ध होऊन त्या मरीच करण्या वद्दलची मागणी जास्त जोरानें करता येईल असें त्याचें मत होतें

(१२) लोकमान्यास ६० वर्षे झाली, त्या जुविलीसमारमाचे दिवशीच १४४ कलमाखाली त्यास माणण्यादीची नोटीस लागली तेव्हा " नवें वर्ष नवें सकट "

असे शब्द उच्चारून ते म्हणाले की, “महाराज जशी रोज आपाड्यात मेहनत केल्याशिवाय बरे वाटत नाही, तसें ताईमहाराजाची वेस नुकतीच संपल्यामुळे आमच्या मेंदूच पुरेसे काम नव्हते तें पुरविण्याची काळजी सरकार घेतें म्हणूनच बरे.”

(१३) लोकमान्य मुंबईत १९०४-०५ सालात काही महिने स्वतंत्र विन्हाड करून राहिले असता रा XXXX हे त्यास भेटण्यास आले होते. ते नुरुतच एम्. ए. झाले होते. तेव्हा पुढें काय करणार ? असें लोकमान्यानीं त्यास विचारिलें. तेव्हा ‘सर्व्हंट्स ऑफ इंडिया सोसायटींत जाणार’ असें त्यानीं सांगितलें. सोसायटींत राहून काय काम करण्याचें मनात योजिलें आहे, असें पुढें विचारिलें. तेव्हा ‘गोखले सांगतील तें काम करणार’ असें उत्तर येताच “एकूण तुम्ही सांगकामे होणार” असें म्हणून पुढें आणखी विचारण्याचें त्यानीं सोडून दिलें.

(१४) त्याच्या एका जिवलग स्नेह्याचा मुलगा चांगला शिकलेला असून याचा घदा पुढें चालवीत नाही किंवा दुसरे काही एक काम करीत नाही, हें पाहून ते म्हणत की, “व्याजातून मुलाचा दरमहाचा खर्च मागेल एवढी मोठी शिक्षक त्याच्या स्नेहानें मुलाकरिता ठेवली, ही मोठी चुक केली, म्हणून मुलगा रिकामा राहून काळ फाडतो.”

(१५) लोकमान्याच्या दुसऱ्या एका स्नेह्याच्या मुलाचें बरिष्ठायी न झुळल्यामुळे बरचेवर त्याची चाकरी सुटे व दुसरी मिळपर्यंत काळजीत रहावें लागे. तेव्हा त्यास ते एकदा म्हणाले की, चाकरी ही चाकरी असें समजून घेली तर बरचेवर सुटणार नाही चाकरीचा अर्धा पगार बरिष्ठाचें बोलणें सोसण्याबद्दल व अर्धा पगार कामाबद्दल अस समजलें पाहिजे

(१६) बाळपणची जेव्हापासूनची लोकमान्यास आठवण होती, तेव्हापासून शेवटपर्यंत त्यानीं कधीं झोक्यास, शेंडीस किंवा आगास तेल लावून घेतलें नाही किंवा स्वतः लावलें नाही व कधींहि हातपाय व आग घेवून घेतलें नाही, असें त्याच्या शेवटच्या आजारात त्यानीं सांगितलें

(१७) वकिलाचें काम लोकास वाटतें तसें सोपें नसून तें नीट साधत नाही, याचें कारण एकदा त्यानीं सांगितलें तें अस की, इतर घद्यात फक्त शिकावें लागतें, पण वकिलास शिवून तें पुनः लागलेंच विचारावें कसें, हेंहि शिकावें लागतें. ज्याची पुढें कधीं जरूर लागवयाची नाही, अशा गोष्टी लवकर विचाराव्याची कला ज्यास साधली तोच यकील आपल्या घद्यात पुढें येतो

(१८) चिरोलकेसला अदाजापेक्षा फारच जास्त खर्च येणार असें समजलें तेव्हा लाख दीड लाख रुपये कर्जाक देईल असा व्याजवट्ट्याचा घदा करणारा

कोणी दक्षिणी सावकार मिळाला तर पहा, असें लोकमान्यांनीं आम्हास सांगितलें व तपास करता तसा एक सावकार त्यास कळविला, तेव्हा त्यास समाधान वाटलें. त्या वेळीं मुंबईचे बरेच भाटे व पारशी स्थापीश त्याचे चांगले परिचयाचे होते व त्यापैकी कोणीतरी त्यांना कर्जाकडे पैसे देता परंतु त्याजकडे मागावयाचे नाहीं, व त्यांनीं दिले तरी ते प्यावयाचें नाहींत, असें त्यांनीं ठराविलेले होतें कारण सावकाराच्या भिडेस्तव किंवा अटवणुकामुळे त्यांच्या राजकीय मतस्वातंत्र्यावर मुळींच दाव येतां कामा नये अशी त्याची इच्छा होती. विचार करून ठेवलेल्या विषयावर तीन नवीनच पुस्तकें लिहून हें कर्ज सहज फेडू अशी त्यांना खात्री होती पुढें पर्सफड काढून त्यातून त्या केशवा स्वर्च लोकांनीं दिल्यामुळे पुस्तकाचा केलेला विचार त्यांच्या डोक्यातच राहिला.

## नीलकंठ महादेव फेळकर

[ बहुधृत विद्यार्थी, कर्पुस कॅलेज, पुणे. ]

मी ऐकलेल्या काही विश्वसनीय आख्यायिका खालीं देत आहे.

(१) सार्धमहाराज—केस चारू होण्याचे सुमारास पुण्यास एक शयजज पेन्शन घेण्याच्या तयारीत होतें. त्याची, एका पत्रांत लिहल्यामुळे, विष्णुशास्त्री विपलुणकर याची चांगली मैत्री असून, सामाजिक सुधारणेसवर्षीं पुराणमतानुवाद करण्यामुळे 'शानप्रकाश' व टिळक यांचा संबंध होता. हे शयजज निस्पृहपणाबद्दल चांगले नाणारलेले होते. त्यामुळे लो. टिळक व प्रतिवादीचे मुपईचे धकील (पुढें नामदार) महादेवराव चौधळया दोघांचीहि इच्छा त्याजपुढें केश चालायी अशी होती तसा अर्जादि दोघांनीं फला होता दोनदि पक्षातील मंडळी समजणाऱ्यांच्या परिचयाची होती. परंतु बय व्याधीच कित्येक वर्षे मरून गेल्यामुळे त्यास आणखी मुदत सरकारानें दिली नसती ह्या गोष्टीची जाणीव असल्यामुळे केश अर्धगट घेऊन पुढें ती नवीन येणाऱ्या माणसाचें हातीं घेण्यापेक्षा ती सगळीच केश त्यांनीं पुढें टाकली. यानंतर थोडेच दिवसांनीं टिळक मदर शयजज याचे दावावरून जात असता त्यांस हाका मारून पेन्शनर न्यायाधीशांनीं त्याची चौकशी घेई. टिळक प्रथम तो खटला स्वतःच चालवणार होते व काही कागदपत्र त्याचे हातात होते हें पाहून शयजज मित्रांनीं गुप्तरी येण स्वतः चालवावयाचा बेत हा घ्या ! असे विचारलें. "गदील फार पैसे मागतात, पात्रीसाहेबाय मुयरहून अथवा दादासाहेब बरदीकर यास घाताऱ्याहून आणण्यास

फार पैसे पडतील ” असे त्यांनी उत्तर दिले. “पुण्यास या दोन दादाच्या तोडीचे वकील मिळणार नाहीत का ! ” असे विचारताच “मित्र जितक्या काळजीने केस चालवील तरी इतर वकील कसे चालवतील ! इतर वकील नीट वेस वाचीत देखील नाहीत,” असे टिळकांनी उत्तर दिले. आणि पुढे सबज्ज मढळीसहि दोष दिला की, ते वकिलांची हलगर्जीपणाबद्दल हजेरी घेत नाहीत. यावर ते मित्र म्हणाले “का ? हल्ली केसरी लिहिण्यास न्यायाधीशाची अरेरावी हा एक विषय कमी आहेस आपणास वाटतं काय ? ” पुढे टिळकास स्वतः केस चालविण्याचे विचारापासून त्यांनी परावृत्त केले. टिळकाची जवानी हा केस मधील महत्त्वाचा भाग असल्यामुळे त्यांनी स्वतःचे तोंडांने स्वतःच्या माहितीची फशीहि तरफदारी केली तरी मनुष्यस्वभावानुसार त्याचा परिणाम न्यायाधीशाचे मनारार कमीच होईल; य साक्षीदार म्हणूनच टिळकांनी पुरावा देणे जास्त परिणामकारक होईल, असे सांगून सदर सबज्ज मित्रांनी दाजीसाहेब खरे याचे हातात केस देवविली. त्यात टिळकास यशही आले.

सदर सबज्ज नाशीक येथे मदत-जज असता डिस्ट्रिक्ट जज शिर्डेन्स म्हणून होते. रॅडसाहेबाचा नुकताच खून झाला होता साहेब आणि मदत-जज यांचे सज्ज बोलणे निघाले. साहेब म्हणाले “पुण्यास लवकरच बड होणार आहे असे ऐकतो.” मदत जज:- कोण बड करणार ! “टिळक” असे साहेबांनी उत्तर दिले. मदतजज हसून विचारतात, “मग आपण लवकरच आपल्या शाळा व कॉलेज बंद करून युनिव्हर्सिटी बंद केलीत तर बरे होईल ! ”

‘कॉलेज व बड याचा काय संबंध ?’ असे साहेबांनी विचारले. ‘टिळक थो ए. एल्.एल्. वी. आहेत. त्यांना जर बापुदेव धळवताइतके देखील फळत नसेल तर कॉलेजात ते शिकले तरी कशाला ? अहो, मुन्या-काच्यांनी साहेबास कापून टाकू असे टिळकामे वाटत असेल असे मला वाटत नाही. बरे, असे वाटण्याइतका जर तो खुळा असेल तर, वेड्याचे मग साम्राज्यास वाटण्याचेहि कारण नाही. थाकी हे खरे की, पोलिसातून मान टिळकाची प्रत्यति करण्यास टपलेले आहे असे दिसते. त्याच्या नावाचा फुकट नाऊ करून जे टिळक मुबई इलाख्यातील लोकास ठाऊक झाले नसते त्याचे नाव सर्व हिंदुस्थानास कळेल.’ असे मदत जजानी उत्तर दिले.

(२) आर्यभूषण छाम्पागन्याबद्दल काही ठरावात बांधे पडून टिळक, मानू वगैरे मढळीची एक केस उपरिनिर्दिष्ट सबज्ज याजपुढे आली येथील सुप्रसिद्ध वकील गोपाळराव पटवर्धन टिळकाची उलट तपासणी करू लागले. सुरुवाती-नंतर थोड्या वेळाने सबज्ज यांनी गोपाळराव पटवर्धन यास विचारले “गोपाळराव ! तुमचा व टिळक याचा खासगी खेड आहे. वादी व प्रतिवादी हे सगळे लोक बागले एका बैडकीतील मित्र आहेत. टिळकाची उलट तपासणी

करून त्याच्या अर्गी लोटेपणा लावण्यात तुम्हास यश येईल काय ? दुसरें असें कीं, आम्हीं कायद्यातील चारकाया पाहून काहीं तरी निवाडा करणार त्यापेक्षा, टिळकास कायद्याचें उत्तम ज्ञान आहे, तुम्ही आपापसात या केसचा निकाल अधिक समाधानकारक लावू शकाल असें आपणास वाटत नाहीं काय ? ”

सबजबाचा रोल पाहून दोनहि पक्षांनी आपापसात बसून केस तोडली. दोघांच्या मते जी तक्रार उपस्थित झाली होती, तेवढ्या किरकोळ बाबतीत कोर्टानें निवाडा दिला. केस चालवण्याचें प्रयोजन पडलें नाहीं.

(३) रा व बामुदेव बापूजी कानिटकर यांची सव मंडळी, टिळक घगैरे जूनचे सुमारास सिंगगडावर रहात होते. टिळक नुकतेच रायगडावर शिवजयंति उत्सवाकरिता जाऊन आले होते. तेथें व्याख्यानात ‘शिवाजी हा परमेश्वरी अवतार होता’ असें टिळक म्हणाले होते. ज न प्रकाशात व्याख्यानाचा आलेख रिपोर्ट व टीका वाचून माधवरावाचे आज्ञे बामुदेव बापूजी कानिटकर (लायब्ररी, रैमार्केट घगैरे इमारतीचा प्लॅन बरणारे प्रख्यात इंजिनियर) यांनी टिळकास विचारलें, “शिवाजीरा अवतार ग्दलेलें सुशिक्षितास कस पटावें ? ” “जीवात्मा आणि परमात्मा यात आपला धर्म फार फरक मानीत नाहीं करणी करून नराचा नारायण होतो, हा आपल्या धर्माचा सिद्धांत आहे,” असें टिळकांनी उत्तर दिलें. हा टिळकाचा अभिप्रेत अर्थ होता असें जाणणारा शानी भोता तेथील समाजात एक तरी होता किंवा नाहीं याबद्दल शक्य वाटून बामुदेवराव कानिटकर व सगळे कुटुंब हसू लागलें. टिळकाचे सोंढावरहि स्मित हसू लागलें.

(४) प्रो माधवराव कानिटकराचे एक मित्र रा पटवर्धन हे टिळकाचे तेनातीस शेवटच्या दुखण्याचे वैद्यी अगदीं मृत्यूचे आदले दिवसापर्यंत होते. शेवटीं दुखण्यास उतार पडणार असें वाटून पटवर्धन काहीं कामानिमित्त बनारसला कानिटकराकडे निघाले. आगगाडीत दुसरे दिवशीं लोकमान्याच्या पिघनाची वाता त्यास घर्तमानपत्रद्वारे वाचावयास मिळाली. त्याचे मनास विलक्षण चटक लागून राहिला की, इतके दिवस गुबर्नर राहून ऐन शेवटच्या प्रसंगी आपण परगायीं जाला यासज्यां बोलताना टिळकाच्या आज्ञा व वर्णन त्यांनी कानिटकर मंडळीस करून सांगता. टिळकाचे आज्ञारात देणाले लक्ष राजकारणात कसें गुनन राहिले होते त्याचें वर्णन केले. टिळकाचे तेव्हाचे उद्गार त्यांनी पारवार उच्चाराने ‘Let me feel better, I will send x x x beyond x x x’ अशी उद्गारात, आमविश्वास आणि एकनिष्ठ राजकारणीपणा हे गुण दिसत असून वाक्यांत ध्वनित होणारा याणा लक्षात घेण्यायोग्य आहे.

## यादव माधव फाळे

[ बी ए बी एल् वकील, चाळ्यसेवक, स्वराज्य पक्षाचे पुढारी, म प्रा कौन्सिलचे सभासद व वन्हाडच्या इतिहासाचे कर्ते, बुलडाणा, वन्हाड ]

(१) माझ्या स्वतःच्या टिळकासंबंधी आठवणी विशेष अशा काही नाहीत. माझा लोकमान्यार्थी सवध आला तो राजस तऱ्हेचा असा फधाव आला नाही तरी ज्याच्याशी त्याचा विशेष सवध होता अशा काही मित्राकडून खालील माहिती काढून पाठविली आहे त्यापैकी आकात्याचे रा व दत्तोपत भागवत यांनी पुढील माहिती सांगितली आहे टिळकाचा कॉलेजातील अनियमितपणा प्रसिद्धच आहे ना उरासनी व टिळक याच्या सोल्या शेजारी शेजारी असत व दोन खोल्या सोडून दत्तोपेनाची खोली असे राशी दहा बाजेपर्यंत टिळकांनी याच्या खोलीत जा, त्याच्या खोलीत जा, याप्रमाणे करून वेळ घालवावा व नंतर राशी आकरावाराबाजेपासून वाचनास सुरवात करावी त्याची बावण्याची रीत अथवागार पडल्या पडल्या असे त्या वेळेपर्यंत इतर सर्व विद्यार्थी निजलेले असत त्यामुळे वेळ शांत असल्यामुळे एकाप्रता होई व ते तासचे तास वाचीत पढत याप्रमाणे राती फार वेळ जावून झाल्यामुळे सकाळी अर्थातच उदयास उगार होत असे

(२) याच्या उलट प्रकार वामनराव आरटे याचा ते अत्यंत व्यवस्थित, त्याचे वेळापत्रक बाघलेले सस्कृत व गणित या दोन विषयावर त्याचा विशेष अभ्यास टिळकाचे गणित विषयावर प्रमुख सर्वश्रुत असे व एतादा गणिताचा विकट प्रश्न आला की टिळक त्याच्यामागे लागून त्याचा पिच्छा पुरवीत व तो प्रश्न मुत्त्याशिवाय त्यांना चैन पडत नसे, मग दुसरा अभ्यास बुडला तरी पक्की नाही उलटपक्की आख्यावा काल बाघलेला गणिताचा कठीण प्रश्न लोंवर न मुत्त्या तर वेलातिक्रमण न करता त्यांनी तो सोडून देऊन टिळकाच्या आगावर टाकून द्यावा त्यांना पक्की खात्री की, टिळक त्याचा पिच्छा पुरवून तो सोडूनल्याशिवाय राहणार नाहीत मग आयताच त्याचा आपणास फायदा मिळेल टिळकांनी तो सोडूनला की, आपट्यांनी तो समजून घ्यावा व नोट बुकावर टिपून ठेवावा.

(३) टिळकाचे दुसरे सहाय्याची आगरकर याचा तिसराच प्रकार सापत्तिक गरिबी व मानोपणा याचा अतिरेक त्याच ठिकाणी असे आपला एकच सदरा पण चोरून रोज धुनून वाळवून नेहमी स्वच्छ ठेवून ते राहात एवढा त्याचा नियमितपणा व व्यवस्थितपणा होता त्याचे मामा दत्तोपत भागवत व ते वयाने सारखेच व त्याचे शिक्षणक्रमापर्यंत सर्व आयुष्य एकत्रच गेलें तेहि साधारण गरीब स्थितीतच तेव्हा आगरकराचा गरिबीशी अखेरपर्यंत मूर्तिमत् झगडा, पण



त्यामुळे ते कोणास हार जात नवत. पुढील काळाची त्यांची एक गोष्ट अशी आहे की, एकदा ते गोखल्याच्या बरोबर क्यापातून ताग्यात बसून घरी आले व तागामाडे गोखल्यानी दिले. आगरकरानी गुपचूप तागेवाल्यास माडे विचारले व गोखल्याच्या टेबलावर निम्मे माड ठेवून ते निघून गेले. त्याच्या पेटीच्या एका खणात १५ रु. कायमचे ठेवलेले होते. मरल्या वेळी मेल्यास और्ध्वदेहिका करिता दुसऱ्याकडून मागण्याची वेळ पाठामागच्या मागसास न यावी, एवढी त्याची वारकाई !

(४) टिळकाचे यरोवरच्या मडळीत चागले बुद्धिमान विद्यार्थी असत, परंतु त्याच्यावर छाप पडेल असे विद्वान् प्रोफेसर मात अगदी कमी. ऑक्सेनहॅम प्रिन्सिपल असताना लार्किन म्हणून एक आय. सी. एस् प्रोफेसर होते. त्यांना दुसरीकडे कोठे जागा रिकामी नव्हती म्हणून की वाय प्रोफेसरच्या जागेवर नेमले कारण आय. सी. एस्. हा येत नाही असे काहीच नाही हे गृहस्थ साधारणच होते पण विदेश महत्त्वाची गोष्ट संस्कृत विषयाचे प्रोफेसर पीटरसन याची. साहेबाचे संस्कृताचे ज्ञान येताचे व इकडे मडळीत टिळक, आपटे याचे-सारजे जाडे संस्कृतज्ञ. शेवटी मडळीने सव केला व पीटरसनचे ह्यासात जायचे नाही असे ठरविले. सर्व ह्यास रिकामा पाहताना पीटरसन रागावले. प्रि. ऑक्सेनहॅम विद्यार्थ्यांचे वसतिगृहात प्रत्येक खोलीत गेले दारें आतून बंद. विद्यार्थी मोठ्या प्रमाणात दारें उघडीत व सागत की, पीटरसनपेक्षा आम्हालाच संस्कृत जास्त येते, मग ह्यासात जाऊन वाय करावयाचे !

या सपामुळे पुष्कळशा मडळीस शिक्षा म्हणून फॉर्म दिला नाही, पण त्यामुळे उपद्रव दुप्पट झाला मार्गे म्हणून राहिल्ली मडळी व खातून घर आलेली मडळी याची एकच गर्दी झाली व त्यातहि हुशार विद्यार्थ्यांची सख्या वाढून त्यांचे बळ दुणावले व प्रोफेसरांची जास्तच फजीती होऊ लागली

प्रि. ऑक्सेनहॅमची मुद्रा तद्दा अशी होती की, कोणी काही अवघड शका विचारली की, आपले अपान धावून ठेवण्याकरिता त्या विद्यार्थ्यास प्रश्न विचारून फजीत करावे. पण टिळक, आगरकर, आपटे वगैरे मडळी स्वमग ! त्यांनी आपसात उभून प्रोफेसरसाहेबानी प्रश्नाचे उत्तर देण्याची टाळाटाळ केली की, प्रत्येकाने तोच प्रश्न विचारून प्रोफेसराची फजीती करावी. तेव्हा प्रोफेसर साहेबानी ती रीत सोडली

(५) टिळकाच्या एकदा मतारून त्यावेळी अशी समजूत होती की, ते ईश्वरवादी ( Deist ) तरी होते की नाही याची चानवा ! पुढे टिळक आको त्यास आले असता दत्तापताच घरी उतरले, तेव्हा त्यांनी पाहिले की, माविक लोक त्याची पूजा व आरती करीत व एरव्ही हा प्रकार कधी न सासणारे टिळक

हा प्रकार चान्द्र देव तेव्हा त्यांनी टिळकास विचारलं कीं, 'तुम्ही हें कसें चालू देता ?' टिळकांनी हाखून उत्तर दिलें कीं " हा प्रकार मला अगदीं आवड नाहीं, पण लोक ऐकत नाहींत. शिवाय मला याच एकाच समाधान आहे, तें कीं, या नोकरशाहीनें माझा विनाकारण फार छळ केला, तेव्हा ही माझी लोकप्रियत पाहून त्याचे अगाचा तिळपापड होतो त्यातच मला आनंद वाग्तो "

(६) याच वेळेची टिळकांच्या साधेपणाची गोष्ट दत्तोपत सांगतात ती अशी कीं, ते व टिळक याच वेळीं बरेच वर्षांनीं प्रथम भेटले व त्यावेच घरीं उतरले तेव्हा प्रथम घरीं येताच कुशल प्रश्न वगैरे विचारवयाचे, पण स्वतःचा काहीच विचार न करिता सर्व तद्दी देशाकडे लयालेल्या टिळकाना कुशल प्रश्न वगैरे काहीं मुचले नहीत. तर प्रथम त्यांनीं दत्तोपताना सांगितलें कीं, "न्युरॉफ्रॅसील योग्य समानार्थक शब्द नाकरशाही हा प्रथम आन मला सापडला व आकोटास भाषण करताना तो अगदीं अकल्पिक व स्वाभाविक रीतीनें माझे सोंडातून निघाला " प्राचीन सूनकारांना एक काना किंवा मात्रा कर्मा झाली कीं पुत्र व माझ्या आनदाप्रमाणें आनंद होत असे, अशी जी आख्यायिका आहे तिची आठवण या वेळीं झाली

(७) भाषा मुत्तुटात, स्वाभाविक व जोरदार कशी करावी याबद्दलचा टिळक व त्याचे स्नेही यांचा प्रयत्न फार जुना सार्वजनिक आधुष्याच्या आरम्भी व वर्तमानपनातून भाषा जोरदार यावी म्हणून चिपळूणकर, आगरकर, टिळक वगैरे महळी त्यांच्या बैठकीच्या अजुपात नहमीं वादविवाद करीत व हा शब्द चागला, का तो चागला याचा खल करीत त्यांची प्रथमची बैठक मोरोबा दादांच्या वाड्यात असे जुने, अकृत्रिम, स्वाभाविक, व साधे पण जोरदार शब्द ध्यानात यावेत म्हणून विष्णुशास्त्री चिपळूणकर हे तर गोंधळी लोकांचे गोंधळास न पोळावता जात व लक्षपूर्वक पोवाड व लावण्या यांची भाषा एकत

## वासुदेव गोविंद आपटे

[ यी ए, वाङ्मयसेवक, संपादक 'आनंद,' प्रोफेसर टिळक महाविद्यालय, पुणे. ]

(१) मी सन १८९४ साली प्रथम पुण्यास राहण्यास आलों, तेव्हां मी लोकमान्याचा एक श्रद्धाशील मक्त होतो. समति बिलावरच्या वादविवादाच्या वेळी व त्यानंतर पंडिता रमायाईच्या शारदासदनान्या खऱ्या स्वरूपाच्या आविष्कारणाच्या संवधात केसरीने जी कामगिरी बजाविली होती तिचा माझ्या मनावर फार परिणाम झाला होता, आणि यद्यपि केसरीची विचारसरणी व त्या पत्राचे धोरण हीं मला सर्वस्वी मान्य नव्हती, तथापि लो. टिळकाची खऱ्या देश-दिशाविषयीची कळकळ, त्याचा जळजळीत देशाभिमान, अलौकिक बुद्धिमत्ता आणि जोरदार लेखनपद्धति याचा प्रभाव माझ्या मनावर अतिशय पडला होता. पुढे पुण्यास आल्यावर माझे परम स्नेही कै. हरि नारायण आपटे याच्या निकट सहा-यासात कित्येक महिने राहिल्यावर आणि सुधारक पक्षाच्या अध्वर्यूशी विचार-विनिमय केल्यानंतर माझ्या मनातल्या आदराला यत्किंचित् हि ओहोटा लागली नव्हती. पण सार्वजनिक सभेत जेव्हा तुबळ रणसंग्राम सुरू झाला, आणि त्या संग्रामाचे वेळी लोकमान्यानीं आपल्या पक्षाच्या हार्ती त्या सभेची सूत्रे धरून घ्यावून ज्या युक्त्यांचा अनलक्ष केला, त्याच्या प्रत्यक्ष दर्शनाने लोकमान्याविषयी माझे मन बदलले आणि तत्काळ त्या सभेच्या बैठकीच्या वेळी मी लोकमान्याचा पक्ष सोडून गोप्तळे पक्षाला जाऊन मिळालों. इतकेंच नाहीं, तर त्या सभेवरून 'केसरीशी' 'ज्ञानप्रकाशात' झालेला तडाजणी सामना करण्यात मी पुढाकार घेतला होता, ही गोष्ट त्या वेळच्या माहितगार माणसास अवगत आहेच. वाद-विवादाच्या मर्यात शिष्टाचाराचाहि मग उभय पक्षाकडून कित्येक वेळा झाला होता. तथापि लोकमान्याच्या मनाच्या औदार्याची साक्ष म्हणून एक गोष्ट येथे सागावीशी

## बळवंत गणेश खापर्डे

[ काव्यमूषण, 'उदय' पत्राचे संपादक, अमरावती. ]

(१) राष्ट्रीय पक्षांने कॅंग्रेसमध्ये शिरून ती पुनः काबीज करण्याचा ठराव प्रख्यात वेळगांव परिषदेच्या वेळीं झाला, त्यावेळची म्हणजे १९१६ सालची ही गोष्ट आहे. वेळगांवला जाण्याकरितां लोकमान्य, लोकमान्यांचे विरंजीव श्री. रामभाऊ; आमचे बहील ती. दादासाहेब व मी असे आम्ही चौघेच S. M. R. च्या एका फर्स्ट क्लासच्या किंवा सेकंड क्लासच्या डब्यांत बसलेले होतो. लोकमान्य प्रवासाला निघाले म्हणजे दर स्टेशनवर लोकांनीं फळफळावळ, फराळाचे इतर कांहीं पदार्थ, चहा अथवा दूध, सुपारी, हारतुरे व इतर अनेक नजरगणे आणावयाचेच. लोकमान्यांनीं त्यांतील थोडें तरी दूध अगर चहा प्यावा, व आपल्या फराळाच्या पदार्थांपैकी काहीं तरी थोडें खावें म्हणून त्यांस आग्रह करावा, हा हिंदुस्थानांतील कोणत्याही भागांतील लोकांचा नित्याचा क्रम असे. पण लोकमान्यांनीं असें खावयाचें किंवा प्यावयाचें तरी किती ? अशांनें त्यांची प्रकृति तरी कशी परी राहिली असती ? पण इतक्या प्रेमभाषांनें व आस्थेनें आणिलेले पदार्थ व लोकांनीं केलेला आग्रह, नाकारावयाचा तरी कसा ? ही लोकमान्यांना नेहमीं भडवण पडत असे व त्यांस फार त्रास होत असे. आम्ही पुण्यास गाडीत बसल्यावर लोकमान्यांना ह्या भावी प्रसंगाची आठवण झाली. डब्यांत सगोर उभे असलेल्या मला व रामभाऊंना उद्देशून लोकमान्य म्हणाले, "आज लोकांनीं किती चहा किंवा दूध आणलें तरी हरकत नाहीं. मी ह्यावेळीं बरोबर एक पिशवी घेतली आहे. मी त्यांना सांगत जाईन की, ह्या पिशवीत मुम्ही खुशाल लागेल तितका तुमचा चहा किंवा तुमचें दूध टाका, म्हणजे मला तें पावेल. तेव्हां जवळच्या एका मित्रांनें घाईघाईनें व जिज्ञासेनें लोकमान्यांना विचारलें, 'दादा कोठें आहे ती पिशवी ?' लोकमान्यांनीं हंसत, "ही बघ !" म्हणून उत्तर दिलें, व आपला उजवा हात पुढें करून रामभाऊंच्या पोटावर चोट ठेवले !

रात्री गोष्टींच्या ओघात बराच वेळपर्यंत बोलत बसले होते लोकमान्य, ती दादासाहेब व मी असे आम्ही तिघेच तेथे होतो लोकमान्य मन मोकळे करून बोलत होते बालता बोलता दत्तकावर व त्यागाच्या कठिणपणावर विषय आला. ह्यासयर्षी आपल्या माहितीची अनेक उदाहरणे सांगून शेवटी लोकमान्य म्हणाले, “ रावसाहेब XXX एवढे समजूतदार असून, व एवढे सार्वजनिक काम करणारे असून, त्यांना मुद्दा अखेरीला काही राहिले नाही त्यांनी दत्तक घेतला ! इस्टट काही सत्कार्याला देऊन टाकली नाही आम्ही त्यांना म्हणत हातो, पण ते काही झाले नाही ” किंचित् यावून लोकमान्य पुढे म्हणाले, “ जग हें असे ( इतकें स्वार्थी ) आहे, व ह्या जगाकरिता आपण आनले सर्वस्व सोडून देऊन आत्म यश करावयाचा ! पण तो कर्तव्य म्हणून कला पाहिजे, व करावयाचा ! एवढेंच काय तें ! ”

## श्रीपाद कृष्ण कोल्हटकर

[ बी ए एलएल बी बकाल बाध्यधेवक, विनोदी लेखक, प्रसिद्ध नाटककार, सांगलीच्या ज्योतिषसंमेलनाचे अध्यक्ष, खामगाव, बऱ्हाड ]

(१) ‘कसरी’ पत्र निघाले तेव्हा मी प्राथमिक शाळेत शिकत होतो त्या पत्राने आरम्भच अत्यंत लोकप्रियता संपादल्याचे व त्याजवर वाचकांच्या उड्या पडत असल्याचे मला अजून आठवते यानंतर आगरकरांचे ‘डोंगरीच्या बुरगा तील आमजे एकदां एक दिवस’ हें पुस्तक वाचण्यात येऊन त्याजबद्दल व टिळकाबद्दल मला अत्यंत आदरभाव वाटावयास लागला त्या प्रसंगी ‘टिळका मध्ये काही निराळेच तेज आहे,’ असें एका प्रौढ ग्रहत्याच्या तोंडून एवढ्या मुळे मला त्याजबद्दल वाटणारा आदर आगरकराविषयी आदरापेक्षा किंचित् अधिकच होता असें म्हटलें तरी चालेल

(२) यानंतर सन १८९१ साली मा दक्षिण विद्यालयात शिकत असता लोकमान्याच्या प्रथम दर्शनाचा योग आला ह्याच प्रसिद्ध इतिहाससंशोधक र' विश्वनाथ काशिनाथ राजवाडे हे त्या सुमारास एम् ए च्या परीक्षेचा अभ्यास करीत त्या विद्यालयाच्या बसतिथ्यात काही महिने राहिले होते त्यांनी एके दिवशी रात्री लोकमान्यांना विद्यार्थ्यांपुढे स्वदेशीवर व्याख्यान देण्याकरिता

आणलें. पण त्यावेळीं कांहीं कारणामुळे तें व्याख्यान झालें नाहीं. त्यानंतर माघ लवकरच त्यांचें वेदकालावर मि. सेल्बी यांच्या अध्यक्षतेखालीं व्याख्यान होण्याचा सुयोग आला. तें व्याख्यान १८९१ सालचे उन्हाळ्यात झालें असावें. व्याख्यान अर्थात्च उत्कृष्ट वठलें. त्याच विषयावर पुढें लोकमान्यांनीं 'Orion' नावाचें जें पुस्तक लिहिलें त्यातील बहुतेक सर्व मुद्दे त्या व्याख्यानात आले होते. विषय माझ्या आवडीचा होताच; पण त्यापेक्षांहि लो. टिळकांबद्दल मला कुतूहल वाटत होतें. लहानपणापासून आपण ज्याचें नांव ऐकत होतो ते टिळक हेच, ही भावना व्याख्यान चालू असता माझ्या मनात सारखी जागृत होती. पुढें त्याच सालचे नाताळीत राष्ट्रीय सभेच्या नागपूर येथील अधिवेशनाची गळबड चालू असता एका लहानशा मळपात एका घर्मपर व्याख्याचे प्रसंगी महादेव गोविंद रानड्याचें अध्यक्ष या नात्यानें झालेलें विस्मयकारक भाषण पहिल्यानेंच ऐकून किंवा त्यानंतर बऱ्याच वर्षांनीं हिमालयाचें व ताजमहालचें प्रथम दर्शन घडून जें सान्नायिकी वाटलें, त्याशीं सदृश अशीच ही भावना होती. रानडे व टिळक यांची आपआपल्या विषयातील योग्यता हिमालय व ताजमहाल यांच्या हस्तकीच होती यात शका नाहीं.

(३) लोकमान्याकडून माघवराव रानड्यास व आगरकरास अनेक प्रसंगी जो कसून विरोध झाला त्यामुळे माझें मन त्याजविषयीं काहींतें कलुषित झालें होतें. माघवरावाचा व त्याचा सामना प्रत्यक्ष पाहण्याचा योग मला नागपूर येथील सामाजिक परिषदेच्या प्रसंगी आला त्या सभेचें अध्यक्षस्थान श्री. गणेश श्रीकृष्ण खापर्डे याजकडे गेले त्याचें भाषण झाल्यावर लोकमान्यांनीं परिषदेवर लागोपाठ चारपाच आक्षेप घेतले, व त्याचें माघवराव रानड्यांनीं तेथल्या तेथें तारड तोव राडन केलें. लोकमान्यांनीं आक्षेप घ्यावा, त्याचें माघवरावांनीं राडन करावें, असा प्रकार सुमारे दहा मिनिटें चालला होता. त्यावेळीं माघवरावाची जी समयसूचकता व शांत वृत्ति दिसून आली ती अवर्णनीय होती. पर्यंतास मुळासकट उपद्रू राहणारा उबळलेला समुद्र व त्याच्या पर्यंतप्राय लाटांना दाद न देणारा पर्वत यांमधील सामान्याचीच कल्पना त्या दोन थोर पुरुषांच्या हाटापटीनें त्यावेळीं प्रत्येक श्रोत्यास सुचली असेल. अखेरीस माघवरावांनीं स्मितपूर्वक लोकमान्यास 'आणरी काही आक्षेप आहेत !' असा प्रश्न करून त्यावर लोकमान्यांनीं 'काही नाहीं' असें उत्तर दिले; तेव्हा सर्व सभादांनीं उभें राहून माघवरावाचा जयजयकाराने जो बहुमान केला त्याचें केव्हाहि विस्मरण पडणें शक्य नाहीं.

(४) यानंतर १९०३ सालीं पुणें येथें माझे पुनर्विवाहित सुलते यामनराव कोरेडकर याजकडे जो विवाहसमारंभ झाला, त्या प्रसंगीं त्यांच्या निमंत्रणावरून

लोकमान्य विवाहाच्या दुसऱ्या दिवशी पानसुपारीला आले होते. हे त्यांचे सौजन्य पाहून माझा त्याजरद्दाचा आदर जागृत झाला.

(५) हा वेळपर्यंत लोकमान्याशीं माझे प्रत्यक्ष भाषण होण्याचा योग आला नव्हता. तो योग येण्यास माझा 'भारतीय ज्योतिर्गणित' हा निबंध कारणीभूत झाला. तो लिहीत असता मला एक गणितविषयक व एक ज्योतिषविषयक अशा दोन शका आल्या होत्या, त्यांचे समाधान करून देण्याकरिता मी आपले 'झेही भी. न. वि. केळकर यांच्यामार्फत लोकमान्याकडे गेलों. आपण गणिताच्या शुन्यलघि इत्यादि शास्त्राच्या अभ्यास केला नसल्यामुळे बघिल्या शकेचें समाधान आपणाकडून होण्यासारखें नाहीं असें त्यांनीं मला प्राजल्पर्यंत सांगितलें. दुसऱ्या शकेची निवृत्ति करण्यास गोलाध्यायाचें अभ्ययन आवश्यक होतें. कै. वे. शा. स. खानापूरकर यांनीं त्या वेळीं गोलाध्यायाचें मराठी भाषांतर केलें असून त्याची इस्तलिखित प्रत मुंबई येथे हदमण गोपाळ ऊर्फ अप्पासाहेब देशमुख (डॉ. नानासाहेब देशमुखाचे वधु) याजकड आढे अशी माहिती टिळकानीं मला दिली व खानापूरकर शास्त्रीयुवास तारेनें बोलावून आणण्याची तत्परता दाखविली. 'मी मुंबईस देशमुखाची गाठ घेऊन ती इस्तलिखित प्रत पाहीन. आपण तसदी घेऊ नये.' असें मीं त्यास सांगितलें तेव्हा त्यांनीं तो विचार रहित केला. या भेटींत लोकमान्याची जी निरभिमानता दिसून आली तिचा माझ्या मनावर कायमचा उषा उमटला.

(६) सन १९०८ सालीं लोकमान्याचा व्याखानाचा दौरा निघाला होता त्यात ते खामगाव मुफामीं आले त्याचें व्याख्यान एका मोठ्या पटागणात झालें. श्रोत्यांची सख्या चारपाच हजार तरी असावी प्रारंभिक भाषण करण्याचें काम मजकडे आलें होतें. 'देशाच्या प्रगतीस सामाजिक सुधारणेप्रमाणें राजकीय सुधारणेचीहि जरूर आहे. महाराष्ट्रात दोन्ही सुधारणांच्या उगमस्थानीं कै. माधवराव रानडे होते. त्याजकडून आगरकर यास समाजसुधारणेच्या बाबतींत जशी प्रेरणा मिळाली, तशी लोकमान्यास राजकीय सुधारणेच्या बाबतींत मिळाली.' अशा आशयाचें माझे भाषण झालें. लोकमान्यांनीं आपल्या भाषणास सुरवात 'देशास द्विविध सुधारणेची सारस्वीच जरूर आहे' या माझ्या विधानाच्या खडनापासून केली. साप्रत काळीं राजकीय सुधारणेची किती आवश्यकता आहे याचें प्रतिपादन करताना त्यांनीं राज्यकर्त्यांचे दोष इतक्या सढेतोडरीतीनें सभेपुढें मांडिले कीं, त्यांच्या धैर्याचें कौतुकच वाटलें. 'राजा जर प्रजाद्रोह करित असेल तर त्यास राजद्रोहाबद्दल कुरकुर करण्याचा काही अधिकार नाहीं,' या मासल्याची ब्रह्मल पाक्यें त्यांच्या भाषणात किती तरी होती. बऱ्हाडातील अकोला बगैरे इतर ठिकाणीं हि त्याची अशीच जळजळीत भाषणें झालीं. त्या सालीं त्याजवर जो राजद्रोहाचा एटला झाला त्याला निमित्त जरी दुसरे दाखविण्यात आलें

असलं तरी हा व्याख्यानांचा दौराच त्यांच मुख्यत्वेकरून भोंवला असावा असा तर्क आहे.

(७) सहा वर्षांची विशेषी मुदत पुरी झाल्यावर इलंडच्या प्रयाणाची पूर्व-तयारी करण्याकरितां त्यांनीं पुनः १९१८ सालीं ब्रिस्टोलांत दौरा काढला. त्या दौऱ्यात ते फेब्रुवारी महिन्यांत खामगांव मुकामी आले असतां मी त्यांच भेटावयास गेलों. त्यापूर्वीं नुकताच माझा उपर्युक्त निवध प्रसिद्ध झाला असून मी त्याची प्रत त्यांजकडे आदरपूर्वक पाठविली होती. पण त्यांजकडून तिची पांच न आल्यामुळे 'ती आपणांस पोचलीना ?' असा मी त्यांस प्रश्न केला. त्यांनीं होकारार्थी उत्तर देऊन "तुम्हास आपला घडा सभाळून ही इतर कामें उरकतात कशी ?" असें मला विचारलें. मी त्यांस म्हटलें, 'हा प्रश्न दुसऱ्या कोणी केला असता तर तें शोभलें असतें, पण तो आपणच केल्यामुळे स्वतःच्या निष्क्रिय-तेची जाणीव मात्र तीव्रतेनें मला चाटावयास लागते.' यानंतर त्यांच्या अत्यंत विद्वत्ताप्रचुर सुंदर गीतारहस्य या ग्रंथांत मला जे विचार अभिनव वाटले त्यांचा मी निर्देश केला. लोकमान्य शुद्धप्रिय असताहि त्यांनीं तें पुस्तक लिहितांना जी निर्विकारवृत्ति ठेविलेली दिसते, ती निःसंशय आश्चर्यकारक आहे व ती गोष्टहि मी त्यांजपाशीं बोलून दाखविली. त्याचें या लेखेचेंहि व्याख्यान जळजळीत व परिणामकारक शालें.

(८) लोकमान्यांच्या या सर्व प्रसंगापेक्षा अधिक दीर्घ व निकटचा सहवास मला सन १९२० सालीं रांगलीच्या ज्योतिषसंमेलनानें पडवून आणला. वास्तविक पाहता ज्योतिषसंमेलन हें सांगलीकरांनीं लोकमान्यांच्या आगमनाकरितां एक निमित्त शोधून वाढलें होतें. ते आले असते तर संमेलन कोणत्या फौज्यांत भरलें आहे, याची त्यांना यदी तरी लागली असती कीं नाहीं याचा शशयच आहे. ते आल्यामुळे संमेलनास राष्ट्रीय संभेच्या दैर्घ्याचें महत्त्व येऊन त्याचा विस्तृत मंडप प्रेक्षकांनीं गजबजवून सोडिला. मिरवणुकीचे प्रसंगीं लोकमान्यांचें दर्शन घेण्यासाठीं व त्यांच्या पायास स्पर्श करण्यासाठीं ग्रामस्थांत विलक्षण



सबच मिरवणुकींमर तीं दोन ग्रहसनें माझ्या खोऱ्यात घोळत होती. माझी अडचणीची स्थिति मी मधून मधून लोकमान्याच्या नजरेस आणीत होतो व तेही त्या स्थितीपासून उद्भवणाऱ्या हास्यरसाचा आस्वाद घेत होते. स्वतःचें दर्शन प्रेक्षकांना स्पष्टपणे घडावें म्हणून लोकमान्यांना त्यांच्या विनंतीवरून अनेकदा रथात उभें रहावें लागलें. त्या वेळीं लोकमान्याची प्रकृति मधुमेहाच्या विकारामुळे अत्यंत क्षीण झालेली असल्यामुळे उभें राहताना त्याचे पाय लटलट कापत, पण लोकाप्रहापुढें त्याचा उपाय चालण्यासारखा नव्हता आमच्या गळ्यात हार पडण्याचा वेग इतका शीघ्र होता की, प्रत्येक दहा पंधरा मिनिटांच्या अंतरानें आम्हांस आपल्या गळ्यातील हाराचा मार जवळ बसलेल्या अतूकाकावर टाकावा लागे. अजपली पुष्पमालेच्या ओझ्यानें मृत झाली ही गोष्ट आजपर्यंत कविकल्पना वाटत होती पण आजच्या अनुभवावरून ती खरी असावीशी वाटत आहे असें मी लोकमान्यास म्हटलें. मिरवणूक हलवायाच्या मोहोल्यातून जात असता आम्हांवर साखरफुटाण्याची वृष्टि झाली, पण ती आम्हांस फारशी मधुर वाटली नाही. साखरफुटाणा झाला तरी तोंडास शिरला तरच गोड वाटायचा, नाही तर तोंड फोडून टाकायचा. त्या वृष्टीचा आम्हांस शिरें नमवूनच स्वीकार करावा लागला. मध्यतरी मिरव्याचा बाजार लागला. त्यातून मिरवणूक जाताना मिरव्या उघडून व त्याचे कण नाकातोंडात जाऊन तिच्यात सामील झालेल्या सर्वांचे जीव धारें झाले. फुलाच्या मुवासास सोकावलेल्या माकास व साखरफुटाण्यास चटावलेल्या पशास त कण शेंबू लागल्यामुळे ती आपला असतोय शिकाऱ्या व ठसक्याच्या रूपानें व्यक्त करू लागली. जे लोक मिरवणुकीबरोबर चालत होते त्यास पाय रुबकर रुबकर उसलून त्या यातनातून आपली सोडवणूक करून घेण कठिण नव्हतें. पण मोटारीतून मिरवणारास मद गतीनें जाणें माग असल्यामुळे त्याची अवस्था खरोखरीच अनुकंपनीय झाली. लोकमान्य १९०८ सालीं रामगावास आले असता त्याची जी मिरवणूक निघाली होती तिच्यात मी पादचारी या नात्यानें भाग घेतला होता पण त्याच्याबरोबर मिरवण्याचा हा माझा पहिलाच प्रसंग होता. मिरवविणें व मिरवणें याजमध्ये, स्वातंत्र्य व पारतंत्र्य याच्या मध्याइतकेंच, अंतर असतें असा मला या खेपेस अनुभव आला.

सध्याकाळीं संमेलनांच्या सर्व पाहुण्यांनीं श्री. जोगान्धा बगल्यावर भेटण्याचें ठरलें होतें. त्याप्रमाणें तेथें इतरांबरोबर लोकमान्य व श्री. व्य. बा. केतकर हेहि आले. त्याजमध्ये पुणें येथील संमेलनाचे प्रसंगी ज्या अटीवर अयनाशाच्या प्रभावर सहा घेण्यात आल्या होत्या तिच्या सबधानें जरा शटापट झाली. श्री. केतकर बरेच शुब्ध झाल्यासारखे दिसले, पण लोकमान्य त्यास शातपणें उत्तर देत होते. दुसऱ्या दिवशीं दुपारीं तीन वाजता संमेलनास प्रारंभ झाला.

समेलनास स्वागतमळाच्या विनंतीवरून श्रीमच्छक्राचार्य (डॉ. कुर्तकोटी) आले होते. अध्यक्षस्थानाच्या डाव्या बाजूस श्रीकरिता एक मारी किमतीची खुर्ची मुद्दाम राखून ठेविली होती, तिचेवर ते गिराजमान झाले

अध्यक्षाची निवड होण्यापूर्वी लोकमान्य व मी त्या खुर्चीच्या डाव्या बाजूस असलेल्या एका कोचावर बसलो होतो. तेथून अध्यक्षाच्या खुर्चीपर्यंत कोणत्या मार्गाने जावयाचे हा प्रश्न मला पडला. श्रीच्या खुर्चीच्या मागून जावे तर ग्राम्य दिसेल, त्याच्या समोरील देवलापुढून जावे तर त्याचा उपमर्द होईल व त्या टेबला मागून जावे तर त्यास खेदून जावे लागेल, अशा अडचणीत मी पडलो. त्या अडचणीतून सोडवणूक करून घेण्याचा एक मार्ग मी मनात योजून ठेविला, पण त्या बाबतीत लोकमान्याचा सल्ला काय पडतो हे पाहण्याकरिता मी त्यास आपली अडचण कळविली. तिच्या निवारणार्थ त्यांनी जो मार्ग सुचविला तो मी योजिलेल्या मार्गाशी ततोतत जुळला. अध्यक्षस्थानाकरिता माझी निवड होताच मी श्रीच्या पायास वंदन करून त्याचा आशीर्वाद मागितला व त्यांनी तो दिव्यावर मी त्याच्या व टेबलाच्या मधूनच आपली खुर्ची गाठली.

समेलन ता. १५, १६ व १७ फेब्रुवारी असे तीन दिवस चालले होते. पण लोकमान्याच्या सांगली येथील कार्यक्रमात पानसुराईचे व मानपलाचे समारंभ बंगोरचे इतकी गर्दी होती की, त्यास समेलनास तीनचार वेळाच कायते येता आले. ता. १६ रोजी पंचागशेषनाच्या पानर्तीत धर्मशास्त्रास किती महत्त्व द्यावयाचे या प्रभाची चर्चा चालली असता लोकमान्य म्हणाले, “ज्योतिर्गणित हे शास्त्र अनुभव सिद्ध आहे. ग्रंथाच्या गतिरिपतीबद्दल जे नियम हजारां वर्षांच्या सूक्ष्म अवलोकनाने ठरविले आहेत त्याशी धर्मशास्त्राचे नियम जर विसंगत असतील तर उत्तरोत्तर नियमांच्या अनुरोधाने पूर्वोक्त नियम बदलण्यापेक्षा पूर्वोक्त नियमांच्या धोरणाने उत्तरोत्तर नियम बदलणेच श्रेयस्कर आहे. धर्मशास्त्राचे नियम तत्कालीन ज्योतिष शास्त्राच्या शास्त्राने तयार करण्यात आले. त्या ज्योतिषशास्त्रावरून निष्पत्ती अनुमाने सांप्रतच्या पूर्णवस्थेस पोचलेल्या ज्योतिषशास्त्राच्या दृष्टीने चुकीची ठरतील तर त्या अनुमानात व धर्मशास्त्राच्या नियमात जरूर तो फरक करण्याला आपली तयारी पाहिजे.” यावर वे. शा. स. घोंडशास्त्री म्हणाले, “मग यापेक्षा आम्हास किरिस्तांव होण्यालाच का सागत नाही ?”

समेलनाच्या एका दिवशी रात्री समेलनाच्या मंडपाच्या जवळील एका विस्तीर्ण पटागणात लोकमान्याचे श्रीच्या अध्यक्षत्वमर्यादी गीतेवर व्याख्यान झाले. श्रीची अध्यक्षस्थानी योजना करण्याचा ठराव पुढे आला तेव्हा लोकमान्यांनी “शक्राचार्य ज्या समेत हजर असतात, त्या समेते ते अध्यक्ष असतातय त्याची अध्यक्षस्थानी नेमणूक करणे जरूर नवून उलट अप्रशस्त असते.” असे सांगितले. नंतर त्याचे व्याख्यान झाले. दात पदस्यामुळे सासणी

समापनात त्याचें शोणें काहींसें अस्पष्ट होत असे, पण जाहीर व्याख्यानात तें स्पष्ट व सणसणीत होई, तसें या प्रसंगीहि झालें. त्याच्या भाषणानंतर श्रीचें भाषण झालें तें चालू असताच जो एक विलक्षण प्रकार घडला त्यामुळे लोकमान्याचें स्वभाववैशिष्ट्य विशेष उठावानें दिसून आलें. तो प्रकार असा भोत्याच्या रागापैकीं मागील काही रागा एकदम उठल्या व काही गडबड न करता ओठ्याकडे धूम पळत सुटल्या. त्याच्या पावलांमुळे जी धूळ उडाली ती धुरासारखी दिसू लागली. लागलीच मडपास आग लागली अशी ओरड सुरू झाली, पण ती पुढें निराधार ठरली. भोत्याचें पळणें चालू होतेंच, त्याचें पाहून पुढील रागातील ओंतेहि ओठ्याकडे पळत सुटले मी ओठ्यावर वसलों होतो. भो याच्या विलक्षण कृत्याचा उमज आम्हापैकीं एकासहि पडेना हे हजारों लोक ओठ्यावर डोकीं आपटून कपाळमोस करून घेणार कीं काय ? यरें, असा कपाळमोस करून घेण्याचें कारण तरी काय ? याजवर कोणी दिस पशू तर सोडले नाहींत ! मागाहून कोणी गोळीबार केला म्हणायें, तर चौदोंकडे सामसुम आहे. अशा विचाराचे काहूर प्रत्येकाच्या चित्तात उठलें. पटागणातील भोते पळत पळत ओठ्याजवळ आले तेव्हा ओठ्यावरील मडळीहि उठली व चौदोंकडे एफच गोंधळ सुरू झाला. श्री. छापखाने चानीं स्थिरस्थावर कण्याचा बराच प्रयत्न केला, पण त्यास बराच वेळ पावेतो यश आलें नाहीं. भोत्यापैकीं बरेचजण घरोघर निघून गेले. बाकीच्या भोत्यांना श्री. छापखान्यानीं 'तुमचा पि कार असो, आपले सन्मान्य पाहुणे येथें बसले असता तुम्ही पळून जाणें लाजिरवाणें आहे. आपल्या गावची अन्न बचावावयाची असेल तर येथेंच बसून रहा. ' असें आरटून परापरीने सांगितलें. अरोरीन अर्ध्या पाऊण तासानें सभेंत पुन्हा शांतता झाली. या प्रकाराच्या मुळाशीं गावातील विरुद्धपक्षीय मडळी असली पाहिजे, असा श्री छापखान्यास सशय आला होता. पण आगीच्या हुलीप्रमाणें तोहि निराधार ठरला चौकशीअर्ती असें बाहेर आलें कीं, एका मुसलमान भोत्यास आपल्या कपड्यात सार असल्याचा भास झाल्यावरून त्यानें 'सार ! साप ! ' अशी ओरड केली व तिचें पर्यवसान भोत्याच्या पळापळीत झालें.

श्रीप्रमाणें लोकमान्यहि आपल्या स्थानावर बसून राहिले होते त्यानीं घडलेल्या प्रकारानर जें भाषण केल तें अत्यंत समयोचित व हृदयस्पर्शी झालें. ते म्हणाले, "आजच्या माझ्या व्याख्यानाचा निषय कर्मयोग हा होता. परिणामाकडे लक्ष न देता स्वतःचें कर्तव्य केले पाहिजे हें माझ्या उपदेशाचें सार होतें. पण त्याचा भोत्यावर मुळीच परिणाम झालेला दिसत नाहीं. तुम्ही सख्येनें इतके लोक असता य कश्चित् सर्पाचीं हुल उठताच जीव बचावण्याकरिता वाट मिळेल तिकडे पळत सुटलांत. तुम्हासारखे सामान्य लोक मोहामुळे रज्जूलाच सर्प मानितात. तो मोह घालविण्याकरिताच वेदान्ताचा अवतार आहे, वेदान्ताचें तत्त्व ज्याच्या

मनावर धिबलें आहे त्याच्या ठायी इतका आत्मविश्वास उत्पन्न होतो की, तो सर्गाचा खजप्रमाणें पिरगळून टाकितो. तथा आत्मविश्वास व पराक्रम तुम्हां-  
मध्ये उत्पन्न झाला पाहिजे.

इतकें सांगून लोकमान्य इंग्लंड देशांतील अनुकरणीय शिस्तीकडे वळले. त्या देशांत राजमार्गांनं जाणारे लोक कपायर्तातस्याप्रमाणें शिस्तीनं एकामागून एक चालतात. तिकीट ऑफिसजवळ असलेले लोक एकामागें एक ठमं राहून आपली पांजी येण्याची वाट पहात असतात. कोणत्याहि ठिकाणी पाहिलें तरी गडबड, गोंधळ, गैराशस्तपणा यांचा गंधहि दिसत नाही. त्याच्या उलट प्रकार आपल्याकडे दिसून येतो. आजचा प्रकार हा वैशिस्तपणाचा एक भासलाच होता. आपण या बाबतींत इंग्रजांचें अवश्य अनुकरण केलें पाहिजे, असें त्यांच्या उपदेशाचें तात्पर्य होतें. त्यांच्या या प्रसंगांच्या व्याख्यानास याप्रमाणें एका व्यक्तिक प्रकाशानुळें वस्तुपाठाचें स्वरूप आलें.

शेवटच्या दिवशीं म्हणजे ता. १७ रोजी लोकमान्य मंडपांत ११ वाजण्याचे सुमारास आले. त्यापूर्वी मुकतेंच सभासदांचें बहुमत विनापक्षास अनकूल दिसून आलें होतें. ती गोष्ट मीं आनदानें लोकमान्यांस कळविली. त्यांना तें ऐकून विशेष समाधान झाल्याचें दिसलें नाही. तथापि ते समेष उद्देशून म्हणाले, "व्यापणास यराच दूरचा मुकाम गांठावयाचा आहे. आम्ही पुण्याच्या संमेलनांत २३ अय-  
नांश ठराविले तुम्ही त्याहून अर्धा अंश पीछेहाट केली, हें अंतिम साध्याच्या दृष्टीनं अभिनदनीय आहे. अखेरची मजल गांठण्याला अशी पांच दहा संमेलनें भरली पाहिजेत."

विजय झाल्याचें दिसून आलें. सभेनें अयनाशाचा महत्त्वाचा प्रश्न निकालात काढला हीच गोष्ट मरा आनंद मानावयास पुरेशी होती. पण जेथें अर्च्या अशाची लहानशी पीछेहाट करण्याचे मार्गांत दुर्लभ्य अडचणी उपस्थित झाल्या होत्या, तेथें ४॥ अशाची पीछेहाट करण्याइतकें प्रगतिपरत्व दिसून यावें ही एरोखर अभिमान वाटण्यासारखी गोष्ट होती. लष्करी डावपेंचात ज्याप्रमाणें पुष्कळदा यशस्वी पीछे-हाटीवरच मोहिमेचें यश अवलंबून असतें, तसें पंचांगसुधारणेच्या बाबतींत अयनाशाच्या पीछेहाटीच्या प्रमाणावरूनच त्या सुधारणेची प्रगति ठरविण्यात येत असते. सागलीच्या संमेलनानें घटवून आणिलेली प्रगति क्रांतिकारक स्वरूपाची होती हें कोणीहि तज्ज्ञ कबूल करील.

सभेचा निर्णय जाहीर होतो न होतो सोंच लाहमान्याची स्वारी मडपात येऊन दाखल झाली व त्यास मीं तो निर्णय कळविला तो ऐकून त्यांना साहजिकच आश्चर्य वाटलें. पण त्यांना लयकरच पुण्यास जाण्याकरिता निघावयाचें असल्यानें त्यासमवेत नुसलेदार विचारण्यास किंवा ऐकण्यास वेळ नव्हता. संमेलनाचा समारोपहि मला थोडक्यातच आटपावा लागला. पहिल्या दान संमेलनाचें अर्घ्य स्वरूप अनुक्रमे धार्मिक व राजकीय क्षेत्रातील धुरीणाकडे होतें, संमेलनाच्या अर्घ्यशाची सामाजिक सुधारक म्हणून कीर्ति नसली तरी त्यानें आत्मपर्यंत सामाजिक सुधारणेची त्याच्या सामर्थ्याप्रमाणें मनोभावे सेवा केली आहे, याप्रमाणें पंचांगशोधनास देशातील सर्व वर्गांची सहानुभूति आहे असें म्हणण्यास हरकत नाही. या संमेलनास जें अपूर्व यश आलें त्याचें सर्व श्रेय श्रौच्या आशीर्वादास व लोकमान्याच्या लोकप्रियतेस आहे अस सांगून मला सागलीच्या मुक्तामात त्या लोकप्रियतेचा जो अनुभव आला त्याचें मीं काहींतें विस्तारानें वर्णन केलें. लोकमान्यानीं स्वतःच्या धरणास स्पर्श करणाऱ्या एक देश्यापूर्वी या संमेलनानें मान्य केलेल्या अयनाशाच्या स्वीकाराची अट ठेविली तर त्या अयनाशाचा महाराष्ट्रात प्रचार होण्यास उशीर लागणार नाही हें काहींतें अलुकिरूप वाटणारें पण बरेंच वस्तुस्थितिनिर्देक वाक्य त्या वर्णनाच्या भरात मीं काढल्याचें मला आठवतें. समारोपानंतर श्रींचे व लोकमान्याचें रीतसर आमारे मानण्यात आले, पण शब्द-ज्ञाचे आमारे मानण्याचें राहून गेलें. हें पाहून लोकमान्य स्वतः उठले व त्यांनीं शिष्टाचारात झालेली ती चूक सभेच्या नजरेस आणिली. अशा प्रसंगी अर्घ्यशाचे आमारे मानण्याचा स्वतंत्र ठराव आणण्याचा शिस्त आहे असें सांगून त्यांनीं तो ठराव स्वतःच सभेपुढें मांडला व आगगाडीतील प्रवासात माझ्या विनंती घरून मला साहाय्य करण्याचें त्यांनीं जें अभिवचन दिलें होतें तें याप्रमाणें अवल-पावून अखेरपर्यंत शब्दसत पाळून त्यांनीं माझ्या शिरावर कधीहि न फिटण्यासारखें उपकारार्थें ओढें ठेवून दिलें. ज्यास एकदा आपला म्हणविलें त्यास पाठीशीं घालण्याचें लोकमान्याचें मत या संमेलनात माझ्या चांगलेंच प्रत्ययास आलें.

(९) त्यानंतर त्याच सालचे जून महिन्याचे आरम्भी मी पुणे मुकामी असता श्री. आगाशे, प्रो नाईक, श्री रा. वि. पटवर्धन, पंडित रघुनाथशास्त्री यांसह लोकमान्यास भेटण्याकरिता त्याच्या घरी गेलों. त्या वेळींहि लोकमान्य माझ्याशी अत्यंत मोकळेपणानें वागले त्या वेळीं त्याचें मन एका धोमजनक प्रकारानें बरेंच अस्वस्थ झालें होतें त्याची हकीकत त्यानीं मला सांगितली नंतर करण ग्रथाचा विषय निघाला. मुंबई येथील समेलनापासून नवीन करणग्रथ तयार करण्यास ग्रंथानें प्रत्येक समेलनात उराव पार होत गेला हाता. परंतु तसा ग्रंथ रचण्यास श्री ग्य वा केतकर यांच्या इतका समर्थ एकहि महाराष्ट्रीय ज्योतिषी पुढें आलेला नसल्यामुळें व त्याची २३ व १८॥ अयनाशास सारखीच प्रतिकूलता असल्यामुळें तो उराव अजून अमलात आलेला नव्हता. केतकरानीं आपल्या ज्योतिर्गणित या विद्वन्मान्य ग्रंथात चैत्र व रैवत या दोन्ही पक्षास उप-योगी पदण्यासारखीं ग्रहसाधनाचीं कोष्टकें पृथक् पृथक् दिलीं होती. त्या ग्रंथाच्या रचनाकारांनीं त्याचा रैवत पक्षाबद्दल विशेष पक्षपात होता. पण पुढें तो पक्ष सर्वमान्य होण्यासग्रंथानें त्याची जसजशी निराशा होत गेली व चैत्र पक्षाचा प्रचार करण्यासग्रंथानें त्यास जसजसें यश येत गेलें तसतसा तो पक्षपात कमी कमी होत जाऊन त्याचें चित्रापथावरील प्रेम वाढत गेलें त्यांना अशक्य वाटणारी गोष्ट सांगली समेलनानें पडवून आणिली होती परंतु त्याचें रैवत पक्षावरील प्रेम मात्राजून चैत्र पक्षावरील प्रेम दृढमूळ झालें असल्यामुळें त्याची नवीन करणग्रंथाच्या रचनेस अनुकूलता मिळण्यासारखी नव्हती, ही गोष्ट मला सांगली यथेंच माहीत झाली होती त्याची प्रतिकूलता लोकमान्यास या वेळीं तीव्रपणें जाणवत होती ते मला म्हणाले, “केतकरच आम्हास आपल्या ज्योतिर्गणिताच्या आधारें नवीन करणग्रंथ तयार करून देतील तर त्यांकरिता ठेवण्यात येणारे पक्षीस आम्ही त्यासच देऊ ” केतकर आपला आग्रह सोडण्यास तयार नाहींत हें मीं लोकमान्यास सांगितलें परंतु केतकरांच्या प्रतिकूलतामुळें उपस्थित झालेली अडचण दर करणाचा एक तपासहि मला माहीत होता व ताहि त्याद्वयान

अथ न आह्वास तो दसरी याजमंडून लिहून घ्यावा, अशी मी सूचना केली ती लोकमान्यास पसंत पडली.

केसरीच्या पुढील अक्रांतच जाईलत प्रसिद्ध झाली. तिच्यात अथ पाठविण्या करिता एक महिन्याची मुदत दिली असून हजार रुपयांचे बंधीस जाहीर केले होते ते बंधीस खुद्द लोकमान्य आपल्या पदरचे देणार होते मुदतीत अथ येण्याची आगा नष्ट होताच लोकमान्यांनी श्री दसरी याजकडे करणग्रथाचे काम सोंपविले व त्यांना मदत करण्याकरिता वे शा स मोचे व वाघोलीकर यांना नागपुरास रवाना केल, पण करणग्रथ पुरा होण्यापूर्वीच लोकमान्यांचे निधन होऊन रैवत पक्षाची कधीही भरून न निपणारी हानि झाला त्यांच्या इच्छेप्रमाण करणग्रथ तयार झाला, पण द्रव्याभावी त्याचे अतूत प्रकाशन झाले नाही रैवत पक्षास लोकमान्यांच्या नावाचा पाठिंबा असल्यामुळे त्याची लोकप्रियता उत्तरोत्तर वाढत्या प्रमाणावर आहे. पण ते आज असते तर त्यांनी यापूर्वीच आपल्या दीर्घयोगाने व चिकागीने त्रास बहुजनसमाजाची अनुकूलता मिळविली असती यात शक्य वाटत नाही तो पण त्यांच्या सहाय्यास मुकला हे त्यांचे दुर्दैव होय

आठवणी देताना थोडेंगुत आत्मचरित्रकथनहि अपरिहार्य असते. माझ्या आठवणींतीही आत्मचरित्राचा भाग बराच आलेला आहे. तो अनिच्छापूर्वक आलेला आहे हे सांगितले, म्हणून त्याबद्दल क्षमायाचना करण्याचे कारण नाही.

## नरसिंह चिंतामण केळकर

[वी ए एल्एल बी संपादक कसरी, ट्रस्टी केसरी-मराठा संस्था अध्यक्ष पुणे शहर म्युनिसिपालिटी, उपाध्यक्ष सार्वजनिक सभा व मिळक-स्वराज्यसंघ, मिळक-स्वराज्य-स्मारक ट्रस्टचे एक ट्रस्टी व चिन्मीस, १९१९ मधील विद्यायततील काग्रस डप्युट-शनचे एक समासद, स्वराज्यपक्षाच पुढारी, सासदार, पुण ]

(१) सन १८९६ पूर्वी टिळकाना मी फक्त एकदाच पाहिले होते. त्याच्याशी प्रत्यक्ष भाषणाचा प्रसंग मला १८९६ च्या फेब्रुवारी महिन्यात प्रथम आला या वेळी ते सातत्यास काही कामानमिष्ठ श्री सात्यासाहब मुतालीक याजकडे आले होते तेव्हा सातारचे कै आयासाहेब कांदेर यांनी त्यांना कांदेरआकले येथे (सातारहून ७ मैलावर) आपल्या बागेत मजवानी दिला सुमारे अर्धा अधिक

दिवस तेथे घालविण्याचा होता जेवण झाल्यावर करमणुकीकरिता दोन गोर्गोची योजना केली होती एक गायन व दुसरें सभाषण. गाण्याकरिता स्वदेशीतचितक नाटक मंडळींतील रा. रत्नीत यास नल होतें व सभाषणाकरिता अल्पवयी नम वयस्क मंडळींनीं आपल्यातला प्रमुख म्हणून मला नेलें होतें मी त्यावेळीं बकीली करण्यास नुकताच प्रारंभ केला होता अर्थात् कोर्ट सोडून राहेर एक दिवस घालविणें मला मुळींच अडचणीचें नव्हतें, व प्रयोगांच्या मंडळात मी अल्पवयी एल्एड्. मा. परीक्षा पास झालेला असल्यामुळें मला सहजच त थाडेसे मानीत. असो, जवणराण झाल्यार प्रथम गवईनुवांनीं तारा सोडला, पण टिळकाना गाण्याचा कटाळा आहे, हें तत्वाच निदर्शनास आलें व गाण्याची करमणुकीचा त्याजवर आमचा जुलूम होऊ नये म्हणून ताबडतोड याविषयात आली नंतर गाण्यागोष्टी सुरू झाल्या त्यात मात्र ते आनंदानें व मोकळ्या मनानें माग पत, होतें अनेक विषयावर मुमारे दान-तीन तास सभाषण सुरू हात तरण सुारा-क्षिताची गाठ पडल्यावर त्यांना त्याची शिकवण काय असे, याचा मला तेव्हाच प्रथम अनुभव आला पुण्याच्या काँग्रेससमर्थी झालेल्या प्रत्येक्यासमर्थी वर्तमान-पत्रातील हकीगती वाचून सर्वसाधारणरीत्या टिळकाशीं माती सदानुभूति तर होतीच, पण काहीं बाबतीत त्याचें करणें बरोबर नव्हतें अस माझ मत होतें, व याविषयी मी त्यांना विचारलें असता त्यांनीं मनमोकळपणानें चर्चा करून भाषली. कारणें सांगितलीं असें मला पक्कें स्मरते असा, सायबाळच्या सुमारास आम्ही बरोबर पत्र आला या वेळीं आपल्यास कोणी आसस्प पाहिज, बगेर काहीं गोष्टी त्याच्या मॉल्ण्यात आल्या नव्हत्या, पण पुढें पधरा दिनसर्नां सातारच बकीत कै गोविंद रावजी रानडे याचा व टिळकाची आकाशमऊ रीतीन आग गाडीत गाठ पडली त्याच्या भाषणात, लॉ-बॉय शिकवून 'मराठा' वर्तमानपत्रात लिहील असा कोणी मनुष्य टिळकाना हवा, अस आत् रानडे यांनीं दुसरें दिवशीं तें मला सांगितलें, तुम्हीं जाता का म्हणून विचारल व माहि होय म्हणलें कर्म धर्मसयोगान हेंच बोलणें फळास यऊन पुढें मुमारे दिवसाच आत मी पुण्यास टिळकाना भेटून त्यांना येऊन मिळण्याचें कवूल ले, व मार्च-या अखेरच्या आठवळ्यात पुण्यास येऊन दोन्ही कामे करण्यास सुरुवात केली तेव्हा मी जो पुण्यास आला, तो अजून पुण्यासच आहे

(२) १८९८ सालीं टिळक व पुण्याचे आम्ही कांदा प्रतिनिधी मद्रास येथील राष्ट्रीय सभेस चालला होता निचाम सरकारची हद्द संपून मद्रास इटारयाची हद्द ज्या स्टेशनावर सुरू होते तेथे टिळकाना पाहण्याकरिता काहीं लोक आले होते त्यात दोन तीन तरण मद्रासी पदवीधर होते त्यांनी टिळकाना अवत लवून नमस्कार केला व त्याच्या स्तुतीदारल इतर अनेक गोष्टी बोलून झाल्यावर ते म्हणाले, 'आम्ही युनिव्हर्सिटीचे ग्रॅज्युएट आहों.' ते इतर गोष्टी बोलत



असता ठिळक हू हू म्हणत होते व या मद्रासी तरुणानीं आपण ग्रॅंग्युएट आहों अस सांगितलें तरीहि त्यानीं आपली ज्ञानाची वृत्ति वागच्याहि प्रसारें बदलला नाहीं पण त्या मुलापैका एकजण फारच कविलवण्या आदरुदीन पुन पुन हात जाडून म्हणाला "Respected Sir, as your feet are now going to touch the land of my province the plague which has broken out there will, I am sure, now disappear by the grace of your feet!" हे शब्द कानी पडताच मान ठिळकानीं किंचित् कसाळाला आठी चढवून वर तुच्छतादर्शक चहारा करून त्याजकडे पाहिलें, व औपचारिकरीत्या बरील स्तुतीच्या अहराला नाइलाभान एकाद्या शब्दाची उलट देणगी ते दणार इतक्यात गाडी धातू झाली ती मद्रासी मुलें दृष्टीआड हाताच ठिळक मला व इतर आमच्या मंडळींना उद्बुद्धून म्हणाले, "हाच ता फरक!" परंतु उमज न पडल्यामुळें मा म्हणाला, 'म्हणजे काय?' तेव्हा ठिळक म्हणाले "फरक म्हणजे महाराष्ट्रीय तरुण मुलें व मद्रासी तरुण मुलें यातील फरक ता असा कीं, एक तर महाराष्ट्राय मुलगा दुसऱ्या कोणाला मो ग्रॅंग्युएट आहे असें विनाकारण आपण होऊन सांगणार नाहीं. दुसरें अस का, महाराष्ट्रीय तरुण मुलाच्या मनात माझ्यासारख्याविषयी आदरबुद्धि असला तरी तो अस ताड बगवेंगाडून हात जोडजोडून आदरबुद्धीचें प्रदर्शन करणार नाहीं व सवात मुख्य मोष्ट ही का, वाणी गितीही मोठा झाला तरी 'तुमचे पाय महाराष्ट्रातील भूमीला लागल्यानें तेथील प्रेग नाहींसा होईल'

मुद्दाम जात आहेत यावरून त्यांनी हेच टिळक असा मनाशी तर्क केला व आपापसात खुणा करू लागले. पण एकदम पुढे होऊन त्याच्यान योलवेना. अशा रीतीनें मुद्दाम अर्धा फलींग चालल्यावर ते दोघे मजजवळ येऊन इळूच म्हणाले, “काशे दादा, टिळक महाराज म्हणतात ते यातच आहेत का ? ते कोणत ?” मग मी त्यांना टिळकाकडे बाट दाखवून दिल्यावर ते थोड घिटाईनें पुढें गेल व त्यांनीं टिळकाच पाय धरले. टिळकाच्या ध्यानात हा मजवुर कव्हाच आला, कारण दिवसभर त्यांनीं येऊन पाय धरण्याचा प्रकार सुरूच होता. तेव्हा टिळकांनीं त्यांना सहज एक दोन प्रश्न केले, तेव्हा ते म्हणाले कीं ‘आम्ही तुमच्याच भेगीला मुद्दाम सगमनरत्या चाललों हातो पण आम्ही माट्या माग्याचे म्हणून मध्येंच ही निवात गाठ पडली’ अशा रीतीनें बोलत चालत सर्व मडळी चालली असता आधार पडला म्हणून मोटारीत बसण्याकरिता टिळक परत फिरणार असें पाहून त्या दोघातील एकजण जीवाचा धडा करून प्रथम गुळमुळत पण स्पष्ट शब्दांनीं टिळकाना म्हणाला, ‘महाराज, आपली सेवा आमच्या हातून कसली हाणार म्हणा पण आम्हांहि इमानी बेरब आहों. आपण एकाई मोठें काम हातीं घतलें तर आमची आठवण ठवा आम्हीहि पण आम्हाला हाईल ती कामगिरी करून पुन्हाला दाखवू’ असें योलून आणली एकवार टिळकाचे पाय पलून ते विचार थाजूला बजून निघून गल तेव्हा टिळकाना पराखरच एक मुत्कारा टाकला व म्हणाल, ‘गरीब विचारे ! त्याच्या मनातलें मोठें काम काय सें मो समजलों पण तें हल्लींच्या काळीं किती दुरापास्त झालें भाई हें त्यांना आमच्याइतकें कळत नाहीं, पण याचा अर्थ हा कीं, परिणामी काहीं हापो या न होवो, आज कोणी पुढारी या राज्याविरुद्ध उघड यष्ट करावयास निघाला तरी त्याला विश्वादा अनुयायी मिळणार नाहींतच असें नाहीं या विचाऱ्याची आठवण मला आता जन्मभर राहील पण त्यांना सांगण्यासारलें काम आजच मजजवळ नाहीं याचें मात्र वाईट वाटत.”

(४) १९१७ किंवा १८ सालीं लो टिळक दिर्घाय चालले हाते आग-गाडी मरलेली हाती पण स्टेशनवरूनहि टिळकाना राहण्याकरिता पुष्कळ गर्दी जमे याच गाडीत सर जेजामिन रॉबर्टसन व वी मुन्नाळकर हाहि होते रॉबर्टसन यांनीं टिळकाना समक्ष पाहिलें नव्हतें म्हणून टिळक याच गाडीत आहेत असें कळल्यावर त्यांना टिळकाना पाहण्याची इच्छा सहजच अनावर झाली, व मघल्या एकदोन स्टेशनानावर गाडी पुष्कळ वेळ थांबली तेथें टिळक कोणचे हें दाखविण्याकरिता मुघाळकराना घेऊन त्यांनीं टिळकाच्या डब्यावरून पण दुरून दोन तान फेऱ्या बेल्या पुढें खुद दिल्ली (मेन) स्टेशनानापर गर्दी इतकी झाली कीं, सर्व फ्रंटपार्समर माणसाला माणूस ठेचून मरल्यामुळ डब्याचीं दारें उघडून उताऱ्या सामान बाहेर उतरून ठेगण्याला किंवा स्वत उतरून उभें राहण्याला

नरोखरच किती तरी वेळ जागाच होईना. युरोपियन उतारू तर रागाडून सतापून ओरडून शिब्याह देऊ लागले. रेल्वे अधिकारी शिब्या पुकू लागले व गोरे व काळे पोलीस गर्दीच्या अंगावर छड्याहि चालवू लागले, परंतु गर्दी काहीं केल्या इटेना अशी कर्मांत कमी १०।१५ मिनिटे गेली व टिळक एकदाचे उतरून आपल्या मागच्या लडाबरासक टिकिटें घेण्याच्या दरवाज्यापर्यंत पांच ल्यार मग थोडी रोय झाली मी एका स्नेह्यास म्हणाला, 'इच्छाविरुद्ध मर्यादित जागत डावून बसावयास लागण, ही जर कैदेची व्याख्या म्हटली तर आज टिळकानीं इतक्या लहान माळ्या सादेब लोकाना याव तासाची साथी कैद भोगावयास लाडून आपण आन्वर भोगल्या बदिवासाचें उद्देग काढलें खरें !' घरीं गेल्यावर गर्दीची ही गोष्ट आम्ही विसरून गेला पण दिल्लीतील एका गृहस्थाला दुसऱ्या एका रात्री या गर्दीच्या चित्तेनें झोंप आला नसायी तो गृहस्थ म्हणजे दिल्लीचा कमिशनर टिळक दिल्लीहून परत निघण्याचे आदले दिवशी या चीफ कामशनर साहेबांनीं टिळकाना स्वदस्तूरचें पत्र लिहिलें त्यात ते लिहितात, " आपण दिल्लीस्टेशनावर परया उत्तरल्यावेळीं अतिशय गर्दी छोटली व प्रवासी लोकाना थराच वेळपर्यंत गाडीतून उत्तरणेहि अशक्य झालें, ही गोष्ट व्यर्थात् आपल्या हातची नाहीं ह मला माहीत आहे, पण मला येवढीच विनंति करावयाची कीं, आपण परत जातेवर्जी दिल्ली मेन स्टेशनावर गाडीत न बसता दिल्ली सदर स्टेशनावर गाडीत बसण्याची तसदी घ्याल तर फार उपकार होतील. आपणास हें पसत असल्याच कळविल्यास तेथें आपली सर्व प्रकारें सोय होईल अशाविषयी मा रेल्वे अधिकाऱ्याकडून आपली सर्व तजवीज करवीन. अशी अकल्पित विनंति केल्याबद्दल रागावणार नाहीं अशी आशा आहे " चिडी वाचून टिळक म्हणाले, " मला काय दिल्ली मेन आणि दिल्ली सदर दोन्ही सारणाच कोठें तरी गाडीत बसल म्हणजे झालें " पण अधिकाऱ्याना तें सारखेंच वाटलें नाहीं हें खास टिळकानीं सौजन्य दाखविलें असें वाटून त्यांनीं सर्व व्यवस्था दिहता सदर स्टेशनावर उत्तम ठावला होती शिवाय टिळकाना निरोप देण्यास आलेल्या गर्दीचें समाधान दाखवित गाडी सोडण्यात आली नाहीं त्या दिवसाच्या खात्यात दहावास मिनिटाचा उशीर टिळकाकरिता अशी नोंद रेल्वे कपनाच्या बुकात झाला असली पाहिजे

### श्रीनिवास विंध्यनाथ पराजपे.

[ लातूर जिनिंग फ्याक्टरीचे एक मालीदार, लोकमान्याचे एक स्नेही, मोगलाई ]

गोरक्षण व टिपक — लोकमान्य व परिचर पधजपे मानीं लातूर येथें ' पि लातूर जिनिंग फॅक्टरी ' या नावाचा चाळीस जिनवा ताल्लाना रेल्वे स्टेशनपासून ८५ मैल दूर वापसाचा प्रात पाहून सन १८९१ मध्ये स्थापन केला, त्या वेळेपासून मी त्याची सेवा केली आहे. कारखाना स्थापला गेला त्या वेळेस आणखी एका गोष्टीची भीजारेण लोमान्यानीं करून ठेविल ती गोष्ट म्हणजे गोरक्षण फड ही होय. कारखान्याचे एकदर उत्पन्नापैकीं दर दसवास पाच व्याज्याप्रमाणें ( दर पल्यास दीड व्याज्याप्रमाणें ) त्यावेळेपासून गोरक्षणाकरिता प्रमांदाय रकम बाजूस काढून गोरक्षणाकडे त्याचा उपयोग करण्यात येत असे. याच भीजारेणचा वाढ होत जाऊन त्यास दरस असें फळ प्राप्त झालें. कारण शके १८२६ ज्येष्ठ शुक्ल ६ या रोजी या संस्थेस सार्वजनिक स्वरूप प्राप्त झालें. तेव्हापासून या संस्थेची एखाद्या फाकात जाणाऱ्या वृद्धाप्रमाणें, जास्त जास्त भरभराटच होत आहे आजमितीस या संस्थेत जनानें हुमारे २५० अदन इमारत ७५ हजारची झाली आहे. इमारतीस जागेची पचारेत होती, पण लोकमान्य व पराजपे यानीं आपले कारखान्याचे जमिनीपैकीं ३००×३०० पट जागेचें संस्थेस वर्ध्वासून सन १९१२ सालीं करून दिलें, य याच जागेवर इर्डीची इमारत आहे याशिवाय आजमितीस गोरक्षणफड हुमार २५ हजार शिज्ज आहे तो निराडाय ! लोकमान्यानीं इवडील प्रातात प्रथमच गोरक्षण संस्थेचा पाया घातला, ती गोरक्षण संस्था आज इतक्या उत्तम स्थेनें चालत आहे कीं अखल्या प्रजाच्या इतर संस्थानां ही संस्था भणजे एव अमुकरणीय जित्त उदाहरण आहे, यात शक नाही त्या संस्थेमुळे ह्या प्रातात ४५ गोरक्षण संस्था स्थापन झाल्या असून त्यानीं रिपति समाधानकारक आहे. अद्यां रीतीनें लोकमान्यानीं गोरक्षण पायें केलेलें आहे.

करिता कां होईना परंतु जर येथील मडळी पक्षभेद विसरून कार्याला हात घाल-  
तील तर हें हिंदुस्थानच्या इतर कोणत्याहि प्रांतापेक्षा येथे अधिक काम होईल.”  
पण हें व्हाव फस हाच प्रश्न होता. जेथे मतभेद नाही तेथे पक्षभेद विसरण्याला  
मागील १५०००० मालास तयार असत व त्याप्रमाणें बळवतरावजी हे विरद्ध  
समजल्या जाणाऱ्या पक्षांकी वाटेला त्या माणसाबरोबर झडून काम करीत हा  
त्याचा गुण इल्लींच्या स्थितीत अवश्य घण्यासारखा नाही असें कोण म्हणेल ?

मद्यपाननिषेधाचा प्रश्न अशा तऱ्हेचा होता. त्याजमदल सर्व पक्षात सारखीच  
आल्या होती. करिता पक्षभेद विसरून या प्रश्नाचे मार्गे एकजुटीनें लागल्यास त्यात  
यश यद्द असें काहींजणांनीं बळवतरावजींस सुचविलें व त्यांना ही गोष्ट ताम्हतांय  
पसत पडली. सन १९०७ सालीं ह्याप्रमाणें एक मडळ स्थापिलें व त्याची  
कार्यकारी मडळी नेमिली. त्या मडळ्याचे अध्यक्ष रा. गोपाळराव गोखले हे निवडले  
व कार्यकारी सभासदांत बळवतराव टिळक हाते चिटणीस रा. नरसोपत फेळकर  
व प्रस्तुतचा लेखक असे असून इतर सभासदांत सर्व पक्षाचे व विचाराच लोक  
होते, व विशेष हें कीं, या सभेत सर्वांनीं अल्पत मनापासून एकमेकाशीं एक  
विचारानें व नेटानें पक्षभेद बाजूस ठेऊन काम केलें.

या सभेचे बळवतराव व गोपाळराव गोखले असे दोघे आचारस्तम असून  
दोघांनींही पक्षभेद राजून ठेऊन झडून वेळोवेळीं एकत्र काम केलें, हा योगायोग  
खरोखर अपूर्व होता, व ह्या अपूर्वतेतच त्याचें यश साठविलेलें होतें या मडळानें  
जाहीर सभा, डेप्युटेशन इत्यादि साधनांच्या योगानें मुंबई सरकारवर वराच शाह  
बसविला होता, आणि माझें असें स्पष्ट मत आहे कीं, बळवतराव व गोपाळराव  
गोखले या सर्वांनीं मिळून सहकार्य न केल्यानें जें काम होण्यास कित्येक वर्षे पुरलीं  
नसती तें काम थोडक्याच अगदीत पार पडलें, किंवा मुंबई इलाख्याची इल्लींची  
अधिकारी त्यांच्यातील सुधारलेली स्थिति ही बहुतेक अशी त्या मडळीच्या एक-  
जुटीच्या श्रमांचेच बीज आहे

## अनंत वामुदेव ऊर्फ अतूकाका फडर्णास.

[ सातारा येथील सरदार घराण्यापैकी एक मुखवस्तु गृहस्थ व अरोरच्या दिवसातील लोकमान्याचे प्रायव्द्वत् सकेटरी, पुणे ]

(१) मी सन १९२० मध्ये लोकम यांच्या बरोबर असताना त्यांच्या झोंपेच्या सवधाने जी गोष्ट नजरेस आली ती अशी की रोजचे नित्याचे व आगतुक नानातऱ्हेचे व्यग्रहार चालू असताना अलीकडील त्यांच्या प्रकृतीच्या मानाने त्यास विश्रांतीदि अवश्य लागे बहुतेक दिवसा थोडा वेळ, व रात्री ते झोंप घेत असत “आता झोंप येत आहे, निजतो,” असे म्हणून भोंवताली जमलेल्या समुदायातून उठून ते विछाऱ्यावर जाऊन निजत त्या वेळी त्यास झोंप २।३ मिनिटात, बाहेर सभोंवतो कितीही गोंगाट असला तरी, लागत अस त्यांच्या निछाऱ्या शेजारी २।३ मिनिटांनी झोंप लागली कायदे पहाययास जावे तो याचे घोरने ऐकू येत असे शेवटच्या दुपण्यात मात्र हा निद्राभंग झाला व दुपणे बिकोपास जाण्यास ते एक मुख्य कारण होते

(२) सिंध प्रांतात तीन दिवस दौरा चालू असता, त्या प्रांतातील ज्या भागात यावे जाणे त्यावेळी शक्य नव्हते या प्रांतातील लोकांपेढून त्याजकड डेप्युटेशनने, परे व तारा शत अतोनात येत शेवटी शिकारपूरहून परत सोला पुराकडे येण्याचे नकी ठरले तेव्हा त्यापैकी एका गावच्या लोकांनी अ यत् मीड घातली परंतु या दिवशीचे गाडीन न निघाल्यास सालापूर क फारसचे दयणी पोर्तचणे इ त नाही, व ते लोक तर ऐकेनात, ते हा माठी पचाईत आली आग गाडी ज्या गावावरून जावयाची तेथाल मडळींनी आगगाडीपुढे पडून सत्याग्रह करावयाचा असा निश्चय ठरविला होता ही सर्व कुणकुण लोकमान्याचे कानी आली होती, तेव्हा सव सतोपाने निभावून या गावचे स्टेशनवरून सुटका होण्याची कल्पना याचे मनात धोळू लागली त्यावेळी आमचे बराबर स्वाभा X X X हे ( सिंध भाषा जाणणारे व त्या भाषेत उत्तम वक्तृ व करणारे ) त्या डब्यात असत त्यास दिल्लीपासून मुदाम लोकमान्य नी बरोबर घेतल हात त्याजकडूनहि त्या लोकाचा समजूत घालण्याचा फार प्रयत्न केला शेवटी गाडी सुरू होताच जी आमरण करण्यास तेथील मडळी आली त्यास आपल्या डब्यात घेऊन, त्यांना आपले सोलापुरास न जाण्याने काय काय हाईल वगैरे सांगून व पुढा एकदा एकडे येऊन त्याचे गाडी यण्याचे आश्वासन देऊन त्याची मने बळविली थोड्या वेळात ते स्टेशन आले त्या ठिकाणी हजारो लाक स्वागताथ जमले त्या लोकांनी ठरविल्याप्रमाणे काही आगगाडीचे इंजिनपुढे येऊन बसले. लोकमान्याची मिरवणूक हत्तीवरून काढावणाची यासाठी हत्ती स न करून आणिला होता परंतु स्टेशन येताच स्वत गाडीखाला उतरून, डेप्युटेशनमधून

आलेल्या गृहस्थांकडून योग्य प्रकारे जमलेल्या मंडळीस सांगवून व स्वतः दोन गोष्टी सांगून आणि ग्रेटफार्मवर थोडेसे हिंदांत व्याख्यान देऊन मोठ्या शिताफीने तो सत्याग्रहाचा प्रसंग त्या जमलेल्या मंडळीस संतोषित ठेवून टाळला व फॉन्फ-रन्सचे दिवशी सकाळीं थेट सोलापुरास येऊन पोहोचले.

(३) लोकमान्यांना कोणी भीड घातली म्हणजे त्यांचे हातून ती त्याचा योग्यायोग्य विचार केल्याशिवाय मोडत नसे. त्याचा एक अनुभव आला तो असाः--सिंध प्रांतात जाण्यापूर्वी दिल्ली येथे ऑल इंड. काँग्रेस कमिटी करून पुढे निघावयाचे; त्याप्रमाणे पुढे हैद्राबाद, कराची वगैरे ठिकाणी केव्हां पोहोचावयाचे वगैरे नेहमीप्रमाणे तारा गेल्या होत्या. इतक्यांत दुपारी भोजनाचे वेळीं दे. अर्जुन-लाल शेटी हे कांही अजमीरचे गृहस्थास घेऊन लोकमान्यांस अजमीरास येण्या-पदल आग्रह करूं लागले. लोकमान्यांनीं नाना प्रकारें शेटजींस "पुढील कार्यक्रम अगाऊ ठरवून तारा वगैरे सर्व हालें आदे, तिकडे लोक तिष्ठत बसतात तें माझें मनाला बरें वाटत नाहीं. तेव्हां या लेखेस आपण माफी करा " असें सांगून पाहिलें, परंतु ते ऐकेनात. जगास दरेलीनें उठू देईनात. तेव्हां अशा प्रसंगीं त्यांनीं कांही तास उतरून तेथे व्याख्यान देईन असें कपूल केले व त्याप्रमाणे अजमीरास उतरून शेटजींच्या दृष्टेप्रमाणे केले. सुमारे २५ हजार जनसमदाया-पुढें व्याख्यान दिलें. याप्रमाणे

काँग्रेसचे मंडपातून निघण्यापूर्वी मला अगोदर वानू मोतीलाल घोस याचेकडे जावयाचें आहे असें म्हणाले. तेथें उभयतांची गाठ पडताच एकमेकांस अत्यानंद झाला व ते कडकडून भेटले. नंतर काहीं सुखासमाधानाच्या उभयतांच्या गोष्टी सांगल्या. ते एकमेकांस यधूप्रमाणें समजत व बलवत्त्याहून निघण्यापूर्वी त्यानीं मुद्दाम मुंबईचें प्रसिद्ध फोटोग्राफर धीरकर याजकडून मोतीलाल बाबूचे कुडुवातील मडळीवरोबर बसून फोटो काढविला यावरून मोतीलाल याचेवर त्याचें कसें प्रेम होतें हें व्यक्त होतें.

(६) लोकमान्य आगगाडीतून प्रवास अलीकडे बहुतेक फर्स्ट क्लासनें करित असत कित्येकांनीं त्यांना आपण या क्लासनें वा प्रवास करिता हें विचारलें असता ते म्हणत कीं, “वेकड क्लासपेक्षा या क्लासात बसल्यापासून निरर्थक प्रश्न उत्तराची उपाधि कमी होते व थोडी विभ्राति मिळते गाडात बसल्याबरोबर ज्या रेल्वेनें प्रवास करित त्याचें टाईमटेबल मागून घेत. बरचेवर जागपणीं ज्या स्टेशन-यर, गाडी उभी राहिल तेथें तो गाडी घेऊंवर आली किंवा नाहीं अगर उधार झाला हें बळपाळ पाहून टाईम टबलशी तपासून पहात असत गाडीत बहुतेक ते विभ्राति घेत कधीं कधीं झोंप न आली तरी ते पडन राहत. एखादे वेळीं



काढण्याचें त्यांनीं निश्चित केलें होतें. पुढें लोकमान्याची स्वारी जॉल इडिया काँग्रेस कमिटीचे समेसाठीं गेली त्यावेळीं लेपील पुढारी मंडळींनीं अजमास ४ तास चादणी चौकातून मिरवणूक काढून मार्गील उठें फेडून घेतलें. मिरवणुकी नंतर लोकमान्यांनींहि अजमास वीस हजार जनसमूहापुढें व्याख्यान देऊन मार्गी ३ शिल्लक बाकी पूज्य केल्यामुळें लोकांस फार सतोष वाटला.

## नारायण श्रीपाद राजहंस

[ बालगवर्ग, सुप्रसिद्ध नट, मालक गर्व नाटक मंडळी ]

(१) सुमारे २४-२५ वर्षांपूर्वीची गोष्ट. मी त्या वेळीं ११-१२ वर्षांचा असून, माझे परमपूज्य मातामह कै. वे. शा. स. अप्पाशास्त्री वेलेंकर हे पुराणिक म्हणून प. वा. बाबामहाराज यांच्या आश्रयाला असून, त्यांच्यावर त्याची विशेष कृपादृष्टि होती यामुळें आम्हा शास्त्रीबुवांच्या नातयद्याचें महाराजांच्या याठ्यात जाणें येणें थरेंच अस. लोकमान्याचा आणि बाबामहाराजाचा स्नेहसंबंध आणि घरोषा प्रसिद्धच आहे. याठ्यात त्याची जा-थे नेहमींच असे. यामुळें 'हा अप्पाशास्त्रीबुवांच्या कृष्णाबाईंचा मुलगा' म्हणून लोकमान्य मला ओळखीत होते मी या वेळीं पुण्यास शिकत असून गाण्याचा नाद मला घराच होता. याठ्यातील कारभारी रा. यशवंतराव कुळकर्णी हे माझे आस असून त्याचाहि मजवर विशेष लाभ असे व आहे. या सर्व कारणामुळें, याठ्यातील मंडळी मजकडून विजा, पदें वगैरे नेहमीं म्हणवून घेत असत.

त्या घडी प्रगळ दिवस असून लोकमान्य शहरातून बाहेर राहायचास गेले होते एक दिवशीं लोकमान्याच्या निकटच्या स्नेही मंडळींच्या (यिंवा कसरी ऑफिसच्या मंडळींच्या असेल) मनात माझे गाणें लोकमान्यासमोर घावें असें आल आण लयकरच त्यांनीं तसा योगादि मुद्दाम जळवून आणला. मला लोकमान्याच्या 'पैपास' नेण्यात आलें त्या वेळीं सूप थडी पडली असून मी थडीनें अगदीं गारतून गेलों होतों. माझा आवाजहि गारठला होता. हें पाहून लोकमान्यांनीं मुद्दाम शगळ्याची बगैरे व्यवस्था करविली. नंतर लोकमान्यासमोर माझे गाणें झालें. त्या घडी ते रेंडकीवर बसले नसून खोलीत हकडून विपटे येरशारा मारत होते. लोकमान्यांना गायनकलेची विशेष आवड नसतादि, माझे गाणें

ऐकून त्यांनी मला फार उच्चेजन दिले आणि माझी कौतुकाने व प्रेमाने विचार-पूस केली. “तू येथे काय करीत असतोस ?” या त्यांच्या प्रश्नाला, ‘मी शाळेत शिकतो व गाण्याचाहि अभ्यास करीत आहे,’ असें मी उत्तर देताच, “गायनाच्या व्यासगात्र मर देऊन तोच तू पुढें चालव.” असा लोकमान्यांनी त्या वेळी मला उपदेश केला. त्यांचा हा सह्या अत्यंत दूरदर्शीपणाचा व योग्य होता असाच पुढें मला अनुभव आला. यानंतर थोड्याच दिवसांनी ‘केसरीत’ ‘बालगंधर्व’ या नावाने लोकमान्यांनी माझा उल्लेख केल्याचें माझ्या ऐकिवात आहे.

(२) यानंतर बऱ्याच वर्षांनी विलोत्कर संगीत मंडळीत मी प्रविष्ट झाल्यावर, मिरज येथें मंडळीचा मुकाम असता, काहीं वामानिमित्त लोकमान्य तेथें आले होते. भेटीत, जवळच्या मंडळींनी माझा निर्देश करून ‘हा कोण माहीत आहे का ?’ असें त्यांना विचारताच, लोकमान्यांनी चटकन् “हा आपला बाल गंधर्व !” असें उत्तर दिले. लोकमान्यांच्या या उत्तरानें त्यांच्या प्रखर स्मरण शक्तीचा प्रत्यय पडून मी तर आश्चर्याने अगदी थकच झालों ! लोकमान्यांच्या दिव्य व प्रासादिक चार्णांतून निघालेल्या ‘बालगंधर्व’ ह्या साक्षीवाद पदवीदानानें माझे कल्याण होऊन मी कृतार्थ झालों अशी माझी समजूत आहे

## काशिनाथ नरसिंह केळकर

[ वास्तव्य विशारद ( टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ ), पुणे ]

मिरजेचे कै वासुदेवशास्त्री खरे हे टिळकाचे सहशिक्षक व शंकरराव उर्फ माऊसाहेब लवाटे हे टिळकाच्या वर्गांशील विद्यार्थी, या दोघांची सभाषण करण्याचा प्रसंग आला असता जी सत्कालीन माहिती मिळाली ती मनोरंजक वाटल्यावरून एकत्र करून येथें देत आहे.

(१) न्यू इंग्लिश स्कूल काढण्यापूर्वी किंवा त्या वेळेसहि, न्यू इंग्लिश स्कूल काढण्याच्या स्वतः बद्दल कल्पना अर्थात्च निरपघ्न होत्या. पण त्यात अननुभवि स्वाची शाक असल्याकारणानें एक प्रकारची रम्यता असे स्वतःची किंवा स्वतःच्या ससाराची कोणी फिदीर बाळगू नये, पैशाचा संग्रह तरी करून काय करावयाचा, वेगळे राहून प्रत्येकारा ज्ञास्त स्वर्ग यतो, म्हणून सल्लेतील कार्यकर्त्या मंडळींनी सर्वोनीच एकत्र क्लव करून राहावे, अशा त्यांच्या त्यावेळी कल्पना असत.

याप्रमाणें प्रथमतः. अगरवर, नामजोशी, टिळक वगैरे ओंकारेश्वराचे जवळ तांबे याचे वाळ्यात सहकुडव रहात. त्या वेळेस त्यांनी सर्व बस्तान साऱ्या तीनचार खोल्यामध्येंच बसविलें होतें. एका बाजूच्या हॉलमध्ये पुरुष मंडळी बसत. मध्ये जेवणाखाणाकरिता व उठण्याबसण्याकरिता माजघर व त्यापलीकडे बायकांची खोली. काहीं दिवस हा समाईक हूब टिकला. पण असलें देवदूताचें चरित्र अनेक वर्षे चालणें अशक्य म्हणून अखेर हा हूब मोडला ! यादव्या भाडवलात एकत्र राहण्याचा हा प्रयोग याप्रमाणें फुकट गेल्यानंतर, प्रत्येकानें आपलें जेवण-खाण दुसररीकडे करावें, पण सर्वोनी न्यू स्कूलमध्ये निजावयास एकत्र यावें असें ठरलें.

शाळा उघडणार त्यांच्या आदले दिवशीं, असें सांगतात कीं, नामजोशी व टिळक यांनी स्वतः आपल्या हातानें ती खोली सारविली. रात्री दोघे तेंथेंच फळ्यावर निजले, व सकाळीं उठल्यावर उपरण्यानें बाकें वगैरे सडकूत टाकून, दहा वाजता जेवणखाण करून पुनः अकरा वाजता शाळा उघडण्याचे वेळेस हजर झाले !

न्यू स्कूल सुरू झालें, तेव्हाच त्याला गोरोगदादाचा पाडा मिळाला होता. दुसऱ्या मजल्यावर शाळा उघडली. तेव्हा पाच, सहा व सात अशा तीन हयत्ता तीन प्रशस्त जागेंत बसविल्या होत्या. त्या दिवशीं शाळेंत नावें घालण्याची छाती एकोणीस किंवा तेथीस मुलांसच झाली हें खरें, परंतु शिकविणें कसें काय चालतें हें पाहण्याच्या उत्कटेनें हायस्कूलानून वगैरे आलेल्या शेंदोनशें मुलांचा घोळका जमलेला होता.

या पहिल्या एकोणीसातच कै० हरिभाऊ आपटे व प्रो. पै. का. राजवाडे वगैरे मंडळी होती.

ज्या चालक मंडळीनीं हें काम अगावर घेतलें त्याचा स्वार्थत्यागायहल लौकिक भागला असल्यामुळे त्याच महिन्याचे अखेर शाळेंत ३५० मुलें झालीं. त्या वेळीं या शाळेचा मुख्य रोल हायस्कूलावर होता. सद्याचे प्रो. राजवाडे हे त्या वेळीं हायस्कूलात स्कॉलर होते. त्यांना थळपून तिधकी स्कॉलरशिप देऊन आपटे वगैरेनीं मुद्दाम न्यू स्कूलमध्ये ओढलें. देण्यावा हुबेहुब बरहुकूम उठण्या करिताच कीं काय, या वेळीं हायस्कूलातील पट्टेगाला शिपार्ही नोकरी सोडून न्यू स्कूलात आण !

शाळा सुरू झाल्यानंतर थोडक्याच दिवसांनीं छापशाना व वर्तमानपत्रें फाडण्याचा घट निघाला. त्यांत नामजोशी याचाच पुढाकार होता. त्याचवर्षी पुढील बेश ठरविण्याकरिता नामजोशी, टिळक, शाळेचा कारून सिंघकराव व आगती कोणी तरी एकदोन असावी रात्रीचे जेवण ठरवून निजावयास शाळेंत येत व रात्रीचे दोन दोन वाजेपर्यंत बोलत असत, आणि तेथेंच ग्लासांतले फळे व त्यांवर बट्या पसरून उपरणी पावळून निजत. हा क्रम महिना-पंधरा दिवस

चालला होता. एके दिवशी टिळक व नामजोशी यांनी शास्त्रीबुवा तेथे आले असता त्यांना ही कल्पना सांगितली, तेव्हा शास्त्रीबुवांनी 'ठीक आहे' म्हणून समति दिली. 'केसरी' हे नाव शास्त्रीबुवांनी दिले व त्यावर खरेशास्त्री यांनी सुचविलेला 'स्थिति नो रे दय्या.' हा श्लोक घालण्याचे सर्वानुमते ठरले.

नंतर माडे याचे मार्फत एक प्रेस विकत घेतला. प्रेसचे सामान माडे याच्या शिवाजी छापरान्यात ठेवलेले होते. मोरोबा दादांच्या बाड्याला ती जागा जवळ आहे. एके दिवशी त्या बाड्याला आग लागली असे कळले. तेव्हा रातारात जाऊन टिळक, नामजोशी, त्रिंकराय जोशी, कारकून गणपतराय सोवनी व बाळा शिपाई वगैरे मंडळींनी दाड्याच्या बेंची भरबुधवासातून आपल्या डोक्या सादावर घाहून आणल्या !

शाळेत शिकविण्यासयघाी प्रथम तरी कोणाची एकमेकाबद्दल तक्रार नसे. इतर बाबतीत नंतर मतभेद उत्पन्न झाले म्हणून तीच करफुर शिकविण्यासयघानें होऊ लागली. त्या वेळी बहुधा सर्वजण आपला विषय हासेने शिकवीत व वेळप्रसर्गां दुसऱ्याचेहि तास घेत बाहेर सर्वजण पागोटी घालीत परंतु टिळक आगरकरादि बहुतेक सर्व शाळेत टोप्याच घालून मुलास शिकवीत

टिळक केव्हा केव्हा संस्कृतहि शिकवीत असत. न्यू स्कूलच्या पहिल्या वर्षी वामुदेवशास्त्री खरे व टिळक हे एकाच वर्गा शिधुक होते एके दिवशी टिळक हे वर्गावरून आले व खरे वर्गावर छाण्याऱ्या गडबडीत होते. तेव्हा टिळक खरे यांना याबद्दल म्हणाले, 'कर्मणा यमभिप्रीति स सम्प्रदान' हे सूत्र, त्याची वृत्ति व उदाहरण यांसह मला बसवून या 'आता मला वेळ नाही' असे खरेशास्त्री यांनी म्हटल्यावर 'तुमची प्रतिष्ठा नको, सहा महिन्यात कौमुदी तयार करीन' असे टिळकांनी उत्तर दिले. टिळकाचा तापट स्वभाव खरे यांना माहीत. त्यांनी लगेच वर्गावर जाण्याचे याबद्दल तेथेच टिळकाना रूपे समजावून दिली टिळक धोल्याप्रमाणे खोतराच स्वतः कौमुदी शिकून दुसऱ्यास शिकवतील अशी खरे यांना तेव्हाहि खानी होती, म्हणून या मानी पुरुषाचा त्यांनी विल्व न लावता सतोष केला.

टिळक हे संस्कृत शास्त्रपद्धतीप्रमाणे इंग्रजी टीकापद्धतीहि चांगली जाणत, त्यामुळे त्याचे शिकवणेहि मार्मिक होई कालिदासाच्या मेघदूतामध्यें हा अमका श्लोक, या अमक्या श्लोकापुढे का आला याचे कारण संस्कृत पद्धतीप्रमाणे शिकलेल्यांपैकीं फारच थोडेजण सांगू शकतील पण त्याचा सूक्ष्म अभ्यास केल्यामुळे प्रत्येक शब्द योजताना किंवा अमक्या श्लोकाचा एकापुढे एक असा क्रम लावताना कवीला दृष्टीपुढे काय काय दिसत असेल, त्याच्या मनात क्रमानें कोणते विचार येत असतील वगैरे गोष्टी स्वतःप्रपणानें मनात उठवून त्यांनी त्याची एक साखळी बनविली होती व सातव्या इयत्तेस व दुसऱ्यादा फौलजमध्ये पी. ई. च्या वर्गात

त्यांनी मेघदूत शिकविले त्या वेळीं असेंच विवरण करून एका श्लोकातून दुसरा का व वसा निघाला तें विशद करून सांगितलें.

सरतेशेवटीं, अगरकर व टिळक यांच्या भाडणाचें मूळ बीज न्यू स्कूलमध्ये असतानाच कसें पेरलें गेलें होतें याबद्दल टिळकांनीं स्वतः एके दिवशीं खरे याज-जवळ सांगितलेली एक गोष्ट सांगून कै. खरेशास्त्री यांच्या आठवणी संपवितों.

श्री. बाळासाहेबमहाराज होळकर पुण्यास आले होते, तेव्हा टिळक व आगरकर यास भेटण्याची आपली इच्छा आहे असें त्यांनीं बरोबर रा. व. भाईसाहेब गुप्ते आले होते त्यास वळविलें. त्याप्रमाणें गुप्ते यांची चिठी आल्यावरून टिळक व आगरकर महाराजांच्या भेटीस गेले. कोल्हापूर-प्रकरणाबद्दल तुम्हास हाल-अपेष्टा सोसावी लागली असें म्हणून महाराजांनीं मडळीच्या स्वार्थत्यागाबद्दल व सार्वजनिक कळकळीबद्दल फार तारीफ केली; आणि निघताना टिळकांच्या हातात नोटाचें पाकीट दिलें. बाहेर येताच टिळकांनीं गुप्ते यास म्हटलें कीं, आम्ही भेटीस आलों त्यात काहीं मागावें असा आमचा हेतु नसता महाराजांनीं हें द्रव्य दिलें आहे, खर्च तें परत घ्या. गुप्ते यांनीं उत्तर दिलें कीं, महाराजांनीं दिलेली देणगी परत करणें हें शिष्टाचाराला अत्यंत विरुद्ध आहे, समज हें द्रव्य तुम्ही निमुटपणें घेतलेंच बाहिजे.

“रफम उभयतास त्रासगी रीतीनिं दिली आहे ” अशा अर्थाचे उद्गार दिवाण भार्गविया याचेहि तोंडून निघाल्यामुळे ही रफम दोघांनीं पाहून घ्यावी असें बाटेंत अ अगरकर टिळक यांच्याजवळ म्हणाले. त्या वेळीं टिळक वारी एक बोलले नाहींत, व बाटेंत आगरकर यास टाक्यातून घरीं सोडून तसेंच न्यूस्कूलमध्ये जाऊन त्यांनीं दोघांचीं सद्य घातवें कपयाची रफम, स्वतःच्या सेक्रेटरीचे अधिकारात, शाळकडे जमा केली. काय असेल तें असो, पण सर्व जन्म दारिद्र्यात व स्वार्थ-त्यागात काढूनहि या कामात, हेतुपूर्वक वा अहेतुपूर्वक, आपण स्वार्थी असल्याचा जो वार्डट पाने उमटला तो मानी आगरकरास सहन शाला नाहीं व एवादी नाजूक गोष्ट घडूनहि मर्मभेद होण्यासारखा धाव पडतशी स्थिति होऊन 'यामुळे आगरकर व मी ,

खाली दिसणाऱ्या घेळवड खोऱ्यात सुमारे अठरावीस वर्षांपूर्वी टिळक काही कामानेमित्त गेले होते व उघड्यावरच सतरजीवर बैठक टाकून त्याच्यापरोबर काही मडळी बोलत बसली होती इतक्यात जवळच ठिकठून या किल्लदाराला जाताना पाहून मडळीपैकी कोणी एकांना सहज, हे राजगडज किल्लेदार, अशी त्याची ओळख टिळकाना करून दिली. टिळकानींहि त्याला या बत्ता म्हटले व राजकीय विषयाबद्दल इतरांनी बोलणें झाल्यावर किल्लेदारांनींहि एकाद दुसरा शब्द बोलवा म्हणून त्याला ते म्हणाले, “आमच्या या कार्याला तुमचींहि सहानुभूति असू या, म्हणजे तुमच्या किल्लदारांचे सार्थक होईल !”

यानंतर प्रसंगोपात म्हणून टिळक सा किल्ला पाहून गेले पण त्यानंतर माजी भोरकराकडून टिळकाना किल्ल्यावर येऊ दिल्याबद्दल सदरहू किल्लेदाराला चांगलीच समज मिळाली व “तुला तेथें पाहण्यावर नेमला असता टिळक वर आला फसा !” असाहि प्रश्न साहजिकच आला त्यावर त्या किल्लदारानें याब बळून उत्तर केलें—“महाराज, आपल्या किल्ल्याला घड दरबाजेसुद्धा नाहीत, म्हणून टिळक वर आला !”

पाहूनहि जास्त विचाराता, सध्याची दरबाज्याची दुस्तरती त्यानंतरची आहे असें त्या किल्लेदारानें आम्हास सांगितलें

(३) कै ना. गोसल्याच्या स्मशानयात्रेच्या प्रसंगी टिळकानीं केललें वर्तन व ओंकारेश्वरावर केललें भाषण अनेकानीं ऐकलें असेल, पण त्याची इत्थमूत व व साधार हकीगत कोठेहि प्रसिद्ध झालेली पाहण्यात आली नाही. स्मशानभूमी वरच्या दुखवट्याच्या प्रसंगी सुद्धा टिळक भाषण करण्यास उभे राहताच काहीं मूर्ख प्रेक्षकांनीं टाळ्या वाजविल्या, त्याचा निषेध करून “हा प्रसंग आनंदाचा नाही, हा प्रसंग दुःखाचा आहे” असें त्यांना प्रेक्षक वर्गास बजावलें परंतु यादीपेक्षा लक्षात राहण्यासारखी गोष्ट म्हणजे, टिळकानीं म्हटलें “या प्रसंगावरून पेशवाईत पूर्वी घडलेल्या एका प्रसंगाची आठवण हाते आताचा प्रसंग ससाच आहे त्या बळेप्रमाणें आताहि यथें बारमाईप्रमाणें संकल्प झाले पाहिजेत. नुसत्या टाळ्या वाजविण्याचा उपयोग काय ? येथे टाळ्या वाजवाल आणि घरी परत जाल, गोसल्याप्रमाणें होण्याचा निश्चय करण्यास तुमच्यापैकी कोणी तयार

कांचे घरी नेहमीच खुळा दरवार असल्याने कधीच कोणास मज्जाच नसे. अर्थात् खासगी किंवा राजकीय गोताबरोबर कवित्, सरकारी दूतांनाहि तेथे प्रवेश होण्याचा संभव फार. टिळकांचे घरी पूर्वी असेच केव्हां एकादा लग्नमुंजीचे कार्य असतां, अनेक पोलिसचे लोक आंत आले होते. त्यांत सदर पोलिस रिपोर्टरहि होता. टिळक स्वतः आदरातिथ्याचे कामांत असून ज्या त्या माणसांचे दर्जा-प्रमाणें त्यास पंगतीमध्ये स्थान देण्यामध्ये गुंतले होते. त्यांनी न बोलतां इतर मंडळीमध्ये मिशळलेल्या सर्व पोलिसच्या लोकांस नेमकें निवडून काढून एका पंक्ति आणून बसविलें ! दाच गोष्टीस उद्देगून सदर रिपोर्टर म्हणाला, 'टिळकांच्या' शोधक दृष्टीपुढें आम्ही छपणार किती ? . . .

! कित्येक सरकारचे लोक बरून आपलें स्वरूप न दाखवितां त्यांकडे जेवूनहि जात असें म्हणतात. टिळक त्यांस ओळखीत, एण तशी ओळख कधी देत नसत.

(५) १९२० साली "लो. टिळक यांचे "चरित्राबद्दल चार गुणवर्णनपर शब्द" या विषयावर न. वि. केळकर यांचे फर्ग्युसन कॉलेजमध्ये व्याख्यान झालें. त्या प्रसंगी प्रो. काळे यांनी अध्यक्ष या नात्याने भाषण करतांना ग्वाय-मूर्ति रानडेहि टिळकांच्या गुणांची प्रशंसा करीत असें सांगितलें; 'श्लोक' पत्रावर विलायतेंत फिर्दा दाखल करून टिळकांनी 'श्लोक' पत्रास माफी मागण्यास लाविलें, या टिळकांच्या इदनिश्चयार्थे रानड्यांनी आपल्या मंडळीत उघड फौजुक केलें ! एखाद्या गोष्टीवर मत प्रदर्शित करण्यापूर्वी किंवा लिहिण्यापूर्वी टिळक त्या गोष्टीचा सांगोपांग विचार करून त्याचा पूर्ण अभ्यास करीत. या दमिळ गुणाची रानड्यांनी तारीफ करून आपल्या

## दत्तात्रय बळवंत पारसनांस

[ रावबहादूर, ग्रंथकार, इतिहाससंशोधक व ऐतिहासिक वस्तुसंग्रहकार, सातारा. ]

( रा. रा. पावटे ह्यांनी मला कै. लोकमान्य टिळक ह्यांच्या सवर्षीच्या आठवणी लिहिण्याबद्दल अतिशय आग्रहपूर्वक पत्रे लिहिली शिष्टसंप्रदायाप्रमाणे त्यांचा अनादर करणे मला इष्ट वाटेना परंतु वेळेचा अभाव व ज्या यार पुरुषांच्या आठवणी लिहावयाच्या त्यात स्वतःचा काही तरी सवध येणार व स्वतः बद्दल कधीदि न लिहिणे किंवा बोलणे असे माझे नित्य मत तेव्हा त्यादिषद्ध जाण्याची माझी प्रथम मनीषा होईना परंतु थोरांच्या आठवणी किंवा आख्यायिका ह्या मोठ्या बोधप्रद व मनोरंजक असतात, आणि केव्हा केव्हा त्यांचे महत्त्व एका इंग्रज ग्रंथकाराने म्हटल्याप्रमाणे “one anecdote is worth a volume of biography” अशा दृष्टाने एक स्वतंत्र आठवण चरित्र ग्रंथ व्हा किंमतीची असते. तेव्हा या प्रसिद्ध करून एका लोकमान्य व थोर विभूतीबद्दल आपली आदरबुद्धि वृत्तसत्तापूर्वक व्यक्त करावी अशाचि एक निवार मनात आला त्याप्रमाणे पुढील काही आठवणी येथे सादर केल्या आहेत त्यात माझा स्वतःचा सवध आला आहे, त्यामुळे आत्मश्लाघेचा दोष येण्याचा संभव आहे. परंतु खरी इकीकत सांगायची म्हणजे आत्मश्लाघेचा दोष पदरी घेतला पाहिजे त्यास उपाय नाही ! एका कविमित्राने म्हटलेच आहे.—“आत्मरतौत्य अखिल गौण परि तं वस्तुस्तिती दाविने.” )

(१) रा. रा. टिळक यांचा व माझा प्रत्यक्ष परिचय इ. स. १८९१ च्या डिसेंबर महिन्यात नागपूर येथे झाला. कै. विष्णुशास्त्री चिपळूणकर, प्रो. अगर कर व प्रो. बाळ गंगाधर टिळक यांची नाव इ. स. १८८१ पासून माझ्या कर्णपयावरून गेली होती व त्यांच्याविषयी व त्यांच्या लेखन कौशल्याविषयी मला नेहमी फार आदरबुद्धि व कौतुक वाटत असे सुप्रसिद्ध महाराष्ट्र कादंबरीकार रा. रा. हरि नारायण आपटे ह्यांचा व माझा परिचय नागपूर येथे दोन दिवसच अगोदर झाला होता त्यांना मी सहज म्हटले “टिळक ह्यांची व माझी ओळख होऊ शकेल काय ?” त्यांनी नागपूरच्या राष्ट्रीय समेच्या मंडपात शेवटच्या दिवशी सर्व प्रतिनिधींस जी एक टपहाराची टोलेजग मेजवानी झाली, त्या वेळी माझी व टिळकाची ओळख करून दिली त्या वेळी मी घ्याने लहान असल्या मुळे व अल्पवयान “महाराष्ट्र कोकिल” मासिक पुस्तक चालवीत असल्यामुळे टिळकास मजकडे पाहून क्षणभर अचंबा वाटला त्यांनी मला विचारिले, “काय महाराष्ट्र कोकिल तुम्ही लिहीत असता ? इतक्या लहान वयात तुम्ही चांगले मराठी लिहिता ?” वगैरे अभिनंदनपर उद्गार काढिले. त्या योगाने माझ्या



कोमल मनावर केवढा परिणाम झाला व मला किती प्रोत्साहन मिळाले, त्याचे नुसते स्मरण देखील मला अद्यापि स्फूर्तिदायक वाटते. असो, त्या वेळी टिळकांनी मराठीमध्ये राष्ट्रीय समेच्या इकीकतीची चाराशरूप वर्णने प्रसिद्ध करण्याबद्दल मला सूचना केली, आणि सांगितले की, "इंग्रजी न जाणणाऱ्या लोक-समाजाकरिता राष्ट्रीय समेची माहिती प्रत्येक प्रांतातल्या वेगवेगळ्या भाषेत प्रसिद्ध झाली पाहिजे. तुम्ही जर असा काही प्रयत्न मराठीत कराल तर लोक-शिक्षणाचे कामी त्याचा फार उपयोग होईल." ही सूचना मला फार आवडली माझ्याहि मनात राष्ट्रीय समेचे वर्णन लिहिण्याची इच्छा धोळत होती तिला आपोआप उत्तेजन मिळाले आणि त्याचा परिणाम "भारतमाग्योदय," "भारतराष्ट्रमहोत्सव" वगैरे नागपूर, अलाहाबाद वगैरे ठिकाणच्या राष्ट्रीय समेची वर्णने प्रकाशित करण्यात झाला, झाले मुख्य श्रेय टिळक यांच्या प्रोत्साहनास आहे नागपूरहून परत जाताना त्यांनी मला मुद्दाम पुण्यास बोलाविले आणि मजावेपयी फार आदर दाखवून, मला चरिते, इतिहास व प्रवासवर्णने मराठी भाषेमध्ये कमी आहेत, तर त्याबद्दल जरूर प्रयत्न करावा, मी तुम्हास प्रकाशनाचे कामी मदत करीन, असे आश्वासन दिले. ज्या दिवशी मी पुण्यास त्याचा प्रथम निरोप घेतला त्या वेळी त्यांनी मला सांगितले, "तुमची माहिती ओळख एकाच भेटात विसरून जाऊ देऊ नका. लेखकाची ओळख अग्ररूपाने पुढे कायम टिकली पाहिजे." खरोखर माझ्या अर्गो कसलीहि विद्वत्ता नसताना त्यांनी मजावेपयी इतक प्रेम दाखवावे व असा प्रयत्न उत्तेजन घावे हाच मला फार आश्चर्य वाटले. :

तेहा त्यांनी मला मेटण्याची इच्छा व्यक्त करून महाम निराप पाठविला त्याप्रमाणे माझा व त्याचा फग्युसन कॉलेजच्या एका शॉपटोमध्य मट झाला त्यांना माझ्या प्रवासलेखाबद्दल फार प्रशंसा केली व मला सांगतले की, 'कसरीन उत्तर हिंदुस्थान घेतले, तर सुधारक दाक्षिण हिंदुस्थान घेण्यास तयार आहे' त्यांच्या ह्या विचार आग्रहावरून मा सुधारकामध्य "दक्षिण हिंदुस्थानातील प्रवास" म्हणून लक्षमाणा लाहण्यास सुरवात केली परंतु पुढे आगरकर वारल व मलाह इतर काहा व्यत्ययना आस्था, त्यामुळे ही लक्षमाला लवकरच बदलाला आगरकराच्या भटाचा हाकफत मा टिळकास धुत केली व त्याच्या इच्छेवरून दाक्षिण हिंदुस्थानचा प्रवास 'सुधारकात' लाहण्याच मी कबूल केलें अस कळायल त्यांनी याकचित्साह म-संगृह्यत न दाखविला, उलट दारयमुद्रेने उद्गार काढल - "एकदरात तुम्हा सातागारा मुत्सद्दगरी रुढविली म्हाव याचा ! नानासाहय पश्य व रघोना मसले ह्याच भाटण झाल त्यावळा धाहूराजाने नानासाहयास उत्तर हिंदुस्थान दल व रघाका मासस्यास वनाटक दिल, त्याप्रमाण तुम्ही घाटणा केली का माय ! पण लक्षात ठेवा आम्ही दोघाह पुणकर आहोत साताराच काशीज करून टाकू " मला हें विनादी उत्तर एकून फार मौज थागला व क्षणमर हसू आल

(३) टिळकाचा व माझा परिचय शास्त्रानंतर त्याचें मातें दळणवळण पाहत चालल त्याच्या भटामध्य मराठ्यांच्या हातहासाबद्दल वारवार गोष्टी नघू लागला आपल्या दशाचा सरा हातहास ल इण्यासाठी अखिल फागदवताचा धाप लावला पाहजे वज्जुशास्त्रा चिपळूणकर व सान ह्यांनी 'का मातहास समग्र' द्वार कलला प्रयत्न पुन चालावला पाहजे आमच्या दगाताल हातहास मासद्व चार पुरुषाचा चरित्रें स्वतंत्र रीताने लाहला गली पाहूनत अस त्याच वारवार उद्गार एहू यत त्याचा माझ्या मनारर बराच पारणाम झाला आणि ह्या मागान प्रयत्न करण्यास मा सुरवात केली प्रथम मी शागाच्या राणीचें चारय हाता घेतल व त ह स १८९३ मध्य पुर कल ह्या अलौकिक शूर ह्याचें सर चरित्र उपगन्ध नसल्यामुळे उत्तर हिंदुस्थानातले पुन लोक घाटल त्या गापा सागत असत व त्याचा पारणाम एकदा टिळकास मागावा लागला एकदा काणा पाहत वसतराव नावाच्या गृहस्थानी पुण्याच्या वसतव्यारवानमाल मध्य ह स १८५७ च्या बंडाबद्दल व्याख्यान दल, आणि शाशीच्या राणी बद्दल घाटल तशा रसमारत कादबरावजा गोष्ट सांगतल्या त्यामुळे आतृष्टदाचें पुष्कळ मनारजन झाल परंतु त्याताळ पुष्कळ विधान असय असल्यामुळे शाशाच्या राणाचे दत्तकपुत्र-वे त्या कळी इदूर छावणामध्यें इमज सरकारचें पेनशन घळून राहत असत त्यांना फार वाईट वाटलें, व त्यांना टिळकास पत्र लिहून पडित वसतराव ह्याची विधानें परत ध्यावीत व तीं प्रसिद्ध कल्याबद्दल

माफी मागावी अशी नोटीस दिली. टिळक याचेजवळ ऐतिहासिक पुरावा नसल्यामुळे त्यांनी प्राजलपणाने श्री. दामोदरराव ह्यांची माफी मागितली, परंतु तेव्हापासून त्यांना शास्त्रीच्या राणीचा सरा इतिहास साधार प्रसिद्ध व्हावा अशी फार उत्कट इच्छा वाटू लागली. मी महायशू कोकिळात शास्त्री सत्स्थानचा सभित इतिहास प्रसिद्ध केला होता, म्हणून त्यांनी मलाच ह्या चरित्राची माहिती शोधून काढून ते साधार व स्वतंत्र रीतीने प्रसिद्ध करार असा तगादा लाविला. पुढे सुदैवाने त्यासद्वलची समग्र माहिती मिळवून मी ते चरित्र तयार करून त्यास दाखविले त पाहून त्यांना अत्यंत समाधान वाटले, आणि त्यांनी ते छापण्या पूर्वीच "केसरी"च्या ता. ३ आक्टोबर इ. स. १८९१ च्या अकामध्ये त्यासद्वल एक अभिनंदनपर स्फुट लेख लिहिला व त्याचा फार गौरव केला. ह्या वेळी त्यांनी मला मोठ्या कळकळीने सांगितले की, तो लेख फार वाचनीय आहे त्यावरून टिळकांची ऐतिहासिक याचमयासद्वलची कळकळ व्यक्त होते, "इतिहासातल्या गोण्या गप्पा प्रसिद्ध केल्यासद्वल मला एकदा माफी मागावी लागली. एका माफीसद्वल जर एक चरित्र बाहेर येऊ लागले तर अशा माफीचे अनेक प्रसंग मी मोठ्या आनंदाने स्वीकारीन, पण ऐतिहासिक गप्पा सांगून मला माफी मागण्यास लावणारे पंडित वसंतराव तरी पुष्कळ फोडे आहेत ! इतिहासाच्या सऱ्या तोंड्या निदान गप्पा तरी मारणारे व त्यासद्वल लोकांत अभिरुचि लावणारे अनेक लोक नपाले, तरी देतील पुष्कळ सरा इतिहास प्रकाशात येईल !"

(५) “ हांशीच्या राणीचें चरित्र ” इ. स. १८९४ मध्ये प्रसिद्ध झाल्यानंतर के. न्यायमूर्ति रानडे ह्यांचा माझा परिचय झाला. हे पुरतक वाचून झाल्यावर त्यांनी अभिनंदनपर पत्र लिहिलें य इतिहाससंशोधनाचे कामी मी मदत करावी अशी इच्छा प्रदर्शित केली. टिळक, हरिमाळ आपटे व सातारचे माझे दोन मित्र ह्यांना मी ह्या कामी सहा विचारिली. त्यांनी मोठ्या आनंदानें सांगितलें कीं, ग. सा. रानडे ह्यांना मराठ्यांच्या इतिहासाची फार अभिरुचि व अभिमान आहे, परंतु त्यांना सरकारी नोकरीमुळे पुरतक मिळत नाहीं, तुम्ही त्यांच्या दखनेस मान देऊन इतिहासाचें कांहीं विशेष काम होत असेल तर अवश्य करावें. पुढें माझी व न्या. रानडे ह्यांची प्रत्यक्ष भेट झाली. त्यांनीं हि मजविषयी चांगली कृपादाष्ट दाखविली. पुढें त्यांचा माझा इतिहाससंशोधनानिमित्त पुष्कळ समागम झाला. त्यांच्याच प्रयत्नानें मला घेशव्यांचें दत्तर पाहण्याची परवानगी मिळाली, व तत्प्रीत्यर्थ मला पुण्यांत राहण्याचा प्रसंग झाला. माझे मित्र रा. हरि नारायण आपटे ह्यांनी आनंदाभर्मांतच माझी राहण्याची तजवीज केली. इ. स. १८९४ पासून माझें पुण्यांत पुष्कळ राहणें होई. परंतु माझें सर्व लक्ष इतिहाससंशोधनाकडे असल्यामुळे माझ्या नित्य व्यवसायाखेरीज दुसरीकडे कोठेंहि मी जात नसे. टिळक व आपटे दोन्ही माझे खेरी, परंतु त्यांची राजकीय मतें व पक्ष पुढें वेगवेगळाले झाले, तथापि उभयतांसहि माझें ज्येष्ठ पूर्ण माहीत असल्यामुळे त्यांचा मजविषयी कधीहि गैरसमज झाला नाहीं. एवढेंच नव्हे तर त्यांची मजवर सदैव मेहेरमानी असे. न्यायमूर्ति रानडे व आनंदे ह्यांची राजकीय मतें वेगळी होती, परंतु त्यांचें टिळकाविषयीचें स्तुतनीय मत फार चांगलें असून खासगी भेटींत ते नेहमी परस्पराविषयी आदरबुद्धि दाखवीत असत व टिळकांचेंहि वर्तन पण तसेंच सोज्ज्वल होतें; सार्वजनिक कामाची दिशा व मतें भिन्न असूनहि व्यक्तिविषयक प्रेमादर ह्या थोर पुरुषांच्या चारित्र्यांत मला विलक्षण दिसून येत असे. न्या. रानडे ह्यांनीं मला इतिहासविषयाशिवाय दुसऱ्या फसऱ्याहि चळवळींत पडूं नये असा एका प्रसंगी खोरदार उपदेश केला होता. त्यास अनुसरून वागण्याचा माझा नेहमी परिपाठ आहे; व टिळक व्यवहारस्वरुप असल्यामुळे त्यांना माझें वर्तन पूर्ण संमत असे. एके दिवशीं टिळकांची व माझी भेट झाली. त्यांच्या घरोघर त्यांच्या सहचरांपैकी एक गृहस्थ होते. माझी फार दिवसांनीं भेट झाल्याचें पाहून त्यांनीं सहज टोला मारिलाः—“ काय ? आनंदाभर्मांत राहूं लागल्यापासून प्रतिपक्षास मिळालां घाटें ? ” ह्या प्रभाचें उत्तर मला देण्याचें कारण पडलेंच नाहीं. टिळक लगेच म्हणाले, “ अहो, इतिहासास पथ नाहीं. सत्य हाच त्याचा पथ !! ” हें उत्तर ऐकून टिळकांच्या थोर मनाची कोणास कल्पना होणार नाहीं ?

(६) टिळक इ. स. १८९८ साली लखनौच्या राष्ट्रीय संमेलन होत. त्या वर्षी न्यायमूर्ति रानडे यांच्या बरोबर मलाहि लखनौस जाण्याचा प्रसंग आला रानडे, टिळक, गोखले, दाजीसाहेब खरे व दुसरी बरीच पुणेकर मंडळी एकाच गाडीने लखनौस गेली. सामगाडीमध्ये रात्री फराळ वगैरे होऊन मंडळी गप्पा गोष्टी सांगत बसली होती. रात्री सुमारे ८/९ वाजता बीना जंक्शन स्टेशनवर पंजाबमल आली टिळकाना पाहण्यास स्टेशनवर पुढीलच गर्दी झाली होती तशात एक युरोपियन गृहस्थ फार्ही पोलिस शिपाई बरोबर घेऊन फिरत होता स्टेशनवर गाडी थांबताच "Where is Mr Tilak?" म्हणून तो युरोपियन गृहस्थ प्रत्येक सेकड झाडव्या दब्याजवळ चौकशी करू लागला हा दृष्ट्यवर्त घाण कळेल युरोपियन अधिकारी पाहताच टिळकावर फार्ही तर्फी नर्घान सकट झाले की काय असे मनात येऊन त्याची मित्र मंडळी अणभर मीतिग्रस्त झाली इतक्यात तो गृहस्थ टिळकाजवळ गेला आणि त्याने 'Are you Mr Tilak?' असा प्रश्न केला. टिळक उघडे बोटके एकदम पुढे आला व थोड्या गमीरपणाने 'होय, मीच टिळक' असे म्हणाले, हे उत्तर मिळताच त्या गृहस्थाने माझ्या प्रेममयान त्यास आलिंगन दिले व सांगितले 'I have come to congratulate you and to pay you my respect' हे ऐवून खर्चास फारच चमत्कार वाटला टिळकानी या गृहस्थाचे आभार मानिले व सानद अंत करणाने उद्गार काढले - "युरोपियन लोक गुणमाही व देशाभिमानी खरे आणि सध्या देशाभिमानाचे चहातेहि तेच!"

## गोपाल सदाशिव पळसुले

[ एल् एम् अँड एस् (नॅ ) डॉक्टर, लोकमान्याच भक्त, सार्वजनिक चळवळीत उत्साहाने काम करणारे, सत्यापक भारत-स्वयंसेवकमंडळ, पुणे ]

मंगळवार ( तारीख २७ आगस्ट १९२० ) सध्याकालपासून लोकमान्याची प्रकृति जास्त बिघडली व मडळीस काळजी वाटू लागली. बुधवारी सकाळीं काही मडळी त्याचजवळ लिज अत करणान व ग्लान बदनान बसली होती त्या वर्ळी त्यास उद्देशून लोकमान्य म्हणाले, "तुम्ही अशी काळजी का करता ? I will not succumb ( मी या दुखण्यास बळी पडत नाही ) माझा हानवज्जराचा ताप आहे. Crisis ( धोक्याचा दिवस ) निवून गेला. मला आता उद्यापासून बरें वाटू लागेल." परंतु यानंतर दान प्रहरापासून त्याची प्रकृति ज्यास्त बिघडू लागली व त्यास भ्रम पडून ते बेशुद्ध हाऊ लागले. बुधवारी रात्री व गुरुवारी सकाळीं तर जास्तच काळजी वाटू लागली. गुरुवारी सकाळीं ब्राह्मणांना बालाबून त्याचेकडून गीता-पठणादि धार्मिक कृत्य करवून घेतली छोनमन्य बेशुद्ध स्थितीच होते परंतु हाऊ मारली तर विचारलेल्या प्रश्नास उत्तर म्हणून एकाद-दुसरे वाक्य मोठ्या कष्टान बोलत असत तथे अवळच श्रीमद्भगवद्गीतेची पोथी होती. त्यातील मगवाज् भीष्म्याचे विज लोकमान्याच्या समार धरून एका गृहस्थानी 'हैं काय आहे ?' म्हणून लोकमान्यास विचारलें. त्यानी त्या चित्रा कडे बराच वेळ पाहिल्यानंतर ते म्हणाले, "ह भीष्म्याचे विज आहे याच्या चरित्राचें सर्वांनी अनुकरण करावें ' नंतर "यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत । अम्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् " हा सपूर्ण श्लोक सांडानें म्हणून त्या चित्रास त्यानीं नमस्कार केला नंतर लागलीच डोळे हाकले गेले व हात खाली पडले. यानंतर दोन दिवस ते काहीच बोलले नाहीत. कर्मवीर अशा या थोर विभूतीच अर्थात् हेच शेवटचे शब्द हात । यावरून लोकमान्याचा सर्व राष्ट्रास शेवटचा नियोग काय होता याचा स्पष्ट बोध होण्यासारखा आहे

## Swami Shraddhanand.

[Prominent Arya Samajist, Founder of the Gurukul at Haridwar,  
Leader and Sanyasi]

### ON

(1) I met Lokamanya Balwantrao Gangadhar Tilak for the first time in December 1899 at Lucknow, during the National Congress session. I was an admirer of the great Indian Patriot through his research work. His *Orion* or the Antiquity of the Vedas endeared him to me because he had the courage to stand up for the Antiquity of the Vedas as against European Scholars whom no Indian had dared to give lessons in research work before.

It was the first day of the session and I had been given a place on the platform. The Moderates were afraid of being publicly associated with him because he had recently come out of jail. Lokamanya came through a side-door and was proceeding to the Bombay delegates block when the audience saw him and rose up to give him an ovation and pressed him loudly to go to the platform. The moderate leaders remained seated and feared lest the idol of the people might compromise them by ascending the platform. Tilak took a chair in delegates block and quietly sat down. As I found confirmation on his subsequent public appearances he hated dramatic playing with people's feelings.

As a follower of the Vedas I wanted to meet Lokamanya personally. When the audience rose for lunch Lokamanya alone remained sitting and I took advantage of the occasion to go and have a talk with him. I conversed with him on the interpretation of the memorable Vedic Mantra on Varun, Vivasvata and was surprised to find that his views coincided with those of Rishi Dayanand the founder of the Arya Samaj. I watched him keenly during the half an hour that I talked to him and found that he was always meditating on something very serious in which his soul appeared absorbed. A friend—a moderate leader—speaking of Tilak had told me—Tilak is great in intellect but—his ambition is something terrible. I saw him with another eye and I found that he had no personal ambition but he brooded on the wrongs of his Motherland and his determination to liberate his country appeared to me to be really terrible.

(2) A second time I again met him personally for some five minutes. It was in December 1907 when the split (fortunate or unfortunate who can say?) at Surat occurred. I reached a day after the fight in Congress pandal took place. Lokamanya was putting up in a Wadi with the whole of his contingent. Leaders and followers all slept on the ground and messed together. They appeared in a way, knitted to each other. It was one solid body of stern Puritans. I went to the Moderate Camp and found them seated in a dozen places enjoying every sort of luxury. I told my friends and associates there— the future of the Motherland rests in the palm of the party which has been dubbed extremist.

(3) I saw Pandit Bal Gangadhar Tilak again at Lucknow in December 1916 at the Congress Session. Orator after orator in glowing colours came on the platform and left after declaiming and getting deafening cheers. But when Lokamanya stood up in his simple Dhoti and Maratha shoes after once clapping hands the whole audience hushed up into silence. Simple sentences came out of his mouth slowly in his natural tone and the audience drank every word that was uttered. He said in substance— The British tell us that we descendants of the Aryas are not the original owners of the soil. We Aryas took the country from the Aborigines, the Muslims conquered it from the Aryas and the English conquered it from the Muslims. Hence the English are the guardians of the Aborigines. Well I agree to this and ask the English to go away delivering the possession to Bhils, Gonds and Adi Dravids. We will gladly serve the original owners of the soil. There was laughter and cheers but when after explaining further he said in his natural simple voice, Home Rule is my birth right and I shall have it, the whole pandal resounded with one combined resonant voice and the whole house was brought down. And that day my forecast was realised.

(4) In December 1919 I again met Lokamanya at Amritsar. We had frequent talks during that memorable week. My impression during those days was that there was no Indian who knew how to guide his colleagues and followers as the Lokamanya did. I cannot enter into details because almost all the actors in that memorable drama are living to-day.

(5) For the last time I met Lokamanya at Delhi where it was my privilege to read his innermost thoughts. The estimate



which I then made of his place in Indian politics appeared in the Vernacular Daily on the 1st of August, 1922. There I said— If it is true that the credit of bringing Philosophy from Heaven to earth belongs to Bacon then it is perfectly true that the credit of taking politics out of the cave of theory to the practical platform belongs to Lokamanya Tilak the Avtar of Shivaji Maharaj. Before he brought politics to masses it was confined to drawing rooms. He was not a carpet knight but a champion of his Motherland. If to Gandhi's rule of Indian heart could be joined the rule of Tilak's intellect on their Buddha the means of attainment of Indian Swarajya could be complete.

\* \* \*

I wrote the above exactly twelve months ago and I am even to-day more than ever convinced that Tilak will always loom large before Indian politicians till the goal is reached.

M R Jayakar

[Bar at Law Leader Swaraj party Bombay]

(1) The point that struck me in Lok Tilak's career as evidencing his all absorbing patriotism is the absolute absence of all self-consciousness and egotism. In his enthusiasm for the cause he forget for the moment that he was a great man. In his interest for the cause he would willingly wait upon lesser men for hours and hours. How often have I seen him in the High Court in the Chambers of Nationalists waiting for hours to be able to get a chance to see them. I distinctly remember one occasion when he came to see me about the time he was thinking of arranging for a deputation to go to England in connection with Home Rule. He came to my Chamber shortly after the recess at about 4 o'clock. I was then working in Courts and returned to my chamber at about 6-30 after finishing my conferences. On coming to my Chamber I found him sitting in a low easy-chair almost doubled up with tiresome waiting in the characteristic Deccani fashion with his uparna wound across his legs. I felt ashamed of myself that I had kept him waiting for such a long time and as I was about to reprimand my peon for not having immediately given me intima-

tion of his arrival he interferred and said It is not the poor fellow's fault because he did not know who I was and probably mistook me to be one of your mofussil clients That was a fact, for on enquiring of my peon I found that my peon did not realise that my august visitor was Mr Tilak himself He mistook him to be some party having a litigation in the High Court This incident has impressed itself on my memory and when I contrast it with the arrogance of some people who have been shot up by the present movement—the flotsam and jetsam of 1920 politics—I am struck by the deep modesty and humility of Lok Tilak who in that matter stands in such pleasant agreement with Mahatma Gandhi

(2) With all his stern opinions and steadfast behaviour Lok Tilak was often times intensely human He of course had very strong views but there was a way of winning him round by gentle and affectionate persuasion He very rarely yielded to strong antagonisms but I know at least two characteristic incidents where he subordinated his views and conduct to the sentiments of those with whom he was at that moment thrown I remember one occasion of this kind very vividly It was the eve of the holding of the Poona District Conference at Lonavla I had offered him then my hospitality in a place I have there and he was kind enough to agree to stay with me during the session of the Conference To keep him in good and pleasant company I had asked a couple of cheerful friends to join the Party One evening we got news that Lok Tilak would be at Lonavla the next morning at the early hour of 5 o'clock The residents of the small town had made preparations to meet and receive him at the Station and then to start a procession through the frequented part of the town at that early hour I and my friends had not decided whether to join the procession at such an early hour and we were wondering what to do, because two of my friends were averse to my public display of themselves on the principle of the proverb गड्यावरवर नड्याची यात्रा At the stroke of 4.30 we got up from our beds on a very cold January morning and we got ready to go to the Station to meet Balwantrao By a curious fate however he arrived by an earlier train reaching the Station about half an hour in advance and by the time we were leaving our garden we found in the glimmer of the early dawn a few carriages and people talking at my garden gate On reaching near we discovered to our dismay, that it

was Lok Tilak and as we were digesting our disappointment that we were not able to meet him at the station or in the procession, he happened to divine our thoughts and quietly remarked to me 'Oh do not worry about the procession I cancelled it because I thought it would disturb your sleep and I know you hate all such shows. I remonstrated that it was not a case of following my personal wishes but meeting the general desire of the residents of the town to whom the event was of un-common interest. But he insisted on adhering to what he had arranged and added I have not ceased to respect the tender delicacies of Hindu domestic life and like to avoid offending my host's prejudices. It is an old Hindu sentiment that you have when you are enjoying the hospitality of another so to conduct yourself that you will not jar on your host's nerves or offend his sentiments. I was struck at this statement and during the days he stayed with me it was my endeavour to surround him with all the comforts quiet and peace which I could give him and which the turmoil of his busy life so badly needed at that time but he would insist that no extra attention should be given to him and that he should be treated as one of us excepting perhaps in the matter of meals where he had to take a special diet because of his ailment. I discovered during the short but intimate contact his excessive fondness for conversation and that on all ordinary occasions when his fire was not up he was a stern yet a gentle and sweet person to deal with so amenable to tenderness and affection. During his stay with me there was plenty of excitement and an amount of controversial discussion in which it would be idle to pretend that he did not hold strong views. But the way in which he yielded to suavity and decorum especially as the guest of a friend was a great revelation to me. Mr V R Shinde of the Depressed Classes Mission happened to be with us for one evening. His enthusiasm for his cause provoked a very warm discussion at dinner. Balwantraoji took a very prominent part in it and expressed his sentiments with uncompromising vigour and certitude. After dinner was over a few of my friends and myself revived the discussion and as we marshalled out our views with great tact affability and persuasion he yielded to our effort, and agreed to give his co-operation in his own way for the cause, which he eventually did. These incidents fix him in my mind as a great personality great of course in the vision of his patriotism and sternness of his sacrifice but greater perhaps in the fact that

he was always to me a characteristic specimen of a cultured Hindu with attendant sentiments susceptibilities and delicacy Tilak, as a patriot was to me a stern unbending and chiding personality but Tilak as a polished cultured and learned Hindu is full of ineffable charm and sweetness the sources of which were apparent only to those who held the key to that store-house It is for this sweetness and light that I like to remember the great patriot and whenever I do so I feel that his death has created perhaps the greatest void in the domain of Hindu culture

\* \* \*

### Ambica Prasad Wajapeyi

[ *Secretary of the Tilak Suvarajya Sangha Calcutta Branch*  
*Editor The Swatantra Calcutta* ]

(1) To my mind Lokamanya Tilak was the greatest politician of his time His foresight was unique It is well known that the *Bande Mataram* school of thought in Bengal led by Messrs Bipin Chandra Pal and Aurobindo Ghose always insisted on full autonomy for India i.e. independence free from British control to use Bipin Babu's phrase But our Lokamanya never advocated such independence Why? Because it was unrealisable ideal I remember to have heard from his mouth in this connection in 1906 probably after the Calcutta session of the Congress was over Asked about his opinion of the ideal of independence, Lokamanya said As an ideal it is all right but you cannot work for it without bringing yourself within the clutches of law Working it will be waging war against the king These observations of his hold true even to-day

(2) Lokamanya loved freedom above every thing He was prepared to sacrifice every thing for the country's freedom When he came to Calcutta after the Lucknow Congress in 1916 en route to Poona and put up with his friend the late Babu Motilal Ghose of *Patrika* he was asked how an orthodox Brahman like him could make up his mind to sail for England The great leader first put the questioner in a tight corner by asking him his grounds of objection and then said to him 'We Mahratta Brahmans do not allow

our religion to interfere with our politics ' This shows the greatness and the spirit of sacrifice

(3) I was one of the few men, who were very suspicious regarding Mrs Besant's activities when she began to share the leadership of the Nationalist party with Lokamanya Tilak. I could not conceal my doubts about Mrs Besant's doings and so when I visited Lokamanya Tilak in the summer of 1918 at his house in Poona, I asked him what he thought of Mrs Besant. 'Will she not leave the party some-day?' was my query. But being a practical politician, the great leader replied. Never mind. As long as she is with us, she is working for the general good. If she leaves us she cannot undo the work already done. So we must get out of her as much as we can.

\* \* \*

### Joseph Baptista.

[B A LL B L C E, Bar-at-Law, President Tilak Swarajya Sangha, Member of the Congress Deputation in 1919 M L C Bombay]

Now I am sure you must be longing to hear something of that peerless Tribune of the people Mr Bal Gangadhar Tilak. Well, he crossed the Kala Pani in safety and appeared in London in the garb of an England returned young man. The first day he woke up at 5 A.M. and went for a constitutional walk in the middle of the road as they do in Bhudwar Peth. The next day he fell from his bed as a sign of his infancy in England. But he soon made himself at home. All who came in contact with him were charmed with him, especially the ladies. They all fell in love with his pugree. It was a nice new pugree with lots of pins in it. The politicians however, were rather disappointed with him. They expected to cross swords with a gigantic pugnacious demagogue stiletto in hand. They found a fragile philosopher appealing to reason and history. Forthwith the walls of prejudice erected by Anglo Indian masons crumbled to pieces. Reflecting men realised that the great movement of Home Rule for India was not founded upon hate of British Rule but love of British self-rule. His pleasant experience were, however, marred by the rude shock

he received from the Bar and the Bench of England resulting in a serious miscarriage of justice. But the shock saddened him for a day only. The next morning he was full of life and vivacity and declared in grave tones — British justice is cheap. The verdict of jury costs three lakhs only. But British politics is dear. The verdict of the country costs three crores at least. In his labours for India he was energetic like Radium. He found the British Committee of the Congress in a comatose condition. He infused some ekur of life in it. He found that the Press of England declined to insert even in its advertisement columns some hard facts from Blue Books. So he inundated the country with leaflets. Never before was India so much in evidence in the Party Programmes and orations at a General Election. The country was roused with the valuable help of Mr Lansbury and others of the Home Rule League at London. After mature reflection Mr Tilak bids me convey this message to you. Home Rule is within reach. Ask and it shall be given. Only ask with a united and a resolute voice."

(Extract from a speech at the Ahmednagar Conference.)

\* \* \*

## S Satyamurti

[M A B L Leader Swarajya Party Madras]

(1) I gladly avail myself of your kind invitation to write a few reminiscences of the late Lokamanya Tilak. The first time I saw Tilak at close quarters was in the Calcutta Congress. What struck me most about him was that he was a democrat not only on the Congress platform but also all the twenty four hours of the day and for all purposes. While the congress leaders from other provinces stayed in separate houses and went their ways leaving the other delegates to take care of themselves this leader of leaders stayed with all the Maharashtra delegates in their camp and shared their boarding and lodging. I then realised to some extent the secret of the magical hold which Tilak had on his followers.

(2) During his first absorptive deputation to England he passed through Madras and it was my privilege as the Secretary of the

Reception Committee to attend on Tilak. His simplicity, easy accessibility and affability of temper impressed me most. Tilak though he was uncompromising in his principles had a keen sense of humour and no personal ill will against anybody. One particular incident stands out in my memory. Diwan Bahadur S. Bhavanandam Pillai, the then Deputy Commissioner of Police, had evidently been deputed to keep watch over Tilak. He had come to the Egmore Railway station when Tilak was leaving for Colombo. He was introduced to Tilak as the special C I D officer deputed to watch him. Mr. Tilak smiled pleasantly and told Mr. Pillai, "When Swarajya comes we shall not despende with your service. We shall keep you. Only we will make you the Commissioner of Police."

(3) Mr. Tilak had no personal feelings if by subordinating them he could advance the interests of the country. Dr. Besant who had carried on a virulent campaign against him while in India, was arriving in London in 1919 when Tilak and I were in London along with the Congress deputation. Tilak was anxious to go and receive Dr. Besant at the station. Some of us felt he would be compromising himself by doing so. But he was adamant and insisted on going and receiving her. He told us that he should not place his personal feelings in the way of securing the services of any one including Dr. Besant who would advance the interests of the country.

(4) It was my privilege to travel with Mr. Tilak on board the S. S. Egypt from London to Bombay for more than three weeks. And I had long and intimate talks with him on very many subjects. I found him at home not only in politics but almost in every subject of intellectual interest. I asked him as a Brahmin whether for having crossed the Kalapani we should reform the Prayaschitta. His answer was characteristic. He told me that if we had gone for our own selfish purposes to England we should perform Prayaschitta but that since we had gone on country's behalf we need not perform any Prayaschitta.

(5) On the steamer he was requested by many European passengers to deliver lecture on the Arctic Home in the Vedas. And for nearly an hour he held a largely European audience spell bound by his wealth of learning, his keenness of critical acumen and above all his power of simple, humorous and effective expression. Many

a member of the audience felt and told me what Indian politics has gained in Tilak scholarship and research have lost

(6) While we were on the high seas the Joint Committee's report on the Montague-Chelmsford reforms had been published. As soon as we landed in Bombay we knew the final proposals of the Reform Bill. Before I left Bombay for Madras I went to the Sardar-Griha to take leave of Mr Tilak in his favourite room where he died, and which is even now kept vacant sacred to his memory. I asked him his opinion about the Reforms. He smiled a significant smile and recited in slow and measured accents the following sloka of Bhartṛhari

रत्नैर्महाईस्तुतुर्न देवा न मजिरे भीमविप्रेण भीतिम् ।  
मुखा विना न प्रययुर्दिराम न निश्चिंतार्याद्विरमन्ति घोर ॥

The Gods were not satisfied with the priceless gems nor were they afraid by the Halahal poison they went on churning the ocean till they got the nectar. Brave men do not give up the struggle till they attain they want. This is not only an eloquent commentary on the Reforms but also the master key to the life-work of Lok Tilak.

(7) My last reminiscence of the great man and patriot was when I met him at Benares a few months before his death where he and I had gone to attend the meeting of the All India Congress Committee. The Ali Brothers invited him to Allahabad to attend a special meeting for discussing the Khilafat question. Mr Tilak told them that he would not attend any meeting except that of the Congress to decide questions of national policy. We were anxious that he should visit Madras. He agreed and asked me to make the arrangements for his tour here but he was suddenly called away to a higher sphere of work. To those who are left behind him to carry on this great national struggle the beautiful Sloka of Bhagavadgita which sported on his lips as he was shutting off his mortal coil is at once the hope and the inspiration

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत ।  
अम्युत्थानमधर्मस्य तदाऽमानं सृजाम्यहम् ॥

\*

\*

\*



be delayed to the August of 1916, so that the Congress leaders should take the matter up if they were willing to do so. They were not, so the original scheme was carried out, and Mr Tilak presided over one League and I over the other the two working harmoniously, side by side. In the Congress of 1916 Mr Tilak was present and a United India passed the Congress League Scheme.

Then followed the strenuous Home-Rule Agitation sought to be checked by internments which only resulted in the famous Declaration of August 20, 1917, and the visit of Mr Montague to India and the Montague-Chelmsford Reforms.

Mr. Tilak and myself agreed on the unsatisfactory nature of the Reforms and also in the resolution to work them and at the Special Congress of 1918 after long discussion the Moderates and the Home Rulers agreed to a resolution which while declaring the Reforms to be unsatisfactory did not reject them.

At this critical stage, Mr Tilak had to leave for England, and at the Delhi Congress of 1918 in his absence the compromise of the Special Congress was cast aside. The result was that instead of a united Deputation, there were four but in England they co-operated whole heartedly with the others having been elected in his absence on the Congress Deputation.

(4) It was the last time that he and I worked together for in the Congress (1919) I was unable to accept the resolution on the Reform Act, which was open to two interpretations one to work the reforms so as to win more or to work them so as to destroy the Act. Mr. Tilak thought it better to accept the resolution leaving each to interpret it according to his own ideas and in a speech made before he left Amritsar, he declared himself for Responsive Co-operation. As this was the line we had agreed upon before, we should probably have worked together again had it not been for the change in the agitation brought about by Mr Gandhi on behalf, first of the Khilafat and then of the Non Co-operation movement. Serious ill health made it impossible for Mr Tilak to check the ill advised policy which swept over the country, and he passed away on August 1st 1920.

He left his mortal body but his spirit in its subtler vehicles still works for India, and History will record his name among those who won India's freedom, who devoted himself wholly utterly to her service, faithful to Death, and leaving an immortal memory.

## George Lansbury.

[M P Editor *Daily Herald* Leader, Labour Party and friend of Lokamanya in London]

I have been asked to write something about my relationships with the late Lokamanya B G Tilak, one of the greatest of modern Indians

I met him first of all during the strenuous period of the war and was closely associated with him for some considerable time in striving to bring before the British public the claims of Indians to Self government We spoke together at many huge mass meetings in this country attended conferences of all parties and all the time we were together—he was one of the most clear headed and straightforward of counsellors and friends No matter what audiences he appeared before he never wavered in his demand for complete Self government

I do not believe he was an enemy of the British race or indeed of any race What he asked from us was a perfectly simple just demand which in effect meant that we should do to one another as we would like ourselves to be done unto His demand was for National self expression He was under no delusions as to the difficulties which confronted him and his colleagues in the task they had set themselves to accomplish He understood quite well that the land of India is the home of many different races sects and creeds but he knew also that given willingness to be just to each other, even those holding various religious beliefs could be brought to live together in peace and harmony

He knew also the history of the British race, he understood the difficulties which confronted those who were anxious to bring about an Irish settlement and it was this knowledge which made him always one of those who while standing for his out and-out programme was willing to work with whoever would work with him, for even a small measure of reform so long as this would carry him along the road towards the complete fulfilment of his desires

He trusted the British Labour Movement helped it in all sorts of ways He was a very good friend to the weekly *Herald* and to the *Daily Herald* subscribing to its various funds when it was in need, this of course in the days when the paper was the property

of individuals and not as now the property of the Movement when of course it is not in need of subscriptions

I shall always remember him as a true democrat and as one who was ready to sacrifice himself in every sort of way in order to further the interests of the people of India whom he loved so well. He has passed away but the cause he represented still lives on and although at the moment there appears to be a dead lock and apparently little progress is being made I am confident that out of the troubles and difficulties of to-day good will come and that very soon the people of India will receive a much bigger and more substantial instalment of Self government. Indians who may be feeling in despair because of the slow progress should think of Ireland. In two generations that country has won for herself almost if not absolute independence. She would have gained absolute independence but for a split in the ranks of her own people and she would have won this not by violence but by the universal passive resistance which the people of Ireland set up at the close of the late war. The true lesson which Ireland should teach Britain is not to wait too long but to make concessions to reason rather than to force. My friends in India should learn from Ireland to eschew all sectional and religious differences so far as these prevent them acting together. If Irishmen had always remembered first that they were Irishmen and second that they were Protestant and Catholic they would have won Self government long ago. Indians must remember first that they are Indians and afterwards that they are Muslims, Hindus or Brahmans.

There is one other thing which the Indian workers must remember. Mere political change is of no account unless accompanied by economic change. We are learning in Britain that without economic change even political power is not of much effect. An Indian capitalist system would be as baneful to the Indian workers as has been the capitalist system which prevails in the western world. Those of us who stood with Lokamanya B. G. Tilak on Labour platforms always hoped that out of the Indian Self government movement would come a Socialist movement which would unite itself to the Socialist International of the World and build up an International Commonwealth of the Workers of the World. I believe our comrade Tilak had this point of view also and I hope that those who read the story of his life in this book will

follow him and in their struggle for the uplifting of the people of India will remember that this will be accomplished when economic in addition to political freedom has been won

\* \* \*

## Elizabeth Freeman.

1. *[An American friend and Sympathiser of India]*

When I went to England (from America) in 1919 it was my privilege to carry verbal message from Mr Lajpat Rai and Dr Hardikar to the late Mr Tilak who was then in London. In particular Dr Hardikar charged me with this message as I was going aboard the boat 'Be sure to tell Mr Tilak that I have dedicated my life, my all, to the service of India and in such ways as he may deem wisest and best I am willing to do anything at any time. He needs only to give the order and the thing will be done without any hesitation

Upon reaching London, I wrote Mr Tilak and at once received an invitation to call at his residence

When I delivered the messages he was deeply impressed and remarked that he hoped both Lala and Hardikar would remain in America and continue their important activities there. As I went into detail about these he listened keenly and punctuated my remarks with vital questions. He was particularly delighted to learn of the good work Dr Hardikar was then (in January 1919) doing in Washington D C with the members of the United States Congress and expressed a hope that Mr Lajpat Rai would be able to follow it up with his large experience and a knowledge

The news of Hardikar's and Lala's lecture trips through certain parts of America and of the extensive work which Dr J T Sunderland has long been doing in various parts of the United States and Canada by speaking and writing in condemnation of British tyranny in India and in advocacy of justice and freedom for the Indian people filled Mr Tilak with delight. Oh how I wish, he said, 'that such work as has been carried on by these men could be done all over the world! We, Hindus must learn the art of foreign propaganda, and do it as thoroughly as the bureaucracy

are doing it When you write to Lala and Hardikar tell them I want the work carried as far as possible

When he asked for details of the methods which had been found most successful in America in attracting people to the cause of India I gave particulars as fully as possible of what had been done in the past and also pointed certain important ways in which the work could be enlarged in the future if only there were more workers and especially if there were more adequate financial support

I understand said Mr Tulak that in America you always want something new Yes we do I replied but India is so large and rich a subject and there is so much calculated to interest intelligent minds in the story of her long past in her high civilization in the great place that she has filled in the world and in her present just struggle for freedom that it is not difficult to attract and hold the attention of American audiences when the subject of India is properly presented Of course a dull or ignorant speaker on India cannot interest us But when the subject of India and especially her right to be free is presented by a man possessing knowledge and ability like Mr Lajpat Rai for example the subject never fails to win the interest and sympathy of audiences in all parts of America

I was greatly embarrassed when Mr Tulak speaking of the good work for India done in America thanked me for my small contribution to it My dear young lady he said India's cause would be better understood if more women like you would take an interest in it Will you not consider an invitation to come to India and educate our women? I was overjoyed and thanked him but pointed out that the difficulty of language was a serious one and that the need outside of India was so great that it was necessary for all of us to work just where we were located and make at least our immediate friends understand the truth about the aims and objects of the Indian people

On two occasions, in speeches which I heard from him he referred to the need of foreign propaganda and spoke with warm approval of the good work being done in both America and England.

As I have already intimated he often expressed a hope that Lajpat Rai would remain in America because of his great success there. Also he spoke of the difficulty of finding another man to fill his place in case he should return to India Perhaps this

young man, Hardikar, will grow to," he said, "if he is willing to give his life to the work. He has just the spirit that we need in the movement."

There is no doubt that Mr. Tilak firmly believed that India's needs must be brought to the attention of the whole world; and he promised that upon his return to India, if life was spared to him, he would raise money not only to continue the work already begun in America, but to carry on the work in new lines.

\* \* \*

### Dr. J. T. Sunderland.

[Editor 'Young India,' America.]

The only time I myself ever personally met Mr. Tilak was at the Indian National Congress held in Poona in 1895. He was one of the secretaries of the Reception Committee, and was very active. I was impressed with his personality, and could see at once that he was a born leader. He was one of the founders of the Congress (in 1885), and was active in its work to the end of his life as a representative of its more radical or progressive thought.

Mr. Tilak was compelled to fight so many legal battles with representatives of the Government that he acquired the reputation in some quarters of being hard and embittered. But those who know him best deny the truth of this, and tell us that through all his struggles for justice to India and in spite of his persecutions he remained the courteous, kindly gentleman that he had always been. Mr. H. W. Nevins, in his book "The Spirit in India" says of him: "One of the highest and best of English officials told me he admired Mr. Tilak, and would gladly know him personally, but was afraid of inviting him for fear of a rebuff, so irreconcilable was the man reputed to be. But when the meeting took place, by a kind accident some weeks later, there was no rebuff, but only courtesy and openly expressed esteem."

No doubt, Mr. Tilak was a "thorn in the flesh" to the British bureaucrats in India. But who was to blame? Garrison was a thorn in the flesh to the slaveholders of the South. Lincoln was a thorn in the flesh to the secessionists. Washington was a thorn

in the flesh to King George III. Luther was a thorn in the flesh to the Pope. Jesus was a thorn in the flesh to the Jewish Priests and Pharisees. The only cure for such thorns in the flesh is reform. Why does the British Government in India treat men like Mr Tilak as it does? In the eyes of all right thinking men in the eyes of all men who believe that all just government is based upon the consent of the Government. Mr Tilak was as true a patriot as Washington certainly he was as true a patriot as General Botha of South Africa. If General Botha could become Premier of South Africa why was not an eminent and honoured Indian leader like Mr Tilak permitted to become Governor of Bombay or Madras or Bengal or the Punjab? These great Presidencies or Provinces never had abler Governors nor Governors more loyal than Mr Bal Gangadhar Tilak would have been if only India like South Africa had been free.

What is Mr Tilak's place in the world? Is it extravagant to say that it is by the side of Mazzini and the leaders of America's struggle for independence. Patrick Henry Samuel Adams Jefferson and Washington? Not one of these men whom all the world honours toiled more heroically or more self-sacrificingly for his country's advancement and freedom than did this great son of India.

\* \* \*

## Betty Hall.

*[Organiser and whip Labour party London]*

During Mr Tilak's recent visit to England as a delegate of the Indian National Congress and President of the Indian Home Rule League deputation to attend the discussions of the proposed changes in the Indian government I was privileged to see much of him and learned to appreciate the splendid qualities which justified his followers in their implicit faith in his judgment and statesmanship.

His appearance showed great sufferings he looked and acted like a man much older than his years would indicate. He was very fragile and his sight and hearing were rapidly failing. Often he

referred to himself as an old man whose activities were nearing an end

He was a keen listener and it often surprised me to learn how much he knew of American life and politics. He appreciated to a marked degree the work of *Young India* in America and of the India Home Rule League. He expressed often a keen desire to visit America but was denied passport privilege.

His task in England was not an easy one. Other Indian delegates representing different views were busy with high British officials and at the India Office but Mr Tilak spent the greatest part of his time spreading India's demands amongst the British. He was to be found at the British Labour Party conferences at the Trade Union Congress and at meetings frequented by workers. He realised that British Labour must be educated regarding the effect of the exploitation of Indian workers by British capitalists and must be made to realise that injuries to the Indian react upon the British worker. On one occasion when speaking before a large Labour assembly he said: "We have hosts of workers in India who are exploited not for the benefit of India but for other nations. You are exploited perhaps but it is by your own race while we are exploited by a foreign power."

Early in the Winter he met with an accident which sprained his foot. His faithful secretary was much perturbed and declared that Mr Tilak could not fulfil his speaking engagements. When it was pointed out to Mr Tilak how easily he could be carried to a taxi and then into the Hall he perceived a way to keep his word to the managers of the meetings. At the first meeting following the accident he was received with great applause. When he began his speech he said: "I thank you sincerely ladies and gentlemen for the reception you have given me but let me tell you that I am not foolish enough to believe that this reception is given to me personally. It is given if I rightly understand for the principles for which I am fighting." Thus was the only occasion on which I ever heard him refer to his imprisonment and sufferings. Several times I asked him to tell me about these but he seemed to use his growing deafness to advantage.

At a meeting of Hindus, Mohammedans, Parsis and other religious groups to protest against the Rowlatt Act he said: "It has been declared that we Hindus have yielded too much to our Moham-



medan brethren I am sure I represent the sense of the Hindus when I say that we could not yield too much to any subject nation or a section of a subject nation I would not care if the rights of Self government were granted to the Mahammedan community only, or to the Rajputs or to the lower classes or the Indian population provided the British Government considered them more fit than the educated classes of India to exercise those rights

On the platform Mr Tilak showed himself a man of tact dealing with hard facts and overcoming obstacles with shrewd diplomacy He was a fighter In his home he impressed one with his great patience and forbearance He lived a most simple life in fact a very frugal one He was very active mentally and disposed of mountains of work keeping in close touch with affairs at home, at the Paris conference, in America and in England He believed in hard work.

The news of his death did not come as a surprise to those who knew him in England Nevertheless we realise the great gap it makes in the Indian movement He started a great work and his cloak falls upon the shoulders of Young Indians with the stern command to go forward and carry to completion the work which the great man began

\* \* \*

### K. V. Rangaswami Aiyangar.

*[Land-lord, Member of the Council of State Shrirangam].*

I was only 10 or 11 years when Bal Gangadhar Tilak visited Shrirangam. My memory is quite fresh because there was a very great flutter and enthusiasm in the town and there was a swarm of people to welcome him in the Shrirangam Club I quite well remember that he was on his way to Rameshwaram after his release from jail. His visit to Rameshwaram was to purify himself after the lapses that jail life necessitated. Taking food from all unclean hands not dedicated to God with rituals and recitals of mantras and not being allowed to do Sandhya and so many other restrictions in gaol were considered to be loss of Dharma and this sin, though forced upon one by a relentless body, had to be atoned

for and Rameshwaram is the greatest Tirtha to wash away any lapses in Dharma. Tilak was respected and revered for more than one reason. He was very orthodox, a learned Sanskrit scholar, a patriot to the core, very strong-willed, very erudite, painstaking, high thinking and sacrificing, and people did not know whether he was right or wrong in not condemning or approving of the murder of Rand but they had such confidence in Mr. Tilak that I remember people congratulating him on the attitude taken in that affair. I do not know even now what attitude he had taken but I record here what took place even in my little village. My father was the spokesman in welcoming him and taking him to the shrine. His times being one generation behind the present day and being a landholder depending on the help of the Government for every thing, he had to be very careful in his actions and he was always very loyal heart and soul. But nothing could prevent his appreciating the gifts of head and heart of Bal Gangadhar Tilak and I remember his giving a royal reception to the leader. This was the turning point in my life. Ever since his departure the history of the Mahratta Wars, the life of such great men as Shivaji and such statesmen as Nana Farnavis attracted my attention and went a great way to shape my thoughts. There was one Mr. Shrinivasa Rao in my birth place Nagai who used to be translating fine articles from *Kesari* and males, females and children from village used to gather round his home to hear the translations which went to hearten an enfeebled heart. For several years I had not heard of any upheavals. In 1907 there was the dawn of national feeling in Bengal and Tilak was again convicted for commenting upon the Bomb Movement in Bengal. Some of my friends condemned the inhuman judgment because they thought Mr. Tilak was right in his remarks on the movement and said the Judge was very wrong in interpreting Tilak's writing in the way he did. The closing appeal that a higher power than the High Court Judges, men and things and that he was responsible to that alone touched all of us to the quick. The yearning to visit his place and see the old relics of Mahratta power grew steadily in me and I paid a visit to Poona, Jhansi, Cawnpore, Delhi, Lahore and Bengal in 1913. But at this time when I visited the house of Tilak, Tilak was not there. I remember he was undergoing imprisonment and we trod on the earth he used to walk with reverence and fear and there was an old Mahratta Brahmin at his house to realise my sentiment and give

me another dose of nationalism. It was only in 1917 when all of us were at Delhi in connection with the Home Rule Deputation, that I spent some days intimately with him. I found him and his way of agitation strictly confined to the limits of constitution. It is a wonder how he was prosecuted twice for advocating transgression of constitution. It may be that several of his followers who had witnessed the events of the past in the Mahratta country would have gone to him and he too might not have chucked them out but that never meant that he encouraged the revolutionary elements in his society. This opinion was strengthened by subsequent reports which have discredited for his moderate views by a more advanced party in England. Tilak would not dislike that party but would only try to convert them to his views. His political duty was always responsive co-operation. He rallied round the Labour party for this purpose which showed he never hated the Englishmen in general. At the same time he never disliked the more extreme party though he did not concur with them. I may state that he did not accept the theory and practice of Non-co-operation movement as it could never succeed in this mundane world though he thought this was better than nothing. Then there was a whirlwind in favour of this Non-co-operation. Tilak would not pronounce that this Ahimsa and Love doctrines would suit a Vedantic India. He expected that India would march along the road of political progress. The first stage of progress was evidenced by the moderation of such men like Ranade, Gokhale, etc. who were greatly enamoured of western civilisation and organisation. To the second set belonged Mr. Tilak and the third sets were two in number — The Gandhian school and the Hasrat Mohan school. From the way of Tilak's likes and dislikes of thought can be gauged. I could gather that he thought the Gandhian school was a set back and not an advance on his school of responsive co-operation. Much may be said by others about this and I confine my remarks to my personal association with him alone. At Delhi we began to develop a sort of affection and I do not know why in the short time he began to treat me as a very old acquaintance confiding in me some of the important events of his life. He also used to tell me how he set to work and that nothing would be difficult for any one to master. I provided he sat at it with a will to grasp. I could understand his dogged pertinacity when he told me he had not eaten a grain of rice or an ounce of sugar for twenty five years.

and to get rid of diabetes I should subject myself to a discipline and live on milk alone for a fortnight and think of nothing else and fast one or two days. He had to talk on various subjects, the degeneration of the race physical mental and moral being the chief theme. Several times he visited me at Delhi and I remember during one of the visits my wife insisted on getting a silver fruit dish and requesting me to present it to him with some fruits. I was greatly struck with the respect that one, who was not much conversant with political or public affairs showed to him. When he returned from Colombo to Madras the whole party was my guest at the house of the late Sir Bashyam Aiyangar to whom Tilak expressed to me he had very great regard and the few days he was with us and the meeting he addressed could never be forgotten. Still his place is a place of pilgrimage as he was the father of patriotism and the morning star of Indian thinkers.

\* \* \* \*

### Shyama Sunder Chakrabarti

[Editor 'Servant', Calcutta]

Bengal began first to be interested in Bal Gangadhar Tilak on the occasion of his historic sedition trial before Justice Strachey who invested it with a special importance by his curious interpretation of the term disaffection as want of affection. Men like Rabindranath Tagore took the initiative in collecting subscription to help the defence of this distinguished patriot. A little after this came his next claim to the esteem of intellectual Bengalees — the publication of his book entitled the *Arctic Home in the Vedas*. These two events at once led our people to believe that here was a man destined to play a great part in the coming national struggle. The late Brahmabandhav Upadhyaya of the *Sandya* fame happened to be present at the Beaden Square Session of the Indian National Congress presided over by Dinshaw Edulji Wacha. The proceedings of the great national organisation as they were conducted in those days thoroughly disgusted him but he had his compensation as he gave us to understand not once or twice but several times in his first sight of the plain-dressed unpretentious Mahratta gentleman, who at something like a puppet

show seemed to know and mean what he said. Since then Upadhyay was full of Bal Gangadhar Tilak and during the early days of Swadeshi movement when he conceived the idea of celebrating the Shuvaji Utsav in a genuine manner by the worship of Bhawani the first item in his programme was an invitation to Bal Gangadhar Tilak to come and participate in the ceremonies. Tilak at once responded to this invitation and furnished me the first opportunity to know him as he really was. No man is hero to his valet but here was a man whose unobtrusive greatness struck even those who had the good fortune to attend him while living as a casual guest in our midst. He talked little but heard much. He gave everyone his ears but few his voice. Bepin Chandra Pal, Aurovindo Ghose, Subhodha Chandra Mallick, C. R. Das were all his constant companions during the Shuvaji week. A monster meeting was held for his reception in what was then known as Panther Math and Babu Surendranath Banerjee presided over the meeting. The speech of Mr. Tilak on the occasion gave a distinct impetus to the just-started self-relying politics of Bengal. He brought with him a large number of pamphlets containing the history of the Sein Finn movement and caused them to be distributed among that huge audience. At the end of the ceremony a procession was organised to take the image of Bhawani to the Ganges for immersion and Tilak was asked to lead the procession. It was a unique demonstration all the different communities of Calcutta joined it and when Tilak came to the riverside the rush for his sight was so enormous that his very life was in danger. He had his dip in the Ganges with the rest of that huge assemblage and ensured his place in the hearts of the Hindu community of Calcutta as the only true democratic leader of India. When he next came to Calcutta to attend that famous session of the Congress presided over by Dadabhai Naoroji it was with his help that Aswini Kumar, Bepin Chandra, Aurovindo and others succeeded in making the Boycott Resolution a principal part of the proceedings of the Congress against enormous odds. The story goes that Sir Piroreshah Mehta, while congratulating him on his success made the reservation, 'Tilak, you couldn't have put such a victory to your credit at Bombay' and drew from Mr. Gokhale the retort, 'No, Mr. Mehta, there is no forecasting the capacity of this admirable man.' When Tilak saw that he had the co-adjutors after his heart in the extremist school of Bengal he

conceived the idea of keeping in the vanguard of the nationalist movement who had suffered and sacrificed for the country and accordingly when Lala Lajpat Rai was released from deportation on the eve of the Surat Congress he started an agitation for making him the president of that session in preference to Dr Rash Behari Ghose the Moderate nominee. The agitation was continued for a few days but Lalaji himself took the wind out of its sail by writing to the press that in the event of the country's choice falling on him he would not attend that session of the Congress at all. Tilak regretted to us that Lalaji took such a step without consulting him and his colleagues as to the real object of the movement. It was not meant for dishonouring man but for doing away the hitherto observed custom that whoever happened to incur the displeasure of the bureaucracy was *ipso facto* disqualified to guide the deliberation of the National Assembly. The attitude of obstruction he assumed at Surat Congress when all his well meaning attempts hopelessly failed will ever remain engraved in our heart as the attitude of a man with whom no consideration of praise or blame prevails when he finds himself committed to a course after due deliberation. I was near him when the Surat Congress broke up and though pain was unmistakably written on his furrowed brow at that unexpected event the wonderful equanimity he evinced on the occasion gave every one the impression that he alone was the man who could ride that tempest. A violent storm of Moderate indignation broke over him. Police took possession of the House and Mr Gokhale of Nagpur and others were taken into custody. Anguish indecision fear anxiety were the prevailing emotions but Tilak quietly helped himself to an orange offered by a friend and beckoned us to accompany him to the Nationalist Conference which was then holding its sitting every evening under the presidency of Aurobindo Ghose. An irresistible pressure was put on him for joining the Convention decided on by the Moderate Party but he could not find it in his head to desert the Bengal School and participate in an organisation which forfeited its National character by its creed of exclusion. Be it said here to the credit of Mr Khaparde that his uncompromising attitude also proved in his case one of the deciding factor. We were in a hurry to leave Surat the very evening the Congress broke up but Tilak wanted us as we were informed by Aurobindo Babu to wait for him at

Dr Deshmukh's house at Bombay as he wanted to communicate to us some instructions for the future conduct of the *Bandemataram* which then came to be recognised as the chief organ of the Nationalist movement. Tilak had unbounded confidence in Aurobindo Babu's literary ability and when we met him last at Poona a little before his death he pressed us hard to go to Pondicherry to bring Aurobindo back and make him if possible take up propagandist work once again. I went to Bombay for financial help in the matter of starting the *Serani* and was invited to Poona to be one of the Ranade lecturers of the season. I responded to the invitation only with the secret desire of seeing Tilak who was then living at Simhagad for the benefit of his health. Fortunately Tilak came down to Poona the very day I happened to be there on the occasion of one of his sons's marriage. When he heard of my coming to Poona all his old affection revived and he sent me words to see him first on my way to the place of the meeting. He requested me to spend the night with him after the lecture was over. This was my last meeting with this great man. We were so wrapped in Tilak and so intimate were our relations because of our close association with him during the prosecution of the national movement in Bengal that I had once a presentiment of danger the last time we were thrown together. The remark spontaneously escaped my lips—

You are not going to be spared to us long Mr Tilak. That cannot be helped. he coolly and philosophically replied. Though he himself went without the night meal in those days he came down to the kitchen took his seat by me and compelled me to taste all the different items of the dish with the importunity of a mother. This was the lamb at home though a lion in the chase. After meal we talked together on all the important questions of the hour and departed with earnest and affectionate request to bring as many old friends together at the Special Session of the Congress as possible. That wish of his was not to be fulfilled. Another of his request during our last visit was to try to canvas the *Amrita Bazar Patrika* into a public trust as he had done in respect of the *Kesari*. He even offered to come to Calcutta to persuade Moti Babu to that end if necessary. This was Mr Tilak all whose thoughts were for his country even upto the last hour of his life.

## V. Venkateswara Sastrulu.

[Proprietor Vavila Press, Madras]

Though I am an ordinary person, my friend Mr Bapat did me the honour of asking me to write my reminiscences of the late Lokamanya Tilak and I gladly undertook the task as it gave me the opportunity of expressing my regard and admiration for him.

While still a student it happened that I accidentally followed Messrs S Dorasawmy Iyer, M.A., B.L., and V Chakkarai Chetty to attend the Surat Congress. Every one is aware of the great attempts made by Messrs Mehta and Gokhale just before the Congress sessions to kill the Nationalist aspirations that were then spreading in the country. It is also well known that the Moderates prevented Mr Tilak's occupying the Congress presidential chair at the Calcutta Congress in 1906, that they did not give room for national aspirations, that they shifted the venue of this Congress from Nagpur to Surat lest Mr Tilak should occupy the presidential *gadi*. Owing to the unprecedented activity on both sides the country was ablaze with unprecedented enthusiasm. It is well nigh impossible to describe the *pourparlers*, the discussions and schemes of the Nationalist leaders like Messrs Khaparde, Aurobindo Ghose Moonjee, and others who established a camp of their own and spent days and nights in an attempt to solve the intricate national problem. Neither it is possible to adequately describe the flurry and the agitation that arose from the audience when Mr Tilak the Mahratta lion, at the behest of his party, ascended the rostrum, cool and serene but nevertheless dignified with his usual subdued smile playing upon his lips, to oppose the election, as president, of the moderate Rash Behari Ghose. It was a sight for the gods to see the thin slim figure stand boldly facing an audience who were come prepared to use all means, fair and foul, to prevent our hero addressing. But what is this to Mr Tilak as his friends and acquaintances full well know, that he is a man endowed with rare and sufficient courage to face not only an audience of a few thousands but even the whole world if it comes to that, firmly and without losing dignity or temper.

The previous night Mr Gokhale came to our Nationalist camp on a canvassing mission and with a great show of dignity requested



us to give votes in his favour To this Mr Chakkarai firmly replied Enough of your moderation This is not the place for the display of your autocracy Please be off Some little time later Mr Tilak came to me and asked me as to what happened and I told him the whole story Pleased with the manner of my tale Mr Tilak took me to Messrs Khaparde and Auravindo made me repeat the story and expressed his joy at it From that day till the day of his death we continued the best of friends and except during the period of his incarceration I had something to do with him either in his political career or more closely in his literary enterprise of issuing to the public the Telugu edition of his famous Gita Rahasya Immediately on returning from Surat I published in Telugu for the benefit of the Andhra public the proceedings of the Surat Congress the life of the Lokamanya and Anandamatta It can be safely asserted that these are the first political publications in the Telugu language

Again after his release from Mandalay I saw Mr Tilak at the re-united Congress in Lucknow in 1916 that being the first Congress I attended as also the first that Mr Tilak attended after the unfortunate Surat split Ever since his release Mr Tilak worked vigorously for the solution of the Hindu Moslem problem and the compact arrived at, at Lucknow is due to him in no small degree Mr Jinnah considerably helped in this I met the Lokamanya again in December 1917 at Calcutta when we met there to attend the Besant Congress We met in his camp and discussed cordially and for long on various topics It was at this time that his idea about the Telugu Gita Rahasya was first mooted to me Mr Tilak told me that he entrusted the publication of this to Mr Pedoibhotla Lakshminarasimham pleader Tenali but as the work did not proceed he wanted me to undertake the task I took some time to consider and after consulting the said Mr Lakshminarasimham I undertook the responsibility The work of translation was entrusted to Mr Neni Subrahmanya Sastri who though well versed in Marathi was not quite equal in the choice of his Telugu expression Having provided for this defect I commenced the printing of the book

During 1918 Mr Tilak wholeheartedly associated himself with Mrs (now Dr) Besant in her Home Rule agitation and while on his way to England in a deputation he halted at Madras for two

days He sent for me during his stay and advised me to take greater interest in politics and introduced me to Messrs Kasturi Ranga Iyengar and the Honble Mr K V Rangaswamy Iyengar as one of his best friends The latter have since that day treated me with the utmost love and respect Mr Tilak came back from Ceylon to Madras as the deputation was turned out by the reactionary British Premier After his brilliant address on the Gowri Vilas maidan I and the late Dr Nanjunda Rao went to Mr Tilak's residence to congratulate him on his address and take leave of him Mr Tilak then invited me to Poona for a few days stay and I gladly accepted the invitation It was then at Poona living with him that I realised the greatness the simplicity of the great Lokamanya I can never forget in my life and shall always recollect with pride the happy days I spent at Poona in the company of undoubtedly the greatest man of his time in many respects

The Montague Chelmsford report came to our country as a veritable apple of discord Though Mrs Besant at first opined that it was unworthy of England to offer and unworthy of India to accept she gradually dwindled to moderation and finally pleaded for its acceptance while the Nationalists headed by the late Lokamanya pleaded for its rejection The warring elements though for a time assumed quietus after the Donny Special met in bloody conflict at Delhi the historic capital of India New hope was created in the announcement that the report may be altered by the Parliament when it came before it and the Indians were advised to send their deputations to England to represent their respective view points before the joint parliamentary committee The question as to who should lead the Congress deputation and as to what should be the minimum demand of the Congress came up prominently before the Session The country almost unanimously wanted that the Lokamanya who had already proceeded to England to conduct his case against Sir Valentine Chirol should lead it while the satellites of Mrs Besant whose influence in the Congress was after her Calcutta speech on the wane suggested that she was the proper person Mr Tilak magnanimously wrote to say that he may not be asked to lead the deputation if there was opposition to the idea And so it was, that though he was by common consent best fitted to speak with authority on behalf of his countrymen the choice fell upon the veteran administrator Mr V P.

Madhava Rao of Madras assisted by Mr V J Patel the valiant fighter of Bombay

Mr Tilak before he proceeded to England had great faith in the English administration of Justice Sir Valentine libelled Mr Tilak while the latter was in Jail and Mr Tilak sued him for defamation. The case dragged on for several months lakhs of rupees were spent and in the end Mr Tilak lost heavily. The result of the suit wrought a miracle in Mr Tilak and from that day he lost all faith in an Englishman's sense of fairplay and justice either at home or abroad when it is a question between a white skin and a coloured skin. Mr Tilak's immense popularity is borne out by the fact that when he found out that his funds were insufficient and wired for money munificent donations came pouring forth to the value of nearly a lakh and a half all in the space of 24 hours. Undaunted by his defeat in the case Mr Tilak worked heart and soul to liberalise the provisions of the Government of India Bill but his attempts as those of others who worked with him proved abortive and the Bill with all its defects became an act. Mr Tilak returned to India a few months before the Amritsar Congress stiffened in his extremism and having lost faith in Britain's statesmanship or its sense of fairplay.

During one of my visits to Poona I met several prominent people of the party led by Mr Gokhale and talked with them about Mr. Tilak and I was not surprised to hear them paying glowing tributes to his personal character and lofty patriotism. Mr Tilak always held that the congress should have nothing to do with social questions for however conservative a man may be in social matters he has but to be an extremist in politics as we have to deal with a stubborn foreigner.

The Amritsar Congress was essentially a Tilak Congress. His famous ideas about Responsive Co-operation were first given out to his countrymen and though his sudden and lamented death put off its practice I am glad that the country is veering round to his view after admitting the failure of the Gandhian boycott. Mr Tilak argued with great force that disappointing and unsatisfactory as the Reform Act was he would partake in it and agitate for more in all directions. Mr Gandhi however pleaded for moderation but a workable compromise was arrived at and the Congress dispersed having agreed to contest the next election.

Mr Tilak immediately began his electioneering campaign in Maharashtra and asked me to begin the work in Andhra. Statesman as he was Mr Tilak recognised that the councils were a potent force either for good or for evil according as the personnel that man is and so desired to capture them to the best advantage of the country. He had not much faith in the N C O inaugurated by the Mahatma and the attempts made by Mr Gandhi on the one hand and the Ali Brothers on the other to wriggle out his sick bed consent proved ineffectual. There is no doubt in my mind at any rate that had Lokamanya lived at the time of the Calcutta Special the history of the Congress and of our country would have been thoroughly different. But fate willed it otherwise and on the first of August 1920 the fateful day on which the Mahatma inaugurated his N C O movement the Lokamanya passed away leaving millions of his countrymen to mourn his loss at a most critical period in the history of our country.

Humble follower as I am of the late Lokamanya it gives me great pleasure to testify to his all too numerous qualities of head and heart. He was essentially a democrat. He had unbounded faith in democracy. However humble an individual may be he would attempt by all legitimate means to carry conviction with him. Even in those days when the country and especially his presidency was full of doubting Thomases like Mehta and Gokhale Mr Tilak had proclaimed his faith that his countrymen could rule themselves much better than foreigners. Courage he had and had it abundantly. Courage to suffer hardships courage to suffer any amount of odium in the discharge of what he considered his duty and courage at all costs was his outstanding virtue. He was besides a scholar and a statesman with a wonderful capacity to organise and lead the masses. An appeal from his lips brought him lakhs for the national work. His popularity was immense as his eloquence was unrivalled. Alas Mr Tilak is no more. How I wish that he may reincarnate to take the reins of Politics from the hands of saints and sages and lead us aright into the promised land.

## C F Andrews

*[English Philanthropist and Friend of India]*

My personal relation to Lokamanya Tilak was always in connection with Indians abroad. I met him many times. He was very deeply interested in the problems of Indians overseas. When I was going to Africa and to Fiji I had long interviews with him. On my return from Fiji I saw him again and described to him the immoral atmosphere in which our Indian sisters were forced to live. I can never forget how very deeply he was moved to hear my report of our people in the colony. I spent nearly a whole day with him in one way or another. In the evening a very large meeting was held. Lokamanya spoke there. It was that day that I understood the meaning of his name. Lokamanya. I found that he had a very great love for the poor people and understood the poor people far more than most Indian leaders. I saw another thing also that he was truly a great Indian patriot. Any thing that happened to India seemed to happen to him. He felt the sufferings and the sorrows of India as they were his very own. Another thing that was noticeable in him was the extreme simplicity of his life which was of the noblest and purest character. He spent every thing that he had for the country spending almost nothing on himself. Whenever I went to see Lokamanya I noticed the same simplicity. I could also see his power of moving the people by his eloquence. He spoke in Marathi and it was wonderful to see how the people were moved when he described to them the condition of our people in Fiji. He moved them even to tears. Again I found Lokamanya Tilak a great man in his outlook and vision. He did not think merely of Maharashtra though that was dearest of all to him. He thought of all India. One day he came to the Poet Rabindra Nath Tagore and said to him— I can manage to put Rs fifty thousand in your hands if you can go to England at this time. The Poet said you know I cannot do any political work. I am only a poet. Lokamanya replied I do not want you to do any political work but simply to be present in England this year because it is necessary that the name of India should stand high in the minds of the English people and your presence will effect this object. The Poet could not go to England that very year

but he was deeply touched at the greatness and generosity of the man who was willing to place such a large sum in his hands unconditionally

Lokamanya was an extraordinarily practical man. He always took the practical view of what could be done and aimed at doing that. In the committee meeting that was held at Poona about Indians abroad I could see that he was eminently practical and in a very short time he won others to his point of view, because it was the most practical one. I have not spoken in this brief memoir about his great scholarship and also about his sufferings for the Motherland. He was a learned Brahmin for his immense knowledge of Arya Dharma, a true Kshatriya for his brave fight for the country, a real Karmayogin. These great qualities of Lokamanya have already been described by people who can speak with knowledge and authority about him. I have simply tried in the midst of a busy life to put on paper a few of the thoughts which came to me after my personal knowledge of Lokamanya. He inspired me with great affection and admiration. What I loved in him above everything else was his love for the poor and his readiness to make any sacrifice for them. The poor gratefully returned the love he gave them and they gave him unbounded devotion. At his death anniversary this devotion was seen in a most wonderful form by the reverence of the great crowds who came to do him their last honour.

Lokamanya will no doubt be remembered in the history as the great statesman of India—the father of Indian Nationalism and India free from foreign domination will be able to truly appreciate the unquestionable greatness of Lokamanya Tilak.

\* \* \*

**Sarala Devi Chaudharani.**

[*B. A., Widow of the late Pandit Rambhoy Dutt Chaudhari*  
*Editor of the "Bharat" Lahore*]

(1) Tilak's disapprobation of Secret Murder.—I did not meet Lokamanya Tilak personally till September 1902. A few months earlier I had observed the Tilak-day in Bengal put on the red

Lok Tilak He walked up with a friend in his long flowing white garments from the Maharashtra Camp and spent more than an hour with us in conversation On leaving us he went round the grounds calling on several other persons Unlike many a National leader filled with overweening egotism and self importance he never felt too proud to show regard and esteem to compatriots of whatever school of thought or following they might be

(3) The breadth of his vision —He had a historical breadth of vision Punjab first betrayed signs of frightened demoralisation in 1907 and the whole of India began to criticise He remarked to us, "I do not give much importance to this phase, it is a passing one, under tyranny such a phase is a sure display itself, but it is bound to pass off and the Punjabees will recover their balance and show themselves no worse or better than most of us of the rest of India or for the matter of that—the rest of humanity"

(4) Tilak's Chivalry —There have been feminine demonstrations against Tilak's so-called unfriendly attitude towards the higher education of women To my thinking he was one of those, who did not make it a part of his business of his life to advocate the cause of female education not because he was opposed to it, but because his attention was engrossed in other matters which in his opinion required more immediate handling Never have I found him wanting in courtesousness to me because I happened to be a woman graduate On the contrary I have an interesting incident to relate about his innate chivalry

I was in Bombay in 1917 Mrs Besant and her party, Mr. Jinnah and Mr Bomanji were all Home Rulers then and worked hand in hand with Lok Tilak A big meeting was convened at one of the cawls of Bombay at which Tilak presided Mr Bomanji invited and took me to the meeting as the friends, with whom I was stopping then did not participate in Politics There was a huge crowd With difficulty Bomanji conducted me to the platform and was trying to find a seat for me Mr. Tilak espied me from a distance and sent up volunteers to bring me and have me seated near him After the dispersal of the meeting when the home going audience rushed at the gate almost trampling on each other to be the first to go out, and volunteers called up the names of distinguished men as soon as their cars came up, Mr. Bomanji made for the door, no sooner he heard his name shouted, leaving me with a bow and

a smiling assurance that my friends' car which had to fetch me was sure to follow soon. Next call was for the President himself. To my surprise and to that of the volunteers, I presume to whom I was a stranger then, Mr. Tilak ordered them to move off his car and find out and make room for mine. He said, "I shan't leave this place till I have seen Sarala Devi safely into her car first."

Tilak had not been to England then, so this chivalry was not an article bearing the stamp of "Made in Germany," which he might be said to have imported with him since his visit to the west. It indicated the sturdy quality of manliness in him which gave protection to the weak when needed.

\* \* \*

## M. K. Gandhi.

*[Bar-at Law, Mahatma, Father of N C O Movement, Apostle of Satyagraha Dharma, Juhu]*

(1) I have the most vivid recollection of my very first meeting with the Lokamanya. This was in 1896 when I was almost totally unknown to India. It was in connection with the cause of Indians in South Africa, that I went to Poona to organise a public meeting. I was an utter stranger in Poona. I knew the public men only by name. Mr. Solons whom I knew as my brother's friend and who had given me shelter, took me to the Lokamanya. After putting me at ease, he asked me the cause of my visit. I at once told him what my mission was. The Lokamanya said, 'I see, you are a stranger in Poona. You do not know the public men. Nor do you know anything of local differences. I must, however, tell you that there are two political bodies here. One is the Deccan Sabha, and the other is the Sarvajanik Sabha. Unfortunately the two bodies do not meet on a common platform. If the meeting is organised by any one body, the other would not attend. Everybody must sympathise with your cause. Therefore, it must not be identified with any one political body, it is well that you have seen me. You must also see Mr. Gokhale who belongs to the Deccan Sabha. I am sure he will give you the same advice that I am giving you. You must have a public meeting which is attended by all sections. You may tell Mr. Gokhale that no diff-



culty will be raised from my side. For such a meeting, we must have a neutral chairman, who is also well-known and carries weight. Dr. Bhandarkar is such a man in Poona. If you, therefore, see him too, and invite him to become the president telling him what I have told you, and what Mr. Gokhale tells you, he will consent. He has almost retired from public life. You must press him even if he hesitates. Your cause is very just. It is sure to commend itself to him. If you secure him as chairman, the rest will be easy. Do tell me in good time what happens. You may rely upon full assistance from me. I wish you every success.

I could not conceive any greater encouragement from one occupying the position that the Lokamanya did to a young man whom he had never met. It was a memorable meeting in my life, and the first impression that the Lokamanya gave me of himself persisted throughout the many meetings which I was privileged to have with him.

(2) I had the privilege of meeting the Lokamanya scores of times. The first time I had the honour of making his acquaintance was in 1896 when I went to Poona to pay my respects to the leaders there, and to canvass their assistance in the cause of Indian settlers in South Africa, and the last was in Bombay when with Moulana Shoukat Ali I went to him at Sardar Griha before leaving Bombay with the Moulana for an Upper India tour. When we returned from the tour it was only to hear that the Lokamanya was lying dangerously ill. I went in to pay my respects, but that was all. We had no talk. I propose to give only the last reminiscence as it is appropriate to the season. About Hindus and Mussalmans he said turning to the Moulana "I will sign anything that Gandhi suggests, because I have full faith in him on the question." About Non-co-operation, he significantly repeated to me what he had said to me before, "I like the programme well enough, but I have my doubts as to the country being with us in the self-denying ordinance which Non-co-operation presents to the people. I will do nothing to hinder the progress of the movement. I wish you every success, and if you gain the popular ear, you will find in me an enthusiastic supporter."

By A. Ranga Swami Aiyengar, M.L.A.,

[*Editor Swadeshamitran Madras*]

It is difficult for me to write without being stirred by emotions too deep for tears. I recall the day when as a student in a Government College I stole out during college hours in 1897 to the *Hindu* office and awaited on its spacious verandah along with a huge concourse of my fellows for that fateful telegram that announced the conviction of Lokamanya Tilak by Justice Strachey for that absence of affection to the Government established by law in British India which he defined with startling novelty and sentenced him to 18 months rigorous imprisonment. I was then trying to learn Jurisprudence and the illustration of that Indian Jurisprudence as to the punishment of Indian patriots that then had made an impression upon me has endured to this day.

The present misery and subjection the troubles and difficulties of his countrymen were to him a state of things which compelled his rushing to their rescue despite the fact that he had chalked out for himself a life of scholarship and research a life of contemplation and philosophy essentially human and self-contained. It was this contemplation of the man as I thus knew him that made me feel stung to the quick not merely by the persistent persecutions of the bureaucracy throughout his life but also by the unjust suspicion and distrust with which some of his own contemporary countrymen now and then treated him.

I well remember the day when we boarded together the ill fated *Macedonia* at Tilbury on our return voyage home in November 1919 after a deputation that brought the country not much good and that only nerved us to the struggle that lay before us in our own country. It was a wintry day, but the inclemency of the weather was as nothing compared to the cold and truculent attitude which our European fellow passengers in that man boat—as it was called owing to its not carrying any ladies at all showed at first to our great leader—who with precision and self restraint which extorted admiration on board the ship assumed his seat on the deck every morning and pursued his slow and stately walks in the course of the day. I here desire to narrate the transformation that took place on board the ship, of the attitude of sullen suspi

cion with which so many European fellow travellers at first regarded him into that disposition of awe and reverence and of an anxiety to get near and know more about the scholar that laughed at their suspicions

It happened in this wise Among the many expedients that the passengers invented particularly in the absence of the womenfolk that would otherwise have absorbed so much of their attentions was a programme of discourses and lectures by some of the passengers who offered to do so—clergymen cranks and others Having regard to the very large number of Indian passengers on board the usefulness of asking some of them to address the goodly company on board the ship—we were some five hundreds of the most select kind—was suggested to the organisers who readily accepted the same Our patriotism of course impelled us to ask them to request Lokamanya Tilak and Mr B C Pal among others but the Lokamanya as is usual at the anti-

what com  
one day and the impression  
induced our European fellow passengers to ask us  
again that he may be induced to address them We eventually  
persuaded the Lokamanya but he insisted upon addressing on a  
non political subject and we of course asked him to tell his audience  
something of the epoch making researches he had made regarding  
the Arctic Home in the Vedas He readily agreed and his audience  
full of Europeans of quality were wondering what they were going  
to pick up from the abstruse discourse that would be made Never-  
theless they gathered in full strength at least to know what the  
power

to his audience so simple and self-evident. He first of all traced the Greek tradition of Orion and also the Hindu tradition as to *Mriga Shirsha*. He demonstrated their identity and referred to the mathematical calculation by which the time when a year began with the Sun in the constellation of Orion must be somewhere before 4000 B.C. Carrying his researches further as he did during the days of his captivity in Burma, he showed how this deductive conclusion was confirmed by the latest discovery in geology and archaeology. The theory of the original ancestral home of the Aryan races being in the North Pole was also confirmed by the astrological phenomenon which he said was recorded in the Vedas and in the Mahabharata and which is distinctly Polar in character. The six months day and six months night spoken of in these sacred books and the continuance of the dawn for two months as described in the Yajurveda pointed clearly to this Asiatic Home and he referred to the evidence of Geologists and Archaeologists on this matter. He also demonstrated by mathematical calculations how the astronomical phenomena thus disclosed should take us to a period at least 4000 years before Christ. The Lokamanya went from point to point from conclusion to conclusion with the precision of the mathematician that he was without notes and without references of any kind; he had not brought any with him at all. The audience by this time became intensely interested and spell-bound. No wonder at the conclusion thereof the U.P.I.C.S. Commissioner (I forget his name) that presided paid a glowing tribute to the scholar that had enlightened them with such wealth of learning and simplicity of diction. From that day forward Lokamanya Tilak was the cynosure of all thinking Europeans on board the ship and it was not an unfamiliar sight to see him engaged with one or other of them in earnest conversation about many things scientific literary and political.

It was thus with many fond hopes and aspirations as to the future of India under his sage and heroic lead that we who returned disappointed from England alighted in India and pursued our humble tasks in relation to the public work that lay before us. It is unnecessary for me to refer to all that happened subsequently. That the hopes of his followers and his fellow-workers were dashed to pieces at a moment's notice by the will of Providence on the 1st day of August in 1920 is an event whose significance the country has not yet fully recognised. It has however been buoyed up

by the hope which the words of the Gita, repeated by the Lokamanya during his illness, have conveyed through all the ages to Bharatvarsha

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत ।

अभ्युत्थानमधर्मेण तदात्मानं सृजाम्यहम् ॥

Let us on the day of his emancipation concentrate our thoughts on the best way of achieving that emancipation of the country for which his whole body, life and soul were offered as a sacrifice during nearly half a century of a great life.

---